فیلم روز

مصطفی قاسمیان
info@khorasannews.com

جوخه «تک‌تیراندازان» قهرمان

فیلم سینمایی «تک‌تیراندازان» محصول ۲۰۲۲ چین، از فیلم‌های پرفروش و چشمگیر این کشور طی امسال است. این فیلم را ژانگ ییمو فیلم‌ساز مشهور چینی و دخترش ژانگ موبه صورت مشترک کارگردانی کرده‌اند. ییمو را برای کارگردانی آثاری چون «گل‌های جنگ»، «خانه خنجرهای پران» و «قهرمان» می‌شناسیم که تا به حال دو بار نیز جایزه بهترین فیلم غیرانگلیسی‌زبان بفتا را برده است.

«تک‌تیراندازان» ماجرایی را در جریان جنگ کره در سال‌های نخست دهه ۵۰ میلادی روایت می‌کند و درباره یک جوخه تک‌تیرانداز چینی موسوم به «جوخه پنجم» است. در جریان این جنگ، نیروهای جوخه پنجم مأمور می‌شوند یک جاسوس چینی را که در کمین آمریکایی‌ها گیر کرده، نجات بدهند، غافل از این که این مأموریت، تله‌ای برای دستگیری «لیو» فرمانده جوخه پنجم است که شمار زیادی از آمریکایی‌ها را در جنگ، کشته است.

فیلم اثری ملی‌گرایانه است، اگرچه خوش‌ساخت است و پروپاگاندای بدوضعیفی نیست. بازیگران آمریکایی و چینی آن نیز در سطح بین‌المللی شناخته‌شده‌نیستند.

«تک‌تیراندازان» یک فیلم جنگی و نسبتاً کم‌هزینه است، چراکه اغلب زمان فیلم، ماجرایی شطرنج‌گونه را البته در میدان جنگ، بین دو گروه تک‌تیرانداز چینی و آمریکایی روایت می‌کند که با نقشه‌هایی در پی ضربه زدن به دشمن‌اند.

این فیلم مانند دیگر ساخته‌های ژانگ ییمو، اثری باکیفیت، تماشایی و خوش‌ریتم است که داستانی مهیج ولی تاحدی قابل‌پیش‌بینی را روایت می‌کند. اجرای کارگردان نیز در آن فوق‌العاده است.

این فیلم ۹۶ دقیقه‌ای که نمره ۶/۶ را از کاربران آی‌ام‌دی‌بی دریافت کرده، در سایت‌های دانلود فیلم در دسترس قرار دارد.

داور علیه رئیس «عصر جدید»!

چرا ژاله صامتی از به گفته خودش، رئیس بازی احسان علیخانی گلایه کرد؟

جدیدترین قسمت «هشتگ عصر جدید» به گفت‌وگو با داوران فصل سوم این مسابقه اختصاص داشت. سوال ایمان قیاسی از ژاله صامتی درباره این که چرا زنگ طلایی‌اش را زودتر نزده، توجه کاربران فضای مجازی را جلب کرد و بریده ویدئوی این بخش از برنامه دست به دست شده است. ماجرای زنگ طلایی دیر هنگام ژاله صامتی و گلایه این داور از احسان علیخانی چیست؟

■ انتقاد ژاله صامتی

اگر لحظه زنگ طلایی ژاله صامتی برای گروه ترانه را دیده باشید، به خاطر دارید که این داور تا انتهای اجرای خود را ثابت نکرد و احسان علیخانی رای اورا بست و قرار شد قضاوت به تماشاگران سپرده شود، اما طبق خواسته ژاله صامتی امکان ثبت رای برای او فراهم شد و علیخانی در این لحظه ضمن اعلام نظر مثبت‌اش راجع به زنگ طلایی، گفت که امکان زدن زنگ طلایی را فراهم می‌کند و اهرم مربوط به بالا آمدن زنگ را کشید و به این ترتیب ژاله صامتی زنگ طلایی را به صدا درآورد. صامتی در «هشتگ عصر جدید»، با ذکر قید «متاسفانه»، این طور ماجرا را توضیح داد که چون امکان باز شدن زنگ طلایی زیر دست علیخانی است، او به احسان علیخانی اشاره کرده که اهرم را بکشد، اما چون در موقع لزوم حواسش به داوران نیست، متوجه نشده! او همچنین یادآوری کرد که در آن برنامه تاکید کرده که عمدا رای نداده تا فکر کند، اما باز هم علیخانی موضوع را ادامه داده، چون می‌خواهد رئیس باشد! او البته این جمله را با لحنی آمیخته به شوخی گفت، اما به نظر می‌رسد چندان هم از این ساختار راضی نیست.

