تلویزیون

اعلام آمادگی جبلی برای مشارکت و خرید حق پخش سریال‌های خانگی

رئیس صداوسیما در سخنانی درباره خروجی مراکز تازه تاسیس صداوسیما، ادغام شبکه‌های تلویزیونی، تعامل با ساترا و خرید حق پخش آثار شبکه خانگی توضیح داد.

به گزارش مهر، پیمان جبلی در حاشیه اختتامیه جشنواره «پژواک» رادیو، در پاسخ به سوالی درباره پخش سریال‌های خانگی از تلویزیون گفت: «برخی از طرح‌هایی که به ساترا ارائه شده، کاملاً با اولویت‌های فرهنگی جامعه و ضرورت‌ها و نیازهای فرهنگی جامعه منطبق است. آن چه ذائقه فرهنگی و سالم جامعه به آن نیاز دارد و ما هم این‌ها را با دوستانمان در ساترا بررسی کرده‌ایم، هم طرح‌های این چنینی را تشویق می‌کنند و هم اگر طرح‌های این چنینی وجود دارد به حوزه‌های مختلف سیما معرفی شوند. اگر حتی امکان داشته باشد مشارکت در تولید آن‌ها برای تبلیغ و ترویجش وجود دارد.» جبلی اضافه کرد: «ما به شیوه‌های مختلف هم مشارکت می‌کنیم؛ هم تبلیغ و ترویج و تیزرهای آن‌ها را در سیما خواهیم داشت و حتی می‌توانیم حق پخش آن‌ها را خریداری کنیم. تا الان مورد خاصی اسم نبرده‌اند، اما اخبار خوبی می‌رسد که طرح‌های خوبی رسیده است. به محض این که کارهای فاخری که قابل حمایت و پشتیبانی است وجود داشته باشد به این وعده عمل می‌کنیم.»

سینمای جهان

نیکلاس کیج دوباره ارباب جنگ شد

نیکلاس کیج و بیل اسکارسگارد در دنباله «اربابان جنگ» در نقش پدر و پسری بازی می‌کنند که دلال اسلحه هستند.

به گزارش مهر، نیکلاس کیج در فیلم تازه‌اش به دنیای تجارت غیرقانونی اسلحه بازمی‌گردد، اما این بار آن را به امری خانوادگی بدل می‌کند. کیج بار دیگر با اندرو نیکول نویسنده و کارگردان در «اربابان جنگ» همراه می‌شود تا دنباله فیلم جنایی اصلی را که محصول سال ۲۰۰۵ بود خلق کنند. بازیگر برنده اسکار در این فیلم در نقش یوری اورلوف با بیل اسکارسگارد که در نقش پسر وی بازی می‌کند، جلوی دوربین می‌رود. فیلم برداری این فیلم از پاییز ۲۰۲۳ آغاز خواهد شد.

شرکت فیلم‌نیشن قصد دارد تا امتیاز پخش این فیلم را در جشنواره کن امسال به خریداران ارائه کند. وندوم پیکچرز از تهیه کنندگان فیلم، برنده بهترین فیلم اسکار ۲۰۲۲ یعنی «کودا» بود.

بالانشین‌ها و ناکامان گیشه

نیکی کریمی، بهرام افشاری، احمد مهرانفر و دیگر ستاره‌های فیلم‌های در حال اکران چه عملکردی در جذب مخاطب به سینما دارند؟

مائده کاشیان

همزمان با آغاز نوروز و پس از آن عید فطر، چند ستاره با فیلم جدید خود در ژانر کمدی، دفاع مقدس و همچنین با فیلم‌هایی درباره موضوعات اجتماعی به سینما آمدند و با یکدیگر در گیشه رقابت کردند. ستاره محبوب کمدی بهرام افشاری با «فسیل» صدرنشین گیشه شد و پس از او بابک حمیدیان، محسن تنابنده و پریناز ایزدیار با «غریب» و «سه کام حبس» در رتبه‌های بعدی جدول فروش قرار گرفتند. احمد مهرانفر به همراه فرزاد فرزین و نیکی کریمی نیز با «آهنگ دونفره» و «دسته دختران» در رتبه‌های پایین‌تر جدول هستند. کدام یک از این ستاره‌ها حضور موفق‌تری در گیشه دارند؟

