فیلم روز

مصطفی قاسمیان

اولین ابرقهرمان آسیایی در «شانگ چی و افسانه ده حلقه»

فیلم سینمایی «شانگ چی و افسانه ده حلقه» (Shang-Chi and the Legend of the Ten Rings) از تازه‌ترین محصولات جهان سینمایی مارول است که از حدود دو ماه پیش روی پرده سینماهاست و نسخه باکیفیت آن در آستانه عرضه قرار دارد.

این فیلم به کارگردانی دستین دنیل کرتون فیلم‌ساز ژاپنی‌تبار ساخته شده که نویسندگی و کارگردانی «فقط بخشش» (Just Mercy) را در کارنامه دارد.

همان‌طور که از نام فیلم مشخص است، محور فیلم شخصیتی به نام «شانگ چی» از ابرقهرمان‌های مارول است که مهارت‌های رزمی و همچنین مافوق طبیعی دارد. این ابرقهرمان با اتفاقاتی که در گذشته‌اش افتاده و آن‌ها را به فراموشی سپرده، مجدد روبه‌رو می‌شود و در برابر سازمانی مخفی به نام «ده حلقه» قرار می‌گیرد. «شانگ چی و افسانه...» را می‌توان نخستین فیلم بر اساس یک ابرقهرمان برآمده از آسیای شرقی دانست که بر اساس سیاست سال‌های اخیر دیزنی برای تنوع‌نژادی، تولید شده است.

بازیگر نقش اصلی این اثر «سیمو لیو» است و چهره‌های دیگری چون آکوافینا و بن کینگزلی نیز در این فیلم حضور دارند. نقش ضدقهرمان فیلم «شانگ چی و افسانه...» را تونی لیانگ بازیگر هنگ کنگی ایفا می‌کند که برای بازی در چند فیلم وونگ کار-وای فیلم‌ساز مشهور این کشور مانند «چانگ کینگ اکسپرس» و «در حال‌وهوای عشق» شناخته می‌شود.

فیلم «شانگ چی و افسانه...» به صورت توأمان از سوی مخاطبان و منتقدان سینما مورد استقبال قرار گرفت. این فیلم در دو ماه اکران حدود نیم میلیارد دلار فروخت و نمره ۷/۹ را نیز از کاربران آی‌ام‌دی‌بی دریافت کرد. منتقدان متاکریتیک با نمره خوب ۷۱ و منتقدان راتن‌تومیتوز نیز با نمره بسیار خوب ۹۲ این اثر را تحسین کردند.

این فیلم قرار است جمعه ۱۲ نوامبر در پلتفرم دیزنی پلاس عرضه شود و طبیعتا بلافاصله در سایت‌های دانلود و پلتفرم‌های فیلیمو و نماوا قرار خواهد گرفت.

خبر

موسیقی متنِ «پوست» منتشر شد

موسیقی متن فیلم «پوست»، برنده سیمرغ بلورین بهترین موسیقی از سی‌وهشتمین جشنواره فیلم فجر، همزمان با اکران این فیلم منتشر شد و در پلتفرم‌های بین‌المللی در دسترس قرار گرفت.

به گزارش خبرآنلاین، نشر موسیقی واک، ناشر این اثر اعلام کرده است که آلبوم موسیقی «پوست» به زودی و پس از دریافت مجوزهای لازم در سایت‌های داخلی نیز منتشر خواهد شد. فیلم «پوست» به کارگردانی بهمن و بهرام ارک، ساخته سال ۱۳۹۷ این روزها در حال اکران است.

طرفدار پَر و پا قرص نقش های منفی!

گفت‌وگوی خراسان با صدرالدین حجازی، بازیگر پیش کسوت سریال های «روزی روزگاری»، «مختارنامه» «مرد دو هزار چهره» و... که اکنون در «جشن سربرون» بازی می کند

مریم ضیغمی

می گویند «درخت هر چه بارش بیشتر شود سرش پایین تر می آید»، این ضرب المثل برای صدرالدین حجازی همچون دیگر پیش کسوتان صدق می کند. بازیگر پیش کسوت سینما و تلویزیون در هر ساعتی از شبانه روز که تماس بگیری، با رویی گشاده پاسخ گوست. بازیگری را در نوجوانی با خاک صحنه خوردن از زادگاهش شهرضا آغاز کرد. قطار بازیگری، او را به سمت بازی در آثار نمایشی همچون «کوچک جنگلی»، «روزی روزگاری»، «چاردیواری»، «زیرزمین»، «کیمیا»، «نابرده رنج»، «مرد دوهزار چهره» و «مختارنامه» سوق داد و همزمان در سینما با بازی در فیلم‌هایی همچون «ناخدا خورشید»، «سنتوری» و «تردید» ایفاگر نقش های منفی و خاکستری شد و این مسیر پر پیچ و خم و پرچالش را با نقش آفرینی در شخصیت های غالبا منفی در بیش از پنج دهه ادامه داد. به بهانه بازی او در سریال در دست ساخت «جشن سربرون» با این پیش کسوت هم کلام شدیم.

