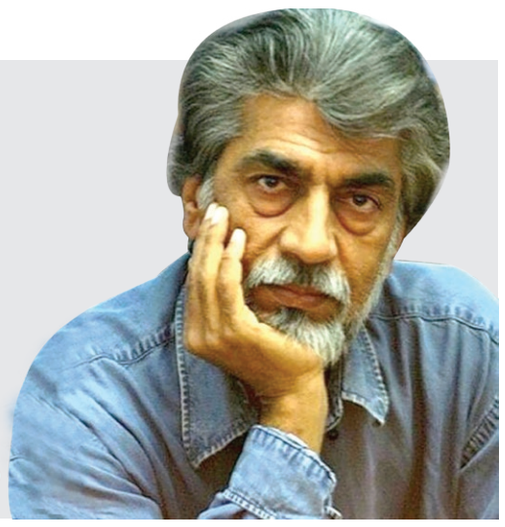


قیصر امین پور
پهلوان گفت‌وگو با جوانان

گفت‌وگوی خراسان با مهدی فیروزان، داماد امام موسی صدر و دوست نزدیک قیصر که در سالروز درگذشت او، از چگونگی شکل‌گیری «سروش نوجوان» و استعداد یابی ادبی این شاعر گران مایه می‌گوید

الهه آرانیان
calture@khorasannews.com

شاعری که اردیبهشتی بود و برای آمدن یک روز خوب اردیبهشتی، اسفندها دود می کرد، در هشتم آبانِ پانزده سال پیش به سوی عالم دیگر پر کشید. قیصر امین‌پور، شاعر همه بود؛ از نوجوان و جوان گرفته تا مخاطب بزرگ‌سال. خواننده‌های زیادی اشعارش را اجرا کرده و می کنند. ابیات و مصرع‌های مختلفی از قیصر بر زبان مردم جاری و به ضرب‌المثل تبدیل شده است. امین‌پور معلم، استاد و راهنمای خوبی هم بود؛ از همان دورانی که در «سروش نوجوان» با نوجوان‌های علاقه‌مند به شعر و ادبیات سر و کله می‌زد تا دوران تدریس زبان و ادبیات فارسی در دانشگاه تهران. شاگردان دیروز قیصر حالا برای خودشان نویسنده‌ها و شاعران سرشناسی شده‌اند و ازوام‌داریِ خود به امین‌پور می گویند. به مناسبت فرارسیدن هشتم آبان، سالروز درگذشت قیصر امین‌پور با مهندس مهدی فیروزان، اولین مدیر مسئول نشریه «سروش نوجوان» در سال ۶۷ و دوست نزدیک قیصر امین‌پور گفت‌وگو کرده‌ایم.

همکاری شما با قیصر امین‌پور در سروش نوجوان چطور شکل گرفت؟

انتشارات سروش، یک مجله هفتگی مستمر برای مخاطب عام داشت؛ شادروان قیصر امین‌پور از همکاران سروش هفتگی بود که مسئولیت صفحه شعر و ادبیات را به عهده داشت. ایشان با تمام بخش‌های سروش از جمله بخش کتاب، کتاب نوجوان، شعر و... پیوند خورده بود. در حوزه هنری اتفاقاتی افتاد که گروهی از همکارانِ حوزه مجبور به ترک آن شدند. روزی آقای امین‌پور پیش من آمد و با همان خصوصیات حمایتی، نوآورانه و استعدادپروری‌اش به من گفت گروهی از نویسندگان و شاعران حرفه‌ای باید از حوزه هنری بروند، آیا می‌توانیم برای این‌ها مجالی در سروش ایجاد کنیم؟ من خیلی استقبال کردم؛ چون وظیفه سروش پرورش استعدادها بود. بعد از آن توافق کردیم که بزرگان حوزه هنری بیایند مجله «سروش نوجوان» را منتشر کنند. آقای امین‌پور و برخی نویسندگان را دعوت کردیم و جلسه گذاشتیم. گروهی از استادان و کارشناسان را هم دعوت کردیم و خصوصیات و نیازهای نوجوان فهرست شد. به این ترتیب، «سروش نوجوان» شکل گرفت و همراه فکری، ادبی، فرهنگ عمومی و رشد نوجوانان کشور شد.

