

فیلم روز

«در برابر یخ» برای وطن

فیلم سینمایی «در برابر یخ» محصول مشترک ایسلند و دانمارک در سال ۲۰۲۲، یک درام ماجراجویانه است که پیتر فلینت، بر اساس کتابی غیر داستانی نوشته یک کاوشگر دانمارکی، کارگردانی کرده است.

ماجرای فیلم در سال ۱۹۰۹ و در گرینلند می‌گذرد. یک کاوشگر حرفه‌ای همراه با یک مکانیک و کاوشگر تازه‌کار، با سورتمه برای یافتن یک نقشه به مناطق نزدیک قطب شمال می‌روند اما در این سفر بسیار دشوار که صهاروز به طول می‌انجامد، لایه لای یخ و برف گرفتار می‌شوند. «در برابر یخ» به‌موضوعاتی مانند عشق، به‌زندگی و وظیفه‌شناسی برای وطن می‌پردازد. این فیلم در زیرژانر بقا ساخته شده و بخش اعظم آن به تلاش این دو کاوشگر برای زنده ماندن مربوط است.



بازیگران اصلی فیلم، نیکلای کاستر والدو و جو کول هستند که به ترتیب برای بازی در سریال‌های «بازی تاج‌وتخت» و «پیکسی بلایندر» شناخته می‌شوند. چارلز دنس و هیدرید دیگر هنرپیشه‌های شناخته‌شده فیلم‌اند.

فیلم ۱۰۲ دقیقه‌ای «در برابر یخ» اثری هیجان‌انگیز و مخاطب‌پسند است؛ اگرچه به علت فضای پوشیده از برف لوکیشن‌ها و شمار کم کاراکترها، در مقطعی می‌تواند بیپنده را خسته کند، در عین حال درام فیلم نیز واجد جذابیت‌هایی است که آن را تماشایی می‌کند. فیلم سینمایی «در برابر یخ» که در بخش فرعی جشنواره فیلم برلین ۲۰۲۲ رونمایی شد، نظرات متفاوتی از سوی منتقدان دریافت کرده و در نهایت با نمره ۴۹ در متاکرتیک حضور دارد. در این فیلم امتیاز ۶٫۵/۱۰ از سوی کاربران آی‌ام‌دی‌بی گرفته است. این اثر ا می‌توانید در پلتفرم‌های فیلمیو، نماوا و سایت‌های دانلود تماشا کنید.

اخبار ایران

امداد رسانی برق منطقه‌ای خوزستان به آواربرداری ساختمان متروپل آبادان



اهواز- رحمان محمدی: شرکت برق منطقه‌ای خوزستان با ارسال ماشین آلات و تجهیزات و نیروی انسانی به کمک آواربرداری از برج متروپل آبادان شافت.
از بدو وقوع حادثه ریزش ساختمان ۱۰ طبقه متروپل در آبادان که منجر به فوت و مصدومیت تعدادی از هم‌وطنان شد، شرکت برق منطقه‌ای خوزستان با دستور مدیرعامل این شرکت اقدام به ارسال ماشین آلات و تجهیزات و نیروی انسانی برای کمک به آواربرداری کرد. بر این اساس، معاونت مالی و پشتیبانی با ارسال امکانات لجستیک در همان ساعات‌های اولیه حادثه اقدام به کمک‌رسانی به آواربرداری و امداد رسانی به مصدومان زیر اثر مانده کرده است. سه دستگاه جرج نور، دو دستگاه جرقفیل و دو دستگاه بالابر ۲۵ و ۳۲ شرکت برق منطقه‌ای خوزستان به همراه نیروی انسانی این شرکت از ساعت‌های اولیه حادثه در محل حضور داشته و در حال حاضر نیز در حال آواربرداری و امداد رسانی هستند. علاوه بر کارکنان امور حمل و نقل شرکت برق منطقه‌ای خوزستان، کارکنان ناحیه جنوب، مدیریت بحران و پدافند غیرعامل و بسیجیان این شرکت نیز در حادثه حضور فعال داشته و با تمام امکانات و توان در حال خدمات‌رسانی هستند. روابط عمومی شرکت برق منطقه‌ای خوزستان نیز با انتشار فراخوانی از کارکنان این شرکت و مشترکین خواست با مراجعه به پایگاه‌های انتقال خون، برای مصدومین این حادثه خون اهدا کنند.