■ **بهرام افشاری**

دیگر زمان آن رسیده تا در کنار ستاره‌های پرطرفدار کمدی مانند رضا عطاران و پژمان جمشیدی، از بهرام افشاری هم به عنوان یکی از کمدین‌های پرفروش یاد کنیم. این بازیگر که در اکران نوروز ۱۴۰۱ با کمدی «سگ‌بند» صدرنشین گیشه بود، امسال نیز با «فسیل» در رتبه اول جدول فروش قرار دارد. این فیلم که از ۲۵ اسفند ۱۴۰۱ به نمایش درآمده، حدود ۲ میلیون و ۶۰۰ هزار مخاطب و حدود ۱۱۹ میلیارد و ۹۰ میلیون فروش داشته است. افشاری در این فیلم نقش یک خواننده را بازی می‌کند که در سال‌های پیش از انقلاب، پس از انقلاب و زمان حال شاهد بخش‌هایی از زندگی او هستیم. افشاری در این فیلم به خوبی از فیزیک و حرکات خود استفاده می‌کند تا کاراکتر «اسماعیل» بامزه‌تر جلوه کند.

■ **بابک حمیدیان**

هرچند که بازی بابک حمیدیان در فیلم «غریب»، در جشنواره فجر توجه داوران را جلب نکرد، اما حضور او در نقش شهید محمد بروجردی تحسین مخاطبان را برانگیخت. حمیدیان در این فیلم به خوبی ابعاد کاراکتر شهید بروجردی را به عنوان انسانی صلح‌طلب و صبور، همچنین فرمانده‌ای مقتدر و شجاع، نشان می‌دهد. او با بازی باور پذیر خود، نزدیکی لازم را برای همراه شدن تماشاگر با شخصیت شهید، ایجاد می‌کند و احساسات مخاطب را برمی‌انگیزد. «غریب» با فروش ۹ میلیارد و ۳۰۰ میلیون تومانی و همچنین حدود ۲۲۳ هزار تماشاگر از دیگر فیلم‌های اکران نوروز و عید فطر سبقت گرفته و در رتبه دوم جدول فروش است، اما این رقم برای «غریب» فروش متوسطی است.

■ **محسن تنابنده**

اکران همزمان «جنگ جهانی سوم» ساخته هومن سیدی و «سه کام حبس» اثر سامان سالور باعث شد که محسن تنابنده با دو فیلم کارنامه‌اش در اکران عید فطر حاضر باشد. او در فیلم سیدی، نقش اصلی فیلم را برعهده دارد و در فیلم سالور، در کنار پریناز ایزدیار یکی از نقش‌های اصلی را ایفا کرده است. از نظر پیچیدگی‌های نقش و بازی تنابنده، می‌توان گفت او اکنون با «جنگ جهانی سوم» حضور موفق‌تری در سینما دارد، اما فروش «سه کام حبس» بیشتر از ساخته سیدی بوده است. فیلم سالور در کمتر از دو ماه، تقریبا ۷ میلیارد و ۷۰۰ میلیون فروخته و حدود ۱۵۹ هزار مخاطب داشته، در حالی که «جنگ جهانی سوم» با فروش تقریبا ۵ میلیارد و ۵۰ میلیونی و حدود ۱۰۲ هزار مخاطب در رتبه ششم جدول است. انتشار نسخه غیرقانونی فیلم سیدی در فضای مجازی به فروش آن لطمه بزرگی زد و «سه کام حبس» فیلم پرستاره‌تری محسوب می‌شود.

■ **پریناز ایزدیار**

پریناز ایزدیار زمستان ۱۴۰۱ با فیلم عاشقانه «ملاقات خصوصی» ساخته امید شمس، حضور موفقی در سینما داشت. این فیلم که در جشنواره فجر با استقبال فراوان مخاطبان مواجه شده بود، حدود ۲۹ میلیارد و ۲۸۰ میلیون فروخت و تقریبا ۷۶۷ هزار مخاطب را به سینما کشاند، اما فروش ۷ میلیارد و ۷۰۰ میلیونی برای فیلم «سه کام حبس»، رقم درخور توجهی نیست. این فیلم اولین بار در سی‌وهشتمین جشنواره فجر رونمایی شد و ایزدیار برای بازی در آن نامزد دریافت جایزه بهترین بازیگر نقش اول زن شد. پریناز ایزدیار در این فیلم نقش زنی از قشر ضعیف جامعه را ایفا کرده است و بازی تاثیرگذار و خوبی دارد.

