پیک خبر

شعر کودک دچار رکود شده

مصطفی رحماندوست شعر کودک در دهه اخیر را دچار رکود دانست. به گزارش ایرنا، این شاعر و نویسنده ادبیات کودک و نوجوان با اشاره به این که خیلی از نویسنده‌ها و شاعران جدید حوصله خواندن کتاب ندارند، افزود: «خدا به من توفیق‌های زیادی داده و یکی همین است که در زمانی که می‌توانستم زیاد سفر بروم و کارهای زیادی بکنم، نشستم و کتاب خواندم و امروز اگر کتاب نخوانم مریض می‌شوم». رحماندوست ضمن بیان این موضوع که برخی نویسندگان امروز دچار گرته‌برداری آن هم از اینترنت شده‌اند، اضافه کرد: «یک نفر از من پرسید چه کردی که شعر «صد دانه یاقوت» و «زرد آلو» این قدر موفق شدند؟ گفتم اگر می‌دانستم که بقیه اشعارم را هم همان‌طور می‌گفتم. این راز فقط ممارست است. باید تمرین کرد و فرد باید خودش را هیچ به شمار بیاورد». رحماندوست در ادامه ضمن تأکید بر این که با بچه‌ها عهد بسته‌ام که تا آخر عمر در زمینه ادبیات کودک کار کنم، تصریح کرد: «شعر کودک ما الان دو ایراد دارد. یکی فعالیت افراد تازه‌کاری است که کتاب نخوانده‌اند و دوم هم پایین آمدن سطح خرید کتاب است. زمانی من کتابم را با تیراژ ۵۰-۶۰ هزار نسخه چاپ می‌کردم. قیمت هم اگر ۲۰ تومان بود با مبلغ حق‌التألیف می‌توانستم کاری بکنم. امروز قیمت کتاب ۶۰ هزار تومان با تیراژ هزار نسخه است و هر چقدر که حق‌التألیف بگیرم اجرت شب‌نخوابی‌های من نمی‌شود».

انتصاب رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران

معاون فرهنگی وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی طی حکمی، علی رمضانی را به‌عنوان «رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران» منصوب کرد. به گزارش ایبنا، در فرازهایی از حکم رئیس دومین نمایشگاه مجازی کتاب تهران آمده است: «کوشش برای تحقق عدالت فرهنگی، اهتمام به برخورداری نمایشگاه از تنوع، کیفیت و درون‌مایه خوب، بسترسازی برای کمک به رونق اقتصاد نشر کشور، بهره‌گیری از فناوری‌های نوین برای آسان کرد انتخاب مخاطبان، تاکید بر استفاده از داده‌ها و اطلاعات دقیق و به‌روز، انجام تمامی فعالیت‌ها بر اساس مقررات و ضوابط فنی و توجه به اصل برنامه‌ریزی، هماهنگی و هم‌افزایی، از برجسته‌ترین نکات مورد انتظار برای برگزاری منسجم و موفق این نمایشگاه به عنوان رویدادی چندوجهی و جشنواره‌ای ملی و ارائه خدمات هرچه بهتر و بیشتر به مخاطبان فرهیخته آن و سرانجام تحقق اهداف فرهنگی و اجتماعی جمهوری اسلامی ایران است.»

گفت‌وگو با دکتر مه‌دخت پورخالقی، استاد ادب فارسی و شاگرد استاد غلامحسین یوسفی در سالروز درگذشت او

مبتکر دستور العمل «پرورش فکر» با تقویت زبان فارسی

استاد یوسفی نه تنها برای آموزش دانشجویان و آشنا کردن آن‌ها با چگونگی پژوهش از روش‌های بدیع و نوین استفاده می‌کرد بلکه با تأسیس صندوق قرض الحسنه دانشجویی، یار و یاور آن‌ها در سختی‌های زندگی فردی نیز بود

