تجربه موفق مناظرات تلویزیونی درباره «گشت ارشاد»

برگزاری مناظره‌های زنده و داغ این روزها در رسانه ملی با استقبال کاربران شبکه‌های اجتماعی مواجه شد. با این حال ادامه آن پس از روزهای التهاب مهم‌تر است

مصطفی قاسمیان

در التهابات این روزها و در شرایطی که رسانه‌های مختلف از همه‌سو درباره مرگ مهسا امینی، گشت ارشاد، مسئله حجاب و... سخن می‌گویند، رسانه ملی نیز بالاخره به صورت جدی به میدان آمد و مناظره‌های تلویزیونی متعددی را تدارک دید. این مناظره‌ها در دو شبکه چهار سیما و خبر معاونت سیاسی روی آنتن رفت و بر اساس اخبار رسیده، قرار است همچنان چندروزی ادامه داشته باشد؛ به‌ویژه برنامه تازه‌تأسیس «شیوه» شبکه چهار که یک هفته متوالی به موضوع گشت ارشاد می‌پردازد. نکته جالب توجه این که همه این برنامه‌ها نه به شکل تولیدی، بلکه به صورت زنده روی آنتن رفت.

■ **آغاز با گفت‌وگوی داغ در شبکه خبر**

مناظره‌های یادشده از دوشنبه‌شب و با «گفت‌وگوی ویژه خبری» شبکه خبر شروع شد. در برنامه‌ای که مسعود پزشکیان نماینده مردم تبریز در مجلس و محمدصادق کوشکی استاد دانشگاه در برابر یکدیگر قرار گرفتند و درباره «گشت ارشاد» مناظره کردند. برنامه‌ای که با استقبال خوبی مواجه شد و خصوصا بخش‌هایی از سخنان پزشکیان در فضای مجازی حسابی دست به دست شد. جلیل محبی دبیر سابق ستاد امر به معروف و نهی از منکر و حجت‌الاسلام مهدی بیاتی پژوهشگر حوزه حجاب و عفاف نیز دو مهمان تلفنی برنامه بودند و مصطفی بزرگ‌نسب مجری «گفت‌وگوی ویژه خبری» نیز عملکرد بدی نداشت و با انتقادات چشمگیری مواجه نشد.

■ **دومین شب «گفت‌وگوی ویژه خبری»**

شاید با استناد به همین تجربه خوب دوشنبه‌شب، شبکه خبر تصمیم گرفت این رویه را ادامه دهد و سه‌شنبه‌شب نیز مناظره دیگری تدارک دید و این بار از عبدا... گنجی مدیر مسئول روزنامه همشهری و غلامحسین کرباسچی مدیر مسئول روزنامه هم‌میهن -یکی اصلاح‌طلب و دیگری اصولگرا- دعوت کرد. حضور کرباسچی که بر اساس توئیت دیروز خودش، پس از حدود ۲۵ سال به صداوسیما دعوت شده بود، از نکات جالب توجه «گفت‌وگوی ویژه خبری» سه‌شنبه‌شب بود. در این میان یکی از نکاتی که در خصوص این برنامه مورد توجه کاربران شبکه‌های اجتماعی بود، عملکرد سحر امامی مجری برنامه بود که برخی آن را فاقد اعتماد به نفس همراه با تیق‌های فراوان و جهت‌گیرانه دانسته و البته عده‌ای نیز سؤالات او از کرباسچی را پسندیده بودند. در کنار این دو چهره، محمدصادق کوشکی نیز با ارتباط تلفنی حضور داشت.

