

تصویر ماندگار مهدی صباغی بالبخند و تواضع

منوچهر آذری، بیوک میرزایی، صفا آقاچانی و قربان نجفی، همکاران بازیگر پیش کسوت مشهدی در گفت و گو با خراسان از ویژگی های فردی و حرفه ای این هنرمند خاطره سازی می گویند



مانده کاشیان

مهدی صباغی هنرمند پیش کسوت مشهدی که به تازگی در بستر بیماری بود، پنج شنبه شب (۱۲ خرداد) در ۷۱ سالگی، بر اثر عوارض سکته مغزی در گذشت. مراسم تشییع پیکر این هنرمند فقید امروز صبح در مشهد برگزار واورهسپار خانه ابدی خواهد شد. تصویر صباغی دهه ۸۰ در فیلم هایی مانند «گل‌بخ»، «کافه ستاره» و «زان ونوسی، مردان مریخی» دیده شد. او همچنین در سریال هایی مانند «راه بی پایان»، «دفتر خانه شماره ۱۳» و همچنین مجموعه توقیف شده «سرزمین مادی» ایفای نقش کرده بود. سریال «پلیس جوان» محصول سال ۸۰ که این بازیگر در آن باشهاب حسینی و میرزا زاری همبازی بود، از جمله مجموعه های به یادماندنی و پر مخاطب کارنامه اوست. صدای این بازیگر نیز در برنامه ها و نمایش های رادیویی مختلف مانند «صبح جمعه با شما» و «کوی نشاط» شنیده شده است. در روزهای پس از در گذشت وی، جمعی از مسئولان به این مناسبت پیام های تسلیتی صادر کردند. محمد باقر قالیباف رئیس مجلس در پیام تسلیت خود ضمن اشاره به مرمداری توانمندی و اخلاق صباغی، بابت اجرای تئاتر در جبهه هایز از وی تجلیل کرد. همچنین پیمان جبیلی رئیس رسانه ملی صباغی را هنرمندی فرهیخته دانست که با جدیت و تعهد در استودیو صحنه حاضر می شد. محسن برمehانی معاون سیما نیز ضمن اشاره به بی حاشیه بودن مهدی صباغی و بیان شیرین وی، در گذشت او را تسلیت گفت. به بهانه در گذشت صباغی، با تعدادی از همکاران این هنرمند در باره ویژگی های اخلاقی و حرفه ای او گفت و گو کرده ام.

لبخند و تواضع به یادماندنی

صفا آقاچانی از هنرمندانی است که در رادیو با مرحوم صباغی همکاری کرده است. او از تواضع این بازیگر یاد می کندو می گوید: «همیشه لبخند روی صورت

ایشان بود و لبخندشان از جلوی چشم دور نمی شود. هرگز نتوانستم در سلام کردن به ایشان پیش دستی کنم. واقعا انسان تواضع و بسیار آدم نیک نفسی بودند و در عین حال بسیار باهوش بودند. خیلی زود شرایط را در کمی کردن دو باوجود سختی ها و مشکلاتی که در اطراف مان وجود دارد، هرگز ندیدم لبخند از روی صورت شان محو شود. همیشه آهسته صحبت می کردند، هیچ وقت صدای بلند ایشان را نشنیدم، مگر هنگام اجرای نقش. همان طور که عرض کردم بسیار باهوش بودند به همین دلیل هر نقشی که قرار بود بازی کنند، چه نقش کوتاه یا بلند و چه ساده یا پیچیده، بسیار سریع با آن مواجه می شدند و نقش را در کم می کردند. هنگام ایفای نقش، هم خودشان موفق بودند و هم به نقش های روبه روی خودشان این فرصت را می دادند که باهم چالش داشته باشند.»

هنرمندی مردمی و پر تلاش

منوچهر آذری نیز که در رادیو چند تجربه همکاری با زندیاد مهدی صباغی داشته



است، درباره ویژگی های این هنرمند توضیح می دهد: «آقای صباغی از هنرمندان بسیار توانمند، باسواد، اندیشمند و مردمدار بود. من ایشان را از طریق رادیو می شناسم، ایشان سال های سال با رادیو همکاری داشتند و من افتخار داشتم در برنامه «جمعه خوب من» در رادیو جوان با ایشان همکاری کنم. این برنامه از ساعت ۹ تا ۱۱ پخش می شد و من قطعات نمایشی آن را

