

نمایش خانگی

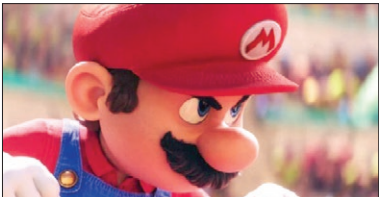


حمایت تهیه‌کننده «پوست شیر» از ساترا

تهیه‌کننده سریال «پوست شیر» با اشاره به تعامل با ساترا بیان کرد که اعضای شورای صدور مجوز ساترا به ما کمک کردند و اگر در مواردی اصلاحاتی داشت، با تعامل اصلاحات ضروری را انجام دادند.

به گزارش مهر، پخش سریال «پوست شیر» از ابتدای مهر سال گذشته شروع شد. این سریال در ۳ فصل ۸ قسمتی تولید شد و آخرین قسمت سریال این هفته از فیلم‌نت پخش خواهد شد. نوید مجودی تهیه‌کننده این اثر در گفت‌وگو با نشریه‌کد ماهنامه خبری تحلیلی ساترا (در باره رویکرد ساترا به این سریال گفت: «نمی‌توانم بگویم ما و اعضای شورای صدور مجوز ساترا صد درصد با هم همفکر و همراه بودیم و شعار بدیم، اما به معنای واقعی کلمه اعضای شورا به ما کمک کردند و اگر در مواردی اصلاحاتی داشت، با گفت‌وگو و تعامل اصلاحات ضروری را انجام دادیم و در خصوص سایر موارد هم به نگاه نسبتاً مشترک رسیدیم. این اتفاق به این دلیل بود که آن‌ها از هدف ما آگاه بودند و ما هم از نگرانی آن‌ها خبر داشتیم. اگر شما بدانید که ساترا به دنبال سانسور نیست و آن‌ها برای چه مسائلی نگرانند، می‌توانیم هم‌فکر باشیم. تجربه نمایش خانگی «پوست شیر» نشان داد با گفت‌وگو و همفکری می‌توان خیلی از چیزهایی را که تا به‌هست، نمایش داد و مخاطب جذب کرد. من فکر می‌کنم با تعامل دو طرفه می‌توان همه مسائل را حل کرد.» وی تأکید کرد: «استاندارد دوگانه‌ای میان نمایش خانگی و تلویزیون وجود ندارد. نمایش خانگی به دلیل این که از سینما تبعیت می‌کند در فرم و اجرا آزادتر است اما من می‌گویم این‌ها اصلاً چیزی نیست که شما نگران‌ش باشید و فضای دوگانه‌ای وجود ندارد.»

سینمای جهان



قارچ‌خور نیم میلیارد دلاری شد

فیلم پویانمایی «برادران سوپر ماریو» با عبور از مرز فروش ۵۰۰ میلیون دلاری در سراسر جهان به موفق‌ترین اقتباس از یک بازی ویدئویی در تاریخ بدل شد.

به گزارش مهر، «برادران سوپر ماریو» از فروش ۵۰۰ میلیون دلار هم عبور و چندین رکورد را به نام خود ثبت کرده است. این پویانمایی ماجراجویی تا امروز ۲۶۰/۳ میلیون دلار در سینماهای داخل آمریکا و ۲۴۸/۴ میلیون دلار در کشورهای دیگر فروش کرده تا فروش جهانی خود را به ۵۰۸/۷ میلیون دلار برساند. اکنون این فیلم هم پر فروش‌ترین فیلم سال ۲۰۲۳ در گیشه داخلی و جهانی شده و حتی از «مرد مورچه‌ای و زنبورک: کوانتومانیا» پیشی گرفته و هم به موفق‌ترین اقتباس از یک بازی ویدئویی در تاریخ بدل شده است.