■ **«شیوه» به سبک «زاویه»**

همزمان با دومین شب از «گفت‌وگوی ویژه خبری» با موضوع گشت ارشاد، شبکه چهار نیز دومین قسمت از برنامه «شیوه» را به سبک برنامه «زاویه» و با اجرای عطاء... بیگدلی آخرین مجری «زاویه» روی آنتن برد. در این برنامه که موضوع آن «مسئله گشت ارشاد» اعلام شد، سعید شریعتی روزنامه‌نگار و فعال سیاسی و جلیل محبی دبیر سابق ستاد امر به معروف و نهی از منکر حضور داشتند. «شیوه» که در همان استودیو و از همان دکور متعلق به برنامه «زاویه» استفاده می‌کرد، بهترین برنامه دوشنبه و سه‌شنبه‌شب تلویزیون بود که به مسئله گشت ارشاد می‌پرداخت. در این برنامه مناظره‌ای جدی، داغ و پرتیتر برگزار شد و بسیاری از مخاطبان تلویزیون را به وجد آورد. دیروز نیز میزان بالای واکنش‌ها به این برنامه، باعث شد در حالی که هیچ کدام از برنامه‌های سه‌شنبه شبکه چهار به ۷۰۰ بازدید در تلوبیون نرسیدند، تا عصر چهارشنبه و لحظه تنظیم این گزارش، این قسمت از برنامه «شیوه» بیش از ۵ هزار بازدید داشته باشد و حسابی دیده شود. بر اساس اطلاع‌رسانی که عصر دیروز شبکه چهار انجام داد، قرار بوده دیشب نیز علی مطهری و علیرضا شجاعی زندطرفین مناظره زنده برنامه «شیوه» باشند.

■ **معمای مهمانان تلفنی**

گزارش حاضر قصد ندارد به محتوای مناظره‌های تلویزیونی یادشده ورود کند، اما از نظر فرمی، یکی از انتقادات به دو قسمت برنامه «گفت‌وگوی ویژه خبری»، حضور مهمانان تلفنی در آن بود. در حالی که این مهمانان هر کدام زمان کمی نیز در اختیار داشتند، اما به نظر می‌رسید طوری گزینش شده‌اند که به نماینده یک سمت گفت‌وگو، تمایل داشته باشند و از این منظر، با حضور مهمانان تلفنی، توازن آرا در هر دو برنامه به هم خورده بود. از ۳ مهمان تلفنی این برنامه‌ها، ۲ نفر به نوعی تکراری بودند: جلیل محبی در برنامه شبکه چهار در مقابل سعید شریعتی قرار گرفت و صادق کوشکی نیز در برنامه شب قبل آن، در برابر مسعود پزشکیان حضور داشت! در صورتی که تلویزیون می‌خواهد این گونه مناظرات تدارک ببیند، نباید میزانسنی بچیند که یک‌سویه بودن برنامه، به مخاطب القا شود. چنین برنامه‌ای با تمام امتیازات آن، اعتماد مخاطب را به دست نخواهد آورد.

■ **وظیفه ذاتی رسانه ملی**

بدیهی است که رویکرد رسانه ملی -با تمام ضعف‌های آن که بالاتر خواندید- مثبت است. تلویزیون لازم است که درباره گشت ارشاد و همه مسائل پیرامونی آن، مناظره‌های زنده و داغ و تضارب واقعی آرا را به نمایش گذارد تا دیدگاه‌های موافق و مخالف حرف‌هایشان را بزنند و در نهایت مردم بشنوند و انتخاب کنند. این حداقل انتظاری است که از یک رسانه می‌رود، آن هم وقتی رسانه، ملی و متعلق به همه مردم کشور است. حتی برخی کم‌رنگ شدن این نقش رسانه ملی را در جلوگیری از بروز برخی از این اتفاقات، مؤثر می‌دانند. اما اقدام فعلی صداوسیما و برگزاری این سلسله برنامه مناظره از طرفی به شفاف‌سازی بیشتر درباره مرگ مهسا امینی نیز کمک می‌کند و از طرف دیگر، می‌تواند زمینه اصلاح رفتارهایی را فراهم آورد که این چنین اتفاق تلخی را رقم زدند. از سوی دیگر بدیهی است چنین رویکردی که اجازه حضور دیدگاه‌های مختلف و شنیده شدن صدا و نظرات آن‌ها را می‌دهد، حضور خیابانی آن‌ها را کنترل می‌کند.

