فیلم روز

مصطفی قاسمیان

ابرقهرمان مهاجر در «شانگ چی و افسانه ۱۰ حلقه»

فیلم سینمایی «شانگ چی و افسانه ۱۰ حلقه» (Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings) تازه‌ترین فیلم ابرقهرمانی دنیای سینمایی مارول است که برای اولین بار، به ماجرایی حول یک ابرقهرمان آسیایی می‌پردازد. کمی بیشتر از سه هفته پیش، در همین ستون به معرفی این فیلم که در آن زمان، هنوز منتشر نشده بود، پرداختیم. یادداشت پیش‌رو، ریویو (مرور) این فیلم است.

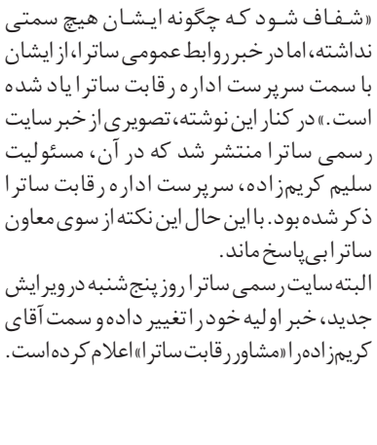
«شانگ چی و افسانه ۱۰ حلقه» به کارگردانی دستین دنیل کرتون که پیشتر «فقط بخشش» را ساخته بود، ماجرای یک جوان چینی است که سال‌ها پیش به آمریکا مهاجرت کرده. او در عین سادگی و انسانیت، فرزند مردی است که قدرت‌های مافوق بشری دارد و قدرت خود را در مسیر پلیدی به کار گرفته است. «شانگ چی» که در یک هتل آمریکایی کار می‌کند و زندگی آرامی دارد، به دلیلی مجبور می‌شود به کشور چین بازگردد و با گذشته خود روبه‌رو شود.

فیلم «شانگ چی...» بنا به ذات محصولات ابرقهرمانی، یک فیلم اکشن ماجراجویانه است.

اکشن فیلم در عین حال که قواعد محصولات ابرقهرمانی را رعایت کرده، هویت کاراکترهای اصلی خود را که اصلیت چینی دارند، حفظ کرده است. بنابراین در مبارزه‌های فیلم «شانگ چی...»، معجونی از فیلم‌های ابرقهرمانی هالیوودی و فیلم‌های رزمی شرق آسیایی دیده می‌شود. بخش زیادی از مبارزه‌ها با ورزش‌های رزمی است، در عین این که ویژگی‌های فانتزی آن نیز حفظ شده است. بر همین اساس اکشن فیلم گاهی از سقف تخیل محصولات ابرقهرمانی بیرون می‌زند و به نظر تخیلی می‌رسد. نقطه ضعف بزرگ فیلم نیز همین است.

در مقابل اکشن اثر، درام آن بسیار بهتر است و اگرچه تکراری به نظر می‌رسد، اما محکم و جالب توجه از آب درآمده. رابطه شخصیت اصلی «شانگ چی» با خواهر، پدر و نامزدش که در فیلم حضوری جدی دارند، قابل قبول است. شوخی‌های فیلم نیز که در آثار ابرقهرمانی به طور معمول دیده می‌شود، در این فیلم جذاب و بامزه است و به سرگرم‌کنندگی اثر افزوده است. این فیلم محصول ۲۰۲۱ آمریکا و استرالیا، امتیاز ۷٫۶ را از کاربران آی‌ام‌دی‌بی و نمره ۷۱ را از منتقدان متاکریتیک گرفته است. فیلم ۱۳۲ دقیقه‌ای «شانگ چی...» را می‌توانید در پلتفرم‌های فیلیمو، نماوا و سایت‌های دانلود پیدا کنید.