مدیر مخابرات منطقه گلستان:

توسعه بستر FTTH در استان گلستان
گران- جلسه بررسی نحوه واکداری ftht و توسعه بستر آن در استان برگزار شد. در جلسه ای بین بخش خصوصی ومخابرات منطقه گلستان در خصوص توسعه بستر ftht در استان بحث وتبادل نظر شد.دکتر غلامعلی مهرادی با اشاره به اهمیت طرح فیبررسانی به منازل وتعیین هدف برای مناطق مخابراتی گفت : در جلسه ای با بخش خصوصی راههای همکاری در جهت اجرای این پروژه در استان بررسی و به جهت ایجاد زیرساخت های لازم گفتگو شد
وی با تأکید براینکه با افزایش تقاضای روزافزون مشترکین برای سروس های پرسرعت وبا کیفیت اینترنت مواجه هستیم افزود : رفع انتظار ونیاز متقاضیان ومشتریان باتوسعه زیرساخت های لازم میسر بوده وایاد در این خصوص برنامه ریزی لازم صورت گیرد
مدیر مخابرات منطقه گلستان همچنین گفت: هم اکنون سروس ftht در تعدادی از شهرستانها ودر مناطق محدودی از آنها قابل ارائه می باشد ولی با اجرایی شدن طرح توسعه واکداری ftht در نقاط بیشتری از استان قابلیت سرویس دهی وجود داشته ومتقاضیان بیشتری از این سروس بهره مند خواهند شد
لازم به ذکر است در این مدل شبکه های فیبرنوری فیتر مستقیما به خانه های افراد یا ساختمان هایی به صورت آپارتمانی و با چند طبقه متصل می شود.



انتقاد پرویز و همکاران از پیمان و تلویزیون!

اظهارات تند رئیس صدواسیما از سریال‌های خانگی، صدای برخی اهالی سینما و نمایش خانگی را درآورد


مصطفی قاسمیان

سخنان رئیس سازمان صدواسیما در جمع دانشجویان دانشگاه شریف، در حالی که چند روز از بیان آن می‌گذرد، همچنان خبرساز است. او در بخشی از این دیدار در پاسخ به انتقادات تشکل‌های دانشجویی در باره نقش رسانه ملی در نظارت بر محتوای نمایش خانگی و نقدهای آنان به سازمان تنظیم مقررات رسانه‌های صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی (ساترا) حرف‌هایی زد که واکنش‌های فراوانی را برانگیخت؛ حرف‌هایی که اگر چه تازه نبود اما پیش از این بیشتر در فضای مجازی شنیده می‌شد و به سخنان رئیس صدواسیما راه افتاده بود.

رئیس رسانه ملی چه گفت؟

جلبی سه‌شنبه در دانشگاه شریف گفت: «ما در مورد نظارت بر محتوای صوت و تصویر فراگیر، نمی‌توانیم سهل‌انگاری کنیم. هیچ کدام از شما به هیچ وجه همراه با خانواده محترمان حاضر به نشستن پای یکی از قسمت‌های یکی از سریال‌هایی که همین الان در نمایش خانگی پخش می‌شود، نخواهید بود. اسم نمی‌برم، حتما شما می‌دانید. در فضای بعضی از پلتفرم‌هایی که در قالب گیمینگ پخش زنده دارند، استریمینگ دارند، مطالبی که آن جا بارگذاری می‌شود، اعم از محتوای مستهجن به معنی واقعی کلمه، شیطان‌پرستی به معنی واقعی کلمه، محتواهای ضد در صد ضد دینی، ضد اخلاقی و ضد امنیتی همین الان روز روشن در جمهوری اسلامی، شما بروید در این پلتفرم‌ها [ببینید]. چه کسی صاحب