«برادران سوپر ماریو» توسط یونیورسال، ایلمینیشن و نینتندو تولید شده است و ساخت آن چند دهه مطرح بود. یکی از دلایل تأخیر در ساخته شدن این فیلم تردید نینتندو برای بازگشت این بازی‌روی پرده سینما بود، زیرا اقتباس زنده از آن که سال ۱۹۹۳ تولید شد، کاملاً شکست خورد و یکی از بدترین فیلم‌های ساخته شده خوانده شد. از آن‌جا که ایلمینیشن فرنچایزهای «من نفرت‌انگیز» و «آواز بخوان» را تولید کرده، در همکاری با نینتندو موفق شد تا حق مطلب را درباره لوله‌کش سیبلو و برادرش لوییجی ادا کند. کریس ملاندی، بنیان‌گذار ایلمینیشن با همکاری شیکرو میاموتو، طراح افسانه‌ای نینتندو که خالق ماریو است، به خلق این پویانمایی اقدام کردند.

این فیلم اکنون دومین پویانمایی پر فروش از سال ۲۰۱۹ در گیشه‌های سراسر جهان است.

اصل برگ سبز کامیون کشته‌داف ۵30۰ مدل 2019
بشماره انتظامی 34ع338-36 بشماره موتور 13857876
و شماره شاسی 40A1K839690 به مالکیت مصطفی زهانی زهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.
(۱۳۰۲-۰۲۱۲۰)

اصل برگ سبز کامیون کشته‌داف ۵3۵۰۰ مدل 2023
بشماره انتظامی 34ع3۵۴-36 بشماره موتور 132220917
و شماره شاسی 40A1K839690 به مالکیت مصطفی زهانی زهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.
(۱۳۰۲-۰۲۱۲۰)

غافلگیری مخاطب در میدان «جنگ جهانی سوم»!

ششمین ساخته سینمایی هومن سیدی با بازی خوب و متفاوت محسن تنابنده

که از دیروز در سینماها اکران شد، چه ویژگی‌هایی دارد؟



اولیه به اندازه کافی با فیلم همراه نشود. ارتباط «شکیب» و «لادن» با یکدیگر به واسطه زبان اشاره و نامفهوم بودن بخش زیادی از صحبت‌های آن‌ها نیز باعث می‌شود تماشاگر ابتدا شناخت کافی درباره کاراکترها و تصمیمات‌شان نداشته باشد و این موضوع نیز همراهی مخاطب با آنان را سخت می‌کند.

■ قصه‌ای تأثیرگذار با پايانی هولناک
هر چند که فیلم ابتدا روایت کندی دارد، اما ریتم آرام فیلم به اندازه‌ای طول نمی‌کشد که ارتباط مخاطب با قصه قطع شود و حوصله او را سر ببرد. به مرور هر چه فیلم پیش می‌رود، می‌بینیم که زمینه‌چینی‌های قصه برای رخدادها و حوادث بعدی به کار می‌آیند. اتفاقات فیلم به خوبی در هم تنیده شده‌اند و یکی پس از دیگری، مدام تماشاگر را غافلگیر می‌کنند. ماجراهای هیجان‌انگیز و البته تلخ فیلم، به خوبی مخاطب را با قصه همراه می‌کند. هیجان و التهاب قصه تا پایان حفظ می‌شود و در نهایت یک پایان تکان‌دهنده، آخرین غافلگیری را برای تماشاگر رقم می‌زند.

ششمین ساخته هومن سیدی

هومن سیدی در طول سال‌های فعالیت خود همزمان با بازیگری، از کارگردانی هم غافل نبوده و با تولید ۶ فیلم سینمایی و یک سریال نمایش خانگی، موفق شد آرام‌آرام جایگاه خودش را به عنوان کارگردانی توانا و خلاق تثبیت کند. سیدی پس از فیلم‌هایی مانند «آفریقا»، «سیزده»، «اعتراقات ذهن خیزناک من» و «دو فیلم تحسین شده «خشم و هیاهو» و «مغزهای کوچک‌زنگ زده»، سال ۱۴۰۰ ششمین فیلم خود یعنی «جنگ جهانی سوم» را در شمال کشور جلوی دوربین برد. این کارگردان موفق شد در بخش افق‌های هفتادونهمین دوره جشنواره ونیز، جایزه بهترین فیلم را برای ساخت این اثر به دست آورد. هومن سیدی بعد از گذشت پنج سال از اکران «مغزهای کوچک‌زنگ زده»، با فیلم جدید خود که البته فضایی کاملاً متفاوت با «مغزها...» دارد، به سینما بازگشته است.