■ زنگ طلایی بدون غافلگیری

در فصل سوم مسابقه، شیوه عجیبی برای اعلام زنگ طلایی طراحی شده است. ابتدا احسان علیخانی باید اهرمی را که روی میز خودش است بالا بکشد تا زنگ طلایی زیر میز داوران بالا بیاید. این شیوه باعث می‌شود زنگ طلایی با مقدمه اعلام شود و هیجان زدن آن از بین برود، در نتیجه انتقاد ژاله صامتی از اتفاقی که در آن برنامه افتاد درست به نظر می‌رسد. علاوه بر این، گاهی احسان علیخانی پیش از داوران اعلام می‌کرد که یک اجرای خاص قابلیت طلایی شدن دارد و پیشنهاد می‌کرد که به آن فکر کنند! این موضوع نیز استقلال رای داوران را کمتر و این تصور را ایجاد می‌کند که ممکن است داوران تحت تاثیر نظر علیخانی تنها زنگ طلایی خود را برای آن اجرا به صدا درآورند هر چند که در فصول قبلی نیز زنگ طلایی روی میز احسان علیخانی قرار داشت، اما غافلگیری آن در مقایسه با فصل سوم بیشتر بود.

شروع باورناپذیر «حکم رشد»

سریال جدید شبکه ۳ با بازی ثریا قاسمی، مه‌لقا باقری و پیام احمدی‌نیا در قسمت‌های نخست، چه کیفیتی داشت؟

مائده کاشیان

پس از پایان ماه رمضان، قرار بود شبکه سه ادامه پخش «برف بی‌صدا می‌بارد» ساخته پوریا آذربایجانی را از سر بگیرد، اما سریال پلیسی «حکم رشد» کاری از حسن لفافیان جای آن را گرفت و از شنبه هفته گذشته روانه آنتن شد. «حکم رشد» به دلیل اختلاف مهدی آذرپندار مدیر گروه سابق فیلم و سریال شبکه سه با سعید نعمتا... کارگردان اولیه آن، بر سر کیفیت این مجموعه با حاشیه‌هایی مواجه شد و در نهایت گروه سازنده آن تغییر کرد.

■ رد پای کارگردان اول در قصه

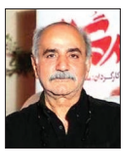
تیرماه ۱۴۰۰ و در اوایل تصویربرداری «حکم رشد»، سعید نعمتا... با انتشار ویدئویی توضیح داد که دخالت‌های مهدی آذرپندار در اموری که به زعم او صلاحیت‌اش را نداشته، باعث شده او از کارگردانی این مجموعه نوشته خودش کناره‌گیری کند. آذرپندار نیز در پاسخ به نعمتا... با مهر گفت‌وگو کرد. ضمن اشاره به ایرادات کارگردانی نعمتا... توضیح داد که او اشکالات را نپذیرفته و سرانجام از کارگردانی آن انصراف داده. به این ترتیب حسن لفافیان کارگردانی «حکم رشد» را برعهده گرفت. هر چند که سعید نعمتا... از «حکم رشد» جدا شد و نام او به عنوان فیلم‌نامه‌نویس در تیتراژ نیامده، اما رد پای این نویسنده در سریال مشهود است.