■ **نیکی کریمی**

نیکی کریمی ستاره با سابقه سینمای ایران نیز این روزها فیلم «دسته دختران» را در حال اکران دارد. این فیلم که پس از تجربیاتی مانند «برج مینو» و سریال «کیمیا» تجربه جدید او در دفاع مقدس به شمار می‌آید، با وجود هزینه‌های زیاد و امتیازهای فنی درخور توجه، همچنان نتوانسته به فروش مناسبی دست یابد و بعد از حدود ۳ هفته نمایش، با جذب تنها ۵۵ هزار تماشاچی، کمتر از یک میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان فروخته است که گیشه ضعیفی محسوب می‌شود. «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی، قصه‌ای در روزهای اول جنگ تحمیلی دارد و نیکی کریمی در آن، بازی استانداردی را به نمایش گذاشته است، اگرچه شماری از تماشاگران به ادای لهجه جنوبی توسط او، نقد دارند.

■ **احمد مهرانفر و فرزاد فرزین**

فیلم کمدی «آهنگ دو نفره» اثر آرزو ارزانش فضایی شاد و سرگرم‌کننده دارد، اما موفق نشده در گیشه به فروش بالایی دست پیدا کند. این فیلم که پس از تجربیاتی مانند «برج مینو» و سریال «کیمیا» تجربه جدید او در دفاع مقدس به شمار می‌آید، با وجود هزینه‌های زیاد و امتیازهای فنی درخور توجه، همچنان نتوانسته به فروش مناسبی دست یابد و بعد از حدود ۳ هفته نمایش، با جذب تنها ۵۵ هزار تماشاچی، کمتر از یک میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان فروخته است که گیشه ضعیفی محسوب می‌شود. «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی، قصه‌ای در روزهای اول جنگ تحمیلی دارد و نیکی کریمی در آن، بازی استانداردی را به نمایش گذاشته است، اگرچه شماری از تماشاگران به ادای لهجه جنوبی توسط او، نقد دارند.

■ **احمد مهرانفر و فرزاد فرزین**

فیلم کمدی «آهنگ دو نفره» اثر آرزو ارزانش فضایی شاد و سرگرم‌کننده دارد، اما موفق نشده در گیشه به فروش بالایی دست پیدا کند. این فیلم که پس از تجربیاتی مانند «برج مینو» و سریال «کیمیا» تجربه جدید او در دفاع مقدس به شمار می‌آید، با وجود هزینه‌های زیاد و امتیازهای فنی درخور توجه، همچنان نتوانسته به فروش مناسبی دست یابد و بعد از حدود ۳ هفته نمایش، با جذب تنها ۵۵ هزار تماشاچی، کمتر از یک میلیارد و ۹۰۰ میلیون تومان فروخته است که گیشه ضعیفی محسوب می‌شود. «دسته دختران» به کارگردانی منیر قیدی، قصه‌ای در روزهای اول جنگ تحمیلی دارد و نیکی کریمی در آن، بازی استانداردی را به نمایش گذاشته است، اگرچه شماری از تماشاگران به ادای لهجه جنوبی توسط او، نقد دارند.

جنجال «رهایم کن» بالا گرفت

مجموعه پرمخاطب عاشقانه نمایش خانگی پس از توقف تبلیغات شهری، با حواشی پخش صدای یک خواننده پیش از انقلاب مواجه شد

مصطفی قاسمیان

مجموعه نمایش خانگی «رهایم کن» ساخته شهرام شاه‌حسینی این روزها در کانون توجهات قرار دارد؛ از سویی با استقبال تماشاگران مواجه شده و از سویی محل انتقاداتی درباره مضمون و محتوا قرار گرفته است. این سریال محصول فیلیمو که تاکنون به قسمت ۱۲ رسیده است، در روزهای اخیر با حواشی جدیدی مواجه شده و به عبور از خطوط قرمز دیگری متهم شده است.

