

رسانه های جهان



راشاتودی:

طبق اعلام دولت

هند، این کشور

پس از برزیل،

دومین صادر کننده شکر در

جهان و بزرگ ترین مصرف کننده

و تولید کننده این محصول است.

هرچند در این فصل، این کشور به

دلیل گرما و کاهش باران تنها ۶/۱

میلیون تن صادرات داشته است؛

در حالی که رکورد ۱۱/۱ میلیون

تن صادرات را در مدت مشابه سال

۲۰۲۲-۲۰۲۱ ثبت کرده بود. تولید

شکر در هند در ۲۰۲۴-۲۰۲۳

ممکن است ۳/۳ در صد کاهش یابد و

به ۳۱/۷ میلیون تن برسد. زیرمناطق

تولید کننده بیشترین کشور، امسال

تنها نیمی از میانگین میزان بارندگی

را شاهد بوده اند.



ایند پیپندنت: با

وجود فروکش کردن

تهدید همه گیری

کرونا، این ویروس

همچنان به تکامل خود ادامه می دهد؛

به گونه ای که به تازگی دو نوع از

سویه های کووید به نام های اریس یا

EG.5 و BA.2.86 تعداد موارد ابتلا

را در بریتانیا، چین، آمریکا و برخی

دیگر از کشورها افزایش داده است.

به نوشته HindustanTimes، اگر چه

سویه های جدیدتر کرونا، بیماری

خفیف تری ایجاد می کند، اما به گفته

کارشناسان سویه هایی که اکنون در

حال گردش است، می تواند قابلیت

انتقال سریع تری داشته باشد و اکسن

را کم اثر کند. اریس و BA.2.86، هر

دو انوای از نسل XBB هستند و از

خانواده امیکرون به شمار می روند.

بی خاصیت کمی ناقص می تقلبی!

مدیر اندیشکده اقتصاد دانش بنیان با ارائه آماری می گوید

سهیم پایان نامه های تقاضا محور که به کار کشور می آید

فقط ۱/۴ درصد است. از سویی مرکز پژوهش های مجلس

هم در گزارش اخیر خود از کبی برداری ۳۰ تا ۴۵ درصدی پایان نامه ها خبر داد

غفور یان- جایگاه جهانی ایران در حوزه تولید علم، جایگاه آبرومندی است؛ اما آن جا که قرار است این تولیدات جنبه کاربردی و تجاری سازی پیدا کند، یک جای کار لنگ می زند. همین می شود که مدیر اندیشکده اقتصاد دانش بنیان می گوید: از هر ۱۰۰ پایان نامه دانشگاهی، دو پایان نامه به درد کشور می خورد.

■ **تولید علم ۱۵ جهان، صنعت و دانشگاه ۱۲۸**

«عسکر سرمست»، مدیر اندیشکده اقتصاد دانش بنیان درباره این موضوع توضیح هم داده است: «در تولید علم جزو کشورهای پیشرو دنیا هستیم اما در تولید فناوری جایگاه قابل قبولی نداریم؛ یکی از علت هایش، عدم تمرکز ساختار دانشگاهی بر حل مسائل کشور است. در نتیجه، در حالی که رتبه تولید علم ایران ۱۵ است، در ارتباط صنعت و دانشگاه در رتبه ۱۲۸ دنیا قرار گرفته ایم.»

■ **چند می گیری، پایان نامه بنویسی؟**
حتماتعداد زیادی از دانشجویان و استادان در دانشگاه های کشور با پایان نامه رفتاری کاملا علمی دارند و به آن به عنوان یک تکلیف علمی محض نظر می افکنند. طبیعتا در این شرایط، آثار و نتایج زحماتشان به معنای واقعی یک حرکت علمی و در جهت تولید علم است. اما آیا واقعیت تمام پایان نامه هایی که در کشور و در مقاطع کارشناسی ارشد و دکتری تولید می شود، همین است؟ هیچ فردی نمی تواند

ادعا کند که تمام پایان نامه ها تا مرحله دفاع، مسیری علمی را طی می کنند. چه بسا همین قدر که مطمئن باشیم، یک دانشجو خودش و بدون پرداخت پول به این و آن پایان نامه اش را تولید کرده باید کلا همان را بالا بپندارد.

