خبر

«رادیو تبیین» راه‌اندازی شد

معاونت صدا با راه‌اندازی «رادیو تبیین» در تلاش است در مدت زمان بیش از یک ماه، صدای ایران قوی و مقتدر را به گوش جهانیان برساند. به گزارش ایسنا، معاونت صدا در توضیح دلایل راه‌اندازی این شبکه چنین آورده است: «کلان راهبرد جهاد تبیین که رهبر معظم انقلاب از آن به عنوان نقشه راه و محوری‌ترین کلیدواژه عملکرد در حوزه های مختلف یاد کردند، می‌تواند در راستای بازنمایی صحیح و مکرر کارآمدی های انقلاب اسلامی در چارچوب گفتمان «ایران قوی و مقتدر» مسیر روشن و آفندرسانه‌ای را مهندسی کند تا هم واقعیات نظام اسلامی، روشنگری و هم هجمه شدید رسانه های معاند خنثی شود. از این رو معاونت صدای جمهوری اسلامی ایران، با هدف گذاری رسانه ای به منظور حضور در این فضای بین المللی، به راه‌اندازی شبکه ای رادیویی با عنوان «رادیو تبیین» روی موج رادیوی فصلی این معاونت (۹۵/۵ مگاهرتز) با رویکردی تهاجمی، کنشگرانه، منظم و مترتب بر مطالبات عرصه اجتماع ایرانی برای جهاد تبیین اقدام کرده است. رسالت اصلی این شبکه، تبیین کارکردهای جمهوری اسلامی، شناساندن وجوه ایران قوی و مقتدر، پیگیری خاص تاکیدات مقام معظم رهبری و تقویت موضع کنشگرانه و تهاجمی رسانه‌ای کشور در عرصه تهاجم ترکیبی و مقابله با نبرد نامحدود دشمن است. «رادیو تبیین» از ۶ خرداد تا ۲۷ تیر روی موج اف‌ام ردیف ۹۵/۵ مگاهرتز، صدای ایران مقتدر را روی آنتن می برد.

سینمای جهان

«برادران سوپر ماریو» سومین پویانمایی پرفروش تاریخ شد

پویانمایی «برادران سوپر ماریو» با رسیدن به رقم فروش ۱/۲۵۴ میلیارد دلار عنوان سومین پویانمایی پرفروش تاریخ را از آن خود کرد. به گزارش مهر، در هفتمین آخر هفته اکران فیلم «برادران سوپر ماریو» از یونیورسال، این فیلم از فروش ۱/۲۴ میلیارد دلاری «شگفت‌انگیزان ۲» پیشی گرفت و به سومین پویانمایی بزرگ تمام دوران در باکس آفیس جهانی تبدیل شد. این پویانمایی تاکنون یک میلیارد و ۲۵۴ میلیون و ۷۰۴ دلار فروخته است. در میان فیلم‌های پویانمایی، فقط «یخ‌زده ۲» با ۱/۴۵ میلیارد دلار و «یخ‌زده» با ۱/۲۸ میلیارد دلار، فروش بیشتری داشته‌اند. البته در این ارقام تورم لحاظ نشده است. فیلم پویانمایی «برادران سوپر ماریو» اکنون بیست و یکمین فیلم بزرگ تمام دوران در باکس آفیس جهانی است و به فیلم‌های «دیو دلبر» که با فروش ۱/۲۷ میلیارد دلاری در رتبه بیستم جای دارد و «یخ‌زده» که با فروش ۱/۲۸ میلیارد دلاری رتبه نوزدهم را دارد، نزدیک شده است.

تلاش ناکام «خوش‌نمک» و رقابت جدی «بگو بخند»

۲ مسابقه کمدی جدید شبکه نسیم با اجرای میلاد صالح‌پور و عبدا... روا، چه نقاط ضعف و قوتی دارند؟

مائده کاشیان

شبکه نسیم در غیاب برند پربیننده‌اش «خندوانه»، به تازگی دو برنامه سرگرم‌کننده یعنی «بگو بخند» و «خوش‌نمک» را در حوزه طنز و کمدی روی آنتن برده است. اجرای «بگو بخند» را عبدا... روا برعهده دارد و «خوش‌نمک» را میلاد صالح‌پور کمدین اجرا می‌کند. هر دو برنامه سه‌شنبه تا جمعه به ترتیب ساعت ۲۰ و ۲۳ پخش می‌شوند، منتها «بگو بخند» با حضور داوران و در قالب استعدادیابی تولید شده، اما در «خوش‌نمک»، تماشاچیان به شرکت‌کنندگان رای می‌دهند. پیش از این «سید خندان» به عنوان کپی «خندوانه» در شبکه ۲، نتوانست جای خالی این برنامه محبوب را پر کند و حالا شبکه نسیم تلاش کرده تا خلأ یک برنامه شاد و مفرح را با تولید برنامه‌هایی مانند «بگو بخند» و «خوش‌نمک» جبران کند.