استعدادپروری قیصر امین‌پور در دانشگاه هم ادامه می یابد. گویا استعدادپروری در شخصیت ایشان وجود داشته‌است.

بله دقیقاً. ایشان از جوان‌ترین استادانی بود که بعد از انقلاب به دلیل همین روحیه‌اش به هیئت علمی پیوست. هم دانشجویان ایشان را خیلی دوست داشتند و هم خود ایشان به انتقال تجربه و ذوق و دانش خود عشق و علاقه داشت و این باعث شد در دانشگاه موفق شود. بسیاری از دانشجویان ایشان، امروزه در حوزه‌های سیاست‌گذاری و مدیریت فرهنگی در حال فعالیت هستند.

شما که زنده یاد امین‌پور را از نزدیک می‌شناختید و سال‌ها همکارش بودید، بیشتر از شخصیت او برای ما بگویید.

امین‌پور به شدت اهل گفت‌وگو بود؛ یعنی اگر نظری داشت که با نظر من مخالف بود، رها نمی کرد و می‌نشستیم با هم صحبت می کردیم تا همدیگر را متقاعد کنیم. این طور نبود که میدان را ترک کند یا تسلیم یک نظر شود یا نظر خودش را اعمال کند. او بسیار اهل همکاری، همفکری و همدلی بود. به نظر من شخصیت ایشان، شخصیت الگویی است که هر کسی که می‌خواهد در حوزه فرهنگ کار کند، باید چنین شخصیتی داشته باشد. قیصر امین‌پور اهل حوصله بود. سر و کله زدن با نوجوان‌ها خیلی سخت است و حوصله می‌خواهد. باید زبان نوجوان و جوان را بدانیم. ایشان حوصله می کرد. دیگر این که اهل علم بود و دانش داشت؛ یعنی این طور نبود که یادگیری را رها کرده باشد. یادگیری مستمر از ویژگی‌های امین‌پور بود. بعد از تصادف و بیماری هم به شدت مطالعه می کرد.

بعضی از ابیات و مصرع‌های قیصر ضرب‌المثل شده‌اند. علت ماندگاری شعر او چیست؟

اول به دلیل سهل ممتنع بودن شعر اوست؛ یعنی همین که می گویید ضرب‌المثل می‌شود. دلیل دیگر، وجود تصاویر خیال‌انگیز عاشقانه در شعر قیصر و قدرت ارتباط برقرار کردن با طبیعت و هویت زمان خود است. مخاطب او فقط یک گروه نیست و طیف وسیعی از گروه‌های مختلف را در برمی گیرد. از طرف دیگر به نظر من صداقت ایشان در لحظه شعر گفتن و خلاقیت، از دلایل ماندگاری شعر اوست؛ این که شما کاملاً در خدمت شعر و خیال‌پردازی باشید و به چیزی دیگر فکر نکنید و آن چه در دنیای معنامی بینید بتوانید روان و سیال به کلمه دربیاورید. وظیفه هنرمند تبدیل معانی بی‌صورت به فرم‌های باصورت است. امین‌پور در تبدیل معانی بی‌صورت به صورت که کار شعر و کلمه است، بسیار صادق است.