■ **ممیزی‌های مبنایی محتوایی**

طی هفته گذشته، در حالی که برخی انتقادات پراکنده به محتوای «رهایم کن» در رسانه‌ها دیده می‌شد، ناگهان یک صفحه از «اهم ملاحظات در این برگه که انتقاداتی به موارد مطرح شده آن نیز وارد شد، مواردی آمده بود که به نظر می‌رسید سریال را به کلی غیرقابل پخش می‌داند.

■ **جمع‌آوری بیلبوردهای تبلیغاتی**

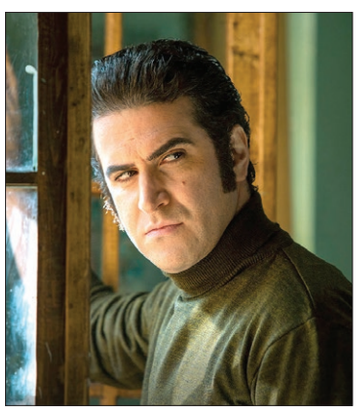
یکی دو روز بعد از انتشار این برگه، هفت صبح خبر داد: تصویر محسن تنابنده بازیگر نقش اصلی سریال از بیلبوردهای تبلیغاتی «رهایم کن»، حذف شده است؛ کسی که همزمان فیلم سینمایی «جنگ جهانی سوم» محصول نماوا (رقیب فیلیمو) را روی پرده سینما داشت و تصاویرش برای آن فیلم، همچنان در بیلبوردها دیده می‌شود. عصر دوشنبه تسنیم خبر داد: طبق پیگیری‌ها از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، تبلیغات شهری این سریال متوقف خواهد شد.

■ **تهیه‌کننده پاسخ می‌دهد**

مجید مولایی تهیه کننده سریال «رهایم کن» که پیش از این آثاری مانند «بانوی عمارت» را برای سازمان صداوسیما تهیه کرده است، در گفت‌وگویی با خبرآنلاین در این باره اظهار کرد: «من سریال تاریخی نساختم که بخواهم به این موارد اشاره کنم، نه هدف سیاسی داشتم که بخواهم فعالیت انقلابی را به نمایش بگذارم». او در بخش دیگری نیز گفت: «اشکالاتی که به ما گرفتند این است که چرا این موارد را نشان ندادید. نشان ندادن و بیان نکردن، دلیلی برای مجوز ندادن است؟» مولایی همچنین در ویدئویی که پس از انتشار خبر توقف تبلیغات شهری سریالش منتشر شد، بیان کرد: «سریال را ببینید و بعد قضاوت کنید. ما هم خطا و اشتباه داریم و عذرخواهی بلدیم، اما قوم سایه که حتی منتقد نیستند و سریال را ندیده‌اند، پشت این هجمه هستند. آیا سریال من هزینه دعوای صداوسیما و ارشاد را می‌دهد یا دعوای ساترا و نمایش خانگی؟ آیا بناست به ما بگویند شما از این میدان خارج شوید و گروه دیگری بیایند.»

■ **اشتباه در دسرساز**

در یکی دو روز اخیر حاشیه تازه‌ای نیز برای «رهایم کن» به وجود آمده که از یک توئیت شروع شد. کبری آسوپار خبرنگار سیاسی در صفحه توئیترش، قطعه‌ای در سریال «رهایم کن» را به خواننده وابسته به منافقین نسبت داد که بر اساس شواهد، گویی اشاره به «مرضیه» خواننده قبل از انقلاب دارد. توئیت خانم آسوپار البته باعث حواشی شد، اما بررسی‌ها نشان می‌دهد قطعه مورد اشاره، نه مربوط به مرضیه، بلکه اثر خواننده دیگری به نام «دلکش» است که اگرچه (مانند زمان قصه سریال) پیش از انقلاب اسلامی فعالیت می‌کرد، حواشی سیاسی خاصی نداشت و ارتباطی هم با گروه تروریستی منافقین نداشته است.