الهه آرانیان- کتابخانه نفیس و ارزشمندش در طبقه دوم دانشکده ادبیات و علوم انسانی دانشگاه فردوسی مشهد خوش نشسته و دانشجوهای ادبیات فارسی این دانشکده در هوای کتاب‌هایی که از او به یادگار مانده است، نفس می‌کشند؛ امروز ۱۴ آذر ماه، سالروز درگذشت استاد غلامحسین یوسفی، چهره برجسته ادبیات فارسی است؛ کسی که شاگردان بسیاری را در این حوزه تربیت کرد و در عین حال، در زمینه پژوهش و تصحیح متون ادبی هم زبانزد بود. از جمله آثار این استاد ادبیات فارسی می‌توان به کتاب‌های «چشمه روشن»، «کاغذ زر»، «برگ‌هایی در آغوش باد»، تصحیح گلستان و بوستان سعدی، تصحیح قابوسنامه و... اشاره کرد. او در دوم بهمن سال ۱۳۰۷ در مشهد به دنیا آمد و در ۱۴ آذر سال ۱۳۶۹، در تهران چشم از جهان فروبست و پیکرش را در حرم مطهر رضوی به خاک سپردند. در ادامه، گفت‌وگوی ما را با دکتر مه‌دخت پورخالقی چترودی، استاد زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی و از شاگردان استاد غلامحسین یوسفی، درباره ویژگی‌های آثار پژوهشی، شخصیت و خدمات او به ادبیات فارسی می‌خوانید.

■ دلسوز زبان فارسی و شیفته تحقیق

دکتر پورخالقی، استادش، دکتر یوسفی را بزرگمرد فرهیخته‌ای توصیف می‌کند که دل به عشق فرهنگ و ادبیات ایران و زبان فارسی زنده داشت و هرگز نمرد. او می‌گوید: «استاد یوسفی در زندگی کوتاه، اما پربار خود لحظه‌ای از تحقیق و پژوهش باز نایستاد. عاشق پژوهش بود و شیفته پژوهشگران. اندیشه‌وری بود که با قلم و قدم و با دید نو و فکر نو نگهبان صادق زبان و ادب فارسی و فرّ و فرهنگ ایران بود. با دلسوزی می‌گفت اگر در حفظ و تقویت زبان نکوشیم، در پرورش فکر سهل‌انگاری کرده‌ایم؛ چون زبان ما وسیله اندیشیدن ماست. به گمان من امروز آن‌هایی که سعادت و خوشبختی دیدار و بهره بردن از محضر پرفیض او را نداشته‌اند، برای شناخت ویژگی‌های انسانی و منش علمی او باید به آثارش پناه‌ببرند؛ آثار فراوانی که حتی در انتخاب نام آن‌ها نازک‌کاری‌های عالمانه‌ای انجام داده است از جمله: «چشمه روشن»، «برگ‌هایی در آغوش باد»، «داستان من و شعر»، «روان‌های روشن»، «دیداری با اهل قلم»، «فرخی سیستانی» و بسیاری کتاب‌ها و مقالات دیگر در زمینه‌های مختلف مانند نقد ادبی، عرفان، حماسه، نقد ادبیات عرب، ادبیات جهان، ترجمه و تصحیح متن».