خبر



ادعای ساترا درباره گفت‌وگوی خراسان و طرح یک پرسش

پس از انتشار گفت‌وگوی خراسان با سلیم کریم‌زاده به عنوان سرپرست اداره رقابت ساترا در روز سه‌شنبه ۹ آذرماه، علی سعد معاون کاربران و تنظیم‌گری اجتماعی ساترا در رشته‌توئیتی که چهارشنبه ۱۰ آذرماه منتشر شد، به این گفت‌وگو واکنش نشان داد. او با بیان این که «مواضع بیان‌شده در مصاحبه مذکور موضع رسمی ساترا نیست»، در بخشی از نوشته خود آورد: «فرد مصاحبه‌شونده عضویکی از تیم‌های مشاوره‌دهنده به ساتراست و اکنون ارتباط استخدامی و سمت رسمی در ساترا ندارد.»

در پاسخ به این ادعا، صفحه رسمی روزنامه خراسان در توئیتر، این نکته را مطرح کرد: «شفاف شود که چگونه ایشان هیچ سمتی نداشته، اما در خبر روابط عمومی ساترا، از ایشان با سمت سرپرست اداره رقابت ساترا یاد شده است.» در کنار این نوشته، تصویری از خبر سایت رسمی ساترا منتشر شد که در آن، مسئولیت سلیم کریم‌زاده، سرپرست اداره رقابت ساترا ذکر شده بود. با این حال این نکته از سوی معاون ساترا بی‌پاسخ ماند.

البته سایت رسمی ساترا روز پنج‌شنبه در ویرایش جدید، خبر اولیه خود را تغییر داده و سمت آقای کریم‌زاده را «مشاور رقابت ساترا» اعلام کرده است.

«رُکنی» جایگزین نیما شعبان‌نژاد نیست

گفت‌وگو با حامد وکیلی، بازیگر خراسانی که از ماجرای پیوستن به «خندوانه» و تجربه همکاری با مهران مدیری می‌گوید

مائده کاشیان

یکی از تغییرات «خندوانه» در فصل هشتم اضافه شدن یک شخصیت جدید به نام «جمشید رکنی» است. این شخصیت پیشتر در «حالا برعکس» نیز دیده و اکنون با تغییراتی به «خندوانه» اضافه شده است. حامد وکیلی بازیگر این شخصیت است که مدتی پیش با دو سریال کمدی «دراکولا» و «دودکش ۲» در تلویزیون و نمایش خانگی دیده شده بود. او پیش از این تجربه حضور در قاب تلویزیون را داشته و در عرصه تئاتر نیز فعالیت کرده است. به بهانه حضور حامد وکیلی در «خندوانه» با این هنرمند خراسانی گفت‌وگو کرده‌ایم.

شما سال‌ها در عرصه تئاتر فعالیت کردید. درست است؟

بله. من در تربت حیدریه متولد شدم و تئاتر را از همان جا شروع کردم. با استاد حسن‌زاده شروع به کار کردیم، در جشنواره‌های مختلف حضور داشتیم و جوایزی هم کسب کردیم. سپس به تهران آمدم و اولین سریالی که بازی کردم، «تهران پلاک ۱» به کارگردانی آقای مهدی مظلومی بود که در آن نقش اصلی را برعهده داشتم. تا آن زمان آقای مظلومی را ندیده بودم و از طریق یکی از دوستانم اشکان اشتیاق و آقای افشاری به ایشان معرفی شدم. چند تئاتر هم در مشهد اجرا کرده‌ام. دوتا از دوستانم هستند که خیلی به آن‌ها مدیونم، مهدی مظلومی و امیر برادران. امیر برادران نویسنده «هیولا»، «دراکولا» و «باخانمان»، نویسنده درجه یک ایران است و الان هم در «خندوانه» به عنوان سرپرست نویسندگان فعالیت می‌کند. مهدی مظلومی هم از دوستان بسیار خوب ماست که خیلی به من کمک کردند.