■ **مناظرات را خاتمه ندهید**

همه آن چه در تأیید رویکرد یکی دو شب اخیر گفته شد، در حالی است که این رویکرد ادامه یابد و مناظرات تلویزیونی زنده، داغ و با حضور آرای واقعا مخالف، فقط به دوره التهابات کنونی کف خیابان منحصر نشود. در این شرایط خواهد بود که مناظرات در درازمدت نتیجه‌بخش خواهد بود. هر چند انتظار تأثیر حداقلی، آنی و سریع این اتفاق بر التهابات کنونی نیز دور از انتظار نیست. لذا باید مناظرات یادشده با حضور جدی مخالفان واقعی پدیده‌هایی مثل گشت ارشاد، برای مدتی روی آنتن شبکه‌های مختلف سیما حضور ملموسی داشته باشد تا دیدگاه‌های احساسی، جای خود را به بحث منطقی -از طریق چهره‌های شناخته‌شده جناح‌های مخالف- بدهد.

■ **کاربران چه گفتند؟**

در انتهای این گزارش، گزیده‌ای از واکنش‌های شبکه‌های اجتماعی را درباره این برنامه‌ها می‌خوانید:

- دو تا شبکه رسانه ملی همزمان داره مناظره «واقعی» و «زنده» درباره گشت ارشاد برگزار و پخش می‌کنه. دمتون گرم. جان عزیزان‌تون ادامه بدید این رویه رو.

- جلیل محبی و پزشکیان تو شبکه خبر کولاک کردن.

- موضوع «زن» هست، اما یک مرد رو آوردید که از حقوق زنان دفاع کند؟ مشکل همین تفکر است که دهه هفتاد و هشتادی‌ها رو نمی‌تونید دیگه کنترل کنید!

- دیشب ۲ ساعت نشستم پای این مناظره شبکه ۴، سورئال‌ترین تجربه ام با تلویزیون بود. باورم نمی‌شد اجازه چنین بحثی دادن تو تلویزیون.

- مناظره توی تلویزیون خیلی خوبه! باعث می شه افکار با همدیگه تقابل پیدا کنند و صداهای مختلف شنیده بشه.

- به نظر آن چه در این مناظره‌ها در حال اتفاق افتادن است، نوعی پیوست رسانه‌ای تغییر و اصلاح قوانین و رویه‌های مرتبط با مقوله گشت ارشاد است.

بازار داغ رقابت با «دورهمی» و مسابقات در تلویزیون

پس از پایان ایام عزاداری، کدام تولیدات جدید شبکه‌ها و فصل جدید چه برنامه‌هایی روانه آنتن خواهد شد؟

مائده کاشیان

پس از پایان ماه صفر، تلویزیون پخش برنامه‌های عادی خود را از سر خواهد گرفت و برنامه‌های جدیدی را نیز روانه آنتن خواهد کرد. اکثر برنامه‌هایی که پس از ایام عزاداری پخش خواهند شد، فصل جدید همان برنامه‌های روزانه تلویزیون هستند و طبق اخباری که منتشر شده، بعید است شاهد برنامه جدید و ویژه‌ای باشیم که قابلیت برندشدن داشته باشد و برگ برنده تلویزیون برای جلب مخاطب محسوب شود.