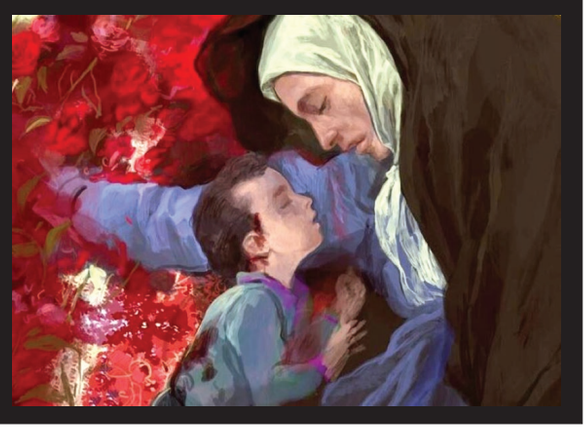
قیصر امین‌پور بر شاعران پس از خود چه تأثیری گذاشت؟

بعد از انقلاب شاعران زیادی مانند امین‌پور نداریم. شاعران جنگ داریم که تخصص دفاع مقدس دارند و بیشترین آثارشان در این حوزه است یا شاعرانی که تنها مفاهیم عشقی و احساسی دارند. ولی کسانی که با حوزه‌های گوناگون دست و پنجه نرم کرده باشد، خیلی نیستند و اکثرشان هم از دنیا رفته‌اند. مانند سلمان هراتی، سید حسن حسینی و قیصر امین‌پور. این‌ها وقتی که از دنیا رفتند، معلوم شد که چقدر اندک و نایاب هستند. این‌ها توانستند بر نسل معاصر خودشان و نیز نسل بعد از خود اثر بگذارند.

برای شناساندن بیشترِ آثار قیصر امین‌پور به جامعه چه باید کرد؟

فکر می کنم جای تحلیل شخصیتی ایشان خالی است. انسان‌شناسان و جامعه‌شناسان باید درباره شخصیت قیصر امین‌پور و تأثیرش بر جامعه و تحول تاریخ شعر ایران تحقیق کنند.

«از خون جوانان حرم لاله دمیده» به روایت حسن روح‌الامین



حسن روح‌الامین، هنرمند نقاش در واکنش به حادثه دلخراش و تروریستی حمله به حرم حضرت شاهچراغ (ع)، تصویری از تابلوی جدید خود را با عنوان «از خون جوانان حرم لاله دمیده» منتشر کرد.

یادداشت

اسطوره‌های مشترک و ترویج زبان فارسی

نویسنده: دکتر یامان حکمت

از گذشته تا امروز اسطوره‌های مشترک کشورها به‌عنوان مسیرهای ارتباطی میان فرهنگی به شمار می‌آیند؛ برخی از کشورها با امکاناتی که در اختیار داشته‌اند در باره اهداف مختلف، به‌صورت مناسبی از آن بهره برده‌اند. در کشور ما اگرچه در همه اسناد بالادستی، نام زبان فارسی آمده است اما توجه به این زبان در درجه پنج یا شش قرار دارد. ما در حوزه تمدنی ایران بزرگ فرهنگی که شامل ترکمنستان، ازبکستان، تاجیکستان، افغانستان، پاکستان، بخش‌های مهمی از شبه‌قاره و بخش‌هایی از کشورهای غرب ایران می‌شود اسطوره‌ها و تاریخ مشترک زیادی داریم. اسطوره‌های مشترک به ما اجازه خلق معناهای مشترک می‌دهند و تاریخ مشترک نیز به ما اجازه درک معناهای مشترک را می‌دهد اما باید این سوال را مطرح کنیم که ما و کشورهایی که از آن‌ها نامی به میان آمد برای تولید معنا در زبان فارسی چه کار کرده‌اند؟ در فیلم و سینما آیا با خلق اسطوره‌ها و معناهای مشترک باعث جذب بیننده به سمت زبان فارسی شده‌ایم؟ اگرچه تا امروز در کشور ما با موضوعات اسطوره‌ای و دینی برخی سریال‌ها و فیلم‌ها ساخته شده و در دیگر کشورها به نمایش درآمده است؛ اما ادامه‌دار نبودن این تولیدات باعث شده شاهد تأثیرات مثبتی به نفع ترویج و تبلیغ زبان فارسی نباشیم. هم اکنون ما نقشه راه منسجمی برای حمایت از این گونه تولیدات نداریم. مسئولان کشورهای فارسی‌زبان باید در این زمینه چاره‌اندیشی کنند و به این نکته توجه ویژه داشته باشند.