پیش از «خندوانه» ابتدا در «حالا برعکس» با گروه «خندوانه» همکاری کردید، این همکاری چطور اتفاق افتاد؟

آقای مهدی مظلومی در فصل قبلی «خندوانه» کارگردان تلویزیونی برنامه بود و در فصل جدید به دلیل پیش‌تولید سریال جدیدشان که ان‌شاءا... قرار است من هم در آن با ایشان همکاری کنم، نتوانستند در «خندوانه» حضور داشته باشند. آقای مظلومی من را معرفی کردند و در «حالا برعکس» اتفاق خوبی افتاد، اما من، تعدادی از عوامل و حتی آقای جوان کرونا گرفتیم و متاسفانه کار خوابید. در فصل هشتم «خندوانه»، دنبال شخصیت جدیدی برای بخش نمایشی برنامه بودند، آقای مظلومی و برادران پیشنهاد حضور من در «خندوانه» را مطرح کردند، آقای جوان هم با من کار کرده بودند و با توجه به شناختی که از من داشتند پذیرفتند و خدا را شکر همه چیز خوب پیش می‌رود. خیلی‌ها می‌گویند من به جای آقای شعبان‌نژاد آمده‌ام، اما واقعا این طور نیست، کاری که من انجام می‌دهم ارتباطی به کار ایشان ندارد، یعنی اگر الان ایشان هم در برنامه حضور داشتند می‌توانستند کار خودشان را انجام دهند.

با توجه به حضور طولانی مدت آقای شعبان‌نژاد در «خندوانه» و شخصیت‌های محبوب‌شان، نگران نبودید که مردم با شخصیت «رکنی» ارتباط برقرار نکنند؟

بالاخره آقای شعبان‌نژاد هفت سال در «خندوانه» حضور داشتند، کارشان هم خوب و شیرین بود و مردم هم او را دوست داشتند، وقتی ناگهان تغییری ایجاد شود، بهترین کمدین ایران هم که جایگزین او شود، خیلی سخت از طرف مردم پذیرفته می‌شود و شاید این دغدغه دوستان «خندوانه» هم بوده است. به لطف خدا نمایش‌های من همیشه جزو پرفروش‌ترین‌ها بوده، در کارهایی که بازی کردم هم بد نبودم و کارگردان‌ها راضی بودند. من اصولا اعتماد به نفس دارم و فکر می‌کنم وقتی در کاری وارد می‌شوم، می‌توانم موفق شوم. خیلی نگران نبودم، اما به این قضیه فکر می‌کردم که باید کاری کنم تا در همان قسمت‌های اول قلاب گیر کند و بتوانم تماشاگر را در دست بگیرم. وقتی شخصیتی عوض می‌شود، مردم گارد می‌گیرند و این گارد باید شکسته شود. خدا را شکر بازخوردهایی که گرفتم خیلی خوب و مثبت بوده است.

اما مردم تصور می‌کنند شما جایگزین نیما شعبان‌نژاد هستید.

بله، دقیقا چنین احساسی دارند، به نظرم مرور زمان این قضیه را حل می‌کند.

شخصیت «رکنی» کاملا حاصل کار نویسندگان برنامه است یا خودتان هم چیزهایی به آن اضافه کردید؟

امیر برادران به عنوان سرپرست نویسندگان از من شناخت دارد، با توجه به این شناخت می‌داند من چه می‌خواهم و اصولا خیلی خوب و طناز می‌نویسد، اما به لطف دوستان و رامبد عزیز دست من برای بداهه‌گویی باز است. چارچوب اصلی توسط امیر عزیز طراحی می‌شود و تا جایی که امکان داشته باشد، چیزهایی را اضافه کنم که شیرین‌تر شود، با هماهنگی دوستان اضافه می‌کنم. من کلا در کارهایم زیاد بداهه می‌گویم و سر کار آقای مدیری هم بخشی از دیالوگ‌ها را به صورت بداهه می‌گفتم.

