

تلویزیون



«محفل» ویژه برنامه افطار شبکه ۳ شد

برنامه قرآنی «محفل» با اجرای رسالت بوذری، پیش از لحظات افطار از شبکه ۳ روی آنتن خواهد رفت.

به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، «محفل» بزرگ‌ترین پروژه قرآنی صداوسیماست که با فضایی جذاب و نوآورانه تولید شده و در ایام نوروز و ماه مبارک رمضان روی آنتن شبکه ۳ خواهد رفت. این برنامه با حضور قاریان و حافظان برتر قرآن و استعدادهای برتر قرآنی ایران و جهان و ارائه‌های هنرمندانه و دیدنی همراه خواهد بود. حامد شاکر نژاد، احمد ابوالقاسمی، حجت الاسلام و المسلمین قاسمیان، رضوان درویش از کشور سوریه و حسنین حلو از کشور عراق، کارشناسان ایرانی و بین‌المللی برنامه «محفل» هستند و اجرای این برنامه را رسالت بوذری بر عهده خواهد داشت.



«به‌خانه برمی‌گردیم» نوروزی شد

زمان پخش این برنامه، شب‌های ماه مبارک رمضان قبل از افطار از شبکه ۵ و ساعت ۲۳ از شبکه قرآن است.

پس از گذشت بیش از ۲۵ سال از عمر برنامه «به‌خانه برمی‌گردیم»، این برنامه برای اولین بار در نوروز ۱۴۰۲ به صورت ویژه و به بخش‌های متفاوت روی آنتن شبکه ۵ سیما می‌رود.

به گزارش صبا، ویژه برنامه نوروزی «به‌خانه برمی‌گردیم» در نوروز ۱۴۰۲ از ساعت ۱۶:۳۰ به مدت ۵۵ دقیقه مهمان خانه‌مخاطبان ارجمند خواهد شد تا با بخش‌های دیدنی و متفاوت لحظات خوشی را برای مردم رقم بزند. یکی از بخش‌های جذاب و نوستالژیک این ویژه برنامه حضور کارشناسان آشپزی است که در دهه‌های ۷۰ و ۸۰ با حضور در استودیو برنامه «به‌خانه برمی‌گردیم» به آموزش آشپزی می‌پرداختند و حالا پس از گذشت دو دهه به یاد سال‌های گذشته دوباره به‌خانه برگشتند تا با یک آموزش ویژه تهیه غذا مهمان نگاه صمیمی مردم عزیز ایران باشند.

«به‌خانه برمی‌گردیم» قصد دارد در ایام نوروز و دهه اول ماه مبارک رمضان با حضور کارشناسان آشپزی، نحوه طبخ انواع غذاهای اصیل ایرانی را تقدیم نگاه مخاطبان کند. آیت‌مشت صحنه کارشناسان آشپزی، پخش تصاویر قدیمی برنامه، گفت‌وگوی خودمانی مجریان با آن‌ها از دیگر بخش‌های قسمت آشپزی خواهد بود. یکی دیگر از بخش‌های این برنامه بخش ادبی و فرهنگی است که با حضور استاد رسول نجفیان تولید شده است که در این بخش حکایات ناب، داستان‌های کوتاه اما غنی، نقلی، شعر خوانی و... را خواهیم شنید. این برنامه روزهای اول تا سوم فروردین با حضور مهمانان ویژه، خوانندگان و آیت‌مهای شاد تقدیم بینندگان خواهد شد و از روز چهارم فروردین نیز با فضایی عطراگین به استقبال ماه مبارک رمضان خواهد رفت.

ویژه برنامه «به‌خانه برمی‌گردیم» از یکم تا سیزدهم فروردین ماه ۱۴۰۲ هر روز ساعت ۱۶:۳۰ روی آنتن شبکه ۵ می‌رود.



جشنواره سینمایی شبکه ۳ در نوروز ۱۴۰۲

در ایام نوروز، بینندگان شبکه ۳ سیما ساعت ۰۰:۳۰ هربامداد به تماشای بهترین آثار سینمای ایران و جهان خواهند نشست. به گزارش صبا، «جدال مردوزنبور (مستر بین)»، «دنیای ژوراسیک ۴»، «من زلاتان هستم»، «آمبولانس» و «مرد خاکستری» از جمله فیلم‌هایی است که برای بینندگان شبکه ۳ در ایام نوروز در نظر گرفته شده است.