تولید هنر و ادبیات در تراز جهانی، تأثیر بسزایی در توسعه زبان دارد. در کشورهای مختلف جهان با این دیدگاه تولیدات فراوانی روانه دیگر کشورها می‌شود. به‌عنوان مثال سینمای کره از چند دهه قبل با مدنظر قرار دادن این موضوع فیلم‌های تأثیرگذاری را تولید کرده است. فیلم‌های کره‌ای با استفاده از این ابزار، فرهنگ و زبان کره را به‌خوبی به دیگر کشورها معرفی کرده و در ناخودآگاه تماشاگر، کنجکاوی‌هایی را راجع به این دو موضوع به وجود آورده‌اند. همه می‌دانیم مسئولان کره، چین و ترکیه حمایت‌های فراوان از سینماگران را در دستور کارشان قرار داده‌اند تا به‌صورت مستقیم یا غیرمستقیم زبان کشور خود را توسعه دهند و از این مسیر درآمدزایی زیادی نیز کرده‌اند؛ اما کشورهای فارسی‌زبان هم اکنون در این زمینه در بی‌خیالی سیر می کنند. بی‌تردید با این عملکرد در آینده، تاریخ در قبال ما و بی‌تفاوتی‌هایمان قضاوت خوبی نخواهد کرد.

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

خرید و فروش آسان
در نیازمندیهای خراسان

آگهی مناقصه شماره ۱۰۴۸/م/۱۴۰۱

شرکت مجتمع سیمان غرب آسیا (سهامی عام) در نظر دارد نسبت به اجاره سالیانه دو دستگاه خودرو به همراه راننده شامل یک دستگاه خودرو سواری (پژو پارس یا سمند ویا دنا) و یک دستگاه خودرو مزدا دوکابین از طریق مناقصه عمومی و به پایین ترین قیمت پیشنهادی با شرایط قید شده در اسناد مناقصه اقدام نماید. لذا از کلیه اشخاص حقیقی و حقوقی دعوت به عمل می آید تا جهت دریافت اسناد مناقصه حداکثر تا پایان وقت اداری روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۲ به ؛

الف) دفتر کارخانه واقع در خراسان رضوی، کیلومتر ۴۵ جاده فریمان به تربت جام، شهر نصرآباد جنب روستای ابدال آباد (واحد بازرگانی)

ب) دفتر مشهد واقع در خیابان سناباد- بین سناباد ۴۳ و ۴۵ پلاک ۳۷۱ (واحد بازرگانی).

ج) وب سایت: WWW.AWCC.IR مراجعه نمایند.

*** سایر شرایط:**

۱- میزان تضمین شرکت در مناقصه به ازای هر دستگاه مبلغ ۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال (پنجاه میلیون ریال) می باشد که شرکت کننده در مناقصه می بایست نسبت به واریز آن به شماره حساب ۰۱۰۲۱۲۳۱۶۲۰۰۷ نزد بانک صادرات شعبه نصرآباد کد ۳۵۲۹ به نام مجتمع سیمان غرب آسیا اقدام نماید.

۲- **مهلت تحویل پیشنهادات:** حداکثر تا پایان وقت اداری روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۷ می باشد.

۳- مجتمع سیمان غرب آسیا در رد و یا قبول کل و یا بخشی از پیشنهادات مختار می باشد.

۴- هزینه درج آگهی در روزنامه بر عهده برنده مناقصه می باشد.

۵- جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تماس: ۰۵۱۵۲۶۲۳۸۷۹ - ۰۵۱۵۲۶۲۳۸۶۰ تماس حاصل فرمایید.