در سریال «دراکولا» هم بازی کردید، تجربه همکاری با آقای مدیری چطور بود؟

در این کار هم همه چیز بسیار حرفه‌ای، خوب و درجه یک بود. فضای خیلی خوبی وجود داشت و برداشت‌های مختلفی که می‌رفتیم، فقط به خاطر خنده بازیگران بود، نه مشکلات دیگر. آقای مدیری اگر کارت را دوست نداشته باشد، قطعا می‌گوید و آقای جوان هم همین طور است، می‌گوید در «خندوانه» با هیچ کس تعارف ندارم و روی کارشان حساسیت دارند.

فکر می‌کنید بین «دودکش»، «دراکولا» و «خندوانه» بیشتر با کدام کار شناخته می‌شوید؟

قبل از این هم در سریال «تهران پلاک ۱» بازی کرده بودم، اولین بار بود که مردم من را می‌دیدند و بازخورد بسیار خوبی داشت. خیلی‌ها هنوز آن سریال را یادشان هست و درباره آن صحبت می‌کنند. در «دراکولا» هم همین طور بود، با این که نقشم کم بود اما مردم آن را بسیار دوست داشتند. اولین سکانسی که با خانم آسایش بازی داشتم، آقای مدیری خیلی خوش‌شان آمد، قرار بود سریال ۲۶ قسمت باشد و شخصیت من هم بیشتر در سریال حضور داشته باشد اما متاسفانه کار در ۱۶-۱۵ قسمت تمام شد. به طور کلی نمایش خانگی در بعضی جاها و بعضی شهرستان‌ها بیننده کمتری دارد، اما «خندوانه» هفت سال است که روی آنتن می‌رود، مردم حتی در روستاها آن را تماشا می‌کنند و چهار شب در هفته روی آنتن است، مسلما دیده شدن در «خندوانه» بیشتر است. قطعا کار آقای مدیری هم برای من بسیار خوب بود و خیلی‌ها تماشا کردند، کارهای آقای مدیری بسیار خاص است و من خودم شخصیتم در «دراکولا» را خیلی دوست داشتم.

چهره‌ها و خبرها

اصغر فرهادی در جوایز سالانه هیئت ملی نقد آمریکا، دو جایزه بهترین فیلم خارجی و بهترین فیلم نامه غیر اقتباسی را برای فیلم «قهرمان» از آن خود کرد. مراسم اهدای جوایز ۲۱ دی‌ماه برگزار خواهد شد.

پوران درخشنده در جمع هیئت انتخاب فیلم‌های چهلمین جشنواره فجر حضور دارد. بهروز افخمی، اسماعیل بنی‌اردلان، حسین زندباف، مجید شاه‌حسینی، اسفندیار شهیدی و محمدحسین نیرومند دیگر اعضای این هیئت‌اند.

مهدی فخیم‌زاده از دوشنبه‌شب سریال «اپیدمی» ساخته امیرسجاد حسینی را از شبکه سه روی آنتن خواهد داشت. او آخرین بار سال ۹۵، با مجموعه «علی‌البدل» در تلویزیون دیده شد.

محسن چاووشی قطعه عاشقانه جدیدی به نام «باب دلمی» را ویژه سریال «خسوف» خوانده است. این قطعه با ترانه‌ای از پدرام پاریزی، دیروز همزمان با انتشار قسمت هشتم سریال منتشر شد.

محمدرضا علیمردانی درباره جدایی از «شب‌های مافیا» به ایسنا گفته، مسابقه اجازه ادامه تولید نداشت و او مشغول بازی در یک سریال شد. پس از مدتی مجوز صادر شد، اما بازی در سریال اجازه اجرای مسابقه را به او نداد.

نجمه جودکی در سریال پلیسی «نوار زرد ۲» اثر سروش محمدزاده بازی کرده. این مجری تلویزیون مدتی پیش از خداحافظی با اجرا در تلویزیون خبر داد و توضیح داد که قصد دارد فعالیت‌اش را در دیگر حوزه‌ها ادامه دهد.