علاوه بر نمایش آخرین فیلم‌های سینمای ایران، فیلم‌های جذابی از کشورهای انگلستان، چین، ژاپن، آمریکا، چک، سوئد، دانمارک، آرژانتین، ایتالیا، لهستان و هلند که تولید سال‌های ۲۰۲۱ و ۲۰۲۲ هستند، جشنواره سینمایی شبکه ۲ در نوروز ۱۴۰۲ را تشکیل خواهند داد.

چهره‌ها و خبرها

سروش صحت با سریال پرمخاطب «لیسانسه‌ها» به شبکه آی‌فیلم آمد. این مجموعه که طی ۳ فصل تولید شده، هر شب ساعت ۲۲ پخش می‌شود. پس از تعطیلی برنامه «کتاب‌باز»، سریال‌های صحت از آی‌فیلم و تماشای پخش نشدند و «ساختمان پزشکان» نیز از کنداکتور خارج شده بود.

پژمان بازغی از فردا با فیلم «بچه‌های توفان» ساخته صادق دیقی به سینما می‌آید. این فیلم کودک و نوجوان، سال ۹۵ ساخته شده و دیگر بازیگران آن مریم یونانی، سوگل طهماسبی و رضا ناجی هستند. این اثر با حذف کمدی «ملاقات با جادوگر» از اکران نوروزی، جایگزین آن شد.

بهاره افشاری با قسمت اول فیلم مسابقه «پدر خوانده» ساخته سعید ابوطالب به نمایش خانگی آمده است. فینال این بازی طی ۴ قسمت و با حضور بازیکنان حرفه‌ای مسابقه منتشر می‌شود. مجید واشقانی، امیرحسین رستمی، امیرعلی نبویان و باربد بابایی نیز در فینال حضور دارند.

آناهیتا درگاهی فیلم «داستان سیاوش» به کارگردانی امیر اسکندری را در نوبت اکران دارد. این فیلم که برداشتی آزاد از داستان «یوسف کور» است، از فردا در سایت هاشور به صورت آنلاین نمایش داده خواهد شد. مجید مظفری و ترلان پروانه از دیگر بازیگران این فیلم هستند.

نسرین مقانلو از جمعه هفته جاری با فیلم کمدی «بانک‌زده‌ها» کاری از جواد اردکانی به سینمای آنلاین فیلم‌نت می‌آید. این فیلم با بازی زندیاد علی‌انصاریان، بیژن بنفشه‌خواه، میرطاهر مظلومی و سحر قریشی، شهریور امسال اکران شد و ۲ میلیارد و ۳۶ میلیون تومان فروش داشت.

بشیر حسینی یکی از مجریان احتمالی ویژه برنامه تحویل سال شبکه ۳ است. طبق خبری که ایرنا بر اساس شنیده‌ها منتشر کرده، قرار است حسینی به همراه حامد سلطانی ویژه برنامه تحویل سال را اجرا کند. بشیر حسینی اکنون «روایتیوم» و حامد سلطانی «اعجوبه‌ها» را روی آنتن دارد.

تلویزیون



سریال تحسین شده HBO در شبکه ۴

سریال «جانشرینی» در نوروز ۱۴۰۲ روی آنتن شبکه ۴ می‌رود. سریال «جانشرینی» ساخته جسی آر مسترانگ محصول سال‌های ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ در دو فصل و ۲۰ قسمت ویژه نوروز ۱۴۰۲، از شبکه ۴ سیما پخش خواهد شد. داستان این سریال بر خانواده «روی» متمرکز است، صاحبان Waystar RoyCo، شرکت جهانی رسانه و سرگرمی، که برای کنترل شرکت در شرایطی که از سلامت پدرسالار خانواده «لوگان روی» (برایان کاکس) اطمینان ندارند، مبارزه می‌کنند. «لوگان روی» بزرگ‌خاندان و صاحب یک امپراطوری رسانه ای بزرگ در آمریکا به دلیل بیماری برای مدتی از کار کناره‌گیری می‌کند و پسر بزرگش برای مدتی جانشرین او می‌شود. او پس از بهبودی قصد بازگشت به کار دارد اما با مخالفت پسران و دخترش مواجه می‌شود.

