فیلم روز

مصطفی قاسمیان

خیز اهالی «بلفاست» برای فتح اسکار

فیلم سینمایی «بلفاست» که به تازگی در بعضی کشورها به اکران رسیده، از مدعیان جدی فصل جوایز است و آن طور که منتقدان گفته‌اند، از بهترین فیلم‌های سال ۲۰۲۱ است. فیلم‌نامه این اثر را کِنت برانا نوشته و خودش هم آن را کارگردانی کرده است. برانا که بیشتر به عنوان بازیگر شناخته می‌شود، در سال‌های اخیر فیلم «قتل در قطار سریع‌السیر شرق» را ساخته و خودش نیز نقش «هرکول پوآرو» را در این فیلم ایفا کرده است.

کنت برانا «بلفاست» را بر اساس خاطرات کودکی خودش ساخته است. جزئیات زیادی از داستان این فیلم مشخص نیست، جز آن که روشن است فیلم از زاویه دید یک پسربچه به وقایع آغاز شورش‌های سال ۱۹۶۹ ایرلند شمالی می‌پردازد. به جز جودی دنچ بازیگر ۷۷ ساله برنده اسکار که در نقش مادربزرگ کاراکتر نقش اصلی جلوی دوربین رفته، دیگر بازیگران فیلم در سطح جهانی مشهور نیستند.

نکته مهم آن که فیلم سینمایی «بلفاست» سیاه و سفید است و از این جهت، یادآور «روما» اثر سیاه و سفید آلفونسو کوارون است که در سال ۲۰۱۸ درباره کودکی‌اش در مکزیک ساخت و اغلب جوایز سینمایی آن سال را دریافت کرد.

فیلم تازه کنت برانا، فعلا نمره ۷٫۸ از کاربران آی‌ام‌دی‌بی و امتیاز ۸۲ را از منتقدان متاکریتیک گرفته است. «بلفاست» در جشنواره فیلم تورنتو که آغاز مسیر بسیاری از فیلم‌های انگلیسی‌زبان به سمت اسکار است، جایزه بهترین فیلم از نگاه تماشاگران را برده که جایزه مهمی محسوب می‌شود. این فیلم که با بودجه‌ای پایین و به صورت مستقل از استودیوهای بزرگ هالیوود ساخته شده، در روزهای نخست اکران در حد خود، فروشی مناسب را تجربه کرده و دو میلیون دلار فروخته است. نسخه با کیفیت «بلفاست» احتمالا تا حدود دو ماه دیگر منتشر خواهد شد.

خبر

ادامه حواشی بیانیه فرهادی

حواشی اخیر حول اصغر فرهادی همچنان ادامه دارد. سه‌شنبه‌شب و پس از انتشار بیانیه فرهادی، داوود مرادیان مدیر گروه مستند بنیاد روایت فتح که بیانیه فرهادی در پاسخ به صحبت‌های او نوشته شده بود، در متنی بلندبالا به موارد همکاری و آن چه وی وابستگی اصغر فرهادی به نهادهای فرهنگی کشور خوانده، پرداخته است. او در این متن به بیان شیوه ورود فرهادی به تلویزیون، سینما و همکاری وی با چهره‌هایی چون ابراهیم حاتمی‌کیا و سیدمحمود رضوی، جذب سرمایه برای فیلم از طریق بانک‌های کشور و کسب جوایز جشنواره فیلم فجر پرداخته است.

در عین حال روزنامه جوان نیز در یادداشتی به انتقاد از فرهادی پرداخت و نوشت این فیلم‌ساز به علت آن که از طرف روشنفکران طرد نشود، این بیانیه را نگاشته است. روزنامه کیهان نیز در مطلبی کوتاه مدعی شد : سرمایه‌گذاری بیگانگان روی این فیلم‌ساز علت تغییر ذائقه فیلم‌سازی اوست.

رقابت پزشکان و آتش‌نشان‌ها با میزبانی بهداد سلیمی!

مسابقه «تهمتن» از فرداشب روی آنتن شبکه نسیم خواهد رفت

حدود یک دهه پس از دوران اوج مسابقات قوی‌ترین مردان ایران که با عنوان «مردان آهنین» روی آنتن شبکه ۳ سیما می‌رفت، مسابقه تلویزیونی جدید «تهمتن» قرار است از شبکه نسیم سیما پخش شود که بی‌شباهت با «مردان آهنین» نیست، اگرچه این برنامه هویت خودرا دارد و دارای تفاوت‌های قابل توجهی نیز با آن مسابقه است.