برای این موضوع، کافی است با یک جست و جوی ساده در برخی پیام رسان ها، به عمق فاجعه پی

ببریم. ما این جست و جو را انجام دادیم و برای انجام یک پایان نامه ارشد، حتی نرخ هم گرفتیم. هم اکنون با حدود ۵ میلیون تومان می توان یک پایان نامه ارشد را سفارش داد؛ البته به میزان کیفیت کار، نرخ ها متفاوت و روش ها هم متنوع است. اما بایکی از این پروژه کارها که همکلام می شویم، او در صحبت هایش از یک تیم و تقسیم کار میان آن ها می گوید؛ یعنی اگر ادعایش صحت داشته باشد، یک تیم پشتیبانی برای فصل های مختلف یک پایان نامه فعالیت می کنند. بایکی دیگر از پایان نامه کارها نیز صحبت می کنیم. او وقتی عنوان تایید شده پایان نامه را جویا می شود، انصاف به خرج می دهد و می گوید که در این موضوع تخصص ندارد و قادر به انجام آن نیست.



سرمست:

در تولید علم جزو

کشورهای پیشرو

دنیا هستیم اما

در تولید فناوری

جایگاه قابل قبولی

نداریم؛ یکی از

علت هایش، عدم

تمرکز ساختار

دانشگاهی بر حل

مسائل کشور است

■ **آمار نگران کننده مرکز پژوهش ها**
در همین باره، مرکز پژوهش های مجلس نیز در گزارشی که هفته اول خرداد امسال با عنوان «گزارش نظارتی قانون پیشگیری و مقابله با

تقلب در تهیه آثار علمی» منتشر کرد، به استناد نتایج بررسی ها و آمار رسمی اعلام کرد، در سال ۱۴۰۱ بیش از ۴۱ درصد پایان نامه ها و رساله های تالیف و تدوین شده در مقاطع تحصیلی کارشناسی ارشد و دکتری در دانشگاه ها و موسسات آموزش عالی، کپی برداری از متن مشابه بوده و از مرحله ارائه و ثبت، حذف شده است.

طبق جدول هایی که در این گزارش آمده، در فاصله سال ۱۳۹۸ تا ۱۴۰۱ در مجموع ۷۲ هزار و ۵۷ رساله و پایان نامه دانشجویان مقطع دکتری در سامانه ایرانداک ثبت شده که ۲۱ هزار و ۲۶۴ مورد از این متون (۲۹ درصد) بیش از ۳۰ درصد مشابهت با متن علمی مشابه داشته و کپی برداری بوده است. همچنین در همین بازه زمانی، ۶۷۵ هزار و ۷۱۳ رساله و پایان نامه دانشجویان مقطع کارشناسی ارشد در سامانه ایرانداک بارگذاری شده که طبق بررسی های همانندجویی، ۳۱۱ هزار و ۶۴۸ مورد از این متن ها (۴۶ درصد) کپی برداری



با بیش از ۳۰ درصد مشابهت بوده است. (اقتصادآنلاین/ ۲۵ خرداد ۱۴۰۲)

■ **مقاله نویسی به جای حل مشکلات**
اما روی دیگر سکه وضعیت وخیم تولید بخشی از پایان نامه ها و مقالات علمی، کارآمدی و کارکردگرایی آن هاست که در این باره خوب است، به توضیحات عسکر سرمست مدیر اندیشکده اقتصاد دانش بنیان مراجعه کنیم: «مانند اذ سهویس و هلند مقاله می نویسیم ولی کارایی ندارد. توجه بیش از حد دانشگاه ها به کمیت تولید علم باعث شده استادان به جای پژوهش برای حل مشکلات کشور، فقط مشغول این باشند که مقاله بیشتری بنویسند تا ارتقای رتبه بگیرند.»