این جاست؟ چه کسی باید این را مدیریت بکند؟»

رقابت ماهوار و پلتفرم

آن چه بیش از هر چیز در سخنان جلبی مورد نقد واقع شد، اشاره او به واژه «مستهجن» بود؛ به خصوص با قید «به معنای واقعی کلمه». با وجود این که از سخنان جلبی، مشخص است او واژه «مستهجن» را به «گیمینگ» و استریمینگ بازی را جاع می‌دهد اما بسیاری این را جاع را به سریال‌های خانگی دانستند و از آن انتقاد کردند. بامداد جمعه، پرویز پرستویی در یادداشتی اینستاگرامی، سخنان جلبی را به یاد انتقاد گرفت و نوشت: «مشخصاً نام ببرید ما هم بدانیم منظور شما کدام نمایش خانگی است که نمی‌شود با خانواده دید؟ آیا فکر نمی‌کنید از زمانی که تولیدات نمایش خانگی راه افتاده موجب شده که مردم دیگر سریال‌های ترکیه‌ای شبکه‌های جهمر انبیینند؟ نکته‌ای که پرستویی روی آن دست گذاشته، اگر چه به صورت حسی قابل درک است اما پشتوانه آماری هم دارد. بر اساس نظر سنجی مرکز افکار سنجی دانشجویان ایران (ایپسا) که از کاربران پلتفرم فیلمبو به عنوان بزرگ‌ترین پلتفرم وی‌اودی که در ۳۰ مهر (دقیقاً چهار روز پیش از انتصاب جلبی به عنوان رئیس رسانه ملی) منتشر شد، میزان مصرف ماهوار «توسط مشترکان این پلتفرم» پس از عضویت در فیلمبو، به شکل محسوسی کاهش یافته است. در عین حال این به معنی نبود اشکال در سریال‌های نمایش خانگی نیست و نمی‌توان به استناد این آمار مهر تایید کامل بر عملکرد آن هازد.

اعتراض اصناف

اصناف شاغل در نمایش خانگی نیز به سخنان

مدیر روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه:

روابط عمومی به دنبال پشتیبانی از تولید است



ذی‌نفغان و شرکای کسب‌وکار خود اعم از سهام‌داران میلیونی، کارکنان، بازنشستگان و مردم منطقه و کشور مواجهه می‌شود که چالاکي و به هنگام بودن روابط عمومی و استفاده درست شرکتی با خصوصیاتی که ذکر شد در زمان‌های مختلف و به فراخور مسائل مختلف با سؤالات، شهادت و انتقاداتی از جانب

استقبال متوسط منتقدان از «برادران لیلا»

فیلم سینمایی «برادران لیلا» ساخته جدید سعید روستایی روز پنج‌شنبه برای نخستین بار در جشنواره فیلم‌کن‌رونامایی شد و مورد استقبال معمولی منتقدان قرار گرفت. این فیلم از طرفی تحسین‌هایی را از سوی بعضی منتقدان برانگیخته، از جمله پیتر بردشاو منتقد مشهور روزنامه گاردین که آن را با آثاری از ویسکونتی و کاپولا کارگردانان بزرگ تاریخ سینما مقایسه کرده است.