WWW.AWCC.IR , Info@AWCC.IR

ت/۱۴۰۱۹۲۳۶۹

آگهی فراخوان
مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
نوبت دوم

قرارگاه سازندگی خاتم الانبیاء (ص)

مناقصه گزار: قرارگاه سازندگی خاتم‌الانبیاء(ص) هلدینگ تخصصی راه و شهرسازی، واحد اجرایی راه‌سازه، پروژه چهار خطه کردن مسیر ورجان - پردیسان

■ الف - موضوع مناقصه:
عملیات اجرایی پخش، آب پاشی و کوبیدن مصالح زیر اساس مطابق با مشخصات فنی در پروژه چهار خطه کردن مسیر ورجان - پردیسان

■ ب - مبلغ تضمین شرکت در مناقصه:
مبلغ: ۱/۰۷۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال (یک میلیارد و هفتاد و پنج میلیون ریال) است. ضمانتنامه بانکی معتبر طبق فرمت مندرج در اسناد و اعتبار آن به مدت حداقل سه ماه است.

■ ج - مهلت، نحوه و محل دریافت اسناد:
واجدین شرایط می‌توانند جهت دریافت اسناد، به واحد قراردادهای مدیریت فنی و مهندسی موسسه راه‌سازه واقع در قم - میدان آزادگان - بلوار شهید عابدی - بعد از دادگستری کل - پلاک ۱۰۲ - تلفن: ۳۶۶۲۵۱۷۸-۰۲۵ و یا به نشانی قم جاده پردیسان - ورجان، سمت چپ، جنب پمپ بنزین آقای خلجی، پروژه چهارخطه کردن مسیر ورجان - پردیسان مدیریت فنی شماره تماس: ۰۹۱۲۴۲۲۵۲۶۵ از تاریخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۳ لغایت ۱۴۰۱/۰۸/۱۰ مراجعه نمایند.

■ ج - مهلت، نحوه و محل تحویل اسناد:
مناقصه‌گران بایستی پس از دریافت اسناد، حداکثر تا آخر وقت اداری مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۲ اسناد مربوطه را تکمیل و در پاکات مهر شده به آدرس یادشده تحویل نمایند.

لازم به ذکر است کارفرما در انتخاب پیمانکار مختار بوده و هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه است.

ت/۱۴۰۱۹۲۴۷۷

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی
آگهی فراخوان عمومی جهت ارزیابی کیفی انتخاب پیمانکاران و انبوه سازان

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی در نظر دارد برای پروژه ذیل طبق شرایط مدارک و برنامه زمانی مندرج در اسناد مذکور فراخوان برگزار نماید:

شرح کلی خدمات
فراخوان ارزیابی کیفی پیمانکاران و انبوه سازان جهت طرح نهضت ملی تولید مسکن در استان

موعد دریافت اسناد: از مورخه ۱۴۰۱/۰۸/۰۸ تا پایان سال در ساعات اداری

موعد تحویل اسناد: از زمان فراخوان و حداکثر تا پایان وقت اداری مورخه ۱۴۰۱/۱۲/۲۸

محل دریافت اسناد ارزیابی کیفی: مشهد - دبیرخانه اداره کل واقع در تقاطع بلوار خیام و شهید دستغیب

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی و یا سایت/ http://razavi.mrud.ir

شماره تماس ۰۵۱۳۷۶۲۸۴۱۳ معاونت مسکن و ساختمان.

ت/۱۴۰۱۹۲۴۹۷

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

وزارت راه و شهرسازی
سازمان بنادر و دریانوردی
اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

آگهی مناقصه
شماره مناقصه ۱۵-۱۴۰۱/۸ م ن نوبت اول (یک مرحله ای)
شماره سامانه ستاد ۲۰۰۱۰۰۳۷۰۲۰۰۰۰۴۱
سازمان بنادر و دریانوردی / اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر
نوبت اول

موضوع مناقصه: خرید و نصب یک دستگاه موتور دیزل جرثقیل لیبهر LHM320

محل، مهلت و نحوه دریافت اسناد: از تاریخ درج آگهی (روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۷) تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۴ با مراجعه به سایت (setadiran.ir) اسناد مناقصه را دریافت نمایند.