■ **بی خاصیتی پایان نامه ها**
بخشی از نکاتی که مدیر اندیشکده اقتصاد دانش بنیان روز گذشته به خبرگزاری فارس گفته است، معطوف به موضوع کارآمد بودن یا نبودن پایان نامه ها است: «سهیم پایان نامه و رساله های تقاضا محور از کل موارد ۱/۴ درصد است. یعنی از هر ۱۰۰ پایان نامه و رساله، کمتر از دو مورد آن بر پایه یک نیاز واقعی کشور یا تقاضای صنعت یا جامعه بوده است. به عبارتی بیش از ۹۸ درصد پایان نامه ها با موضوعی دلخواه و بدون هدف مشخص انجام می شود. خیلی از مقالات و پایان نامه های دانشگاه ها حتی در حیطه حل نیازهای کشورهای توسعه یافته یا ترندهای فناوری هم نیست و این طرح ها در خارج از کشور هم بعضامشتری و خواهان ندارند.»

جوابیه

جوابیه سازمان محیط زیست به گزارش خراسان با عنوان سقوط ۸۰ پله ای محیط زیست

با عنایت به انتشار گزارشی با عنوان «جایگاه جهانی ایران در محیط زیست؛ ۸۰ پله سقوط در ۲۰ سال» به تاریخ یکشنبه ۱۸ تیر ۱۴۰۲، بر اساس ماده ۲۳ قانون مطبوعات و به منظور تنویر افکار عمومی جوابیه سازمان حفاظت محیط زیست برای درج در آن روزنامه به شرح زیر ارسال می گردد:

الف- بهبود رتبه شاخص عملکرد محیط زیست نیازمند اقدامات سایر دستگاه های اجرایی از قبیل وزارت نیرو (در محور آب آشامیدنی و فاضلاب)، وزارت جهاد کشاورزی (در محور کشاورزی و شیلات)، وزارت کشور شهرداری ها (در محور مدیریت پسماند)، وزارت راه و شهرسازی، وزارت نیرو و دیگر دستگاه های متولی در محور کیفیت هوا و تغییر اقلیم است و فقط محور تنوع زیستی از وظایف و تکالیف اختصاصی سازمان حفاظت محیط زیست می باشد. بنابر این بهبود رتبه این شاخص صرفا با اقدامات سازمان حفاظت محقق نخواهد شد.

ب- شاخص عملکرد محیط زیست (epi)، داده های خود را از منابع شخص ثالث مانند نهادهای حاکم بین المللی، سازمان های غیر دولتی و مراکز تحقیقاتی آکادمیک (مقالات دانشگاهی) تهیه می نماید که برخی از داده های این گزارشات، مورد تایید منابع ملی نیست. لذا، رتبه و نمره عملکرد محیط زیست با این داده های غیر موثق تحت تاثیر قرار می گیرد.

ج- گزارش شاخص عملکرد محیط زیست (epi) هر ۲ سال یک بار منتشر می شود بنابر این برای عملکرد سالانه قابل قیاس نیست. همچنین گزارش های دو سالانه نیز از اطلاعات چند سال اخیر استفاده می نماید و اطلاعات به روز نیست.

د- در هر نسخه از گزارش epi تغییراتی در (ساختار شاخص ها، وزن شاخص ها، نحوه محاسبه و تعداد کشور ها) نسبت به نسخه های قبلی این گزارش مشاهده می شود که موجب تغییر رتبه و نمره کشور ها می گردد. بنابر این تغییر رتبه لزوما موید اتخاذ سیاست یا اقدامی برای بهبود یا پسر افت عملکرد محیط زیست نمی باشد. همچنین احتمال دارد اقدامات کشور برای بهبود یک شاخص در نسخه اتی این گزارش (به دلیل تغییرات اصلا لحاظ نگردد).

مراسم روز پزشک در همدان برگزار شد



در منطقه اعتمادیه و نواب و پایگاه سلامت روستایی امجازرد دانست.