قصه «حکم رشد» درباره سرهنگی است که می‌خواهد ریاست کلانتری منطقه‌ای را بپذیرد که برادر شیری‌اش در آن جا زندگی می‌کند، اما اعضای خانواده معتقدند که این اتفاق «ذبیح» و «غلام» را که آدم‌لات و دردسرسازی است، روبه‌روی یکدیگر قرار می‌دهد. موضوعات مشترک آثار نعمتا... مانند خانواده، برادری و حفظ حرمت‌ها در خانواده در «حکم رشد» نیز وجود دارد. بعضی دیالوگ‌های آهنگین و کنایه‌آمیز شخصیت‌ها یا تکرار چندباره کلمه خاصی در دیالوگ برای تاکید روی یک موضوع نیز مخاطب را به یاد دیالوگ‌نویسی نعمتا... می‌اندازد.

■ لات‌های غیرقابل‌باور

موازی با ماجرای خانوادگی قصه، درگیری و تعامل لات‌ها و دارودسته آن‌ها با یکدیگر به تصویر کشیده می‌شود، اما فضاسازی غیرقابل‌باور سریال باعث می‌شود مخاطب چندان درگیر این بخش از قصه نشود. حرکات و رفتارلات‌هایی که در «حکم رشد» می‌بینیم، بر خلاف آثاری چون «شنای پروانه» و «مغزهای کوچک زنگ‌زده»، امروزی و باورپذیر نیست. همچنین موسیقی سریال، یاد فیلمفارسی‌ها را در ذهن تماشاگر تداعی می‌کند. بازی بازیگران «حکم رشد» نیز امتیازی برای آن محسوب نمی‌شود. مجتبی فلاحی به عنوان بازیگر نقش اصلی سریال، بازی قابل قبولی در نقش پلیس ندارد و خشم و احساسات کاراکترش را به‌صورت تصنعی نمایش می‌دهد. پیام احمدی‌نیا و حمید ابراهیمی هم بازی چشمگیری ندارند. از میان بازیگران زن سریال مه‌لقا باقری عملکرد راضی‌کننده‌ای دارد، اما آزیتا ترکاشوند موفق نشده از پس ایفای نقش خود به‌عنوان زنی معتاد و لات بربیاید. نمی‌دانیم کار نعمتا... با گروه دیگری از بازیگران چگونه بوده، اما نتیجه کار لفافیان در ۵ قسمت نخست رضایت‌بخش نیست.

چهره‌ها و خبرها



پرویز پرستویی هفته جاری با آثار منتخب اش در شبکه نمایش حضور دارد. «آدم برفی»، «مردعوضی»، «مومیایی ۳»، «آژانس شیشه‌ای» و «بادیگارد» از فیلم‌هایی هستند که هر شب ساعت ۲۱ پخش می‌شوند.

محمدحسین لطیفی قصد دارد نسخه سریالی فیلم «توفیق اجباری» را بسازد. این فیلم کمدی سال ۸۶ با بازی رضا عطاران، محمدرضا گلزار، باران کوثری، نیوشا ضیغمی و مجید یاسر ساخته شده بود.

بهروز شعیبی پنج شنبه هفته گذشته در کنار مسئولان یونیسف و مدیران انجمن اوتیسم ایران، به تماشای آخرین فیلم اش «بدون قرار قبلی» نشست. در این فیلم فرزند شخصیت اصلی قصه به اوتیسم مبتلاست.

رویا میرعلمی بازی در سریال «مستوران» ساخته مسعود آب‌پرور را به پایان رسانده است. این مجموعه تاریخی است و بازیگرانی مانند حمیدرضا آذرنگ، نازنین فراهانی و بیژن بنفشه‌خواه در آن بازی کرده‌اند.

راحله امینیان در جمع اعضای هیئت موسس و هیئت مدیره کانون مجریان رسانه‌های دیداری حضور دارد. نیما کرمی و محمد سلوکی دیگر اعضای هیئت مدیره هستند. هدف این نهاد پیگیری مسائل حرفه اجراست.

رامین پرچمی برای بازی در فیلم کوتاه «گلی» ساخته مریم گلی جلوی دوربین رفت. او به تازگی پس از مدتی غیبت در عرصه بازیگری، دو فیلم کوتاه بازی کرده و همچنین نمایش نامه‌خوانی کرده است.

اخبار ایران

در قالب طرح محرومیت زدایی از روستاها صورت می گیرد؛

آغاز عملیات اجرایی طرح آبرسانی به مجتمع ۲۳ روستایی لای سیاه در شهرستان نایین

اصفهان - مرادیان: عملیات اجرایی طرح آبرسانی به مجتمع ۲۳ روستایی لای سیاه در شهرستان نایین آغازشد.