مبنایی محتوایی ۱۱ قسمت بازبینی شده» سریال، به انتشار رسید. برگه‌ای که مشخص بود بخشی از یک نامه مفصل‌تر چند صفحه‌ای است؛ چرا که تنها مورد ۷ آن نامه اصلی، در فضای مجازی منتشر شد. روشن نیست این برگه بخشی از نامه ممیزی خطاب به پلتفرم پخش کننده یا مجید مولایی تهیه کننده سریال است یا خطاب به نهاد دیگری نوشته شده است.

چهره‌ها و خبرها

مهران مدیری پس از گذشت یک سال از آخرین حضورش در نمایش خانگی، با سریال «پدر گوادیولا» ساخته سعید نعمتا... در راه پلتفرم‌هاست. با توجه به گریم مدیری در این اثر، احتمالا او نقش متفاوتی را ایفا کرده است. مهران مدیری آخرین بار با «خاتون» حضور موفقی در نمایش خانگی داشت.

شبنم مقدمی فیلم کمدی «شهر هرت» ساخته کریم امینی را آماده اکران دارد و احتمالا تابستان با این فیلم به سینما می‌آید. او در «شهر هرت» با پژمان جمشیدی همبازی بوده است. آخرین فیلم کمدی این بازیگر در سینماها، «زهرمار» ساخته جواد رضویان بود که سال ۹۸ اکران شد.

مهران غفوریان این روزها حضور پررنگی در مسابقه‌های نمایش خانگی دارد. او یک شنبه هفته جاری با فصل سوم مسابقه «دست به مهره» ویژه پلتفرم نماوا، در این مدیوم دیده شده و روز دوشنبه هم با قسمت ششم مسابقه «تی‌ان‌تی» در فیلیمو حضور داشته است.

زنده‌یاد فتحعلی اویسی با دو سریال قدیمی در شبکه آی فیلم دیده می‌شود. این بازیگر از هفته گذشته با تکرار مجموعه «بدون شرح» محصول سال ۸۱ به این شبکه آمده و قرار بوده از شب گذشته ساعت ۲۰ نیز بازپخش مجموعه «تصمیم نهایی» محصول سال ۸۰ را روی آنتن داشته باشد.

سعید ابوطالب فصل دوم مسابقه «پدر خوانده» را جلوی دوربین خواهد برد. هنوز شرکت کنندگان فصل جدید مشخص نشده‌اند. قرار است «پدر خوانده ۲» تابستان امسال در فیلمنت منتشر شود. فصل اول این مسابقه که بر اساس بازی مافیا ساخته شده است، ۲۸ آذر ۱۴۰۱ منتشر شد.

سینمای ایران

سفیر چین: چینی‌ها طرفدار فیلم‌های ایرانی هستند

سفیر چین در ایران فیلم‌های ایرانی را در دنیا شناخته‌شده و محبوب دانست.

چانگ هوآ در گفت‌وگو با ایرنا، درباره شناخت خود از سینمای ایران و ویژگی‌هایی که برای این هنر در ایران قائل است، بیان کرد: «شخصا فیلم‌های ایرانی را بسیار دوست دارم و این آثار بین مخاطبان چینی نیز بسیار محبوب است، تاکنون شاید بیش از ۴۰ فیلم ایرانی را دیده ام که از میانشان می‌توانم به «بادکنک سفید» اشاره کنم زیرا بیشتر فیلم‌های مربوط به کودکان را دوست دارم.»

سفیر چین در ایران خاطر نشان کرد: «به نظرم فیلم‌های ایرانی با توجه ویژه به زندگی واقعی و روزمره مردم ایران ساخته شده‌اند. واقعیات اجتماعی و روابط خانوادگی را به خوبی به تصویر می‌کشند. شاید هزینه تولیدشان نسبت به فیلم‌های چینی پایین‌تر باشد، اما در دنیا با ویژگی‌های مختص خود با استقبال مواجه شده‌اند.»