محل و مهلت تسلیم پاکت پیشنهادها: مناقصه گران باید پیشنهادهای خود را به صورت الکترونیکی در سامانه ستاد به آدرس (setadiran.ir) تا ساعت ۱۷ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۸ بارگذاری نموده و تنها نسخه فیزیکی پاکت الف (ضمانتنامه) را تا ساعت ۱۴:۳۰ روز شنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۸ به دبیرخانه مناقصه گزار با رعایت موارد مندرج در اسناد مناقصه تحویل دهند.

محل و زمان بازگشایی پاکت پیشنهادها: پیشنهادهای مناقصه گران راس ساعت ۹ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۹ در محل ساختمان مرکزی به آدرس دستگاه مناقصه گزار مفتوح خواهد شد.

سپرده شرکت در مناقصه: مناقصه گران باید ضمانتنامه بانکی بدون قید و شرط و قابل تمدید به دفعات به مبلغ ۱/۳۶۳/۶۰۴/۵۰۰ ریال، یا اصل فیش واریز وجه به حساب شماره شبا IR770100004101064571214929 بانک مرکزی جمهوری اسلامی ارائه نمایند.

آدرس دستگاه مناقصه گزار: بوشهر، انتهای بزرگراه طالقانی، بلوار بندر اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر، کدپستی ۷۵۱۷۶۳۸۴۸۰

تلفن: ۷ - ۳۳۳۲۲۰۵۱، ۳۱۶۶۷۰۰۲ - ۰۷۷

فاکس: ۶۵۰۰ - ۳۱۶۶۶۷۰۰ - ۰۷۷

پست الکترونیک: info@bpmo.ir

شناسه ملی دستگاه مناقصه گذار: ۱۴۰۰۰۱۸۰۶۱۴

کد اقتصادی دستگاه مناقصه گذار: ۴۱۱۳۱۹۵۷۷۹۸۶

برآورد پروژه: ۲۷/۲۷۲/۰۹۰/۰۰۰ ریال

مدت پروژه: ۸ ماه

شرایط لازم: (ارائه مدارک و مستندات ذیل الزامی است)

۱ مرتبط بودن موضوع اساسنامه با موضوع مناقصه

۲ ارائه استاندارد مورد قبول ملی یا بین المللی

۳ داشتن یک کار مشابه در زمینه تامین تجهیزات دیزل با مبلغ تعدیل شده حداقل ۱۰ میلیارد ریال طی ۱۰ سال گذشته به همراه گواهی حسن انجام کار از کارفرمای مربوطه

۴ داشتن گواهینامه صلاحیت ایمنی معتبر صادر شده توسط وزارت تعاون کار و رفاه اجتماعی

مدت اعتبار پیشنهادها:
مدت اعتبار پیشنهادها باید ۹۰ روز باشد.

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

شناسه آگهی: ۱۴۰۰۹۱۸

ت/۱۴۰۱۹۲۴۷۶

شرکت ملی پالایش و پخش فرآورده‌های نفتی ایران
شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله‌ای
(۱۴۰۱/۳۵۰/۲۸۰۱۶)
نوبت اول

مناقصه گزار: شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران

موضوع مناقصه: پیمان اجرای سیستم حفاظت الکترونیک مرکز انتقال نفت شهید زنگنه

مبلغ برآورد مناقصه: ۴۸/۰۶۴/۴۲۷/۷۸۷ ریال

◄ ۱- **محل و مکان اجرای کار:** مرکز انتقال نفت شهید زنگنه

◄ ۲- **مدت اجرای کار:** ۲۶۶ روز

◄ ۳- **نام دستگاه نظارت:** واحد حراست

◄ **نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرآیند اجرا کار:** مبلغ ۲/۴۰۳/۲۲۱/۳۸۹ ریال بصورت یک یا ترکیبی از ضمانت نامه های مندرج در بند های الف، ب، پ، ج، چ، ح، خ ماده ۴ آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۵۰۶۵۹/۱۲۳۴۰۲ مورخ ۹۴/۹/۲۲ هیئت محترم وزیران می باشد. تضمین وجه نقد میبایست به شماره شبا ۰۴۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۴۶۸۷۱۲۰۲۱۵۹ بانک مرکزی واریز گردد.