جدول پخش ناموزون شبکه ۲ برای سریال‌های مدافعان حرم

کارگردانی سجاد پهلوان‌زاده در پلنفرم فیلم‌بو که حواشی فراوانی به‌سبب بازی‌رانی‌اش را سر گذراند.

■ نیاز به زمان‌بندی بهتر
ساخت آثاری درباره دفاع‌رزمندگان ایرانی، افغانستانی، سوری و... از حرم‌اهل بیت (ع) البته همان‌طور که در ابتدای این گزارش نیز تأکید شد، رویه پسندیده‌ای است اما برای تأثیرگذاری هر چه بیشتر این آثار، طبعاً باید اقتضائات رایج رسانه تلویزیون نیز در نظر گرفته شود. سریال‌هایی که به شکل متوالی بایک موضوع روی آنتن یک شبکه می‌رود، اگر باعث دلزدگی مخاطب از سوژه نشود، لاقلاً توجهات کمتر بینندگان را برمی‌انگیزد چرا که ذهن و چشم تماشاگر تلویزیون، خواستار تنوع است و با تکرار یک موضوع، در یک شبکه در فاصله زمانی بسیار کوتاه، این تنوع حاصل نخواهد شد. چه بهتر که با چینش بهتر کنکاتر، بعضی از این سریال‌ها از شبکه ۲ به دیگر شبکه‌ها منتقل شود یا حتی در بازه‌های زمانی دیگر روی آنتن برود؛ تردیدی نیست که در این صورت، سوژه‌های ارزشمند این آثار بهتر دیده خواهند شد.

رمضان، فصل دوم «بچه‌زنگ» در ۱۰ قسمت و درباره ۱۰ شهید دیگر مدافع حرم در جدول پخش قرار گرفت؛ باز هم به تهیه‌کنندگی رشید حاجتمند و این بار به کارگردانی ۵ فیلم ساز. بدون احتساب بازپخش «بچه‌زنگ ۱»، چهارمین سریال شبکه ۲ درباره مدافعان حرم، «هادی» به کارگردانی امیر داسارگر و تهیه‌کنندگی امیر پوروزیری است که در ۳۰ قسمت تولید شده و گزینه پخش نوروز و مضان شبکه ۲ سیما بود اما روی آنتن نرفت و حالا احتمالاً به زودی پخش خواهد شد. دی ماه ۱۴۰۱ و تقریباً همزمان با پخش فصل اول سریال «بچه‌زنگ» در شبکه ۲، نمایش خانگی نیز میزبان یک سریال با موضوع مشابه شد؛ مجموعه «سقوط» به

ساز روی آنتن شبکه ۲ سیما رفت. سریالی که در هر قسمت به زندگی یک شهید مدافع حرم، اعزام او به مناطق عملیاتی سوریه و شهادت وی می‌پرداخت. به فاصله‌ای کم از «بچه‌زنگ»، مجموعه «حبیب» محصول مشترکی از ایران و سوریه به کارگردانی جود سعید و تهیه‌کنندگی فرزاد هوشیار پارسیان به آنتن شبکه ۲ رسید تا دومین سریال با این موضوع، در این شبکه پخش شده باشد.

این سریال ۲۵ قسمتی از آخرین روز بهمن ماه شروع شد و تا آخرین روزهای اسفند ادامه یافت.

■ «هادی» در راه است
شبکه ۲ سیما تصمیم گرفت برای ماه رمضان، باز هم مجموعه‌هایی درباره مدافعان حرم را در دستور پخش قرار دهد. فصل اول سریال «بچه‌زنگ» در شب‌های قدر امسال به شکلی خلاصه‌شده در ۵ قسمت، پخش شد و بلافاصله بعد از آن، در دهه سوم ماه



اصل برگ سبز کامیون کشته‌داف ۵30۰ مدل 2019
بشماره انتظامی 34ع338-36 بشماره موتور 13870268
و شماره شاسی 40A1K839690 به مالکیت مصطفی زهانی زهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.
(۱۳۰۲-۰۲۱۲۰)