■ جدی شمردنِ پژوهش در روزگارِ کودِ آن

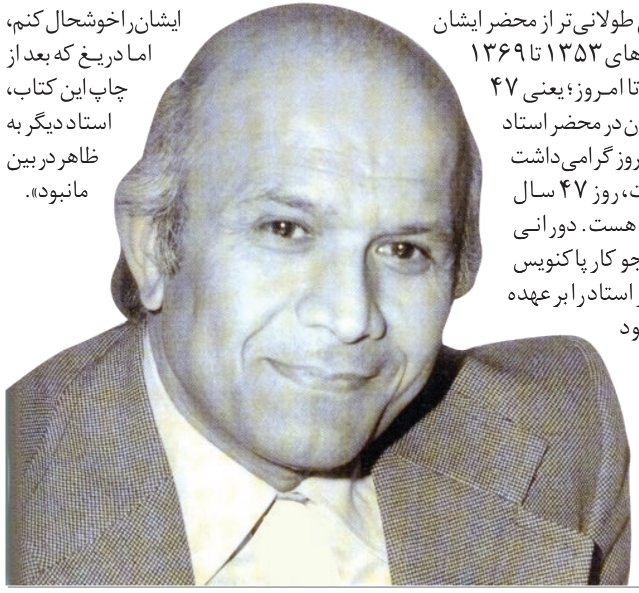
این استاد ادبیاتِ فارسی درباره ویژگیِ کارهای پژوهشی دکتر یوسفی در روزگاری که خیلی به پژوهش اهمیت داده نمی‌شد، چنین می‌گوید: «در روزگاری که پژوهش در ایران در مقایسه با دیگر کشورها تحت‌الشعاع آموزش بوده و هنوز رشد چندانی نکرده و دلیل آن هم این بود که تعریف دقیقی از پژوهش نداشتیم و معیارهای ما مشخص نبودند و به صورت علم به پژوهش نگاه نمی‌شد و سیاست تحقیقاتی نداشتیم، یکی از اهداف عالی استاد یوسفی محقق‌پروری و آموزش هنر نویسندگی و فنون تحقیق علمی و آشنا کردن دانشجو با علوم جدید و نظریه‌های نقد ادبی بود. او به پژوهش مثل یک امر مقدس نگاه می‌کرد و آن را فن شریف می‌نامید و نقصان سخن‌سنجی و فرهنگ انتقادی و نبود عشق به تحقیق را مهم‌ترین عامل عقب‌افتادگی و رکود پژوهش در روزگار خودش می‌دانست. به نظر او بهره‌گیری از مطالعات و تحقیقات دیگران در هر گوشه عالم و به هر زبانی، وظیفه محقق است و به همین دلیل فراگیری زبان‌های مختلف را ضروری می‌دانست و می‌گفت آشنایی با هر زبان دری از معرفت را به روی محقق باز می‌کند.