■ **فصل جدید ۴ مسابقه**

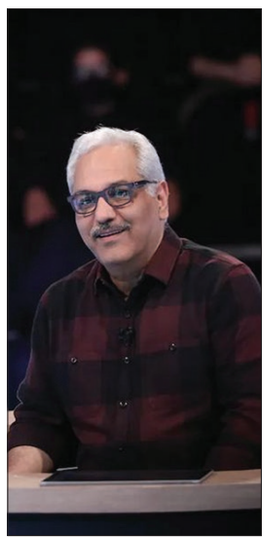
معمولا مسابقات و برنامه‌هایی که ساختار رقابتی و فضای هیجان‌انگیزی دارند، سهم ویژه‌ای از کنداکتور را به خود اختصاص می‌دهند. این روال معمول پس از پایان ایام عزاداری نیز برقرار است و به زودی فصل جدید چهار مسابقه «شهروند و مافیا»، «اعجوبه‌ها»، «زوجی‌نو» و «سیم آخر» پخش خواهند شد. از میان این مسابقات «شهروند و مافیا» حسابی نزد طرفداران این بازی، محبوب است و مخاطبان پیگیری دارد. این مسابقه ابتدا از شبکه سلامت پخش شد و اکنون سری جدید آن قرار است ویژه شبکه نسیم تولید شود. علیرام نورایی مانند فصول قبل به عنوان مجری در این مسابقه حضور دارد. «اعجوبه‌ها» اولین بار سال ۹۸ با اجرای مهران غفوریان روی آنتن رفت، اما تبدیل به مسابقه پرمخاطبی نشد و اتفاق خاصی را برای غفوریان رقم نزد. پس از مدتی اجرای این برنامه به نادر سلیمانی واگذار و اجرای فصل دوم آن نیز به حامد سلطانی سپرده شد. تغییرات در مجری و ساختار «اعجوبه‌ها» نیز باعث نشد این مسابقه با استقبال مخاطبان فراوانی مواجه شود. «زوجی‌نو» نیز وضعیتی مشابه «اعجوبه‌ها» دارد. هر چند که این مسابقه توانست به عنوان برنامه‌ای سرگرم‌کننده و مفرح، جای خود را میان عده‌ای از مخاطبان باز کند و اجرای خوب باربد بابایی نیز نقطه قوت آن است، اما «زوجی‌نو» هم در جمع پربیننده‌ترین‌های تلویزیون جایی ندارد و تولید فصل جدیدش شانس تازه‌ای برای شبکه سه نیست. مسابقه اطلاعات عمومی «سیم آخر» سال ۹۹ پخش شد و رضا رشیدپور به عنوان مجری آن توانست با اجرای خوب خود و ارتباط درست با شرکت‌کنندگان اجازه ندهد این رقابت فضای خشک و رسمی داشته باشد، اما «سیم آخر» پرمخاطب نشد و اجرای آن در حد و اندازه توانایی‌های رضا رشیدپور نبود. بعید است تغییرات جدید در ساختار مسابقه بتواند «سیم آخر» را به صدر جدول پربیننده‌ترین‌ها بکشاند.

■ **کشف استعداد در شبکه ۳**

تنها تولیدات جدید تلویزیون دو برنامه «رویانیوم» و مسابقه «قهرمان» ویژه شبکه سه هستند که جزو برنامه‌های استعدادیابی دسته‌بندی می‌شوند. برنامه علمی «رویانیوم» میزبان دانش‌آموزان، دانشجویان، نخبه‌ها، دانشمندان و شرکت‌های دانش‌بنیان خواهد بود و بشیر حسینی به عنوان مجری در آن حضور خواهد داشت. طبیعتا رویکرد علمی «رویانیوم» دایره مخاطبان این برنامه را محدود خواهد کرد، اما بشیر حسینی به عنوان چهره‌ای آشنا برای مخاطبان، می‌تواند توجه مخاطبان را به این برنامه جلب کند. باید دید حسینی بعد از چالش داوری، چگونه از پس چالش اجرا برمی‌آید. شبکه سه تصمیم گرفته با تولید مسابقه «قهرمان»، جای خالی مسابقه استعدادیابی محبوبش یعنی «عصر جدید» را پُر کند. این مسابقه ورزشی قدرت و استقامت شرکت‌کنندگان را محک می‌زند و نمونه خارجی دارد. حضور استعدادهای رشته‌های ورزشی مختلف شانس «قهرمان» را برای جلب توجه مخاطبان بالا می‌برد، اما معلوم نیست این مسابقه بتواند مانند «عصر جدید» به یک «برند» تبدیل شود.

■ **ادامه «دورهمی» سابق**

در میان برنامه‌های جدیدی که تلویزیون برای پخش در روزهای آینده تدارک دیده است، کنجکاوی‌برانگیزترین نام مسابقه «دورهمی» است که به واسطه حضور مهران مدیری ستاره محبوب مخاطبان می‌توان روی دیده شدن آن حساب باز کرد. هر چند که «دورهمی» رقیب مهمی نیز ندارد و این موضوع هم مسیر این برنامه را برای استقبال مخاطبان هموارتر می‌کند. «دورهمی» از تابستان ۱۴۰۰، در قالب مسابقه پخش شد. هیجان و چالش‌های مرحله‌وبات در فصل اول برای مخاطبان جالب بود، اما به تدریج این جذابیت کمتر شد و سازندگان آن به فکر ایجاد تغییر و تحول در مسابقه افتادند. بنابراین در فصل پنجم این مسابقه که تا پیش از ماه محرم روی آنتن بود، جنبه رقابتی «دورهمی» کمرنگ شد. حضور چهره‌های تکراری تلویزیون در مقام شرکت‌کننده نیز این مسابقه را نجات نداد. طبق خبری که ایسنا منتشر کرده، بعد از ماه صفر قسمت‌های باقی‌مانده «دورهمی» که قبلا ضبط شده روی آنتن خواهد رفت، بنابراین شاهد تغییر و تحول خاصی در ساختار و رویکرد مسابقه نخواهیم بود.