به بازاریاب حضوری خانم و آقا
جهت فروش مواد غذایی
با حقوق عالی + پورسانت عالی نیازمندیم
۰۹۱۵۰۵۹۱۳۰۲
۱۴۰۰۲۸۸۷۳/ف

جهت شرکت در مزایده
۵۰۰۰۰۳۰۶۵۹۰۰۰۰۰۸
اجاره املاک آموزش و پرورش
ناحیه ۳ مشهد
به آدرس سامانه تدارکات الکترونیکی دولت
https://www.setadiran.ir
مراجعه فرمایید.
۱۴۰۰۴۹۸۸۱/ف

مترجم و راهنما در اسپانیا
تحصیلی، ورزشی، خدمات بانکی، توریستی
خرید و اجاره مسکن و سرمایه‌گذاری
تماس واتس‌اپ
۰۰۳۴۶۵۵۱۸۱۲۷۹
امید
۱۴۰۰۲۸۵۹۵/ر

آگهی واگذاری بهره برداری، نگهداشت و تعمیرات تجهیزات و تاسیسات جایگاه سی ان جی شهرداری خضری دشت بیاض
شهرداری خضری دشت بیاض در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۱۵۹۵ - ۱۴۰۰/۰۸/۰۱ شورای محترم اسلامی شهر بهره برداری، نگهداشت و انجام کلیه امور مربوط به جایگاه سی ان جی خود واقع در حاشیه جاده آسیایی (جاده سنتو) را از طریق استعلام بهاء به پیمانکار واجد الشرایط و مورد تائید شرکت گاز به مدت ۱ سال واگذار نماید. لذا از شرکتهای دارای مجوز در این زمینه دعوت به عمل می آید ضمن بازدید از محل مورد نظر، جهت دریافت و تحویل اسناد و فرمهای اسناد استعلام بهاء از روز شنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۱۳ به مدت ۱۰ روز (تا پایان ساعت اداری روز دوشنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۲۲) به شهرداری خضری دشت بیاض مراجعه نمایند. تاریخ بازگشایی پاکات ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۲۳ در محل دفتر شهردار می باشد. سایر اطلاعات در اسناد استعلام بها مندرج می باشد. جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره تلفنهای ۴-۰۵۶۳۲۵۴۲۲۲۳ تماس حاصل فرمائید.
حسین اسماعیلی - شهردار خضری دشت بیاض
شناسه آگهی ۱۲۲۴۲۹۳
۱۴۰۰۴۹۶۵۴/ج

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول) شرکت تعاونی مصرف کارگران آلومینیوم سازی اراک به شماره ثبت ۲۶۴
بنابر تصمیم هیئت مدیره، جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول) شرکت تعاونی مصرف کارگران آلومینیوم سازی اراک راس ساعت ۱۴:۰۰ روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۱۴ در محل سالن ورزشی شرکت آلومینیوم ایران تشکیل می شود.بدینوسیله از عموم سهامداران محترم دعوت می شود در جلسه مزبور حضور بهم رسانیده یا نمایندگان خود را کتبا معرفی نمایند.ضمنا یادآور می شود بنابر قانون هر عضو علاوه بر رای خود می تواند وکالت سه عضو دیگر و هر غیر عضو وکالت یک عضو را نیز داشته باشد. وکالت دهنده و وکالت گیرنده حداکثر تا ۴۸ ساعت قبل از تشکیل مجمع بایستی به دفتر شرکت تعاونی مراجعه و فرم وکالت را تکمیل و تحویل دهند. داوطلبین سمت هیئت مدیره و بازرسی حداکثر ۵ روز پس از تاریخ انتشار آگهی دعوت فرصت دارند فرم داوطلبی را تکمیل و به همراه کپی(شناسنامه _کارت ملی _پایان خدمت ومدرک تحصیلی _حکم کارگزینی)به دفتر شرکت تعاونی تحویل دهند.
دستورات جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده (نوبت اول):
۱.قرائت گزارش کتبی هیئت مدیره و بازرسان مربوط به سال های ۱۳۹۶ و۱۳۹۷و۱۳۹۸ و۱۳۹۹
۲.طرح و تصویب صورت های مالی منتهی به سال های ۱۳۹۶و۱۳۹۷و۱۳۹۸و۱۳۹۹شرکت
۳.اتخاذ تصمیم در خصوص تعیین میزان پاداش هیئت مدیره مربوط به سال های ۱۳۹۸ و۱۳۹۹
۴.اتخاذ تصمیم در خصوص تقسیم سود سال های ۱۳۹۸ و۱۳۹۹
۵. طرح و تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۰
۶.انتخاب هیئت مدیره و بازرسان جدید به لحاظ اتمام مدت ماموریت
هیئت مدیره شرکت تعاونی
۱۴۰۰۴۹۶۹۷/ن