این طرح را وزارت نیرو در قالب طرح محرومیت زدایی از روستاها با همکاری قرارگاه سازندگی سپاه امام حسن (ع) اجرا می کند. در این طرح با اجرای ۴۰ کیلومتر خط انتقال به قطر ۱۵۰ میلیمتر و احداث ۶ ایستگاه پمپاژ، آب شرب پایدار جمعیتی بالغ بر ۳ هزار نفر به صورت پایدار تامین می شود. با اجرای این طرح، شبکه آبرسانی مجتمع ۲۳ روستایی لای سیاه در حد فاصل روستای رحیم آباد تا مهرآباد و نصر آباد به سامانه آبرسانی اصفهان بزرگ وصل می شود. گفتنی است هم اکنون آب شرب مورد نیاز ساکنان این روستاها از طریق تانکرهای سیار تامین می گردد و پیش بینی می شود با پایان عملیات آبرسانی به مجتمع ۲۳ روستای لای سیاه تا تابستان سال جاری و انتقال ۱۰ لیتر آب در ثانیه به این مجتمع روستایی، آب شرب مورد نیاز ساکنان این ۲۳ روستا به صورت پایدار تامین شود.

هفتمین نمایشگاه گل و گیاهان باغبانی، صنایع دستی و سوغات محلی در ساوجبلاغ افتتاح شد

ساوجبلاغ- سیروس رنجبرکهن: با همت و تلاش شهرداری و شورای اسلامی هشتگرد ، هفتمین نمایشگاه گل و گیاهان باغبانی ، صنایع دستی و سوغات محلی با حضور مسئولین کشوری ، استانی ، شهرستانی و دوستداران گل و گیاه گشایش یافت .

این نمایشگاه از ۱۸ لغایت ۲۳ اردیبهشت در بوستان بانوان واقع در بلوار کارگر هشتگرد پذیرای بازدیدکنندگان خواهد بود . مهندس یعقوبی شهردار هشتگرد در مراسم افتتاحیه نمایشگاه که با حضور مسئولین کشوری ، استانی و شهرستان ساوجبلاغ برگزار گردید هدف از این اقدام مدیریت شهری را معرفی محصولات شهرستان ، حمایت از تولید کنندگان ، ایجاد فضایی برای ارتباط بین تولیدکنندگان و مصرف کنندگان ، آموزش های شهروندی ، حمایت از مشاغل خرد و کارگاههای کوچک ، اشتغال آفرینی ، ایجاد شور و نشاط در شهر دانست .

مدیرکل کمیته امداد امام‌خمینی(ره) استان قم:

ماه رمضان نقطه اوج فعالیت های کمیته امداد است

قم- مدیرکل کمیته امداد امام‌خمینی(ره) استان قم گفت: ماه رمضان نقطه اوج فعالیت های کمیته امداد است.

به گزارشی، محسن مسعودیان راد مدیرکل کمیته امداد امام‌خمینی(ره) استان قم در نشست خبری که با حضور اصحاب رسانه در سالن همایش‌های این اداره با موضوع اشتغال و کارآفرینی برگزار شد، با اشاره به اینکه از زحمات اصحاب رسانه در خصوص انعکاس اخبار کمیته امداد به ویژه در ماه رمضان تقدیر میکنم، بیان کرد: خداوند متعال فطریه را به عنوان شرط قبولی روزه داری عنوان کرده است، کمیته امداد هم از این فرصت به منظور فقرزدایی و محرومیت زدایی بهترین استفاده را خواهد کرد.

وی با بیان اینکه نماد وحدت و عدالت اجتماعی ماه رمضان است، اظهار داشت: مفهوم رمضان محرومیت زدایی است و جامعه اسلامی اگر روزه دار باشد نباید شاهد فقر در جامعه باشد.