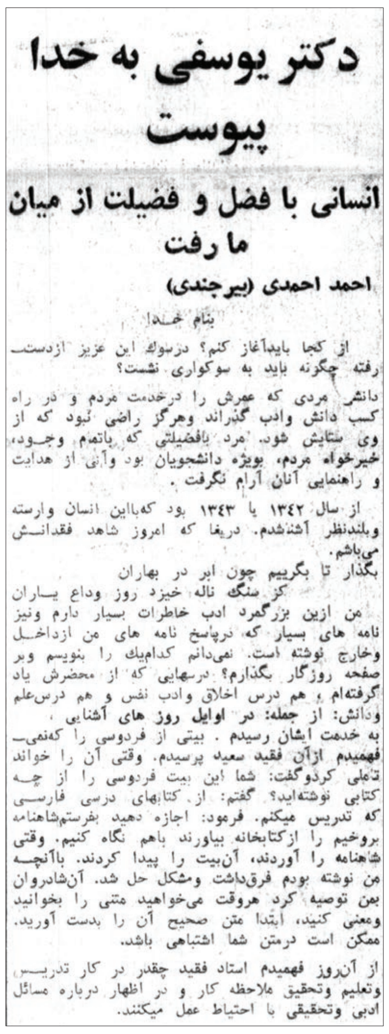
■ تأسیس صندوق وام دانشجویی

دکتر پورخالقی در بیان عشق و علاقه استاد یوسفی به کار تحقیق و پژوهش به‌ویژه در زمینه‌های تازه از جمله نقد ادبی می‌گوید: «در اهمیت علاقه ایشان به مباحث نقد ادبی جدید همین بس که وقتی چند جایزه به ایشان اهدا شد که ۱۴ سکه طلا بود و همین‌طور مبالغی نقد، آن‌ها را به دانشکده اهدا کرد تا به دانشجویانی که در زمینه نقد ادبی تحقیق جامع ارائه می‌دهند، داده شود. بخش دیگرش را هم برای تأسیس صندوق قرض الحسنه وام دانشجویی اختصاص داد. او از آشنا کردن دانشجو با مباحث نو و چگونگی استفاده از منابع علمی لذت می‌برد. ایشان در زمینه تحقیقات ادبی و تصحیح متون از چهره‌های برجسته است. شاید یکی از دلایل این برجستگی، نظم و انضباط وصف‌ناشدنی او و دقت و پشتکار در تهیه بهترین منابع پژوهشی و همراهی گام به گام با کار از شروع تا پایان، یعنی چاپ بود. ایشان خودشان ویراستار ادبی و فنی آثارشان بودند. نقدهایی را که دیگران بر آثارشان می‌نوشتند، به دقت می‌خواندند و در چاپ‌های بعدی استفاده می‌کردند».

■ ۴۷ سال شاگردی در محضر استاد

استاد تمام زبان و ادبیات فارسی دانشگاه فردوسی از سال‌های شاگردی در کلاس‌های استاد یوسفی و خاطرات آن سال‌ها این طور یاد می‌کند: «یکی از چیزهایی که به خاطر آن همیشه بر خود بالیده‌ام این است که سال‌ها سعادت بهره بردن از محضر استاد یوسفی را داشته‌ام. همیشه خودم را سعادتمندترین و وامدارترین شاگردان استاد دانسته‌ام. شاید به این دلیل که مدتی طولانی‌تر از محضر ایشان بهره برده‌ام. سال‌های ۱۳۵۳ تا ۱۳۶۹ و بهتر است بگویم تا امروز؛ یعنی ۴۷ سال شاگردی کردن در محضر استاد یوسفی. اگر امروز، روز گرامی‌داشت یاد استاد است، روز ۴۷ سال شاگردی بنده هم هست. دورانی که به عنوان دانشجو کار پاکنویس و ماشین کردن آثار استاد را بر عهده داشتم، شروعی بود برای بهره بردن از آثار ایشان قبل از چاپ و آموختن روش تحقیق و معلمی. زمانی که به‌عنوان تنها شاگرد و به قول ایشان یگانه شاگرد در دوره فوق لیسانس در کلاس‌های درس ایشان شرکت می‌کردم، گاهی نیم ساعت قبل از شروع کلاس پشت در اتاق ایشان قدم می‌زدم تا آرامش لازم را برای ورود به کلاس به دست بیاورم. ایشان رفتاری بسیار مهربانانه و پدرانه با من داشتند و مرا دخترم صدا می‌کردند و حتی در خوردن میان وعده ایشان هم شریک بودم. سال‌های ۱۳۵۷ تا ۱۳۶۴ به کار نوشتن پایان‌نامه دوره فوق لیسانس با راهنمایی‌های ایشان مشغول بودم. هرگز خاطره آن روزها را فراموش نمی‌کنم که دور نقطه‌ای خط می‌کشید و می‌نوشت دخترم به اصل متن مراجعه کن. اگر در اصل متن کلمه غضب است بگذار این نقطه بماند و اگر نیست لطفاً آن را حذف کن. وقتی به اصل متن مراجعه می‌کردم می‌دیدم اصل متن این است مال او را به غصب گرفتند نه به غضب. حاصل آن همه وسواس علمی کتاب «فرهنگ قصه‌های پیامبران» بود که می‌خواستم بعد از چاپ برای استاد ببرم و ایشان را خوشحال کنم، اما دریغ که بعد از چاپ این کتاب، استاد دیگر به ظاهر در بین ما نبود».