از طرف دیگر اما جداول منتقدان سینما، خبر از یک استقبال کاملاً متوسط از «برادران لیلا» می‌دهند. در جدول منتقدان فرانسوی که مهم‌تر است، فیلم از دو منتقد، نخل طلا (۴ ستاره) گرفته، از دو منتقد ۳ ستاره، از پنج منتقد ۲ ستاره و از چهار منتقد یک ستاره. برای آن که متوجه شویم این استقبال معمولی است، باید بدانیم نیمی از فیلم‌های جشنواره، حداقل ۲ نخل را از منتقدان فرانسوی گرفته‌اند. در جدول منتقدان بین‌المللی نشرین اسکرین، نمر فیلم سعید روستایی ۲/۳ است، در حالی که میانگین نمرات همه فیلم‌ها به جز «تصمیم به رفتن» ساخته پارک چان‌ووک ۲/۳۳ است. فقط اثر تازه این فیلم‌ساز کره‌ای است که با نمره ۳/۲، با اختلاف قابل توجه در صدر جدول منتقدان قرار دارد.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است. در مراسم فرش قرمز فیلم، اقدام نوید محمدزاده با واکنش‌های زیادی در فضای مجازی فارسی‌زبان مواجه شد. حضور بی‌تکلف سعید پورصمیمی مورد استقبال علاقه‌مندان سینما قرار گرفت و حرف‌های ترانه علیدوستی، پیمان معادی و سعید روستایی در نشست خبری، درباره تحریم، حجاب، سانسور... در فضای مجازی به شکل نسبی بازتاب یافت.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است.

نمایش فیلم «برادران لیلا» در جشنواره فیلم کن ۲۰۲۲، با حواشی نیز روبه‌رو شده است.

پیش می‌برند. نمونه کوچک این افتخار آفرینی‌ها ثبت قریب به ۳۰ رکورد در اولین ماه سال که با تعطیلات گسترده نوروزی همراه بود.

وی افزود: اطلاع‌رسانی این موفقیت‌ها و پوشش مناسب و دقیق رویدادها در گروه بزرگ فولاد مبارکه وظیفه سنگینی است بر دوش همکاران محترم روابط عمومی شرکت به‌ویژه همکاران پرکار و پرتلاش واحد اطلاعات و انتشارات روابط عمومی است؛ چراکه حوزه اطلاع‌رسانی و ارتباط با رسانه‌های متعدد به‌طور خاص از جمله وظایف این واحد به شمار می‌رود

و نقشی مستقیم در انتقال پیام به مخاطبان و رساندن معانی موردنظر در میان انبوه رویدادها و فعالیت‌ها به جامعه اصحاب رسانه و مردم شریف کشورمان دارد.

سرپرست اطلاعات و انتشارات روابط عمومی شرکت فولاد مبارکه خاطرنشان کرد: فولاد مبارکه به‌عنوان یک بنگاه بزرگ ملی نیازمند اطلاع‌رسانی وثیق، به‌هنگام و هنرمندانه است تا بر اساس رسالت ذاتی خود بتواند با اتخاذ یک سیاست هنرمندانه به روشنگری و معرفی نقش ویژه فولاد مبارکه به‌عنوان یک مرکز متعهد و پیشرو در کشورمان بپردازد.

وی تصریح کرد: مواجهه با برخی غرض‌رزی‌ها و بی‌انصافی‌ها که از جانب افراد ناگاه و صنعت‌ستیز مطرح می‌شود این وظیفه سنگین را بیش‌ازپیش عیان می‌سازد و امیدواریم با استفاده از یک استراتژی درست و به‌رومندی از ظرفیت‌های رسانه‌ای گروه فولاد مبارکه از این ننگین ارزشمند صنعت و اقتصاد کشورمان به‌خوبی مراقبت نماییم.

شهردار تبریز در آئین اختتامیه همایش ملی جلوه‌های جهادی عنوان کرد:

اسطوره‌های دفاع مقدس، الگوهای بارز مدیریت جهادی

خطربذیری؟ رکن اساسی آن است؛ «پیشرفت و امید به آینده» نیروی محرکه، و «حضور در میدان» ضرورت این سبک مدیریتی است.
او تصریح کرد: جمع‌بندی این کدوژه‌های ارزشمند، کافی است تا دو گوهر بی‌بدیل انقلاب اسلامی و دفاع مقدس را به عنوان نمادهای برجسته و شایسته مدیریت جهادی، به یاد بیاوریم: شهید سرافراز آقامهدی باکری و سردار دل‌ها، شهید حاج‌قاسم سلیمانی.

شهردار تبریز گفت: این همایش، در عین حال که بزرگداشت دو شهید بزرگوار است، یک محفل علمی نیز به شمار می‌رود و اگر بتوانیم در این همایش، سیره اخلاقی و معنوی آقامهدی و حاج‌قاسم را به طور توامان، با سبک مدیریتی هر یک، درک کنیم، به توفیق بزرگی نائل گشته‌ایم.