مسعودیان با اشاره به اینکه اوج فعالیت‌های کمیته امداد امام‌خمینی در طول سال در ماه مبارک رمضان رقم می‌خورد، بیان کرد: در ابتدای ماه رمضان بحث اطعام و افطاری و توزیع سبد کالا را داشتیم و در نیمه ماه رمضان اکرام ایتام را شاهد بودیم به‌ویژه در بیست و یکم این ماه که اوج اقدامات مردمی و خیرین در این راستا بود.

مدیرکل کمیته امداد ادامه داد: امسال بالغبر ۲ میلیارد تومن فطریه جمع‌آوری‌شده که پیش بینی می شود این مبلغ تا پایان سال به بیش‌از ۳ میلیارد تومن برسد.

مسعودیان افزود: برای اولین‌بار در کشور مبالغ فطریه جمع‌آوری‌شده قبل‌ازظهر عید فطر با هماهنگی‌های انجام‌شده با بانک عامل به حساب خانوارهای نیازمند واریز شد.

وی با تأکید بر اینکه تبلیغ، ترویج، ترغیب و فرهنگ‌سازی اطعام باید مورد توجه اصحاب رسانه قرار بگیرد، تصریح کرد: کمیته امداد موفقیت خوبی در زمینه توانمندسازی داشته و مدل منحصر به فردی را به اذعان دستگاه‌های مختلف احصا و ارائه کرده است که این مهم حاصل نگاه برنامه‌ای و تعریف فرایندی برای اشتغال‌زایی است.

مسعودیان ادامه داد: ۲هزار و ۶۰طرح اشتغال در سال گذشته رقم خورد که حدود ۴هزار و ۷۰۰فرصت شغلی ایجاد کرد و ۵۰۰مورد نیز کاریابی و معرفی خانواده‌های کارجو و مددجو به واحدهای صنفی و کارگاه‌های تولیدی نیز انجام شد.

مسعودیان راد با بیان این‌که در سال گذشته به مددجویان بانوان ۴۵ درصد و آقایان ۵۵ درصد طرح‌های اشتغال کمیته امداد را به ایجاد کردند، عنوان کرد: ۶ هزار و ۱۰۰فرصت شغلی را باید در سال جدید ایجاد کنیم و اعتبارات سال گذشته ۱۷۰ میلیارد ریال بوده و امسال ۴۰۰ میلیارد ریال اعتبار داریم که رشد بسیار بالایی است.

وی تصریح کرد: کمیته امداد امام‌خمینی نسبت به بحث اشتغال و کارآفرینی حساسیت بالایی دارد و اعتقاد داریم اگر اشتغال سازی در سطح کشور انجام شود بسیاری از آسیب‌های اجتماعی مرتفع خواهد شد.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان کرمانشاه:

جابجایی ۲۰۶ هزار نفر مسافر با ناوگان حمل و نقل عمومی

کرمانشاه - لیلا حیاتی : مدیر کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان کرمانشاه گفت: ۲۰۶ هزار مسافر توسط ناوگان حمل و نقل عمومی برون شهری استان کرمانشاه جابجا شده اند.

فریبرز کرمی گفت: طی فروردین ماه سال جاری ۲۰۶ هزار و ۵۵۳ نفر مسافر توسط ناوگان حمل و نقل عمومی جاده‌ای استان کرمانشاه جابجا شده است.

وی گفت: از ابتدای فروردین ماه سال جاری بیش از ۲۰۶ هزار مسافر توسط ناوگان عمومی حمل و نقل جاده‌ای جابجا شده اند که نسبت به سال گذشته با جابجای بیش از ۲۰۸ هزار مسافر کاهش ۱ درصدی تردد مسافر را داشته ایم.

کرمی افزود: تعداد مسافران جابجا شده با اتوبوس طی فروردین ماه ۷۱ هزار و ۶۶۸ هزار نفر بوده است که نسبت به سال گذشته شاهد رشد ۲۶ درصدی هستیم.

فریبرز کرمی عنوان کرد، بیش از ۷۶ هزار نفر در سال ۱۴۰۱ برای سفرهای خود از مینی بوس استفاده کرده اند که نسبت به سال گذشته شاهد کاهش ۱۸ درصدی هستیم و ۵۹ هزار نفر نیز سواری بین شهری را برای جابجای انتخاب کرده اند.