دکتر یوسفی به خدا پیوست

انسانی با فضل و فضیلت از میان ما رفت

احمد احمدی (بیرجندی)

بنام خدا

از کجا بایدآغاز کنم؟ درسوك این عزیز ازدست رفته چگونه باید به سوکواری نشست؟

دانش مردی که عمرش را درخدمت مردم و در راه کسب دانش وادب گذراند وهرگز راضی نبود که از وی ستایش شود. مرد بافضیلتی که باتمام وجود، خیرخواه مردم، بویژه دانشجویان بود وآنی از هدایت و راهنمایی آنان آرام نگرفت.

از سال ۱۳٤۲ یا ۱۳٤۳ بود که بااین انسان وارسته وبلندنظر آشناشدم. دریغا که امروز شاهد فقدانش می‌باشم.

بگذار تا بگرییم چون ابر در بهاران
کز سنگ ناله خیزد روز وداع یاران

من ازین بزرگمرد ادب خاطرات بسیار دارم ونیز نامه های بسیار که درپاسخ نامه های من ازداخل وخارج نوشته است. نمی‌دانم کدامیك را بنویسم وبر صفحه روزگار بگذارم؟ درسهایی که از محضرش یاد گرفته‌ام ، هم درس اخلاق وادب نفس و هم درس‌علم ودانش: از جمله: در اوایل روز های آشنایی ، به خدمت ایشان رسیدم . بیتی از فردوسی را که‌نمی‌فهمیدم ازآن فقید سعید پرسیدم. وقتی آن را خواند تأملی کردوگفت: شما این بیت فردوسی را از چه کتابی نوشته‌اید؟ گفتم: از کتابهای درسی فارسی که تدریس میکنم. فرمود: اجازه دهید بفرستم‌شاهنامه بروخیم را ازکتابخانه بیاورند باهم نگاه کنیم. وقتی شاهنامه را آوردند، آن‌بیت را پیدا کردند. باآنچه من نوشته بودم فرق‌داشت ومشکل حل شد. آن‌شادروان بمن توصیه کرد هروقت می‌خواهید متنی را بخوانید ومعنی کنید، ابتدا متن صحیح آن را بدست آورید. ممکن است درمتن شما اشتباهی باشد.

از آن‌روز فهمیدم استاد فقید چقدر در کار تدریس وتعلیم وتحقیق ملاحظه کار و در اظهار درباره مسائل ادبی وتحقیقی با احتیاط عمل میکنند.

یادداشت زنده‌یاد دکتر احمد احمدی بیرجندی، استاد فقید ادب فارسی، به مناسبت درگذشت استاد یوسفی در شماره مورخ ۱۸ آذر ۱۳۶۹ روزنامه خراسان

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
☎ ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آگهی دعوت به مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عمومی عادی سالیانه انجمن خدمات فنی و مهندسی خراسان به شماره ثبت ۱۱۱۲

به استحضار کلیه مدیران محترم واحدهای دارای پروانه فنی و مهندسی معتبر از سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی می رساند، مجمع عمومی فوق العاده و مجمع عادی این انجمن در روز دوشنبه ۱۴۰۰/۰۹/۲۹ از ساعت ۱۶ الی ۱۸ در محل سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی واقع در بلوار خیام جنوبی، بلوار ارشاد، ارشاد ۹ با دستور جلسه ذیل برگزار می گردد:۱-بررسی و تصویب اساسنامه جدید ۲- برگزاری انتخابات هیئت مدیره و بازرس ۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجامع فوق باشد. لذا از کلیه دارندگان پروانه فنی و مهندسی دارای اعتبار دعوت می شود در جلسات مذکور شرکت نمایند.