■ **«خوش‌نمک» بی‌نمک**

برنامه «خوش‌نمک» یک مسابقه است که در آن پنج شرکت‌کننده طی ۵ مرحله، با یکدیگر رقابت می‌کنند تا رای تماشاگران را به دست بیاورند. هر شرکت‌کننده‌ای که بتواند در چالش‌های مسابقه بامزه‌تر ظاهر شود و بیشترین امتیاز را کسب کند، به مرحله بعد صعود خواهد کرد. در «خوش‌نمک» بازی‌های چالش برانگیزی طراحی شده، اما این بازی‌ها در اجرا، اتفاقی را که باید، رقم نمی‌زند. اکثر شرکت‌کنندگانی که به مسابقه راه پیدا کرده‌اند، در مراحل مختلف مسابقه خلاقیت و طنازی خاصی از خودنشان نمی‌دهند و ایده‌های «خوش‌نمک» نتیجه نمی‌دهد. شوخی‌های تکراری و سطحی شرکت‌کنندگان و همچنین میلاد صالح‌پور در مقام مجری مسابقه، نمی‌توانند مخاطب را به خنده بیندازند.

■ **ناکامی شرکت‌کنندگان**

نکته قابل توجه درباره رقابت «خوش‌نمک» این است که شرکت‌کنندگان بدون آمادگی قبلی با یک بازی مواجه می‌شوند، هیچ طراحی خاص یا متنی از قبل آماده نشده است و رقبا باید در همان لحظه تصمیم بگیرند به بامزه‌ترین شکل ممکن از چالش‌ها عبور کنند، اما این اتفاق رخ نمی‌دهد، در نتیجه نوعی بلاتکلیفی در رفتار و حرکات شرکت‌کنندگان دیده می‌شود و بسیاری از آن‌ها نمی‌توانند در لحظه ایده بامزه و خلاقانه‌ای پیاده کنند و تسلط کافی بر مسابقه ندارند. همین موضوع تبدیل به نقطه ضعف مهمی برای «خوش‌نمک» شده است و در نهایت تقلاهای شرکت‌کنندگان برای بامزه بودن و خنده گرفتن از مخاطب، جواب نمی‌دهد.

■ **اجرای ضعیف میلاد صالح‌پور**

میلاد صالح‌پور که به عنوان مجری و کمدین جُنگ شبانه شناخته می‌شود، «خوش‌نمک» را اجرا می‌کند، اما اجرای او امتیازی برای این مسابقه نیست. صالح‌پور تلاش می‌کند به واسطه شوخی‌های خود با شرکت‌کنندگان و نظراتی که با خنده و شوخی درباره اجرای‌شان می‌دهد، بخشی از بار کمدی «خوش‌نمک» را به دوش بکشد، اما تلاشش نتیجه نمی‌دهد و شوخی‌هایش چیزی به برنامه اضافه نمی‌کند. دیگر نقطه ضعف اجرای او، قضاوت کار شرکت‌کنندگان است. صالح‌پور می‌تواند به عنوان مجری مسابقه به بعضی از افراد هشدار بدهد که طناز باشند، اما اشاره به عملکرد ناموفق شرکت‌کنندگان و بی‌مزه بودن آن‌ها با شوخی و خنده، درست نیست.