او با اشاره به علت کاهش سفر بیان کرد: فرا رسیدن ماه مبارک رمضان از جمله عوامل کاهش تعداد سفر در استان کرمانشاه بوده است.

کرمی ادامه داد: در باجه متمرکز فروش بلیط قبل از صدور بلیط وضعیت کرونای مسافر را از طریق ارسال کدملی به سامانه سروا (سازمان فنی اطلاعات ایران) استعلام می کنند و پروتکل‌های بهداشتی ابلاغ شده در حال اجرا می باشد.

مدیرکل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان کرمانشاه افزود: فعالیت غیر مجاز سایت ها و اپلیکیشن های اینترنتی، تاکسی های اینترنتی درون شهری در بخش حمل و نقل بین شهری موجب بروز مشکلاتی برای هوطنان شده است که توصیه می‌گردد، از ناوگان حمل و نقل عمومی برای جلوگیری از هرگونه مشکل استفاده نمایند.

کرمی در پایان افزود: مسافران می‌توانند هرگونه انتقاد و شکایت خود از پایانه‌های مسافربری و یا رانندگان حوزه حمل و نقل مسافر را از طریق سامانه ۱۴۱ به این اداره کل اطلاع دهند تا در کمیسیون‌های مربوطه به تخلف شرکت و رانندگان رسیدگی شود.

طی حکمی از سوی شهردار کلانشهر تبریز؛

حمید شاهوردی شهردار منطقه یک تبریز شد

آذربایجان شرقی - فلاح: حمید شاهوردی به عنوان شهردار منطقه ۱ تبریز انتخاب و معرفی شد.

با حضور مهدی یوسفی، معاون هماهنگی امور مناطق و مدیران شهرداری منطقه یک مراسم معارفه شهردار این منطقه برگزار شد. بر همین اساس، حمید شاهوردی به عنوان شهردار جدید منطقه ۱ تبریز معرفی و از زحمات اکبر پورخردمند قدردانی شد. شاهوردی از مدیران سابق و باتجربه شهرداری تبریز است که شهرداری منطقه ۹، معاون شهرسازی منطقه ۵ و منطقه ۳ و مدیرعامل شرکت ایران سازه شمالغرب کشور از جمله سوابق وی در سال های گذشته است. مرکز همایش های بین المللی تبریز، بلوار شهدای غواص، ساختمان اداری شهرداری منطقه ۹، مجموعه فرهنگی ورزشی خاوران، مجوعه تفریحی پارک جنگلی ائل باغی، مجموعه لاله پارک و تقاطع غیرهمسطح امام علی (ع) از جمله پروژه های شاخصی هستند که در زمان حضور وی در مناطق ۵ و ۹ تبریز اجرا و به بهره برداری رسیده است. پروژه مرکز همایش های بین المللی تبریز، یکی از ماندگارترین پروژه های شهرداری تبریز در چند سال گذشته در زمان مدیریت شاهوردی در منطقه ۹ و در مدت زمان ۱۵ ماه ساخته شد.

هم اندیشی نمایندگان شرکت گازاستان گلستان و دانشگاه آزاد علی آباد کتول برگزار شد

گرگان- درراستای افزایش سطح تعاملات و تقویت همکاری های فی مابین صنعت گاز ودانشگاه جلسه هم اندیشی در محل دفتر پژوهش و فنآوری شرکت گاز استان گلستان برگزار شد.تمجیدی فرحبخش رئیس پژوهش و فنآوری شرکت گاز استان در این خصوص گفت: در نشست هم اندیشی که با هدف بهره گیری از دانش، تجارب و نقطه نظرات صاحب نظران و اساتید مراکز دانشگاهی و با حضور اعضای هیئت علمی و رؤسای مراکز تحقیقات و رشد دانشگاه آزاد اسلامی علی آباد کتول و همچنین نمایندگان شرکت گاز استان تشکیل گردید در خصوص موضوع جلسه بحث و تبادل نظر شدوی افزود: دراین جلسه چالشهای ارتباطی بین صنعت و دانشگاه مورد بررسی قرارگرفت و راهکارهای مورد نظر نیز جهت مرتفع نمودن چالشها ارائه شده و موضوعاتی از قبیل بهینه سازی مصرف گاز، استفاده از انرژی های نو، ساخت قطعات و تجهیزات مورد نیاز شرکت و موارد مرتبط دیگر نیز مطرح گردید. رئیس پژوهش و فنآوری شرکت گاز استان اظهار داشت: در این نشست همچنین مقرر شد به منظور هرچه نزدیک تر شدن ارتباطات شناخت بیشتر شرکت گاز از ظرفیت ها و توانمندی های دانشگاه و همچنین آشنایی بیشتر اعضاء هیات علمی از چالش های و معضلات صنعت گاز، بازدیدها و جلسات دو جانبه ای نیز برنامه ریزی شود.