چهره‌ها و خبرها

مریلا زارعی از سوی معاون اول رئیس جمهور به عنوان یکی از اعضای شورای سینما منصوب شد. داوود میرباقری، پوران درخشنده، مجید شاه‌حسینی، ابوالقاسم طالبی، مسعود نقاش‌زاده و منوچهر شاهسواری نیز از دیگر اعضای این شورا هستند.

نوید محمدزاده برای بازی در فیلم دفاع مقدسی «فاتحان اروند» و ایفای نقش شهید حاج احمد امینی در این اثر، مذاکره‌ای با عوامل سازنده آن نداشته. ابراهیم عامریان تهیه کننده فیلم سینمایی، این خبر را در گفت‌وگو با ایسنا اعلام کرده است.

گلاره عباسی از فردا ساعت ۱۸ با تکرار سریال «شیدایی» به کارگردانی محمدمهدی عسگرپور و محصول سال ۹۰، به شبکه آی فیلم می‌آید. او این روزها فیلم «ابلق» به کارگردانی نرگس آبیار را نیز روی پرده سینماها دارد که برای آن سیمرغ گرفت.

پردیس احمدیه دوشنبه هفته آینده با قسمت پایانی «نوبت لیلی» ساخته روحا... حجازی به نمایش خانگی می‌آید. او بلافاصله با انتشار مجموعه «پوست شیر» اثر برادران محمودی در فیلم‌نت، همچنان در نمایش خانگی حضور خواهد داشت.

سعید داخ قصد دارد در مقام کارگردان نمایش «امیولیتور» را به روی صحنه ببرد. این تئاتر مهرماه اجرا خواهد شد. آخرین فعالیت سینمایی این بازیگر ایفای نقش در فیلم «شب، داخلی، دیوار» ساخته وحید جلیلوند است که به تازگی در جشنواره فیلم ونیز حضور داشت.

محمدجعفر خسروی مجری برنامه «زنده باد زندگی» در هفته دفاع مقدس برنامه «جان‌وتن» کاری از علی فراهانی صدر را از شبکه سه روی آنتن دارد. قرار بوده قسمت اول برنامه با هدف روایت تجربه‌های مردم از جنگ تحمیلی، دیروز ساعت ۱۷ پخش شود.

مینا نوروزی در برنامه «شب نشینی» درباره علت کم‌کاری‌اش توضیح داده است که بعضی پروژه‌هایی که به او پیشنهاد می‌شوند، مورد علاقه‌اش نیستند و قصه‌های مورد پسند او نیز بازیگران دیگری را انتخاب می‌کنند.

ابراهیم حاتمی کیا کارگردان شاخص سینمای دفاع مقدس دیروز در دیدار پیش کسوتان و فرماندهان دفاع مقدس با رهبر انقلاب حضور داشته. به گزارش هنرآنلاین، علاوه بر او جعفر دهقان که سابقه بازی در آثار دفاع مقدس را دارد نیز در این دیدار حاضر بوده است.

آگهی فقدان سند مالکیت

خانم معصومه پودینه آقایی فرزند محمد با ارائه دو برگ استشهادیه و تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و مدعی است سند مالکیت ششدانگ پلاک ۱۹۴۷۸ فرعی از ۲۳۶ اصلی بخش۷ چناران بعلت سهل انگاری مفقود شده است و برابر سیستم جامع املاک تمامت کرد نظر ذیل دفتر الکترونیکی شماره ۱۳۹۹۲۰۳۰۶۰۰۹۰۲۹۰۳۰ به نام معصومه پودینه آقایی ثبت و سند مالکیت به شماره سریال ۳۹۲۸۱۲ سری ب ۹۹ صادر و تسلیم گردیده است سامانه جامع املاک پیش از این حکایتی ندارد. به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت املاک متذکر می گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود میباشد باید ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه اصل سند مالکیت با سند معامله تنظیم شده تسلیم نماید . در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت مقرر و عدم ارسال اعتراض سند مالکیت المثنی طبق مقررات صادر و به متقاضی تحویل خواهد شد.
مرتضی ولایتی-رییس ثبت اسناد و املاک چناران
۱۴۰۱۸۸۴۴۲/ث