از جمله بازیگران سریال می‌توان به جرمی استرانگ، کایران کالکین، سارا اسنوک، متیو مک‌فادین، نیکلاس براون، آلن راک و هیام عباس اشاره کرد. فصل اول این سریال در ۱۰ قسمت محصول سال ۲۰۱۸ و فصل دوم نیز در ۱۰ قسمت محصول سال ۲۰۱۹ است. این سریال به عنوان سریال نوروزی شبکه ۴ در فروردین ۱۴۰۲ هر شب ساعت ۲۴ (صفر بامداد) روی آنتن خواهد رفت و در ساعت‌های ۱۱ و ۱۶:۳۰ همان‌روز تکرار خواهد شد.



ساراپولی‌برنده جایزه فیلم‌نامه اقتباسی

اسکار پرانتقاد ۲۰۲۳ با حضور افتخاری یک الاغ!

«همه چیز همه‌جا به یکباره» و «در جبهه غرب خبری نیست» جوایز اصلی اسکار را دریافت کردند

وقایع سیاسی روز و آکنش نشان دهند. چندروز پیش از برگزاری مراسم نیز خبر رسید آکادمی اسکار برای دومین سال متوالی به ولودیمیر زلنسکی رئیس‌جمهور اوکراین که درخواست سخنرانی در این مراسم را داشت، پاسخ منفی دادند؛ اتفاقی که خشم مقامات اوکراینی را برانگیخت. در نهایت، یکی از معدود موارد سیاسی این مراسم را می‌توان اهدای جایزه به مستند «ناوالنی» دانست که درباره آلکسی ناولنی یکی از چهره‌های سرشناس مخالف ولادیمیر پوتین رئیس‌جمهور روسیه ساخته شده است.

ایرانی‌ها اسکار را نپسندیدند

در همین حال اهدای جوایز نو و پنجمین دوره اسکار، منتقدانی هم یافت. به‌خصوص در میان کاربران ایرانی شبکه‌های اجتماعی و همچنین منتقدان فارسی‌زبان، کمتر می‌توان کسی را یافت که از انتخاب‌های اسکار ۲۰۲۳ دفاع کند. رسانه کافه سینما، ورود مجری اسکار با خر به صحنه را «تصویری معنادار از وضعیت اسکار، پس از سیاست‌ها و انتخاب‌های یک دهه اخیر» دانسته است. حسین معزونی‌با منتقد سینما در کانال خود نوشت: «در یکی از سرخ‌حال‌ترین و خوش‌ریتم‌ترین دوره‌های تاریخ اسکار مشتی از ابلهانه‌ترین جوایز تاریخ اسکار توزیع شد... خود برنده‌ها هم باورش‌ان نمی‌شود. مراسم اسکار به مضحکه‌ای تبدیل شده که نه قدردان جیمز کامرون و تام کروز است تا دل‌مان‌خوش‌هایی از صنعت سینما حمایت شده، نه به فیلم‌هایی مثل تار و اراج‌اندیش‌ترین اعتنا می‌کند که بگویم ظرافت‌های این فیلم‌ها را درک کرده‌اند.» مهرداد دانش دیگر منتقد سینما نیز در تویییتی به طعنه نوشت: «در اسکار به «همه چیز همه‌جا به یکباره» اجحاف شد. جوایز فیلم برداری و موسیقی و طراحی و ترانه و اثر بین‌المللی و بازیگر مرد را هم باید می‌گرفت. اصلاً جدای از فیلم نامه غیراقتباسی، جایزه فیلم نامه اقتباسی را هم باید می‌گرفت. امسال ظالمانه‌ترین و غیرتخصصی‌ترین دوره اسکار بود. شرم‌تان باد.»