هیئت مدیره
م/۱۴۰۰۴۹۹۵۲

وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید
شرکت عمران شهر جدید بینالود

«فراخوان عمومی فروش زمین در شهر جدید بینالود»
نوبت دوم
شماره فراخوان ۱۴۰۰/۱۰۱

شرکت عمران شهر جدید بینالود به نمایندگی از وزارت راه و شهرسازی، در نظردارد تعدادی قطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در شهر جدید بینالود را به قیمت پایه کارشناسی و به صورت نقدی از طریق فراخوان عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد فراخوان به شرح جدول ذیل به صورت الکترونیکی به فروش برساند.

کلیه مراحل برگزاری فراخوان از مرحله دریافت اسناد، پرداخت تضمین شرکت در فراخوان، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نامدر سامانه مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند. شماره ثبت فراخوان ۲۰۰۰۰۰۱۲۸۲۰۰۰۰۰۱ و تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۳ می‌باشد.

ردیف	محله	موضوع واگذاری	شماره قطعه	پلاک ثبتی	کاربری	تراکم	مساحت عرصه (مترمربع)	قیمت (متر مربع – ریال)	قیمت کل (ریال)	شرایط واگذاری	مبلغ تضمین (ریال)
۱	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۴۷	۵۵	مسکونی	متوسط	۳۰۰	۶/۳۰۰/۰۰۰	۱/۸۹۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۹۴/۵۰۰/۰۰۰
۲	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۷۷	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۳	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۷۸	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۴	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۷۹	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۵	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۱	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۶	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۳	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۷	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۵	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۳۰۰/۰۰۰	۲/۲۶۸/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۱۴/۰۰۰/۰۰۰
۸	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۹	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۹	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۱	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۰	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۳	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۱	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۵	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۲	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۷	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۳	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۹	۵۵	مسکونی	کم	۳۴۴,۷۱	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۰۶۸/۲۶۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۴/۰۰۰/۰۰۰

توجه در صورتی که برنده، از پیمانکاران و اشخاص طرف قرارداد با شرکت عمران شهر جدید بینالود و دارای مطالبات قطعیت یافته تا زمان بازگشایی فراخوان باشد،مبلغ پیشنهادی از مطالبات قطعی شده پیمانکار/اشخاص فوق الذکر (برنده فراخوان) با درخواست ایشان و موافقت شرکت عمران، قابل کسر و تهاتر خواهد بود.

۱. انواع تضمین شرکت در فراخوان:

الف) ضمانتنامه بانکی به نفع شرکت عمران شهر جدید بینالود (با مدت اعتبار اولیه ۳ ماه از تاریخ آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد و قابل تمدید بنا به درخواست مناقصه‌گزار برای یک مدت ۳ ماهه دیگر).

ضمانتنامه مذکور به حساب شبا شماره IR ۷۸۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۶۹۰۴۰۰۵۰۶۸شناسه واریز ۳۱۴۰۳۶۹۶۰۲۸۵۲۲۰۰۳۸۸۷۷۴۳۶۹۱۶۵۳۴ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران‌به نام شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید صادر گردد.

ب) اصل فیش واریز وجه نقد به حساب شماره ۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ IR ۰۲۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ شناسه واریز ۹۵۲۶۰۲۸۵۲۲۰۱۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ بانک مرکزی جمهوری اسلامی‌ایران شعبه معاملات ریالی کد۱۱۸۵ به نام شرکت عمران شهر جدید بینالود (شماره کارت واریز وجه نقد ۶۳۶۷۹۵۷۰۶۲۱۱۲۴۹۰).

ج) سایر تضامین قانونی طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی مصوب ۱۳۹۴.

۲. مهلت دریافت اسناد فراخوان از طریق سامانه ستاد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۹/۱۳ تا روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۱.

۳. مهلت عودت اسناد تکمیل شده از طریق سامانه ستاد: از زمان انتشار فراخوان در سامانه ستاد (مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۳) تا پایان وقت اداری روزشنبه مورخ۱۴۰۰/۱۰/۰۴

۴. تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۵

۵. زمان بازدید: همه روزه حتی روزهای تعطیل رسمی .