فراخوان شهرداری قوچان

موضوع : خرید مبلمان شهری و وسایل بازی کودکان

به آگاهی می رساند ، **شهرداری قوچان** در نظر دارد به منظور ارتقای کیفی پارک های سطح شهر و نیز فضاهای شهری با رویکرد پیوند عناصر مبلمان شهری با فضای شهری مطلوب ، نسبت به خرید تعدادی سطل زباله ، نیمکت ، ست ورزشی و وسایل بازی کودکان اقدام نماید ، لذا از کلیه شرکتهای واجد شرایط که در این زمینه فعالیت داشته اند دعوت به عمل می آید ، طرح های پیشنهادی خود را به همراه خلاصه ای از سوابق کاری ، کاتالوگ و قیمت پیشنهادی هر یک از موارد فوق ، حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۳ ، به دبیرخانه شهرداری قوچان ارائه نمایند.

جهت دریافت اطلاعات بیشتر با واحد طرح و برنامه شهرداری به شماره تلفن **۰۵۱۴۷۲۲۵۱۳۴** تماس حاصل فرمایید .

روابط عمومی شهرداری و شورای اسلامی شهر قوچان

م/۱۴۰۲۰۴۸۰۵/ش

آگهی دعوت از مالکین مشاعی و مجاورین - احتراما نظر به اینکه آقای اباصل جهانسرا با وکالت از سیدحسن حسینی بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۱۹۲ فرعی از ۸۰-اصلی واقع در بخش ۶ مشهد اراضی خادر بدون طول ابعاد و مساحت میباشد و مورد تقاضا، حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدود و حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید می توانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد م الف ۲۷۴ حسن ابوترابی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی م/۱۴۰۲۰۵۳۵۱

آگهی دعوت از مالکین مشاعی و مجاورین - احتراما نظر به اینکه آقای اباصل جهانسرا با وکالت مع الواسطه از وراث مرحوم محمد امانی خادر بموجب شیوه نامه صدور اسناد تک برگی، تقاضای صدور سند مالکیت از این اداره را نموده است و سند مالکیت صادره قبلی به شماره پلاک ۱۹۰ فرعی از ۸۱-اصلی واقع در بخش ۶ مشهد اراضی خادر بدون طول ابعاد و مساحت میباشد و مورد تقاضا، حدی از آن به مجاورت شما معرفی شده لذا نماینده و نقشه بردار برای روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۰ جهت تعیین طول و متراژ حسب ماده ۶۸ و ۷۰ آئین نامه قانون در محل حاضر چنانچه در مورد حدود و حقوق ارتفاقی ملک حقی برای خود قائل هستید و یا اختلافی با مجاور مزبور دارید می توانید در روز مقرر در محل حضور بهم رسانید در غیر اینصورت بعد از گذشت یک هفته برابر مقررات سند مالکیت بنام متقاضی پس از سیر تشریفات قانونی صادر و تسلیم خواهد شد. م الف ۲۷۵-حسن ابوترابی مدیر واحد ثبتی حوزه ثبت ملک طرقبه شاندیز از طرف محمد ایرانی م/۱۴۰۲۰۵۳۴۸

آگهی فقدان سند مالکیت

نظر به اینکه خانم صدیقه برادران مظفری که قبلا از نام خانوادگی شده استفاده می نموده و به استناد دو برگه استشهادیه گواهی امضاء شده توسط دفتر اسناد رسمی ۱۳۶ مشهد نسبت به ۳ ربع دانگ از ششدانگ اعیان پلاک ثبتی ۰ فرعی از ۲۳۱۴- اصلی بخش ۳ مشهد که بعلت سهل انگاری مفقود گردیده است تقاضای صدور سند المثنی نموده است که برابر ثبت دفتر املاک سه ربع دانگ از ششدانگ اعیان پلاک فوق ذیل شماره دفتر املاک ۱۵ شماره صفحه ۲۲۰ بنام صدیقه برادران مظفری و شماره ثبت ۲۰۴۹ ونسبت به سه ربع دانگ مشاع از ششدانگ به شماره چاپی ۰۱۳۹۸۲ صادر و تسلیم شده است. دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد. لذا مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۲۷۶- علی فضلی - رئیس اداره ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد م/۱۴۰۲۰۵۳۵۴