-درج کد اقتصادی و شناسه ملی و کد ثبت نام در پایگاه ملی مناقصات جهت اشخاص حقوقی در پیشنهاد قیمت مندرج الزامی می باشد.

-دارا بودن تأییدیه از سازمان حراست صنعت نفت الزامی می‌باشد.

-ارائه گواهینامه صلاحیت انفورماتیک معتبر از سازمان برنامه و بودجه با رتبه ۵ الزامی می‌باشد.

-ارائه گواهینامه صلاحیت ایمنی معتبر از وزارت تعاون، کار و رفاه اجتماعی الزامی می‌باشد.

◄ **روش ارزیابی مالی:** مطابق دستورالعمل ارزیابی مالی وفرآیند قیمت متناسب در مناقصات صنعت نفت به شماره ۷۹۶-۲۰/۲ مورخ ۹۹/۱۲/۱۱ وزارت نفت

◄ **زمان و نحوه خرید و دریافت پاکات و اسناد مناقصه:** شرکت کنندگان مهلت دارند تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۱۸، پس از واریز مبلغ ۳۰۰/۰۰۰ ریال به حساب شماره ۰۴۰۱۰۰۰۰۴۱۰۱۰۴۶۸۷۱۲۰۲۱۵۹ بانک مرکزی به نام شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران -منطقه اصفهان به همراه اصل فیش واریزی و معرفی نامه معتبر حضوراً جهت دریافت پاکات و اسناد مناقصه به آدرس اهواز / خرمکوشک / خیابان شهید فاضلی / شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران منطقه خوزستان، امور حقوقی و پیمان‌ها مراجعه و اسناد و پاکات مناقصه را دریافت نمایند.

◄ **زمان و مهلت ارائه پاکات پیشنهادی تکمیل شده و اسناد مناقصه:** شرکت کنندگان می بایست تا ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۸ که آخرین مهلت تحویل و ارائه پاکات پیشنادی تکمیل شده و اسناد مناقصه می‌باشد، نسبت به تحویل پاکات و اسناد به صورت حضوری به آدرس اهواز / خرمکوشک / خیابان شهید فاضلی / شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران منطقه خوزستان، امور حقوقی و پیمان‌ها اقدام نمایند.

◄ **زمان و محل گشایش پاکات:** پیشنهادهای واصله در ساعت ۹:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۹/۰۵ در محل کمیسیون مناقصات به آدرس: تهران - خیابان سپهبد قرنی - نرسیده به خیابان سپند پلاک ۱۸۸ - طبقه هشتم بازگشایی و خوانده خواهد شد.

◄ **زمان و مکان جلسه توجیهی:** جلسه توجیهی با حضور شرکت کنندگان جهت بازدید از محل انجام کار و توضیح و تشریح اسناد، در تاریخ ۱۴۰۱/۰۸/۲۳ ساعت ۱۰ صبح به نشانی اهواز / خرمکوشک / شرکت خطوط لوله و مخابرات نفت ایران / منطقه خوزستان / حراست برگزار میگردد. جهت کسب اطلاعات بیشتر در خصوص موضوع مناقصه با تلفن ۳۲۱۷۶۴۶۳-۰۶۱ تماس حاصل فرمائید.

www.shana.ir www.setadiran.ir www.ioptc.ir

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۱/۰۸/۰۷ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۱/۰۸/۱۰

روابط عمومی

شناسه آگهی: ۱۳۹۸۸۹۰

ت/۱۴۰۱۹۲۴۷۵