هوشیار با اشاره به اینکه تاثیرگذاری و ماندگاری حیات این دوشهید، ریشه در «مدیریت ایمانی» دارد، گفت: مدیریتی که دارای سبقه تاریخی است و ما باید بنیاد اصلی آن را در بعثت، نبوت و هجرت نبی‌مکرم (صل‌الله‌ علیه و آله و بعد از آن، در سیره امام معصوم، جستجو کنیم.

به گفته شهردار تبریز، بخش‌پیش زندگی امیرالمومنین علی(ع) با حفظ و حرست بیت‌المال، کار بی‌وقفه، حضور در بطن مردم، سعه صدر، صرفه‌جویی، ساده‌زیستی، فروتنی و همدلی با مردم، نظارت مستمر بر کار مدیران و کارگزاران، فسادهستیزی و قاطعیت در برخورد با متخلفان، پیوند دارد و وقتی در تک‌تک این مفاهیم دقت می‌کنیم دو شهید سرافراز را مصداق‌های دقیقی از سیره مدیریت امام علی(ع) می‌یابیم.

او خاطرنشان کرد: شهید باکری با مسئولیت شهرداری در ارومیه برای نسل امروز، مصداق بارز مدیریت جهادی است. روایت‌هایی که از درایت، صرفه‌جویی، دلسوزی، مردم‌مداری و تلاش بی‌وقفه این شهید در شهرداری ثبت شده، الگوی درخشان مدیریت جهادی برای نسل‌های متمادی است. الگویی که سال‌ها بعد، در مجاهدت‌های مخلصانه حاج‌قاسم در مناطق محروم جنوب، تجلی می‌یابد؛ سرمنشأ این الگو، ایمان محوری و تلاش در جهت صلاح و فلاح جامعه و مقصد نهایی آن، شهادت و سعادت ابدی است.

گزارش



گپ‌وگفت عادل و شهریار در «فوتبال ۳۶۰»

بخش اول از اولین قسمت «فوتبال برای همه» با اجرای عادل فردوسی‌پور با حضور علی دایی به عنوان مهمان نخستین قسمت، از سایت و اپلیکیشن فوتبال ۳۶۰ پخش شد. در بخشی از این گفت‌وگو که محدود به فوتبال نشد و در آن از مسائل مختلف فوتبالی، اجتماعی، اقتصادی... سخن به میان آورده شد، علی دایی از حضور در مراسم افطاری چهره‌های سیاسی که‌رفته، ابراز بشیمانی کرد. او همچنین گفت: «جایی‌گاهی را که بین مردم دارم با هیچ چیز عوض نمی‌کنم. در این مملکت با هر کسی که بزرگ‌شود، ز او به‌داریم. حسادت‌بد چیزِی است. دایی در این برنامه در باره مسائل اقتصادی هم بیان کرد: «من خیلی وقت‌ها گریه‌ام می‌گیرد که ما را راجع به یارانه صحبت می‌کنیم! راجع به کوبن و این چیزها صحبت می‌کنیم!... اصلاً من این چیزها رانمی‌فهمم! شما فکر کنید ماهی چند هزار میلیارد یارانه داده می‌شود؟ با این یارانه‌ها از آن زمانی که داده‌اند، نمی‌شده هزاران کارخانه ایجاد کرد؟ میلیون‌ها نفر را سرکار فرستاد؟ من اصلاً مانده‌ام! حالا حداقل ۱۰۰ نفری کارمند دارم و با آن‌ها کار می‌کنم. مگر می‌شود از سال قبل تا سال بالایی ۶۰ تا ۷۰ درصد اجاره خانه‌ها بالا رفته! یک آدم چقدر کار بکند؟ چه کاری بکند که بتواند این خلا‌هارا بکند؟ بر نامه‌تازه عادل در فردوسی‌پور که با عنوان «فوتبال برای همه» در سایت و اپلیکیشن «فوتبال ۳۶۰» که گفته می‌شود متعلق به خودش است منتشر می‌شود، نخستین اجرای فردوسی‌پور بعد از سه سال دوری از برنامه «۹۰» است. او در این مدت یک بار تا مرز اجرای برنامه «۹۹» در نمایش خانگی رفت اما بخالفت ساترا (وابسته به صدواسیما) نتوانست مجوز اجرای برنامه اینترنتی راه‌بدست آورد. این برنامه در حالی منتشر شده که به‌تازگی پیمان جلبی نیز در دانشگاه شریف، درباره فردوسی‌پور سخن گفته بود.