تحقیقات و فناوری بعد از حدود ۹ ماه موفق به مجوز پارک علم و فناوری شدیم وی ضمن اشاره به ارتباطات بین الملل دانشگاه علوم پزشکی همدان با سایر دانشگاه های دنیا گفت: در این زمینه ۵۸ را افتتاح کرده و تصمیم به گسترش ارتباطات داشته، در حال انعقاد قرارداد با دانشگاه های عراق را داریم.

این مقام مسئول ضمن با بیان اینکه ارایه خدمات با کیفیت و تخصصی هدف غایی دانشگاه علوم پزشکی همدان است اظهار کرد: در این راستا برای نخستین بار بیمارستان فوق تخصصی کودکان اکیاتان در هفته دولت سال جاری افتتاح خواهد شد مجذوبی گفت: دکتر محذوبی ضمن اشاره به تکمیل بخش رادیوتراپی مرکز جامع سرطان، تصریح کرد: افتتاح این بخش باعث کاهش هزینه و زمان بیماران مبتلا به سرطان خواهد شد

وی، طرح های آماده بهره برداری هفته دولت در شهرستان همدان را شامل احداث و تجهیز بیمارستان ۲۷۲ تخت خوابی اکیاتان، رادیو تراپی مرکز جامع سرطان بعثت، ۲ مرکز خدمات جامع سلامت شهری

دکتر محذوبی با بیان جامعه پزشکی نقش محوری مهم پیشگیری، مراقبت از مردم دارد اظهار کرد: در حوز آموزش هم جامعه پزشکی نقش مهمی در تربیت نیروی انسانی و جانشین پروری دارند.

وی افزود: حوزه تحقیقات و فناوری اگر پزشکان اقدامی انجام دهند از پیشرفت و توسعه عقب خواهیم ماند، که خوشبختانه در بخش اختراعات و اختراعات زیادی ثبت شده است رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان با بیش از هزار و پانصد نفر پزشک متخصص و عمومی در غالب ۱۵ بیمارستام و ۱۵۰ درمانگاه خدمات مستمر ارایه می کنند، خاطر نشان کرد: در سال ۱۴۰۱ بیش از چهار میلیون و پانصد هزار خدمات ارائه شده است که که میزان بالغ بر سه هزار خدمت در بخش دولتی و مابقی در خصوصی صورت گرفته است دکتر محذوبی ضمن اشاره به صد و سی هزار عمل جراحی در سال ۱۴۰۱ در بخش عمومی، گفت: بالغ بر صد هزار عمل جراحی هم در بخش خصوصی ثبت شده است وی با بیان اینکه اساتید حوزه درمان در ۱۱ دانشکده به صورت مستمر به آموزش دانشجویان می پردازند، یاد آور شد: خوشبختانه در حوزه

رئیس دانشگاه علوم پزشکی همدان ضمن تبریک روز همدان و پزشک با اشاره جایگاه پزشک و دارو ساز گفت: افرادی که وارد حرفه پزشکی می شوند باید روح و جسم خود را آماده کنند که در خدمت مردم قرار دهند

دکتر محمد مهدی مجذوبی با بیان اینکه پزشکان سوگند یاد می کنند باید در هر زمان و مکان به مردم خدمت کنند، عنوان کرد: پزشکان در برهه های حساس تاریخ نشان دادند که مردم میدان وجهاد هستند. وی با بیان اینکه بعد از انقلاب با یک تحول در حوزه پزشکی مواجه شدیم، خاطر نشان کرد: دوران دفاع مقدس نقطه عطفی پر افتخار برای مردم ایران و جامعه پزشکی بود که با تلاش جهادگران سلامت موفق شدیم با موفقیت خدمات درمانی و حتی عمل جراحی در جبهه ها انجام دهیم. این مقام مسئول ضمن اشاره به دوران پر خطیر کرونا گفت: پزشکان، کادر درمان و جهادگران سلامت در دوران کرونا با عشق و ایثار به مردم خدمت کردند و برگ زرینی دیگر به افتخارات ایران زمین اضافه کردند