شماره: ۱۴۰۰/۱۳۴ خراسان
مفقودی
برگ سبز و کارت شناسایی وسیله نقلیه (کارت ماشین) خودروی سواری استیشن شخصی کاروان - تیپ: جی ال ایکس ۷۰۱ - رنگ نقره‌ای تیره متالیک - مدل ۱۳۸۱ متعلق به آقای عباس حیدری فرزند همتعلی بشماره ملی ۳۸۷۱۰۱۵۰۴۰ شماره پلاک ۶۸ ایران ۲۸۸ د ۶۲ بشماره موتور: ۱۷۶۷۰۴ شماره شاسی: S3672728001029۹۷ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.

شماره: ۱۴۰۰/۱۳۵ خراسان
مفقودی
برگ سبزخودروی سواری سایپا- تیپ SAINA - رنگ نوک مدادی متالیک - مدل ۱۳۹۶ متعلق به خانم زهره حشمتی نیا فرزند غلامحسین بشماره ملی ۱۷۵۳۵۹۲۶۶۶ شماره پلاک ۷۲ ایران ۲۴۹ ص ۹۹ بشماره موتور: M۱۵/۸۴۶۲۱۷۶ شماره شاسی: NAS۸۳۱۱۰H۵۷۳۲۱۲۳ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد.
۱۴۰۰۴۹۷۳۸/ن

«فراخوان عمومی فروش زمین در شهر جدید بینالود»
نوبت اول
شماره فراخوان ۱۴۰۰/۱۰۱
وزارت راه و شهرسازی
شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید
شرکت عمران شهر جدید بینالود
شرکت عمران شهر جدید بینالود به نمایندگی از وزارت راه و شهرسازی، در نظردارد تعدادی قطعه زمین با کاربری مسکونی واقع در شهر جدید بینالود را به قیمت پایه کارشناسی و به صورت نقدی از طریق فراخوان عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد فراخوان به شرح جدول ذیل به صورت الکترونیکی به فروش برساند.
کلیه مراحل برگزاری فراخوان از مرحله دریافت اسناد، پرداخت تضمین شرکت در فراخوان، ارسال پیشنهاد قیمت و اطلاع از وضعیت برنده بودن از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است متقاضیان در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نامدر سامانه مذکور و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی را جهت شرکت در فراخوان محقق سازند. شماره ثبت فراخوان ۲۰۰۰۰۰۱۲۸۲۰۰۰۰۰۱ و تاریخ انتشار فراخوان در سامانه ستاد روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۳ می‌باشد.

ردیف	محله	موضوع واگذاری	شماره قطعه	پلاک ثبتی	کاربری	تراکم	مساحت عرصه (مترمربع)	قیمت (متر مربع - ریال)	قیمت کل (ریال)	شرایط واگذاری	مبلغ تضمین (ریال)
۱	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۴۷	۵۵	مسکونی	متوسط	۳۰۰	۶/۳۰۰/۰۰۰	۱/۸۹۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۹۴/۵۰۰/۰۰۰
۲	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۷۷	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۳	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۷۸	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۴	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۷۹	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۵	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۱	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۶	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۳	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۱۰۰/۰۰۰	۲/۱۹۶/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۹/۸۰۰/۰۰۰
۷	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۵	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۳۰۰/۰۰۰	۲/۲۶۸/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۱۴/۰۰۰/۰۰۰
۸	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۸۹	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۹	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۱	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۰	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۳	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۱	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۵	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۲	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۷	۵۵	مسکونی	کم	۳۶۰	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۸/۰۰۰/۰۰۰
۱۳	منظریه	زمین	۱۲۱۲۰۵۹۹	۵۵	مسکونی	کم	۳۴۴٫۷۱	۶/۰۰۰/۰۰۰	۲/۰۶۸/۲۶۰/۰۰۰	نقدی	۱۰۴/۰۰۰/۰۰۰