■ **تفاوت با «مردان آهنین»**

مسابقه «تهمتن» را بهداد سلیمی و آیدین ختایی اجرا می‌کنند که هردو پیشتر به عنوان ورزشکار شناخته می‌شدند. سلیمی وزنه‌بردار شاخص سنگین‌وزن و دارای مدال المپیک و جهانی است و ختایی نیز در رشته‌های پرورش اندام و پاور لیفتینگ، به شهرت رسیده است. آن‌ها با گذشت سال‌ها از رقابت داغ قوی‌ترین مردان، یک مسابقه ورزشی دیگر را اجرا می‌کنند که البته این بار، تفاوت‌های محسوسی با آن دارد. رضا نصیری تهیه‌کننده «تهمتن» به ایرنا گفت: «در مسابقه «تهمتن» علاوه بر این آمادگی جسمانی بالا نیز مهم است، هوش و ذکاوت هم اهمیت دارد، چون شرکت‌کنندگان در برخی آیتم‌ها می‌توانند با خلاقیت خودشان برنده بشوند.» وی ادامه داد: «در مسابقه قوی‌ترین مردان ایران بدنسازهایی شرکت می‌کردند که جثه‌های عظیمی داشتند و می‌توانستند وزنه‌های سنگین را بلند کنند، اما در برنامه «تهمتن» رزمی‌کارها، سنگ‌نوردان و فیتنس‌کارها (ورزش‌های هوازی) می‌توانند شرکت کنند و نیازی نیست همه سنگین‌وزن باشند. در این برنامه افرادی آمدند که انواع شغل‌ها را داشتند. در تهمتن هم شرکت‌کننده آتش‌نشان داشتیم و هم تکاور نیروی دریایی، معلم، پزشک و مشاغل دیگر.»

■ **ضبط با استاندارد بین‌المللی**

بر اساس آن چه نصیری اعلام کرده، «تهمتن» قرار است از جمعه‌شب ۲۸ آبان روی آنتن برود. این مسابقه در ۱۰۰ قسمت و با حضور ۲۵۶ ورزشکار از سراسر کشور در چهار گروه تولید شده است. داوطلبان شرکت در این برنامه پس از راستی‌آزمایی و تست‌های اولیه در این مسابقه حضور پیدا کرده‌اند. همچنین در هر برنامه مستندی از افراد حاضر در مسابقه، به نمایش درمی‌آید که جزو بخش‌های جذاب برنامه است. نکته جالب این که «تهمتن» با بیش از ۲۰ دوربین ضبط و در استاندارد بین‌المللی با کیفیت 4K برای پخش آماده شده است. دیروز عصر همچنین از تیزر این مسابقه رونمایی شد. در این تیزر انواع و اقسام توانایی‌های ورزشی مثل شنا، کشیدن و همچنین بلند کردن اجسام سنگین، شکستن اجسام با پتک و... دیده می‌شود. مسابقه «تهمتن» قرار است از جمعه تا یک‌شنبه ساعت ۲۳ از شبکه نسیم پخش شود.

تصمیم شجاعانه در «روز بلوا»

فیلم سینمایی بهروز شعیبی، به مینی سریال ۳ قسمتی تبدیل شده و در نمایش خانگی منتشر می‌شود

مائده کاشیان

شیوع ویروس کرونا و تعطیلی طولانی‌مدت سالن‌های سینما در تقریبا یک سال و نیم گذشته باعث شد صاحبان فیلم‌ها به شیوه‌های متفاوتی برای نمایش اثر خود رضایت بدهند. اکران فیلم‌های سینمایی به صورت آنلاین در فیلیمو و نماوا و نمایش فیلم در تلویزیون پیش از اکران، اتفاقات سینمایی جدید در دوران شیوع کرونا بودند. اتفاق تازه دیگری نیز در راه است: نسخه سریالی فیلم «روز بلوا» در پلتفرم نماوا منتشر خواهد شد.

■ **اکران فیلم در پلتفرم‌ها و تلویزیون**

فرودین سال ۹۹، طرح اکران آنلاین با نمایش فیلم «خروج» در فیلیمو و نماوا آغاز شد. بعد از فیلم ابراهیم حاتمی‌کیا، فیلم‌های دیگری که فرصت اکران پیدا نکرده بودند یا امیدی به بازگشایی سینماها و رونق گیشه نداشتند نیز در سینمای آنلاین اکران شدند. نوروز امسال هم در یک اتفاق نادر، تلویزیون حق پخش دو فیلم «یدو» به کارگردانی مهدی جعفری و «تک تیرانداز» ساخته علی غفاری را خرید و این دو فیلم بدون این که روی پرده اکران شوند، از تلویزیون پخش شدند. «تک تیرانداز» هفته دفاع مقدس در سینما نیز اکران شد و فروش کمی را تجربه کرد.