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده کلاسه ۹۴۰۰۷۰۳

بدینوسیله به آقای وحید کمالی حسن زاده بشماره ملی ۰۹۲۱۰۰۴۹۲۳ متولد ۱۳۶۹/۰۵/۰۸ احد ورثه مرحوم محمد کمالی حسن زاده ابلاغ میگردد که بانک اقتصاد نوین اجرائیه ای به کلاسه ۹۴۰۰۷۰۳ علیه شما و امیر کمالی حسن زاده و شهپر نصراللهی و رجب کمالی حسن زاده وصدیقه برومند وجدانی و مجید کمالی حسن زاده و علیرضا کمالی حسن زاده همگی ورثه مرحوم محمد کمالی حسن زاده و امیررضا صادقی و رویا صادقی و النار صادقی و آرزو صادقی همگی ورثه مرحوم حسین صادقی صادر نموده و چون برابر گزارش مامور اداره پست مشهد، به علت نقل مکان امکان ابلاغ واقعی به شما میسر نگردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد که بدهی شما بابت سند مذکور به مبلغ ۲۹/۵۵۶/۲۱۰/۰۰۰ ریال (بیست و نه میلیارد و پانصد و پنجاه و شش میلیون و دویست و ده هزار ریال) تا تاریخ تقاضا میباشد و سایر هزینه های قانونی تا روز پرداخت نیز به آن اضافه میگردد وطبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، یک نوبت در روزنامه جهت اطلاع شما منتشر و از زمان انتشار در روزنامه، اجرائیه ابلاغ شده محسوب، در غیر این صورت طبق ماده ۳۴ اصلاحی قانون ثبت پس از گذشت ده روز از تاریخ ابلاغ اجرائیه، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت و مورد رهن عبارت است از :۱- ششدانگ یکباب منزل با پلاک ثبتی ۱۸۱۹ فرعی از ۴۰۱ فرعی از ۷۱۶ فرعی از ۲ فرعی از ۱۹۱ اصلی بخش ۱۰ مشهد و ۲- ششدانگ اعیان یک دستگاه آپارتمان با پلاک ثبتی ۵۹۸۹۱ مفروز و مجزی شده از ۴۰۲۳ فرعی از ۴ اصلی قطعه یک تفکیکی بخش ۹ مشهد که طبق مقررات از طریق مزایده بفروش خواهد رسید.

م الف ۲۷۷-اداره اجرای اسناد رهنی و شرطی مشهد م/۱۴۰۲۰۵۳۵۶

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت خدماتی زراعی و باغی فرهنگ گستر شاندیز (سهامی خاص) به شماره ثبت ۳۶۵۵۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۵۲۰۹۱۷

بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق الذکر دعوت به عمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۲/۰۳/۰۱ که راس ساعت۸ در محل شرکت به آدرس استان خراسان رضوی - شهر مشهد خیابان راهنمایی - راهنمایی -۳ پ ۳۵ برگزار می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده

۱- انحلال

هیئت مدیره شرکت

شرکت خدماتی زراعی و باغی فرهنگ گستر شاندیز (سهامی خاص)

م/۱۴۰۲۰۵۴۱۰

آگهی تغییرات شرکت سهامی خاص فرش مشهد به شناسه ملی ۱۰۸۶۰۱۹۷۶۱۸ و به شماره ثبت ۱۳۲۷۴

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۶ و بنا به تفویض اختیار حاصله از مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۱۵ تصمیمات ذیل اتخاذ گردید :

سرمایه شرکت از مبلغ ۱.۷۸۶.۴۱۴.۵۰۰.۰۰۰ ریال به مبلغ ۲.۳۲۲.۳۳۸.۸۵۰.۰۰۰ ریال منقسم به تعداد ۲۳۲.۲۳۳.۸۸۵ سهم ۱۰.۰۰۰ ریالی با نام از محل مطالبات حال شده سهامداران(مبلغ ۵۰۲۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال) واز محل اندوخته عمومی(تکمیل و توسعه)مبلغ ۳۳۹۲۴۳۵۰۰۰۰ ریال) افزایش یافته در نتیجه هیئت مدیره افزایش سرمایه را عملی دانسته و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید : ماده ۶ اساسنامه شرکت به شرح زیر اصلاح گردید: سرمایه شرکت :مبلغ ۲.۳۲۲.۳۳۸.۸۵۰.۰۰۰ ریال منقسم به تعداد ۲۳۲.۲۳۳.۸۸۵ سهم ۱۰.۰۰۰ ریالی با نام و تماماً پرداخت شده می باشد .