اخبار ایران

عزت ایران اسلامی را مدیون جانفشانی شهدا و ایثارگران هستیم



ارومیه- کاظمی: مدیر کل آموزش و پرورش آذربایجان غربی گفت: عزت امروز کشور و ملت ایران در برابر دشمنان نتیجه نشر فرهنگ ایثار و شهادت در جامعه است.

جواد جنگی در یادواره شهدای دانش آموز و فرهنگیان بخش انزل و گرامیداشت ۵۸ شهید تیپ ۴۱ متحرک هجومی شهید آشتیاناس فوشچی با تبریک فرا رسیدن سالروز آزاد سازی خرمشهر افزود: شهادت هنر مردان خدشت، انسان هست و رسیدن به قرب الهی و طی کردن این مراحل باید ریاضت بکشد تا به اوج انسانیت برسد.

وی در این مراسم با بیان اینکه شهدا به حیات طیبه و کمال انسانی دست یافته بودند افزود: زنده نگه داشتن یاد و خاطره شهدا وظیفه همگان است چرا که حرکت در مسیر شهدا سبب می‌شود تا بر مشکلات و سختی‌ها پیروز شویم. مدیرکل آموزش و پرورش آذربایجان غربی ادامه داد: شهدا نماد صلاقت و شجاعت و پهلوانی هستند و آنان دلداه تمام و کمال حق هستند و قلیشان از محبت حق سرشار بود. وی اظهار داشت: شهدا به ما آموخته‌اند که ملتی که به سلاح لبیک یا حسین مجهز باشد هیچ گاه زیر بار زور و تهدید نخواهد رفت. جنگی با اشاره به تحرکات و توطئه‌های دشمنان و با محکوم کردن ترور دانشمندان ایرانی و مدافعان حریم اسلام و مسلمین اظهار داشت: باید در این شبخون فرهنگی اجازه ندهیم فرزندانمان تحت تأثیر قرار گیرند. وی با اشاره به نقش معلمان در ایستادگی برابر توطئه‌های دشمنان اضافه کرد: معلمان همواره وفادار به نظام اسلامی بوده‌اند و در جهاد تبیین نقش مهمی را بر عهده دارند چرا که نقش اول در انتقال مفاهیم و ارزش‌های انقلاب و اسلام را به نسل آینده برعهده دارند.

جلوگیری از هدر رفت ۵ لیتر آب در نایه در شهر هرسین

کرمانشاه- مدیر امور آب و فاضلاب شهرستان هرسین: با انجام عملیات فشار سنجی و نشت یابی شبکه توزیع آب محله تازه آباد شهر هرسین از هدر رفت ۵ لیتر آب در نایه جلوگیری شد.

به گزارش روابط عمومی شرکت آب و فاضلاب استان کرمانشاه، ملاق عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.

به گفته عزیزی به منظور جلوگیری از هدر رفت آب و پایداری آب مشترکین این محله شکستگی موجود در همان روز به صورت موقت تعمیر شد و امروز سه‌شنبه ۳ خرداد ماه با تهیه وسایل مورد نیاز این مشکل پس از ۵ ساعت کار مداوم با وجود سختی کار و موانع در مسیر حفاری که جهت گذر از آنها مجبور به استفاده از لوله فولادی شدید با صورت عملیات فشار سنجی و نشت یابی آب در نایه جلوگیری به عمل آمد.