حضورهای قبلی خود در مراسم اسکار، به‌طور معمول با جوایزی تقدیر می‌شدند، این بار مقهور علاقه آکادمی هنر‌ها و علوم تصاویر متحرک نسبت به دو فیلم اصلی مراسم شدند. «الویس» با لور من، «تار» تاد فیلدو «مثلاً غم» روبن اوستلوند دیگر آثاری بودند که به رغم نامزدی در شاخه بهترین فیلم اسکار ۲۰۲۳، این مراسم را دست‌خالی ترک کردند.

حضور یک الاغ روی صحنه!

در این مراسم که با اجرای جیمی کیمل کم‌دین و مجری سرشناس آمریکایی برگزار شد، البته شوخی‌های پر تعدادی را برای حاضران اجرا کرد اما یکی از جالب‌ترین بخش‌های مراسم که در شبکه‌های اجتماعی نیز بسیار دیده شد، به حضور این مجری روی صحنه مراسم اسکار با همراهی یک الاغ برمی‌گردد که الاغ محبوب کاراکتر اصلی فیلم «ارواح اینیشرین» بود. حضوری که باواکنش‌های جالب حاضران در سالن، خصوصاً کالین فارل هنرپیشه این فیلم همراه شد. این الاغ البته می‌توانست اشاره‌ای ضمنی نیز به فیلم لهستانی EO ساخته پژی اسکولیموفسکی باشد که کاراکتر اصلی‌اش یک الاغ است؛ فیلمی که یکی از نامزدهای بهترین فیلم بین‌المللی امسال بود اما دست‌خالی مراسم را ترک کرد.

اسکار با دوز پایین سیاسی

جیمی کیمل مجری مراسم در بخش دیگری نیز به سلیی پر حاشیه ویل اسمیت به کریس راک مجری سال گذشته اسکار اشاره طعنه‌ای داشت. او گفت: «می‌خواهیم خوش بگذرانیم، احساس امنیت کنیم و از همه مهم‌تر می‌خواهیم که من احساس امنیت داشته باشم. در نتیجه مقررات سخت و سختی برقرار کردیم. اگر از هر کسی در این سالن، در هر مقطعی از مراسم اقدام خشونت‌آمیزی سر بزند، به او جایزه اسکار بهترین بازیگر نقش اول مرد اهدا می‌شود و اجازه دارد سخنرانی ۱۹ دقیقه‌ای داشته باشد! اتفاق جالب دیگر، فقدان اظهار نظر‌های سیاسی در مراسم اسکار ۲۰۲۳ بود؛ در حالی که پیش از این، بسیار اتفاق می‌افتاد که بازیگران و عوامل فیلم‌ها، به

پناهجویی که اسکار برد!

در کنار میشل یئو، که هوای کوآن بازیگر ۵۱ ساله اهل ویتنام نیز دیگر هنرپیشه تاریخ‌ساز این مراسم لقب گرفت؛ چرا که به اولین بازیگر متولد ویتنام تبدیل شد که توانست جایزه اسکار را به‌خانه ببرد. او همچنین پس از تدوینگر فیلم «شلاق» در سال ۲۰۱۴، به دومین ویتنامی تاریخ تبدیل شد که در هر رشته‌ای، برنده یک جایزه اسکار شده است. کوآن پایک سخنرانی احساسات‌برانگیز نیز در شبکه‌های اجتماعی بسیار دیده شد. او لحظاتی پس از دریافت مجسمه اسکار، در سخنانی که با هیجانی بالا و چشمانی خیس بیان کرد، گفت: «مادر من ۸۴ ساله است و از خانه مرا می‌بیند. مامان! من اسکار گرفتم! سفر من از یک قایق آغاز شد. من یک سال را در کمپ پناهجویان گذراندم و در نهایت از این جا روی بزرگ‌ترین صحنه هالیوود سر درآوردم. می‌گویند که چنین داستان‌هایی فقط در فیلم‌ها اتفاق می‌افتد. باورم نمی‌شود که این اتفاق برای من افتاد.» اشاره او به ۷ سالگی‌اش و فرار خانوادگی‌شان از ویتنام تحت سلطه کمونیست‌ها در سال ۱۹۷۸ است که او همراه با پدر و ۵ خواهر و برادرش به هنگ‌کنگ مهاجرت کردند و مادر و ۳ خواهر و برادر دیگرش به مالزی گریختند.