■ **مدتی است که کم کارید. این روزها مشغول انجام چه کاری هستید؟**

مشغول بازی در سریال «جشن سربرون» مجتبی راعی هستم که فیلم برداری آن رو به اتمام است. در این سریال یکی از نقش های اصلی به نام «شوکت خان» را ایفا می کنم. صحبت هایی هم با سعید آقاخانی به منظور بازی در سریال جدیدش، «راز بقا» برای شبکه نمایش خانگی داشتم. در دوران کرونا کار خیلی برای مان سخت شده است.

■ **خدا را شکر خانه نشین نیستید و مشغول کار هستید.**

آن قدر مشکلات زیاد است که نمی دانم کدام یک را بگویم. اگر خانه بنشینی، اعصابت به هم می ریزد و اگر هم کار کنی، در شرایط کرونا سختی های خودش را دارد.

■ **البته چون اغلب پیشنهادها بر اساس ارتباط ها صورت می گیرد، وقتی به بازیگری در این شرایط پیشنهادی ارائه می شود، می پذیرید.**

مشکلی برای انتخاب ندارم، چون سال هاست کار می کنم و ارتباط های زیادی دارم. سال گذشته حدود ۱۵-۱۶ کار به من پیشنهاد داده شد اما به دلم ننشست.

■ **مردم شما را به واسطه آثار خوبی که بازی کرده اید، می شناسند. بفرمایید در چه مقطعی به این حرفه ورود کردید؟**

من عاشق بازیگری بودم و از سال ۱۳۴۵ فعالیتم را با بازی در تئاتر در زادگاهم شهرضا شروع کردم. ورودم به این حرفه با یک اتفاق شکل گرفت، دوچرخه ای داشتم و هر روز از پنجره آمفی تئاتر شهر، تمرین های تئاتر «صراف خانه عبدا...» را تماشا می کردم. یک روزیکی از بازیگران سرتمرین حاضر نشد و کار را لنگ گذاشت و خودم پیشنهاد بازی دادم. آن ها باور نمی کردند اما وقتی سر تمرین رفتم، چون مدت ها بود از پشت پنجره نگاه می کردم، دیالوگ ها را حفظ بودم و همان جا مرا پذیرفتند و وارد شدم. در سال ۴۸ وارد دانشکده هنرهای دراماتیک شدم و در سال ۵۶ برای انتخاب به عنوان بهترین بازیگر مرد، جایزه اسب طلای جشنواره بین المللی تئاتر را دریافت کردم که فقط همان یک سال برگزار شد. اولین کار تصویری حرفه ای ام بازی در فیلم «ناخدا خورشید» ناصر تقوایی بود. همزمان با بازی تدریس هم می کردم و بیش از پنج دهه است که در حرفه بازیگری فعالیت می کنم.

■ **در این حرفه بازنشسته هم هستید؟**

بله، من کارمند اداره تئاتر به عنوان کارگردان و بازیگر بودم. در فرهنگ و هنر سابق استخدام شدم و در وزارت فرهنگ و ارشاد فعلی بازنشسته شدم.

■ **با کدام بازی تان در بین بینندگان دیده شدید؟**

نمی دانم، این را باید مخاطب بگوید البته آن اثری که راضی هستم و دوستش دارم نقش «خولی» در «مختارنامه» بود. معتقدم کارهای خوب دیگرم هم «روزی روزگاری»، «تفنگ سرپر»، «زیرزمین» و «پادری» بودند.

■ **همان گونه که اشاره کردید، یکی از نقش های بسیار متفاوتی که از شما دیدیم خولی در «مختارنامه» بود، آن نقش را پر چالش و متنوع می دانید؟**

برای نقشم خیلی زحمت کشیدم. من فرزند یک روحانی هستم و شخصیت های تاریخی را می شناسم و اطلاعاتی را هم کسب کردم و می دانم که نقش متفاوتی در کارنامه ام محسوب می شود. داوود میرباقری هم سنگ تمام گذاشت و در خوب درآمدن نقش با ریزه کاری های خاصش تاثیر گذار بود.