اخبار ایران

صرفه جویی ۵ میلیاردریالی با طراحی و ساخت دستگاه سنگ‌زنی پرتابل در نیروگاه بندرعباس

بندرعباس- کیوان حسین پور: مدیرعامل نیروگاه بندرعباس از صرفه جویی ۵ میلیاردریالی با طراحی و ساخت دستگاه سنگ‌زنی پرتابل در این نیروگاه خبر داد.

به گزارش روابط عمومی شرکت مدیریت تولید برق هرمزگان حسین سلیمی عنوان کرد: این دستگاه توسط کارکنان کارگاه تراش کاری اداره کارگاه‌های عمومی مکانیک و کاملا بصورت مهندسی معکوس ساخته شده است، انجام فعالیت‌های سنگ‌زنی و سنباده‌کاری قطعه کار را، در محل نصب تجهیز به سهولت انجام می‌دهد. مدیرعامل نیروگاه بندرعباس با اشاره به اینکه این دستگاه از مونتاژ قطعاتی از چندین دستگاه با کاربردی خاص ساخته شده، افزود: این تجهیز به منظور استفاده در کاربرد سنگ‌زنی شافت‌های حجیم طراحی شده و از نظر هزینه جهت طراحی، مهندسی و ساخت، مبلغی در حدود ۵ میلیارد ریال صرفه‌جویی داشته است. سلیمی در پایان یادآور شد: آخرین نمونه تعمیرات انجام شده با دستگاهی مشابه با این دستگاه در نیروگاه بندرعباس، انجام سنگ‌زنی محل سیل هیدروژن‌بابیتی روتور واحد یک بود که توسط یکی از شرکت‌های داخلی در سال ۱۴۰۰ انجام شد و در سال جاری در تعمیرات واحد ۲ بخار از تجهیز داخلی استفاده شد .

تسریع در گازرسانی به صنایع برای تحقق شعار سال در آذربایجان‌غربی

ارومیه- کاظمی: مدیر عامل شرکت گاز استان آذربایجان غربی گفت: برای تحقق شعار سال یعنی تولید، دانش بنیان و اشتغال آفرین در تلاش هستیم که با گازرسانی به صنایع بستر تحقق آن را در استان فراهم سازیم.

علیرضا شیخی مدیر عامل شرکت گاز استان آذربایجان غربی با بیان اهمیت تحقق شعار سال و همچنین اهمیت مساله تولید در کشور، افزود: تولید مبتنی بر شرکتهای دانش بنیان و ایجاد اشتغال کلید حل مشکلات اقتصادی کشور است و شرکت گاز استان برای افزایش بهره وری شرکتهای تولیدی و صنایع، گازرسانی به این واحدها را تسریع می کند. وی با اشاره به اینکه گاز طبیعی سوخت ارزان و دردسترس صنایع است، اظهار کرد: در اختیار قرار دادن این انرژی می تواند نه تنها ارزش افزوده شرکتها و صنایع را بالا ببرد بلکه از سود حاصل آن در نتیجه کاهش هزینه‌های تولید برای ایجاد صنایع دیگر جهت افزایش اشتغال در منطقه نیزاستفاده شود. شیخی اعلام کرد: برای گازرسانی به واحدهای تولیدی که در راستای توسعه استان و ایجاد کار به جوانان و رفع محرومیت تلاش می کنند سوخت تامین می کنیم تا یکی از مهمترین مشکلات عرصه تولید یعنی تامین انرژی در دسترس و ارزان رفع شود.