اصل برگ سبز کامیون کشته‌داف ۵3۵۰۰ مدل 2019
بشماره انتظامی 34ع44۴-36 بشماره موتور 13873431
و شماره شاسی 40A1K839690 به مالکیت مصطفی زهانی زهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.
(۱۳۰۲-۰۲۱۲۰)

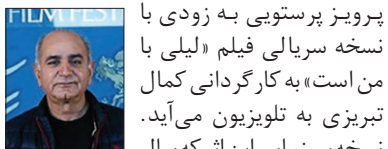
اصل برگ سبز کامیون کشته‌داف ۵3۵۰۰ مدل 2019
بشماره انتظامی 34ع444-36 بشماره موتور 13873431
و شماره شاسی 40A1K839690 به مالکیت مصطفی زهانی زهان مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.
(۱۳۰۲-۰۲۱۲۰)

آگهی پذیره نویسی (سلب حق تقدم سهام) شرکت مرکز درمان نابابوری و سقط مکرر ارغمان پارسه

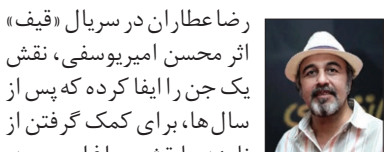
با توجه به گزارش توجیهی هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۷ و تأیید بازرس قانونی شرکت در تاریخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۷ و نظر به جلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۷ افزایش سرمایه شرکت از مبلغ ۱۰۰/۰۰۰ ریال به مبلغ ۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و افزایش تعداد سهام از ۱۰۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی با نام به ۱۲۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی با نام از طریق تبدیل مطالبات حال شده مورد تصویب قرار گرفته است. در نتیجه سرمایه نهایی مبلغ ۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال منقسم به ۱۲۰۰ سهم ۱۰/۰۰۰ ریالی خواهد شد. لذا بدینوسیله به کلیه سهامداران محترم شرکت مهلت داده می‌شود ظرف مدت شصت روز از تاریخ انتشار آگهی نسبت به واریز مبالغ افزایش خود به حساب سپرده شماره ۵۲۶۷-۲۱۷۸ اقدام نموده و رسید آن را به دفتر شرکت به نشانی: مشهد ابودر غفاری نبش ابودر ۲۳ کلینیک ارمان تحویل داده و نسبت به حال نمودن مطالبات خود و پذیره نویسی سهام جدید اقدام نمایند. لذا عدم مراجعه و واریز در مهلت مقرر به منزله انصراف از پذیره نویسی بوده و طبق مواد ۱۶۶ تا ۱۷۰ لایحه اصلاحی قسمتی از قانون تجارت به سهامداران که در پذیره نویسی شرکت نکرده اند یا عندالزوم اشخاص ثالث واگذار خواهد شد. همچنین نظر به اینکه اوراق سهام شرکت تهیه و تنظیم و آماده تحویل به سهامداران می‌باشد، لذا سهامداران محترم خواهشمند است نسبت به تسویه حساب بدهی‌ها و اخذ مفاسد حساب از شرکت اقدام نموده تا تحویل برگ سهام بلا مانع باشد.

هیأت مدیره

چهره‌ها و خبرها



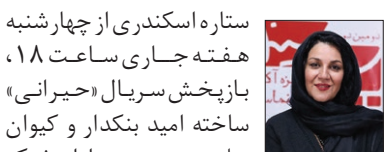
پرویز پرستویی به زودی با نسخه سریالی فیلم «لیلی با من است» به کارگردانی کمال تبریزی به تلویزیون می‌آید. نسخه سینمایی این اثر که سال ۷۴ ساخته شده، به دلیل پرداختن به دفاع مقدس از زاویه کم‌دی، مورد توجه قرار گرفت و تبدیل به یکی از فیلم‌های ماندگار شد.