■ **برای بازی در سریال «سلمان فارسی» میرباقری قرارداد بسته اید؟**

دعوت به کار شده ام و حرف های اولیه هم زده شده است اما وارد جزئیات نشده ایم.

■ **شما در دوران کاری تان با کارگردان های سرشناس و حرفه ای کار کرده اید، اگر فرصتی فراهم شود مجدد دوست دارید با کدام یک همکاری داشته باشید؟**

امرا... احمدجو، ناصر تقوایی و داوود میرباقری برایم در اولویت هستند. آن ها کارگردان های ارزشمندی برایم هستند البته تعداد کارگردان ها زیاد است.

■ **شما دو تجربه همکاری با امرا... احمدجو و خسرو شکیبایی را دارید: «تفنگ سرپر» و «روزی روزگاری». چه خاطره ای از زنده یاد شکیبایی دارید؟**

خسرو انسان بامحبت و باگذشت و بازیگر توانایی بود. در آن مقطع قرار بود امرا... احمدجو نقش «مرادبیگ» را به جمشید هاشم پور بدهد اما بنا به دلایلی نشد و خسرو نقش را پذیرفت و در طول کار بسیار رابطه صمیمانه ای داشتیم و با هم زندگی کردیم.

■ **شما رنگین کمانی از نقش ها را در کارنامه تان دارید، از مثبت گرفته تا منفی و خاکستری، اما قبول دارید مخاطب شما را بیشتر با نقش های منفی تان می شناسد؟**

تمام نقش های منفی ام را دوست دارم. اگر پیشنهاد همزمان نقش مثبت و منفی داشته باشم، نقش منفی را ترجیح می دهم چون پر از چالش، اتفاق و حادثه است و می توانم روی نقش کار کنم. نقش های منفی ابعاد مختلف و پیچیده ای دارند. آدم خوب بودن سخت نیست بلکه آدم خوب بودن و نقش بد را به نمایش گذاشتن اندکی سخت است، البته نمی گویم آدم خوبی هستم ولی در مجموع بد نشان دادن خود آدم خیلی سخت است.

■ **برای جان بخشیدن به نقش های متفاوت منفی علاوه بر فیلم نامه چه چیزهایی را برای خود در نظر می گیرید؟**

برای انتخاب یک نقش در درجه اول فیلم نامه برایم اهمیت دارد، سپس کارگردان و بعد مفهوم و محتوای آن، سپس درباره ویژگی های آن شخصیت تحقیق می کنم تا بتوانم آن را به درستی درآورم.

■ **چرا پسرتان سینا راه شما را ادامه نداد؟**

سینا زمانی که شش ساله بود، نقش پسرم را در فیلم «از بلور خون»، آن هم یک بار برای همیشه بازی کرد و بعد به سمت خوانندگی رفت. یک خبر خوش می خواهم به شما بدهم؛ او جمعه دو هفته پیش ازدواج کرد.

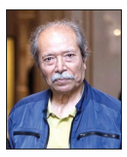
■ **بسیار به شما تبریک می گویم چرا که شایعه ازدواج سینا با میترا حجار سال ها سر زبان ها بود.**

این موضوع مربوط به سه سال پیش است. سینا با یک خانم هنرمند و تحصیل کرده سینما و عکاسی که سلبریتی هم نیست، ازدواج کرد.

■ **بزرگ ترین آرزوی تان چیست؟**

کارم را با زحمت شروع و برای رسیدن به این جایگاه تلاش کردم و دوست دارم آخر و عاقبت این اعتباری که در سال های بازیگری ام کسب کرده ام، کم نشود و ماندگار شوم.

چهره‌ها و خبرها



علی نصیریان در مراسم رونمایی از پوستر جشنواره نمایش‌های آیینی و سنتی گفته است آرزو دارد شخصیت عروسکی «مبارک» در دنیا، زنده و از آن به عنوان یک کاراکتر نمایشی ایرانی در تئاتر امروز، استفاده شود.

رامبد جوان در برنامه رادیویی «پرانتز باز» گفته است که اعتراف می کند در «خندوانه ۷» به دلیل نگرانی بابت انتقال کرونا، شرایط اقتصادی و وضعیت نامناسب مردم، انرژی لازم را نداشته و تحت تاثیر این مسائل بوده است.

حامد کمیلی از ۱۰ آذر فیلم «جوجه تیغی» اثر مستانه مهاجر را روی پرده سینما خواهد داشت. این اولین ساخته مهاجر است و پژمان بازغی، پانته‌آ پناهی‌ها، هومن برق‌نورد و هادی کاظمی در آن حضور داشته‌اند.