کارگردانی می کردم. زنده یاد آقای صباغی در این برنامه با ما همکاری داشتند و خیلی خوشمزه و خوب با لهجه مشهدی و خراسانی صحبت می کردند. البته ایشان نقش های دیگر را هم بسیار استادانه اجرا می کردند. او ادامه می دهد: «مطمئنا هیچ کس نمی تواند از آقای صباغی بد بگوید و نخواهد گفت، چون اصلا چنین چیزی نبوده. روز جمعه وقتی خبر در گذشت ایشان به ما رسید، در رادیو فر هنگ مشغول اجرای برنامه «هفت کوچه» بودیم. یک مجموعه برنامه شاد و مفرح است و هر برنامه یک سوژه خاص و متفاوت مرتبط با آیین و فرهنگ مردم کشور مان دارد. به محض این که خبر رسید، آقای موسوی نژاد تهیه کننده، بخشی از نمایش نامه ای را که زنده یاد مهدی صباغی در آن بازی داشتند، پخش کرد. همه چند کلمه ای درباره ایشان صحبت کردیم، به خانواده اش تسلیت گفتیم و در انتهای برنامه هم از ایشان بسیار یاد کردیم.» آذری همچنین خاطر های از زنده یاد صباغی روایت می کندو می گوید: «ایشان چون خودشان مشهدی بودند، در برنامه هایی که به صورت زنده کار می کردیم، لهجه مشهدی را بسیار خوب و زیبا اجرا می کردند. در یک برنامه ایشان دستیار کار آگاه بودند، کار آگاه به ایـشـان می گفت: «شماره فلان» شخص را بگیر تا با او صحبت کنم.» بعد آقای صباغی شماره را می گرفت و با همان لهجه

مشهدی شیرینش می گفت: «گیرفت، گیرفت!» این «گیرفت، گیرفت» ایشان ورد زبان بچه ها شد و هر وقت می خواهند شمار های را بگیرند، می گویند به قول آقای صباغی گیرفت، گیرفت! آذری در پایان می گوید: «مهدی صباغی در سینما، تئاتر، تلویزیون و رادیو فعال بود، فعالیت مثبتی داشت و با اخلاق خوب بسیار تلاش و پرتوان بود. این اخلاق خوب منش هنرمندان خوبی مثل ایشان است. خانواده آذری صمیمانه به خانواده محترم هنرمند عزیز، گرامی و فقید جناب مهدی صباغی تسلیت می گوید.»

پاس گل مرحوم صباغی به همکاران

همچنین قربان نجفی که بیشتر در نمایش های رادیویی با مرحوم صباغی همکاری کرده، از رفتار خوب و تواضعانه او یاد می کند و



می گوید: «جناب صباغی فردی بسیار خاکی، مهربان، بزرگوار و همکاری واقعا صمیمی و توانا بودند که هم صحبتی با ایشان بسیار لذت بخش بود. به هیچ وجه در حرفه خود آدم خودخواهی نبودندو این ویژگی است که هنرمند را از لحاظ انسانی ارتقا می دهد. هنرمندی که خودخواه باشد، معلوم است در شغل و کارش به جایگاه واقعی خود نمی رسد. فرض کنید در فوتبال، مهاجمی که جلوی دروازه است، گذشت می کند و به بازیکن دیگر پاس می دهد و او گل می زند، در صورتی که خودش می تواند این کار را انجام دهد. آقای صباغی هم چنین شخصیتی داشتند.» نجفی در توضیح بیشتر این ویژگی شخصیتی مرحوم صباغی ادامه می دهد: «این مسئله همه جا وجود دارد که گاهی آدم ها حرص می زنند تا خودشان دیده و شنیده شوند اما شخصیت آقای صباغی این طور نبود که تلاش کنند تا فقط خودشان دیده شوند. به راحتی می توانستند از کنار ماجرا عبور کنند نه این که کوتاه بیایند نه، کلا از کنار ماجرا می گذشتند و فراموش می کردند.» قربان نجفی درباره خاطره خود از مرحوم صباغی می گوید: «همیشه خاطره

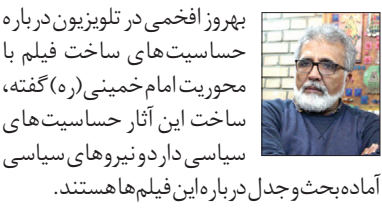


چهره ها و خبرها

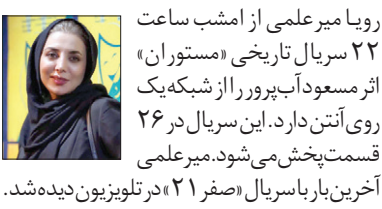
حامد سلطانی مجری شبکه ۳ به سوگ همسر و یکی از فرزندان خود نشست. این اتفاق صبح روز جمعه، بر اثر سانحه تصادف رخ داده و سلطانی و دختر هشت ساله او در این تصادف مصدوم و راهی بیمارستان شدند.