اسکار برای نقش ۲۰۰ کیلویی

از جمله معدود جوایز اسکار ۲۰۲۳ که کمی برخلاف پیش‌بینی‌ها اهدا شد، برنده شدن برندن فریزر در شاخه بهترین بازیگر مرد بود. او در رقابتی سنگین با استیبن باتلر هنرپیشه فیلم «الویس» بود و او آن جایی که آکادمی اسکار در سال‌های گذشته به نقش‌های واقعی علاقه بسیاری نشان داده بود، بسیاری او را برای ایفای نقش الویس پریسلی بازیگر و خواننده افسانه‌ای دارای شانس بالاتری نسبت به برندن فریزر می‌دانستند، اما در نهایت این بازیگر «نهنگ» بود که با گرمی بسیار سنگین و در حالی که نقش یک مرد ۲۰۰ کیلوگرمی را ایفا می‌کرد، در ۵۴ سالگی بر استیبن باتلر غلبه کرد و مجسمه طلایی را به‌خانه برد.

غایبان بزرگ جوایز

هر چند جوایز پر شمار دو فیلم پیش‌تانامزد، برای دنبال‌کنندگان سینمای جهان غیر قابل پیش‌بینی نبود اما بی‌توجهی مطلق آکادمی اسکار در اهدای جوایز به بعضی فیلم‌های دیگر، بسیار عجیب می‌نمود. در این مراسم نیمی از آثاری که نامزد جایزه بهترین فیلم شدند، با آن که در مجموع ۲۳ نامزدی داشتند، هیچ جایزه‌ای کسب نکردند. در صدر آن‌ها فیلم شاخص از ۲ سینماگر مؤلف قرار دارد: «ارواح اینیشرین» ساخته مارتین مک‌دانا که ۹ نامزدی داشت و «فیلمن‌ها» اثر استیون اسپیلبرگ که در ۷ رشته، نامزد دریافت جایزه اسکار شده بود. اسپیلبرگ و مک‌دانا که در



دنیل هابردنگان جایزه بهترین کارگردانی

مذاکره صداوسیما برای پخش نوروزی فیلم‌های سیم‌رغ دار امسال

ساعت ۱۱ بازی نویس ویژه ناشنویان و شبکه فراتر هم در ساعت ۲۲ فیلم‌های خود را پخش خواهند کرد. مذاکره اداره کل تأمین و رسانه بین الملل برای خرید و پخش چندین فیلم از سینمای ایران و فیلم‌هایی که در جشنواره فیلم فجر امسال برنده سیم‌رغ شده‌اند، در حال انجام است که جزئیات آن به‌زودی اعلام

شده دو سیما در ساعت ۱۵:۳۰، شبکه سه سیما در ساعت ۳۰ دقیقه بامداد، شبکه چهار سیما در ساعت ۲۰:۳۰، شبکه پنج سیما در دو بخش تماشاخانه ساعت‌های ۹ و ۱۳:۳۰، شبکه امید ساعت ۱۶، شبکه کودک ساعت ۱۴، شبکه نمایش در یکس ساعت ۲۳، شبکه افق در ساعت ۱۳، شبکه سلامت در

تلویزیون در نوروز ۱۴۰۲ با پخش ۱۷۰ فیلم سینمایی جدید با مخاطبان خود همراه است. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، شبکه‌های تلویزیونی نوروز امسال با پخش ۱۷۰ فیلم سینمایی روز دنیا به استقبال بهار می‌روند و هر روز حدود ۱۲ فیلم سینمایی پخش می‌کنند. شبکه یک سیما در ساعت ۲۴،

تلویزیون در نوروز ۱۴۰۲ با پخش ۱۷۰ فیلم سینمایی جدید با مخاطبان خود همراه است. به گزارش پایگاه اطلاع‌رسانی سیما، شبکه‌های تلویزیونی نوروز امسال با پخش ۱۷۰ فیلم سینمایی روز دنیا به استقبال بهار می‌روند و هر روز حدود ۱۲ فیلم سینمایی پخش می‌کنند. شبکه یک سیما در ساعت ۲۴،