■ **«بگو بخند» با شعر، استندآپ و نمایش**

مسابقه «بگو بخند» در مقایسه با «خوش‌نمک» وضعیت بهتری دارد. هدف این برنامه معرفی استعدادهای برتر در حوزه کمدی و به کارگیری نفرات منتخب در برنامه‌های آینده تلویزیون است. علاوه بر این، داوران مسابقه شهرام شکیبا، بیژن بنفشه‌خواه، هومن برق‌نورد و نعیمه نظام‌دوست که در زمینه کمدی تجربیات موفقی در کارنامه خود دارند، اجرای شرکت‌کنندگان را تحلیل و قضاوت می‌کنند. بنابراین «بگو بخند» رویکرد جدی‌تری دارد. تا به حال مسابقه «خداننده‌شو»، بخشی از «عصر جدید» و همچنین مسابقه «زمانی برای خندیدن» مشابه «بگو بخند»، میزبان افراد با استعداد در زمینه استندآپ بوده‌اند، اما امتیاز برنامه جدید شبکه نسیم این است که محدود به استندآپ نیست و در هر قسمت شاهد اجرای نمایش و شعرخوانی هم هستیم. این تنوع اجراها باعث می‌شود «بگو بخند» مسابقه‌ای تکراری نباشد. حضور افراد معلول در مسابقه و اجرای «کمدی نشسته» نیز جزو نقاط قوت برنامه است. بهتر است بخش‌های مربوط به پشت صحنه در «بگو بخند» کوتاه‌تر و مدت زمان برنامه کمتر شود.

■ **ترکیب قابل قبول داوری**

ترکیب داوران «بگو بخند» یک ترکیب برنده نیست، اما در حد و اندازه این برنامه، خوب و قابل قبول است. نظر بیژن بنفشه‌خواه، هومن برق‌نورد و نعیمه نظام‌دوست درباره اجرای نمایش و استندآپ اعتبار بیشتری دارد و نظر شهرام شکیبا هم درباره استندآپ‌ها به ویژه متن آن‌ها و همچنین شعرخوانی استعدادها بیشتر تعیین کننده است. نعیمه نظام‌دوست بیشتر با خوش‌بینی و دیدن نیمه پر لیوان رای می‌دهد و سه داور دیگر نظرات صریح و بی‌تعارف‌تری دارند. در مجموع داوران سعی می‌کنند به جنبه‌های مختلف اجراها بپردازند و تحلیل‌های ریزبینانه‌ای دارند. البته همان طور که گفتیم در زمینه شعر، به استثنای شکیبا، سه داور دیگر نظر کارشناسی خاص و حرف زیادی برای گفتن ندارند.

■ **اجرای عبدا... روا با شوخ‌طبعی**

عبدا... روا که جزو چهره‌های پرکار تلویزیون است، پیش از «بگو بخند»، سال ۹۶ با اجرای «زمانی برای خندیدن» تجربه مشابهی را از سر گذرانده است. او در «بگو بخند» با شرکت‌کنندگان و همچنین داوران شوخی می‌کند تا فضای برنامه مفرح شود و در بعضی موارد نیز در این تلاش موفق است. ایراد کار روا آن جاست که گاهی در کار داوران مداخله می‌کند و می‌خواهد روی رای آن‌ها اثرگذار باشد، اما در مجموع اجرای قابل قبولی در برنامه دارد.

چهره‌ها و خبرها

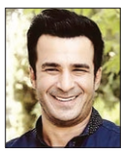
کبری برمایون مادر شهید جاوید الاثر اکبر برمایون با فیلم داستانی «قاب رفاقت» به شبکه ۵ سیما آمد. این فیلم درباره مسائل نوجوانان، در بخشی از قصه به شهید برمایون می‌پردازد و این مادر شهید، نقش خود را در آن ایفا می‌کند.

جواد رضویان به زودی فصل دوم سریال «چشم‌بندی» را روی آنتن شبکه ۳ سیما خواهد داشت. او در فصل نخست این مجموعه کمدی حضور نداشت. در «چشم‌بندی» چهره‌هایی چون مرجانه گلچین و سروش جمشیدی حضور دارند.

سیما تیرانداز برای اجرای نمایش «۶۵۷» به کارگردانی شهرام گیل‌آبادی روی صحنه تئاتر خواهد رفت. دو خواننده امیر عظیمی و حمیدرضا ترکاشوند نیز به عنوان بازیگر در این تئاتر ایفای نقش می‌کنند.

شهرام قائدی به جمع بازیگران سریال «هادی» ساخته امیر داسارگر اضافه شده و مشغول بازی در این مجموعه است. به گزارش باشگاه خبرنگاران، این مجموعه درباره یک شهید مدافع حرم، مهرماه به پخش می‌رسد.

هومن حاجی‌عبداللهی به زودی با سریال «پیکولو» به نمایش خانگی خواهد آمد. این سریال فانتزی و عروسکی ویژه کودکان به تهیه‌کنندگی برادران کیایی، به زودی پخش خود را در پلتفرم فیلیمو آغاز خواهد کرد.