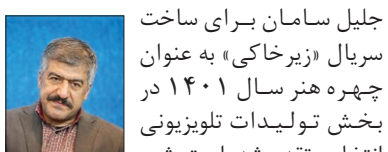
رضا عطاران در سریال «قیف» اثر محسن امیریوسفی، نقش یک جن را ایفا کرده که پس از سال‌ها، برای کمک گرفتن از نامزد سابقش سراغ او می‌رود. این مجموعه که یک نسخه سینمایی هم دارد، در سکوت خبری ویژه‌نما و ساخته شده است و زمان انتشار آن مشخص نیست.



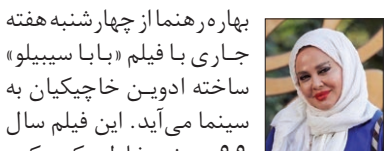
سعید آقاخانی از امشب با ادامه سریال «نون‌خ ۴» به تلویزیون بازمی‌گردد. این مجموعه هفته گذشته همزمان با شب‌های قدر پخش نشد و طبق اعلام قبلی قرار بود پخش آن دیشب از سر گرفته شود، اما دیروز اعلام شد که شنبه شب خلاصه ۱۴ قسمت سریال روی آنتن می‌رود.



ستاره اسکندری از چهارشنبه هفته جاری ساعت ۱۸، بازپخش سریال «حیرانی» ساخته امید بنگدار و کیوان علی‌محمدی را از شبکه آی فیلم روی آنتن دارد. این مجموعه با بازی حمیدرضا پگاه، مریم یوئانی، بابک حمیدیان و آتیه فقیه‌نصیری سال ۹۰ ساخته شده است.

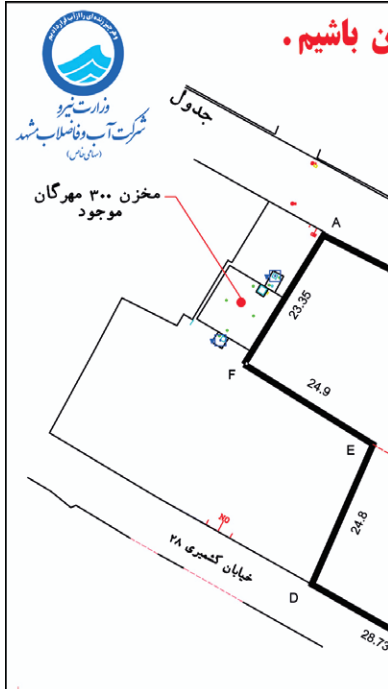


جلیل سامان برای ساخت سریال «زیرخاک» به عنوان چهره هنر سال ۱۴۰۱ در بخش تولیدات تلویزیون، شب انتخاب و تقدیر شده است. شب چهره‌های هنری سال ۱۴۰۱ در بخش‌های مختلف سینما، پویانمایی، تئاتر، موسیقی و... جمعه شب برگزار شد.



بهاره رهنما از چهارشنبه هفته جاری با فیلم «بابا سیبیلو» ساخته ادوین خاچیکیان به سینما می‌آید. این فیلم سال ۹۹ ویژه مخاطب کودک و نوجوان تولید شده است و بازیگرانی مانند امیرحسین صدیق، رضا شفیعی‌جم، رز رضوی و یوسف صیادی در آن حضور دارند.

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده شرکت خدماتی بهداشتی درمانی پاستورنومشهد (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۶۳۱۰ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۱۹۱۶۲
بدین وسیله از کلیه سهامداران شرکت فوق‌الذکر دعوت به عمل می‌آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده که در روز جمعه مورخه ۱۴۰۲/۲/۸ که رأس ساعت ۱۰ در محل شرکت به آدرس: مشهد خیابان پاستور بیمارستان پاستورنومشهد برگزار می‌گردد حضور به هم رسانند
دستور جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده
۱- گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی
۲- گزارش و تصویب صورتهای مالی عملکرد سال ۱۴۰۰
۳- انتخاب بازرس قانونی
۴- انتخاب اعضای هیئت مدیره
هیئت مدیره شرکت
(۱۳۰۲-۰۲۱۲۰)



دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی

شرکت آب و فاضلاب مشهد

آدرس: بلوار رسالت خیابان شهید کشمیری ۳۰