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۱۴۹۲۸۴۵)

م/۱۴۰۲۰۵۴۰۹

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی جامعه حرفه ای هتل آپارتمانداران استان خراسان رضوی به شماره ثبت ۶۸۶۸ و شناسه ملی ۱۴۰۰۹۱۶۰۳۱۲

بدینوسیله از کلیه اعضای جامعه که دارای پروانه بهره برداری هتل آپارتمان از اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی می باشند دعوت می گردد تا در جلسه مجمع عمومی و انتخابات هیئت مدیره جدید و بازرس جامعه حرفه ای هتل آپارتمانداران استان خراسان رضوی که در ساعت ۹ الی ۱۱ روز ۳ خرداد ماه ۱۴۰۲ در هتل پردیسان واقع در بزرگراه شهید کلانتری برگزار خواهد شد، شرکت نمایند.

دستور جلسه مجمع عمومی:

۱- استماع گزارش هیئت مدیره

۲- ارائه گزارش مالی سه ساله .

۳- طرح و تصویب حق عضویت سال ۱۴۰۲

۴- انتخابات هیئت مدیره جدید و بازرس

۵- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی باشد.

مدارک مورد نیاز جهت حضور در مجمع عمومی:

۱- کارت شناسایی ۲- کپی پروانه بهره برداری ۳- افرادی که به عنوان نماینده بهره بردار در جلسه شرکت می نمایند، اصل معرفی نامه

هیئت مدیره جامعه حرفه ای هتل آپارتمانداران استان خراسان رضوی

م/۱۴۰۲۰۵۳۷۷

مناقصه

آگهی تمدید مناقصات عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی تامین کنندگان

شرکت ایران خودرو خراسان در نظر دارد موارد اشاره شده درجدول ذیل را از طریق مناقصه عمومی در قالب ٤ مناقصه بصورت مجزاء، از تامین کنندگان واجد شرایط خریداری نماید .

ردیف	موضوع مناقصه	شماره مناقصه	سپرده شرکت در مناقصه (ریال)
۱	خرید ۲ دستگاه انبر تفنگی دستگاه پیچ جوش تاکر	۳۳۰۵	۱۴۰،۰۰۰،۰۰۰
۲	خرید ۳۰ عدد قفسه خود تغذیه کانبانشلف	۳۳۰۶	۸۵۰،۰۰۰،۰۰۰
۳	خرید ۳ آیتم (۱۹۳ ست) قفسه فلزی کامل در سایزهای مختلف	۳۳۰۷	۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۴	خرید ۲۰ عدد جا ابزاری آویز ۲ طبقه ۱.۵ متری	۳۳۰۸	۹۰،۰۰۰،۰۰۰

متقاضیان می توانند جهت دریافت ، تکمیل و تحویل اسناد مناقصه(یک یا هر چهار مناقصه) تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۳۱ به شرح ذیل اقدام نمایند.

۱ - نحوه دریافت اسناد مناقصه: بصورت حضوری از واحد بازرگانی ایران خودرو خراسان در روزهای کاری از ساعت ۸ الی۱۵ و یا از طریق سایت اینترنتی www.ikkco.ir و یا تماس با شماره های تلفن(۳۳۵۶۳۰۵۰ - ۰۵۱) و (۹-۳۳۵۶۳۵۰۱-۰۵۱ داخلی (۴۰۲۱)

۲ - محل دریافت و تحویل اسناد مناقصه: شرکت ایران خودرو خراسان ، کیلومتر ۵۵ جاده مشهد-نیشابور دبیرخانه کمیسیون معاملات در روزهای کاری از ساعت۸ الی۱۵

لازم به توضیح است تاریخ بازگشایی پاکات الف و ب در روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۳ ساعت ۱۴ می باشد (شرکت ایران خودروخراسان در رد یک یا کلیه پیشنهادات واصله مختار است) (هزینه درج یک نوبت آگهی روزنامه بر عهده برندگان مناقصه است)

ارتباطات و امور بین الملل

م/۱۴۰۲۰۵۵۰۸