یوسف تیموری از آخر هفته گذشته با اجرای فینال «قهرمان» به تلویزیون آمد. مرحله نهایی این مسابقه که از ابتدای سال پخش می‌شود، در ۲۰ قسمت تولید شده و پخش آن تا اوایل تیر به طول خواهد انجامید.

آگهی دعوت از بستانکاران شرکت تعاونی مسکن شماره دو فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد (تعاونی) به شماره ثبت ۱۰۲۳۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۵۹۶۲۲

در اجرای ماده ۲۲۵ اصلاحیه قانون تجارت از کلیه بستانکاران شرکت تعاونی مسکن شماره دو فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد در حال تصفیه (تعاونی) به شماره ثبت ۱۰۲۳۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۵۹۶۲۲ که آگهی انحلال آن در صفحه ۱۲۰ روزنامه رسمی کشور به شماره ۲۲۲۹۳ شهرستان مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۸ درج گردیده است دعوت به عمل می آید تا ظرف مدت حداکثر ۶ ماه از تاریخ انتشار آگهی نوبت اول با ارائه مدارک مثبته ادعای خود به مدیر تصفیه آقای حسین ابراهیمی به شماره همراه ۰۹۱۵۵۱۶۱۹۸۹ مستقر در آدرس مشهد، خیابان احمدآباد، مقابل سیمتری دوم، ساختمان میر، طبقه سوم، واحد ۱۲۷ کدپستی ۹۱۸۵۶۱۶۴۴۵ مراجعه نمایند. بدیهی است شرکت و مدیرتصفیه در مورد هرگونه ادعای احتمالی که خارج از مدت فوق به شرکت منعکس گردد مسئولیتی نخواهند داشت.

مدیر تصفیه شرکت تعاونی مسکن شماره دو فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد (تعاونی) در حال تصفیه – آقای حسین ابراهیمی

م/۱۴۰۲۰۷۵۰۶

آگهی رای عدم افراز – درخصوص درخواست آقای سیدسجاد خانی کرمانی فرزند سیدحسن مبنی بر افراز مقدار ۸۹۳ سهم مشاع از ۱۰۹۳ سهم ششدانگ یکدستگاه آپارتمان بمساحت ۵۱/۷۰ مترمربع دارای پلاک ثبتی ۱۲۴۴۷ فرعی از ۱۱۸۴۰ فرعی از پلاک ۱۹۱- اصلی بخش ۱۰ مشهد به پیوست یک نسخه از تصمیم این اداره مبنی بر رد تقاضای نامبرده به پیوست آگهی می گردد و طبق اعلام متقاضی افراز مبنی بر عدم دسترسی به آدرس آقایان کیوان و محمدحسین بیهبودی پور فرزندان حبیب اله مالکین مشاعی پلاک مذکور رای عدم افراز آگهی میگردد لذا چنانچه هر کدام از مالکین مشاعی پلاک مذکور به نظریه و تصمیم این اداره اعتراض دارند می توانید طی مدت ده روز پس از انتشار آگهی به دادگاه صالحه شهرستان مراجعه نموده و گواهی مربوطه را به این اداره ارائه نمائید بدیهی است بعد از مهلت مقرر عملیات ثبتی وفق مقررات ادامه خواهد یافت.

رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه شش مشهد – هادی ریحانی

مرجع رسیدگی: اداره ثبت اسناد واملاک منطقه ۶ مشهد

م/۱۴۰۲۰۷۵۷۰

آگهی مناقصه عمومی مرحله اول

نوبت دوم

یک شرکت معتبر عمرانی در نظر دارد تا « آرماتوربندی قالب بندی و بتن ریزی تیر ، ستون ، سقف و دیوار حائل (به استثناء فونداسیون) یک برج مسکونی – تجاری با زیربنای ۲۲۹۰۰ مترمربع واقع در شهر مشهد مقدس را براساس مترمربع زیربنا (تهیه قالب ، ماشین آلات و تجهیزات بعهده کارفرما می باشد) » از طریق برگزاری مناقصه عمومی به پیمانکار دارای توانمندی و رزومه کاری مرتبط واگذار نماید. واجدین شرایط می توانند از تاریخ چاپ آگهی دوم به مدت یک هفته ، نامه اعلام آمادگی خود را منضم به سوابق اجرایی خود در ۵ سال گذشته به آدرس : تهران ، بزرگراه شهید صدر، خروجی منظریه، تقاطع خیابان منظریه و عرفاتی، پلاک ۴۶، طبقه دوم ، معاونت فنی و مهندسی ، مدیریت امور قراردادها ارسال نمایند. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفن های ۰۲۱-۲۲۵۹۳۳۸۰ داخلی ۲۰۳ و فکس ۰۲۱-۲۲۵۶۵۷۹۸ تماس حاصل نمایید.