با حضور جانشین وزیر؛

مراسم تکریم و معارفه مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان برگزار شد

وی بر لزوم حمایت از اهالی فرهنگ و هنر تاکید کرد و ادامه داد: در حوزه اقتصاد فرهنگ و اقتصاد هنر مشکلات زیادی وجود دارد که باید در جهت رفع و مرتفع نمودن آن ها تلاش شود. مجید منادی، مدیرکل جدید فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان اظهار کرد: وظیفه ما خدمت رسانی به اهالی فرهنگ و هنر و رسانه است و باید توجه جدی به ظرفیت ها و مجموعه های فرهنگی هنری داشته باشیم.

وی با تاکید بر اینکه به ادارات در شهرستان ها توجه جدی می شود تصریح کرد: از راهنمایی ها، ایده ها، تذکرات و نقدها دور از حاشیه تمرکز می کنیم و جلو می روییم.

سپس حجت الاسلام والمسلمین رضا کلاه کج، مدیرکل سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان، ضمن آرزوی توفیق برای مدیرکل جدید به ارائه گزارش عملکرد خود در دوران تصدی مدیریت این اداره کار پرداخت.

در پایان این آیین مجید منادی به عنوان مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان خوزستان معرفی و از حجت الاسلام رضا کلاه کج مدیرکل پیشین فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان قدردانی شد.

های فرهنگی جامعه یکی از وظایف اصلی فرهنگ و ارشاد اسلامی است، چالش ها را شناسایی نمایم، شناخت درست از جامعه داشته باشیم تا بتوانیم به درستی راهکارها را طراحی و اجرا نماییم.

وی اضافه کرد: در گام دوم راهبری فرهنگی انجام دهید و مدیریت فرهنگی برعهده داشته باشید و برای سلاقی مختلف برنامه ریزی کنید.

معاون سیاسی اجتماعی استانداری خوزستان با بیان اینکه جامعه پویا یک جامعه متکثر است تصریح کرد: در حوزه کار فرهنگی سلاقی و اختلاف نظرهای بسیاری وجود دارد و ما این اختلافات را نباید به تقابل بین اقشاری در جامعه تعبیر نماییم.

وی با تاکید بر اینکه هر قانونی باید با پیوست های آن اجرا شود افزود: برگزاری کنسرت باید طبق قانون و با رعایت پیوست های آن باشد و الفاظ و تعابیری به کار نرود که باعث وهن شود.

شهبانود وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی را مهمترین و بنیادی ترین وزارت بیان کرد و گفت: با توجه به اینکه هدف ما رشد و تعالی انسان ها است، وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی به عنوان زیرساخت و زیربنا از مهمترین وزارتخانه ها است.

شعر برای شعر باشد و خبری از ایده های اسلامی نباشد در راستای شیطان قرار دارد. وی به فصاحت و بلاغت قرآن کریم اشاره کرد و گفت: الهانی که در قرآن به کار رفته است و صوتی که قرآن قرائت می شود نشان دهنده ریتم موسیقی است. در ادامه عبدالله شهبانود، معاون سیاسی اجتماعی استانداری خوزستان، به فرمایش مقام معظم رهبری در خصوص اهمیت و جایگاه فرهنگ و هنر اشاره کرد و گفت: مقام معظم رهبری تعبیر زیبایی در وصف جایگاه و ارزش فرهنگ و هنر دارند که یکی از بهترین توصیفات این است که "اگر جانم را در راه فرهنگ بدهم اعتقاد دارم که در راه خدا داده ام" برداشت از این توصیف این است که فرهنگ یکی از حیاتی ترین داشته های انسان است.

وی ادامه داد: فرهنگ زیربنا در حوزه های مختلف است جامعه ای که فرهنگ آن غنی باشد در حوزه های دیگر نمی لغزد اما اگر فرهنگ متزقی نشد با کوچکترین تزلزل در حوزه های مختلف دچار مشکل می شویم.