توجه در صورتی که برنده، از پیمانکاران و اشخاص طرف قرارداد با شرکت عمران شهر جدید بینالود و دارای مطالبات قطعیت یافته تا زمان بازگشایی فراخوان باشد، مبلغ پیشنهادی از مطالبات قطعی شده پیمانکار/اشخاص فوق الذکر (برنده فراخوان) با درخواست ایشان و موافقت شرکت عمران، قابل کسر و تهاتر خواهد بود.
۱. انواع تضمین شرکت در فراخوان:
الف) ضمانتنامه بانکی به نفع شرکت عمران شهر جدید بینالود (با مدت اعتبار اولیه ۳ ماه از تاریخ آخرین مهلت تسلیم پیشنهاد و قابل تمدید بنا به درخواست مناقصه‌گزار برای یک مدت ۳ ماهه دیگر).
ضمانتنامه مذکور به حساب شبا شماره IR ۷۸۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۳۶۹۰۴۰۰۵۰۶۸ شناسه واریز ۳۱۴۰۳۶۹۶۰۲۸۵۲۲۰۰۳۸۸۷۷۴۳۶۹۱۶۵۳۴ بانک مرکزی جمهوری اسلامی ایران به نام شرکت مادر تخصصی عمران شهرهای جدید صادر گردد.
ب) اصل فیش واریز وجه نقد به حساب شماره IR ۰۲۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ شناسه واریز ۹۵۲۶۰۲۸۵۲۲۰۱۰۰۴۰۰۱۱۱۴۵۰۱۳۷۶۶۶۹ بانک مرکزی جمهوری اسلامی‌ایران شعبه معاملات ریالی کد۱۱۸۵ به نام شرکت عمران شهر جدید بینالود (شماره کارت واریز وجه نقد ۶۳۶۷۹۵۷۰۶۲۱۱۲۴۹۰).
ج) سایر تضامین قانونی طبق آیین نامه تضمین معاملات دولتی مصوب ۱۳۹۴.
۲. مهلت دریافت اسناد فراخوان از طریق سامانه ستاد: از روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۹/۱۳ تا روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۲۱.
۳. مهلت عودت اسناد تکمیل شده از طریق سامانه ستاد: از زمان انتشار فراخوان در سامانه ستاد (مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۱۳) تا پایان وقت اداری روزشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۴
۴. تاریخ بازگشایی پیشنهادها: ساعت ۱۰:۰۰ صبح روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۰/۱۰/۰۵
۵. زمان بازدید: همه روزه حتی روزهای تعطیل رسمی.
۶. محل بازگشایی پاکات: کیلومتر ۵۵ اتوبان مشهد-نیشابور- شهر جدید بینالود-محله دلبران-بلوار بعثت-اتاق جلسات شرکت عمران شهر جدید بینالود از طریق سامانه‌تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد).
۷. برای دستیابی به اطلاعات بیشتر به سامانه اینترنتی شهر جدید بینالود (www.binalood.ir) و پایگاه ملی اطلاع‌رسانی مناقصات (http://iets.mporg.ir) و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (www.setadiran.ir) مراجعه فرمایید و جهت آگاهی از مراحل عضویت در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت با شماره ۰۵۱۳۳۵۶۴۲۲۰ (شرکت عمران شهر جدید بینالود) تماس حاصل فرمایید.
روابط عمومی شرکت عمران شهر جدید بینالود
۱۴۰۰۴۹۷۵۴/ش