م/۱۴۰۲۰۷۳۳۸

آگهی فقدان سند مالکیت –نظر به اینکه آقای محمد سروش موئیدیان به شماره ملی ۰۹۴۱۳۹۰۷۱۳ برابر وکالتنامه شماره ۲۱۰۲۷ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۰۷ دفترخانه ۲۳۰ مشهد و باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت مشاعی پلاک ۸۰۷۳ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به سید ابوالقاسم موسوی اسفیوخی به شماره ملی ۰۷۰۳۳۹۶۸۱۱ می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۸۹۳۴۳۶ سری الف ۱۴۰۰ صادر گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۳۰۶- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد مقدس-علی فضلی

م/۱۴۰۲۰۷۴۸۷

آگهی فقدان سند مالکیت –نظر به اینکه آقای حسین شرف زاده باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت شش دانگ یکباب آپارتمان به شماره پلاک ۳۱۲۸ فرعی از ۲۵۷۵ فرعی از ۲۱ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۳۸۶۳۳۵ دفتر ۲۴۰۹ صفحه ۷۰ بنام حسین شرف زاده ثبت و سند به شماره چاپی ۴۹۱۰۴۷ الف ۹۰ صادر گردیده است سپس برابر اسناد رهنی ۱۹۴۹ مورخ ۱۳۸۹/۰۹/۲۹ دفتر ۲۵۹ مشهد و ۲۲۷۴۶۸ مورخ ۱۳۹۱/۱۰/۲۸ دفتر ۷۲ مشهد در رهن بانک مسکن قرار گرفته است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت ،مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۳۰۷- علی فضلی – رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس

م/۱۴۰۲۰۷۴۸۲

آگهی مزایده (نوبت دوم)

زمینی به مساحت حدود ۱۰۰۰۰ مترمربع با کاربری اداری واقع در گلبهار حاشیه بلوار استقلال به فروش میرسد، متقاضیان ظرف مدت ۷ روز کاری از تاریخ آگهی جهت دریافت اسناد مزایده در ساعات ۱۰ الی ۱۳ به نشانی : مشهد، خیابان احمدآباد، مقابل ابوذر ساختمان میر، واحد ۱۲۷ تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد مراجعه نمایند.

تلفن : ۳۸۴۱۵۹۴۰

هیأت تصفیه شرکت تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد

م/۱۴۰۲۰۷۵۰۳

آگهی مزایده (نوبت دوم)

زمینی به مساحت ۱۲۷۶/۱۳ مترمربع با کاربری ورزشی واقع در گلبهار، خیابان فاطمی به فروش میرسد، متقاضیان ظرف مدت ۷ روز کاری از تاریخ درج آگهی جهت دریافت اسناد مزایده در ساعات ۱۰ الی ۱۳ به نشانی : مشهد، خیابان احمدآباد، مقابل ابوذر ، ساختمان میر، واحد ۱۲۷ تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد مراجعه نمایند.

تلفن : ۳۸۴۱۵۹۴۰

هیأت تصفیه شرکت تعاونی مسکن شماره ۲ فارغ التحصیلان دانشگاه مشهد

م/۱۴۰۲۰۷۵۰۵

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رأی شماره ۱۴۰۲۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۲۴۱۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای علی اصغر نخعی فرزند حسین به شماره شناسنامه ۷۲ کد ملی ۰۹۰۲۱۶۸۲۳۱ صادره کاشمر در ششدانگ یک باغ محصور به مساحت ۱۷۷۱.۱۸ متر مربع پلاک شماره ۶۵ اصلی واقع در خراسان رضوی بخش ۲ ملک کاشمر خریداری از مالک رسمی آقای حمید خوشزاد مغانی محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۲.۰۳.۰۶