■ **انتشار نسخه سریالی فیلم «روز بلوا»**

اکنون با فیلم «روز بلوا» اثر بهروز شعیبی، یک اتفاق جدید دیگر برای نمایش فیلم‌ها رقم خورده است. راش‌های جدیدی به فیلم اضافه شده و قرار است «روز بلوا» در قالب مینی‌سریالی سه قسمتی در نماوا منتشر شود. این فیلم پس از رونمایی در سی‌وهشتمین جشنواره فجر، مانند بسیاری از فیلم‌ها، تحت تاثیر کرونا فرصت اکران پیدا نکرد. در شرایط فعلی که تماشاگران نسبت به شرایط عادی، کمتر به سینما می‌روند و فیلم‌های زیادی در صف اکران هستند، «روز بلوا» شانس بالایی برای فروش خوب در سینماها ندارد، بنابراین انتشار نسخه سریالی فیلم، تصمیم منطقی و شجاعانه‌ای است که می‌تواند به بیشتر دیده شدن «روز بلوا» کمک کند. پلتفرم نماوا نیز می‌تواند آذرماه با انتشار این مینی‌سریال در روزهای دوشنبه، تا پیش از انتشار نیم فصل دوم «خاتون»، جای خالی آن را پر کند.

■ **خطر بدنامی برای روحانی خوشنام**

فیلم «روز بلوا» قصه یک روحانی خوشنام را روایت می‌کند که به دلیل سخنرانی‌هایش، به چهره شناخته شده‌ای نزد مردم تبدیل شده است، اما به دلیل سوءاستفاده‌ها و تخلفات اطرافیانش، اتهاماتی به او وارد می‌شود و آبرویش به خطر می‌افتد. بابک حمیدیان در این فیلم نقش روحانی را بازی کرده و لیلا زارع، داریوش ارجمند، محسن کیایی و ساغر قناعت دیگر چهره‌های شناخته‌شده‌ای هستند که در «روز بلوا» حضور داشته‌اند. این فیلم که به موضوع سوءاستفاده‌های مؤسسات مالی و اعتباری می‌پردازد، در سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر، در هیچ بخشی نامزد دریافت جایزه نشد و حضور چندان موفقی را در جشنواره تجربه نکرد.

چهره‌ها و خبرها

حمید فرخ‌نژاد به عنوان رئیس هیئت داوران جشنواره اینترنشنال برایت‌لایت فیلم در آمریکا انتخاب شده است. این جشنواره از فیلم‌سازان جوان و سینمای مستقل حمایت می‌کند و در لس‌آنجلس برگزار خواهد شد.

محمد کاسبی عمل جراحی را با موفقیت پشت سر گذاشته و وضعیتش رو به بهبود است. به گزارش ایسنا، این بازیگر که به دلیل مشکل قلب و ریه در بیمارستان بستری شده بود، دیروز صبح از بیمارستان مرخص شد.

رضا فیاضی صبح روز سه‌شنبه بر اثر ابتلا به بیماری کووید-۱۹ در بیمارستانی در کیش بستری شد. طبق گفته این بازیگر، حال عمومی او خوب است، ریه‌هایش کمی درگیر شده و نیاز به بستری در آی‌سی‌یو ندارد.

ستاره اسکندری با اولین ساخته سینمایی‌اش یعنی «خورشید آن ماه» در بخش فرعی چشم‌انداز سینمای جهان جشنواره گوا حضور خواهد داشت. این جشنواره از ۲۹ آبان در شهر گوا که در حاشیه جنوب غربی هند است، برگزار می‌شود.

سیامک انصاری از اوایل آذر، با رئالیتی‌شوی «جوکر» به عنوان مجری در شبکه نمایش خانگی حضور خواهد داشت. سام درخشانی، بیژن بنفشه‌خواه، امیر مهدی ژوله و امیر کاظمی از شرکت‌کنندگان «جوکر» هستند که فعلا معرفی شده‌اند.

الناز حبیبی از چهارشنبه هفته آینده با فیلم «رمانتیسم عماد و طوبا» به کارگردانی کاوه صباغ‌زاده به سینما می‌آید. او در سی‌ونهمین جشنواره فجر برای بازی در این فیلم، نامزد دریافت سیمرغ بهترین بازیگر نقش اول زن شد.