امین حیایی امروز با آخرین فصل مسابقه «جوکر» به نمایش خانگی می آید. این دومین فینال مسابقه است و چهره هایی مانند حامد آهنگی، غلامرضا نیکخواه، سیروس میمنت و یوسف صادی در آن حضور دارند.



اکبر عبدی از چهارشنبه هفته جاری با فیلم «نقره داغ» ساخته محسن آقاخان روی پرده سینماها دیده می شود. به گزارش ایسنا، این فیلم کمدی است و اکبر عبدی در آن همزمان دو نقش زن و مرد را بازی کرده است.



بهروز افخمی در تلویزیون درباره حساسیت های ساخت فیلم با محوریت امام خمینی (ره) گفته، ساخت این آثار حساسیت های سیاسی دارد و نیروهای سیاسی آماده بحث و جدل درباره این فیلم ها هستند.



رویا میرعلمی از امشب ساعت ۲۲ سریال تاریخی «مستوران» اثر مسعود آپرپور را از شبکه یک روی آنتن دارد. این سریال در ۲۶ قسمت پخش می شود. میرعلمی آخرین بار با سریال «صفر ۲۱» در تلویزیون دیده شد.



پردیس احمدیه با فیلم «تومان» به کارگردانی مرضی فرشاف به نمایش خانگی آمده. این فیلم با بازی میرسعید مولویان و مجتبی پیرزاده، نیمه آبان ۱۴۰۰ اکران شد و تنها حدود ۱۵۰ میلیون تومان فروش داشت.

اخبار ایران

بازدید از پروژه های در حال احداث ناحیه شمال خوزستان

اهواز- مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان از پروژه های در حال احداث امور بهره برداری ناحیه شمال این شرکت با هدف رفع موانع و تسریع در بهره برداری از آنها بازدید کرد.

محمود دشت بزرگ به همراه مدیران ارشد این شرکت از پروژه های در حال احداث این شرکت در شهرهای درفول، اندیشک، شوش و کرخه بازدید کردند. در بازدید از پست برق ۱۲۲ به ۳۳ کیلوولت آهودشت در شهرستان کرخه مقرر شد برای تعدیل بار ترانس این پست، یک ترانس موبیل ۱۲ مگاوات آمپری اضافه شود. در بازدید از پست ۱۲۲ به ۳۳ کیلوولت عبدالخالن نیز بنا شد که یک فیدر ۳۳ کیلوولت برای تعدیل بار ترانس این پست احداث شود و در پست برق اصلی هفت تپه نیز افزایش ظرفیت یکی از ترانس های آن در دستور کار قرار گرفت. مدیرعامل شرکت برق منطقه ای خوزستان و معاونین این شرکت همچنین از پروژه پست در حال احداث ۲۳۰ به ۱۳۲ کیلوولت سیراب در اندیشک بازدید و با بررسی موانع و مشکلات موجود بر تسریع در اجرای این پروژه تأکید کردند.

بازدید از خطوط نیروگاه دوکوهه اندیشک به پست برق سیراب و نیروگاه دوکوهه به خطوط برق هفت تپه و شوش، از دیگر محورهای سفر محمود دشت بزرگ به شوش بوده است. هدف از این بازدیدها که به صورت دوره ای از نواحی بهره برداری انجام می شود، آماده سازی شبکه انتقال و فوق توزیع برای عبور موفق و بدون تنش از تابستان پیش رو است.

مدیرعامل آب و فاضلاب بوشهر:

تامین آب شرب شهرستان جم با جدیت دنبال می شود

بوشهر- زهرا بهرامی: مدیرعامل آب و فاضلاب استان بوشهر گفت: تامین آب شرب شهرستان جم با جدیت دنبال می شود.