پروانه نظام مهندسی اینجانب حسین فیروز

با شماره پروانه اشتغال ۰۳۷۴۱۰۰۰۱۵۵ مفقود و فاقد اعتبار است.
۱۴۰۱۸۷۰۸۸/ر

آگهی مجمع عمومی عادی سالیانه

به صورت فوق العاده شرکت هدا بسط توس

به شماره ثبت ۲۹۴۱۳ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۴۴۶۶۵۱

از کلیه سهامداران محترم دعوت می شود

تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه به صورت فوق العاده

که در تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۲ راس ساعت ۱۷ در محل دفتر شرکت

واقع در خیابان سناباد۳۲-ساختمان آریان-طبقه۴

برگزار می گردد حضور به هم رسانند.

دستور جلسه:

۱-استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی

۲-بررسی و تصویب صورتهای مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹

۳-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار

۴-انتخاب اعضای هیئت مدیره و بازرسین

۵-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع باشد.

هیئت مدیره شرکت

۱۴۰۱۸۸۴۴۶/ر

تمدید آگهی مناقصه عمومی ستاد ازدواج دانشجویی

ستاد ازدواج دانشجویی درنظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با موضوع «رزرو ۲۰۰ اتاق دو تخته در هتل ۴ ستاره یا ۳ ستاره تاپ از ابتدای آبان ماه الی ۲۵ اسفند ۱۴۰۱» برگزار نماید.
هتل‌هایی با حداقل ۴۰ اتاق دو تخته در شعاع ۵ کیلومتری حرم مطهر رضوی امکان شرکت خواهند داشت.
مهلت تحویل: شرکت‌کنندگان می‌توانند تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۹ تا ساعت ۱۴:۳۰ پیشنهاد خود را به آدرس دبیرخانه کمیسیون مناقصات ستاد تحویل و رسید آن را اخذ نمایند
تاریخ برگزاری: راس ساعت ۱۶:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۰، سالن جلسات ستاد
آدرس: خراسان رضوی، مشهد، نواب صفوی۹، شهید حسنی کارگر۱، عسکریه ۹، شهید رکابی ۱/۱، ستاد.
تلفن: ۰۵۱۳۳۶۸۱۰۰۸
پیام‌رسان واتساپ: ۰۹۱۵۶۱۷۱۲۵۶
۱۴۰۱۸۸۴۰۶/ف

تمدید آگهی مناقصه عمومی ستاد ازدواج دانشجویی

ستاد ازدواج دانشجویی در نظر دارد مناقصه عمومی یک مرحله‌ای با موضوع ((دوخت ده هزار چادر رنگی به همراه تامین پارچه با مشخصات زیر)) برگزار نماید.
پارچه: پارچه چادری پلی استر ویسکوزدر پلی استرویسکوز با عرض ۱۴۵ وگرم ۹۵ در متر مربع
طرح چاپ: طرح، رنگ و مدل چاپ براساس و نظر مناقصه گزار معین می گردد
مهلت تحویل: شرکت‌کنندگان می‌توانند تا تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۰۹ تا ساعت ۱۴:۳۰ پیشنهاد خود را به آدرس دبیرخانه کمیسیون مناقصات ستاد تحویل و رسید آن را اخذ نمایند
تاریخ برگزاری: راس ساعت ۱۵:۰۰ مورخ ۱۴۰۱/۰۷/۱۰، سالن جلسات ستاد
آدرس: خراسان رضوی، مشهد، نواب صفوی۹، شهید حسنی کارگر۱، عسکریه ۹، شهید رکابی ۱/۱، ستاد.
تلفن: ۰۵۱۳۳۶۸۱۰۰۸
پیام‌رسان واتساپ: ۰۹۱۵۶۱۷۱۲۵۶
۱۴۰۱۸۸۴۰۵/ف

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