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۲.۰۳.۲۱

احمد جهانگیر– رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

م/ش/۱۴۰۲۰۷۴۶۰

آگهی فقدان سند مالکیت –نظر به اینکه آقای مجید ابوالحسن زاده کرمانی به شماره ملی ۰۹۴۳۲۲۵۰۱۹ وکالتا از طرف وراث مرحوم حاج حمزه فروردین برابر تفویض وکالت شماره ۶۱۳۲۶ و ۶۱۳۲۸ مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۳ دفترخانه ۸۰ مشهد و گواهی حصر وراثت شماره ۵/۵ مورخ ۱۳۵۳/۰۱/۰۸ شعبه ۳ دادگاه بخش مشهد و حصر وراثت ۱۶۲۹/۲۴ مورخ ۱۳۷۶/۰۶/۲۶ شعبه ۳۹ دادگاه عمومی مشهد و گواهی حصر وراثت ۹۹۷۷۵۰۰۰۶۰۱۳۹۰ مورخ ۱۳۹۲/۱۲/۱۷ شعبه ۶ شورای حل اختلاف مشهد و حصر وراثت شماره ۱۴۰۲۲۵۳۹۰۰۰۰۳۰۷۲۸ مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۰۶ شعبه ۲۰۶ شورای حل اختلاف مشهد و باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت یک جلد سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت شش دانگ یک قطعه زمین میمی پلاک باقیمانده ۱ فرعی از ۶ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به حمزه فروردین می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد ششدانگ پلاک ذیل شماره ۷۸۴۹ و صفحه ۴۸۴ دفتر ۶۲ بخش ۹ مشهد ثبت و سند مالکیت دفتر چهای به شماره چاپی ۵۲۵۹۸۵ صادر و سپس برابر سند قطعی شماره ۱۸۲۳۵ مورخ ۱۳۴۴/۰۳/۰۴ دفترخانه ۵۲ مشهد به مرحوم حمزه فروردین منتقل گردیده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت ،مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۳۰۵- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد مقدس-علی فضلی

م/۱۴۰۲۰۷۹۰

آگهی فراخوان عمومی یک قطعه زمین ورزشی در شهر مشهد مقدس

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی در نظر دارد مستند به بند ب ماده ۱۰۰ قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت و دستورالعمل اجرایی آن ،قطعه زمینی به شرح ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد)، طبق شرایط، مدارک و برنامه زمانی مندرج در سامانه مذکور و وفق نامه شماره ۱۱/۲۳۴۷۰مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۳، از طریق فراخوان عمومی به دارندگان موافقت نامه اصولی به صورت اجاره به شرط تملیک واگذار نماید. لذا جهت شرکت در مزایده موصوف، می توانید از مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۶ لغایت ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ (حتما تا این تاریخ با توکن وارد سایت و اسناد دانلود شود) و مهلت پرداخت ودیعه و ارائه پیشنهاد تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۰به سامانه ستاد مراجعه نمایید.

پلاک ثبتی	کاربری	نوعیت	مساحت (مترمربع)	قیمت پایه(ریال)	۵ درصد شرکت در مزایده(ریال)	شرایط پرداخت	شماره مزایده در سامانه ستاد	آدرس	توضیحات
پلاک ۴۸۷۴۳ فرعی مفروز و مجزی شده از ۷۲۲۸ فرعی از ۱۷۶ اصلی بخش ۱۰ مشهد	ورزشی	زمین	به سامانه ستاد مراجعه گردد.	به سامانه ستاد مراجعه گردد.	به سامانه ستاد مراجعه گردد.	نقدی	۲۰۰۲۰۰۳۳۷۴۰۰۰۰۰۲	مشهد امیریه ۱۴ (محمدیه ۲۷)	آدرس: مشهد مقدس-بلوار دستغیب-تقاطع بلوار خیام-اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی به شماره تلفن ۱۷-۰۵۱۳۷۶۲۸۴۱۴

جهت دریافت اطلاعات بیشتر به سایت اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی به آدرس اینترنتی (https://razavi.mrud.ir)) و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس اینترنتی (www.setadiran.ir) مراجعه نمایید. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مزایده اعم از دریافت و تحویل اسناد و سایر مراحل مرتبط با آن، تنها از طریق سامانه ستاد انجام خواهد شد و دریافت و تحویل اسناد از سایر روش ها امکان پذیر نخواهد بود.

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

م/۱۴۰۲۰۷۴۸۶