ابوالحسن عالی در نشست بررسی مشکلات آب رسانی شهرستان جم اظهار داشت: لازمه عبور از بحران و تنش آبی در تابستان ۱۴۰۱ تغییر رویکردهای و سازگار با کم آبی با توجه به شرایط اقلیم خشک و کاهش متوسط بارندگی در چند سال اخیر است. او با تأکید بر تسریع اجرا پروژه آبشیرین کن سیراف جم افزود: پروژه آب رسانی به شهرستان جم روند اجرایی مطلوبی دارد که امید می رود با تأمین اعتبار لازم و تکمیل آبشیرین توسط سرمایه گذار این پروژه در کوتاه ترین زمان ممکن بخشی از آن به بهره برداری برسد. مدیرعامل شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر با تأکید بر عبور از بحران تابستان ۱۴۰۱ تسریع در تکمیل طرح ها را یک ضرورت دانست و اظهار داشت: منابع آب شرب در شهرستان جم از منابع محلی تأمین می شود.

عالی از اجرا طرح های آب رسانی در شهرستان جم خبر داد و بیان کرد: طرح های حفر، تجهیز و کف شکنی چاه آب در شهرستان جم در حال اجرا است که تکمیل آنها نقش مهمی در بهبود وضعیت آب رسانی دارد.

وی با تأکید بر مدیریت مصرف آب و نقش آن در گذر از بحران تابستان گفت: آمبدورام به برنامه ریزی مجموعه شرکت آب و فاضلاب استان بوشهر و رعایت صرف بهینه آب، تابستان را با کمترین مشکلات سپری شود.

ثبت رکورد های جدید کیفی در شرکت فولاد هرمزگان

بندرعباس – کیوان حسین پور؛ دکتر معروفخانی در گفت و گو با روابط عمومی شرکت فولاد هرمزگان از ثبت رکوردهای جدید کیفی در تولید تختال در پیشرفته ترین کارخانه تولید تختال کشور خبر داد.

وی با تأکید بر عمل به رهنمودهای مقام معظم رهبری مبنی بر ارتقای کیفیت کالای ایرانی، ارتقای کیفیت تختال های تولیدی در فولاد هرمزگان را از استراتژی های اصلی این شرکت خواند.

معروفخانی ثبت دو رکورد بی در بی جدید تولید تختال کیفی در اسفند ماه ۱۴۰۰ به میزان ۹۹٫۳۷٪ و در فروردین ۱۴۰۱ به میزان ۰۹۹٫۴۵٪ نشان از اراده فولاد هرمزگان بر کیفی سازی محصولات دارد. وی همچنین بر بهبود کیفی ذوب های ریخته گری شده اشاره کرد و گفت: در این بخش نیز میانگین درصد ذوب مطابق سفارش مشتری در سال ۱۴۰۰ برابر ۹۹٫۸۷٪ بوده که افزایش قابل تچهی داشته است. معروفخانی با اشاره به آزمون تکمیلی مایع نافذ که برای اولین بار بطور صنعتی در کشور جهت شناخت عیوب زیر سطحی در تختال های تولیدی در این شرکت برنامه ریزی و اجرایی گردیده گفت: در این بخش نیز میانگین درصد تختال



بوشهر- زهرا بهرامی: مدیرکل راه و شهرسازی استان بوشهر گفت: هزینه ساخت راه آهن بوشهر- شیراز ۷۰ درصد مسیرش کوهستانی و

سالم در سال ۱۴۰۰ برابر با ۹۹٫۶۸٪ می باشد. مدیرعامل فولاد هرمزگان در ادامه نتایج به دست آمده را حاصل تعریف پروژه های بهبود و نیز تعریف اقدامات استراتژیک سالیانه، بروز رسانی روش ها و استاندارد نوین بازاریابی تختال، استفاده از تجربیات موفق در سطح هولدینگ فولاد مبارکه در قالب انتقال دانش فنی، ارتباط نزدیک با مصرف کنندگان و مشتریان فولاد هرمزگان و دریافت بازخورد کیفی مستمر جهت تعریف بهتر و هدفمند برنامه های ارتقا کیفیت محصولات دانست.

دکتر عتاله معروف خانی با تأکید بر اینکه تولیدکنندگان و عرضه کنندگان تختال در بازارهای جهانی محدود هستند و رقابت شدید در این عرصه وجود دارد تصریح کرد: تولید تختال با کیفیت مطلوب از اهمیت و جایگاه ویژه ای در فولاد هرمزگان برخوردار است و شرکت هایی در رقابت موفق خواهند بود که بتوانند با کمترین هزینه با کیفیت ترین تختال را تولید و عرضه نمایند و بر این اساس ترسیم مأموریت استراتژیک فولاد هرمزگان، مبنی بر تولید تختال با کیفیت مطلوب و با قیمتی رقابتی است.