۶. محل بازگشایی پاکات: کیلومتر ۵۵ اتوبان مشهد–نیشابور– شهر جدید بینالود–محله دلبران–بلوار بعثت–اتاق جلسات شرکت عمران شهر جدید بینالود از طریق سامانه‌تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد).

۷.برای دستیابی به اطلاعات بیشتر به سامانه اینترنتی شهر جدید بینالود (www.binalood.ir) و پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات (http://iets.mporg.ir) و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) مراجعه فرمایید و جهت آگاهی از مراحل عضویت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت با شماره ۰۵۱۳۳۵۶۴۲۲۰ (شرکت عمران شهر جدید بینالود) تماس حاصل فرمایید.

روابط عمومی شرکت عمران شهرجدیدبینالود
ش/۱۴۰۰۵۰۰۸۱

ویژه

نام‌گذاری خیابان‌ها به نام شهدا از اقدامات مهم فرهنگی در کشور است

شهردار قم با اشاره به نام‌گذاری خیابان‌ها با عنوان شهدا از جمله شهید فخری زاده گفت: این نام‌گذاری‌ها در واقع تابلوهایی بوده که راه را گم نکنیم و بدون شک بهترین حرکت فرهنگی است.

به گزارش شهرنیوز، دکتر سید مرتضی سقاییان‌نژاد در حاشیه آغاز عملیات اجرایی خانه موزه دانشمند هسته‌ای و دفاعی کشور شهید دکتر محسن فخری زاده که توسط شهرداری قم آغاز شد، اظهار داشت: این خانه موزه قرار است به یاد و نام این شهید والامقام چراغی در فراروی جوانانی باشد که خواهان شناخت ابعاد مختلف شخصیتی دکتر فخری زاده بوده که درنهایت با الگوگیری از این شهید نجات‌بخش شوند. وی با بیان اینکه بدون شک فرهنگ ایثار و شهادت باید روزبه‌روز ترویج کنیم ابراز کرد: شهدایی مثل شهید فخری زاده و دیگر شهیدانی که در حقیقت در این راه قدم برداشته‌اند را بتوانیم برای شناخت مسیر تعالی استفاده کنیم. شهردار قم در بخش دیگری از سخنان خود با تأکید اینکه نمی‌دانیم در میان این جوانان چه کسی به چه جایگاهی خواهد رسید، با اشاره به نام‌گذاری خیابان‌ها با عنوان شهدا از جمله شهید فخری زاده تصریح کرد: این نام‌گذاری‌ها در واقع تابلوهایی بوده که راه را گم نکنیم و بدون شک بهترین حرکت فرهنگی است.

دکتر محمدرضا قدیر:

۸ هزار شهروند قمی سومین دز واکسن کرونا را دریافت کردند

رئیس دانشگاه علوم پزشکی قم با بیان اینکه هشت هزار و ۴۴۰ تن در این استان دز سوم واکسن کرونا را دریافت کردند گفت: در حال حاضر دز سوم شامل کادر بهداشت‌ودرمان و افراد بالای ۶۰ سال است ولی احتمالا این سن کاهش پیدا خواهد کرد.