مناقصه خرید آهن آلات

شرکت تعاونی مسکن مرکز آموزش ۰۴ بیرجند در نظر دارد انواع پروفیل و ورق فولادی به حجم تقریبی ۷۰۰ تن را جهت فاز سوم پروژه ۷۲۰ واحدی شهید سپهبد صیاد شیرازی از طریق برگزاری مناقصه تامین نماید. لذا متقاضیان محترم می توانند حداکثر تا ساعت ۱۴:۰۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۲ با مراجعه به نشانی: بیرجند -خیابان معلم-خیابان شهید خلیل طهماسبی- مجتمع کوهسنگی ارتش-شرکت تعاونی مسکن مرکز آموزش ۰۴ بیرجند و یا با ارسال پیام به واتساپ شماره ۰۹۱۵۱۶۰۰۰۳۷ اسناد مناقصه را دریافت نمایندو حداکثر تا ساعت ۱۲:۳۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۹/۰۳ اسناد مناقصه را به آدرس مذکور تحویل نمایند. ضمنا بازگشایی اسناد ساعت ۱۴ همان روز خواهد بود.

هیئت مدیره شرکت تعاونی مسکن ۰۴ بیرجند

۱۴۰۰۴۶۸۵/ج

آگهی

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

به استناد سند شماره ۳۲۷۱۹ شناسه ۱۴۰۰۱۱۴۵۶۹۷۶۰۰۰۰۴۹ مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۱ دلوار ، مرضیه لایق‌خواه (سه دانگ) با شماره ملی ۳۵۵۹۴۳۹۱۰۸، نسبت به انتقال سه دانگ مشاع یک فروند شناور بشماره ثبت ۱۸۴۶۰-بوشهر به عبدالمهدی روزبهانی با شماره ملی ۳۵۵۹۹۷۶۷۶۶ (سه دانگ) نموده‌اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۵۸۰

۱۴۰۰۴۵۸۹۹

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

آگهی

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

به استناد سند شماره ۱۲۹۱۹ شناسه ۱۳۹۹۱۱۴۵۳۸۱۴۰۰۰۰۷۳ مورخ ۱۳۹۹/۱۱/۲۱ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۹۸ دیر ، خانم کبری عمرانی با شماره ملی ۳۵۷۹۶۱۳۵۸۸ ، نسبت به انتقال سه دانگ و خانم زهرا سهولی به شماره ملی ۳۵۷۰۱۱۵۷۸۱ به نسبت سه دانگ یک فروند شناور بشماره ثبت ۱۸۳۲۸-بوشهر به خانم حمیده عبادی با شماره ملی ۶۶۱۹۴۵۱۵۰۰ (شش دانگ) اقدام نموده اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۵۸۴

۱۴۰۰۴۴۹۰۳

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

آگهی

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

به استناد سند شماره ۲۹۷۸۳ شناسه ۱۴۰۰۱۱۴۵۶۹۵۴۰۰۰۱۲۰ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۵ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۴۴ گناوه ، خانم زینب حیدری با شماره ملی ۳۵۳۹۲۶۹۷۹۷ ، نسبت به انتقال دو دانگ یک فروند شناور بشماره ثبت ۱۵۷۳۳-بوشهر به آقای محمد موسائی با شماره ملی ۳۵۳۹۳۰۷۴۷۸ (دو دانگ) اقدام نموده اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۵۸۸

۱۴۰۰۴۶۸۱۹

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

آگهی

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

به استناد سند شماره ۳۲۳۴۲ شناسه ۱۴۰۰۱۱۴۵۶۹۷۶۰۰۰۰۳۷ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۰۱ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۱ دلوار ، آقای عبدالمحمد قایدی با شماره ملی ۳۵۵۹۸۵۸۸۶۰ ، نسبت به انتقال سه دانگ یک فروند شناور بشماره ثبت ۱۸۱۳۹-بوشهر به ابراهیم نعمتی با شماره ملی ۳۵۵۰۲۰۳۲۳۳ (یک دانگ) و خانم مبینا قائدی با شماره ملی ۳۵۵۰۲۴۱۶۹۰ (دو دانگ) اقدام نموده‌اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می‌گردد.

۵۸۵

۱۴۰۰۴۴۹۰۲

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

آگهی

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر

به استناد سند شماره ۳۲۲۸۵ شناسه ۱۴۰۰۱۱۴۵۶۹۷۶۰۰۰۰۳۵ مورخ ۱۴۰۰/۰۶/۲۸ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۲۱ دلوار ، آقای محمد پیشرفت با شماره ملی ۳۵۷۹۷۶۳۳۲۶ ، نسبت به انتقال سه دانگ مشاع یک فروند شناور بشماره ثبت ۱۷۹۴۶-بوشهر به آقایان محمد جواد امرالهی (دو دانگ) با شماره ملی ۳۵۴۰۰۵۰۸۳۳ و عباس قائدی (یک دانگ) با شماره ملی ۳۵۷۹۷۶۶۹۰۲ اقدام نموده اند. مراتب به استناد ماده ۲۵ قانون دریایی ایران آگهی می گردد.

۵۸۷

۱۴۰۰۴۴۸۱۸

اداره کل بنادر و دریانوردی استان بوشهر