مدیر کل راه و شهر سازی استان بوشهر:

دشواری مسیر در کنار مسائل مالی احداث راه آهن بوشهر به تأخیر انداخته است

تیهای است، ۴۰ هزار میلیارد تومان برآورد شده و همین دشواری مسیر در کنار مسائل مالی، مانع پیشرفت ساخت آن شده است. سید محمود دستغیبی با بیان اینکه در تلاش برای تأمین اعتبار راه آهن بوشهر هستیم ، اظهار داشت: مسئولان وزارت راه و شهرسازی پیگیر هستند که افزون بر تهاتر نفتی، اعتبار نقدی برای ساخت راه آهن بوشهر- شیراز تأمین کنند. وی افزود: به تازگی معاون وزیر راه وشهرسازی اعلام کرده است که افزون بر تهاتر نفتی که پیش از این برای تأمین اعتبار راه آهن بوشهر- شیراز در نظر گرفته شده بود، تأمین نقدی نیز برای این طرح در دست پیگیری است تا اجرای این طرح سریع

روح اله نوریان:

کاهش روزانه بیش از ۱۲۶ هزار لیتر مصرف آب در پالایشگاه گاز ایلام

وی ادامه داد: برای بازچرخانی آب این پالایشگاه اقدامات موثری در دست اقدام است که در آینده نزدیک با نصب تجهیزات، روزانه حدود ۳۰۰ هزار لیتر آب خروجی واحد تصفیه پساب به چرخه مصرف این مجموعه باز می گردد. وی با بیان اینکه محدودیت منابع آب و افزایش تقاضا سبب شده که امروزه بسیاری از نقاط جهان از جمله کشورمان با مشکل تنش و یا بحران آبی مواجه شوند، اظهار داشت: یکی از اقداماتی که می تواند اثرات مشکلات ناشی از کم آبی را کاهش دهد، فرهنگ سازی در رابطه با نجات آب و اصلاح الگوی مصرف آن می باشد که این موضوع در بین کارکنان شرکت پالایش گاز ایلام نهادینه شده است.



گیرد، مدیرکل راه و شهرسازی استان بوشهر ادامه داد: مهر ۱۴۰۰ رئیس جمهور در سفر خود به استان بوشهر به کارگاه ساخت راه آهن رفت و دستور داد که ۲۰۰ میلیون دلار از راه تهاتر نفتی به این طرح تزریق شود. راه آهن بوشهر- شیراز ۴۵۰ کیلومتر است که در ۱۱ قطعه ساخته می شود و قطعه ۹ تا ۱۱ آن به طول ۱۴۰ کیلومتر در استان بوشهر قرار دارد. وی با بیان اینکه مسیری که در استان واقع شده در مجموع ۲۵ درصد پیشرفت دارد، گفت: قطعه ۱۱ در سال های گذشته پس از ۷۵ درصد پیشرفت، متوقف شده است وساخت قطعه ۱۰ نیز که در دو مرحله ساخته می شود، سال ۹۷ شروع شده و تاکنون ۲۵ درصد پیش رفته است.



وی به اقدامات انجام شده برای مدیریت مصرف آب در این پالایشگاه اشاره کرد و اظهار داشت: پایش مستمر، رفع مشکل پمپ کاندنس برگشتی، بررسی مه پاش های فن های خنک کننده، کاهش تعداد دیگ های بخار در مدار بهره برداری و کنترل مستمر خطوط لوله از لحاظ شکستگی و خوردگی از مهمترین اقدامات بوده است.

فرمانده انتظامی گلستان:

تکریم خانواده شهداء باید به عنوان اقدامی ارزشی در جامعه نهادینه شود

مشقت های فراوان با اهدای خون پاک فرزندان خود باعث عظمت و سربلندی اسلام و نظام مقدس جمهوری اسلامی ایران شدند و تکریم این عزیزان به عنوان اقدامی ارزشی باید در جامعه نهادینه شود.

ایران اسلامی می باشد، وظیفه ای همگانی و تکلیف شرعی است. فرمانده انتظامی گلستان در پایان خانواده معظم شهدا را سرمایه های ارزشمند نظام اسلامی و پرچم داران صبر و استقامت دانست و خاطرنشان کرد: خانواده شهدا با تحمل سختی ها و