شهبانود با بیان اینکه وظایف متعدد و حساسی برعهده فرهنگ و ارشاد است عنوان کرد: رصد شناختی حول مساله

است و اگر آن ناطق و سراینده ایده خود را از خدا گرفته باشد در واقع مستمع خدا را پرستیده است.

وی ادامه داد: دو پرستش الهی و شیطانی داریم و از این دو حالت خارج نیست ناطق الهی و ابلیسی جز استفاده از ابزار هنر جذب مخاطب ندارد، هنر جنبه ابزاری دارد و به ذات خود اصالت ندارد ایده و فرهنگ اصالت دارد و هنر ابزاری برای فرهنگ است.

آیت الله حیدری خاطر نشان کرد: هنر گاهی در اختیار ایده های الهی قرار می گیرد و متعالی می شود و اگر در راستای ایده های شیطانی باشد مبتذل می شود، با توجه به این حقیقت ما باید رابطه تنگاتنگی بین فرهنگ و هنر در نظر بگیریم. وی خاطر نشان کرد: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در جایی توفیق پیدا کرده که هنر را در خدمت فرهنگ اسلامی قرار دهد و در جایی شکست می خورد که به هنر اصالت دهد، زیرا هنر به تنهایی اصالت ندارد.

نماینده مردم خوزستان در مجلس خبرگان رهبری افزود: موسیقی، شعر، نقاشی و فیلم اگر در راستای فرهنگ الهی و قرآنی باشد، موفق است اما اگر هنر برای هنر، موسیقی برای موسیقی،

لطافت روح و صداقت از ویژگی های بارز ایشان است، در مواقعی مظلوم واقع شدند که من در حد تکلیف سعی بر رفع مظلومیت داشتم.

وی مدیرکل جدید فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان را از حوزه فرهنگ و رسانه عنوان کرد و افزود: ما یک حکم انتصاب در ۱۲ بند داریم که واضح و مشخص است، آنچه وزارت ارشاد از مدیرکل جدید انتظار دارد در همین ۱۲ بند خلاصه شده اما وظیفه مضاعفی که ما در بر آن تاکید بیشتری داریم

ایفای نقش نقطه اتصال و اتفاق در حوزه فرهنگ و هنر خوزستان است. هاشمی خطاب به مدیرکل جدید فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان گفت: با توجه به این که همدلی و همسویی در نهادهای استان بیشتر شده است و همه همجنس هم راستا و هم گفتمان هستند انتظار می رود تا وفایق و همدلی بیشتر از قبل شود.

سپس آیت الله محسن حیدری، نماینده مردم خوزستان در مجلس خبرگان رهبری، با اشاره به حدیثی از امام صادق (ع) اظهار کرد: اگر کسی به گوینده ای ایده و فرهنگ ارائه دهد و آن شخص گوش دهد در واقع گوینده را پرستیده

مراسم تکریم و معارفه مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان با حضور جانشین وزیر و معاون حقوقی، امور مجلس و استان های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی جمعی از مدیران و مسئولان استان و اصحاب فرهنگ، هنر و رسانه در تالار مهتاب برگزار شد.

سید محمد هاشمی، جانشین وزیر و معاون حقوقی، امور مجلس و استان های وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، یاد و خاطره مرحوم حجت الاسلام سید محسن شفیعی را گرامی داشت و به پیام تسلیت مقام معظم رهبری درباره این عالم وارسته و خطاب کردن ایشان به عنوان امید آینده اشاره کرد و اظهار داشت: انشالله خداوند خلاء نبود ایشان را برای ما جبران کند.

وی عنوان کرد: جایجایی مدیریتی همیشه نشان و نمودگر ضعف و اشتباه نیست و گاهی اتفاقی برای بهبود اوضاع است بارها میان خوب و خوب تر جایجایی هایی صورت گرفته که بنا بر مصالح بوده اند و فرد در جایی بهتر خدمت نماید و این جایجایی از این دست است.

هاشمی ضمن تقدیر از زحمات مدیرکل سابق فرهنگ و ارشاد اسلامی خوزستان گفت: حجت الاسلام رضا کلاه کج که