به گزارش روابط عمومی معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی قم، دکتر محمد رضا قدیر عصر چهارشنبه در جلسه ستاد پیشگیری، هماهنگی و فرماندهی عملیات پاسخ به بحران در تالار کرامت استانداری قم طی سخنانی اظهار داشت: با توجه به آمدن سویه جدید کرونا با نام اومیکرون، مدیران مراکز بیمارستانی باید آماده باشند. وی افزود: این ویروس در ۵۰ نقطه جهش داشته که ۳۰ جهش آن در همان جایی که واکسن اثر می‌کند، بوده است. وی همچنین گفت: هنوز میزان واکسن گریزی این سویه مشخص نیست، و کارشناسان و صاحبنظران در حال بررسی می‌باشند، ولی مهمترین سیاست وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی این است که ورود آن را به تعویق بیاندازیم. قدیر تصریح کرد: هر چه سویه دیرتر وارد کشور و قم شود، بهتر می‌توان اثرهای واکسن، مکانیسم‌های حفاظتی و کارهای لازم را پیگیری کرد. رئیس دانشگاه علوم پزشکی قم با تاکید بر اینکه در موضوع ویروس کرونا مدارس آسیب پذیرترین مکان هستند گفت: باید در زمینه غربال‌گری دقت کافی صورت گیرد و افراد مشکوک در اسرع وقت آزمایش و قرنطینه شوند. وی در ادامه کنترل بهداشتی آب‌خوری‌ها، رعایت فاصله اجتماعی، زدن ماسک، تهویه مناسب و مجموعه عواملی که زمینه‌ساز حضور دانش‌آموزان در مدارس است را ضروری دانست و گفت: در صورت مثبت شدن نتیجه آزمایش یک دانش‌آموز، کلاس باید ۲هفته تعطیل شود. رئیس دانشگاه علوم پزشکی قم با اشاره به رسیدن نرخ واکسیناسیون افراد بالای ۱۲ سال در این استان به ۷۰ درصد گفت: با توجه به تبلیغات شدید و ایجاد نهضت‌های ضد واکسن در فضاهای مجازی و حقیقی، از نظر خیلی‌ها بعید بود که واکسیناسیون کرونا در قم به ۵۰ درصد برسد، ولی امروز امیدوار هستیم که به بالای ۸۰ درصد هم برسیم. وی بیان داشت: در حال حاضر یک میلیون و ۳۴۹ هزار و ۴۴۵ دز واکسن تزریق کردیم، که ۷۶۸ هزار و ۸۱۲ دز آن نوبت اول و ۵۷۲ هزار و ۱۹۳ دز نیز نوبت دوم و ۸هزار و ۴۴۰ دز هم نوبت سوم هستند. وی یادآور شد: دز سوم مختص کادر بهداشت و درمان و افراد بالای ۶۰ سال که چهارماه از تزریق دز دوم آنها گذشته می‌باشد و احتمالا این سن به ۴۰ سال کاهش پیدا خواهد کرد که از سوی وزارت بهداشت، درمان و آموزش پزشکی ابلاغ می‌شود.

ویزیت رایگان ۴۹۲ نفر در بیست و ششمین مرحله اوقاف

در بیست و ششمین مرحله طرح ویزیت رایگان بیماران از محل عواید موقوفات، ۴۹۲ نفر ویزیت و هزینه ۴۲۰ میلیون ریالی برای تهیه داروهای آنها تخصیص داده شد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، بیست و ششمین مرحله طرح ویزیت و ارائه داروی رایگان از محل عواید موقوفات، با همراهی بسیج جامعه پزشکی استان قم و به همت مرکز افق آستان مقدس امامزاده موسی مبرقع(ع) در مسجد حضرت خدیجه(س) اجرایی شد در این طرح پزشکان عمومی ۱۱۰ نفر و متخصصان اطفال ۴۵ نفر، دندانپزشک ۱۱۲ نفر، چشم پزشک ۶۵ نفر، طب سنتی ۳۵ نفر و زنان و زایمان ۸۵ نفر را به صورت رایگان ویزیت کردند.

همچنین ۴۰ نفر از مراجعه‌کنندگان هم توسط پزشکان حاضر در طرح برای درمان تکمیلی به بیمارستان علی بن ابیطالب(ع) ارجاع داده شدند. بر این اساس و در مجموع، ۴۹۲ نفر به صورت رایگان ویزیت شدند و هزینه داروی آنها به مبلغ حدودی ۴۲۰ میلیون ریال از محل عواید موقوفات درمانی پرداخت شد.

ت/۱۴۰۰۵۰۱۹۰