میترا حجار ۲۲ آبان نمایش نامه‌خوانی «چه کسی از ویرجینیا وولف می‌ترسد» را در پردیس تئاتر شهرزاد اجرا خواهد کرد. حامد کمیلی، خاطره اسدی و رامین پرچمی نیز در این نمایش نامه‌خوانی حضور خواهند داشت.

شهره سلطانی با سریال کمدی «پلاک ۱۳» اثر آرش معیریان به تلویزیون آمده. این مجموعه ساعت ۲۰ از شبکه ۳ روی آنتن می‌رود و علی صادقی، امیرحسین صدیق و نگار عابدی از دیگر بازیگران آن هستند.

ساناز سماواتی به جمع بازیگران سریال «خوشنام» به کارگردانی علیرضا نجف‌زاده اضافه شده و مشغول بازی در این مجموعه است. علاوه بر او، رابعه مدنی و اکبر سنگی نیز جدیدترین بازیگران سریال هستند.

سعید خانی تهیه کننده «ارادتمند؛ نازنین، بهاره، تینا» ضمن گلایه از توقیف این فیلم نوشته است که عبدالرضا کاهانی را از نمایش فیلم در خارج از ایران منصرف کرده است و همچنان برای نمایش آن در ایران تلاش می کند.

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی برابر رای شماره ۱۴۰۰۶۰۳۰۶۲۷۷۰۰۱۱۰-۱۴۰۰/۰۳/۰۳ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماسال تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای محمد تهمتن فرزندمحمد حسن بشماره شناسنامه ۳۶۲۷ صادره از تربت حیدریه در ششدانگ یک باب ساختمان به مساحت ۲۷۶/۸۰متر مربع قسمتی از پلاک ۶۱ فرعی از ۱۱۷-اصلی واقع در اراضی حسین آباد خریداری از مالک رسمی موسی جقاله محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۰۸/۰۱

تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۰۸/۱۶

سید امین موسوی

رئیس ثبت اسناد و املاک شهرستان زاوه

۱۴۰۰۴۱۵۳۹/ش

آگهی مزایده عمومی شماره ۵۱۷۴ /۱۴۰۰

موضوع مزایده:

اجاره غرفه ساختمان شش ضلعی

واقع در پارک بهار بلوار امام رضا(ع)

شهرداری گلمکان در نظر دارد نسبت به اجاره غرفه ساختمان شش ضلعی ، با شرایط مندرج در اسناد مزایده و مطابق مقررات مربوطه و با شرایط اختصاصی اقدام نماید مبلغ برآورد اولیه : ۲۰۴/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت سالانه جهت شرکت در مزایده و کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی: golmakan.ir یا به صورت حضوری به واحد امور مالی شهرداری به مدت ۱۰ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی مراجعه نمایید

۱۴۰۰۴۴۵۰۲/ر

آگهی تحدید حدود اختصاصی

چون تحدید حدود ششدانگ یک قطعه زمین مزروعی پلاک ۱۴۵۱ فرعی از ۱۸۲-اصلی بخش ۶ مشهد مبنی بر درخواست متقاضی ثبت و با رعایت مواد ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت عملیات تحدید حدود آن در ساعت ۹ صبح روز شنبه مورخه ۱۴۰۰/۰۹/۱۴ در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا بدین وسیله با انتشار این آگهی از متقاضی و صاحبان املاک مجاور دعوت می شود تا در روز و ساعت مقرر فوق در محل حضور به هم رسانند و هر ادعایی نسبت به حدود مرقوم یا حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محدد اظهار و ابراز دارند و چنانچه کسانی به علت عدم حضور در محل نسبت به عملیات تحدید حدود اعتراض داشته باشند میتوانند طبق ماده ۲۰ قانون ثبت از تاریخ تنظیم صورتمجلس تحدیدی تا ۳۰ روز دادخواست خود را به مراجع ذیصلاح قضائی ارائه و گواهی آن را به این اداره تسلیم نمایند.

م الف ۸۹۴

تاریخ انتشار یکشنبه ۱۴۰۰/۰۸/۱۶

حسن ابوترابی- رئیس ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز

۱۴۰۰۴۴۵۹۶/م

آگهی مزایده عمومی شماره ۵۱۷۳ /۱۴۰۰

موضوع مزایده:

اجاره ساختمان غسالخانه واقع در بهشت صالحان گلمکان

شهرداری گلمکان در نظر دارد نسبت به اجاره ساختمان غسالخانه بهشت صالحان، با شرایط مندرج در اسناد مزایده و مطابق مقررات مربوطه و با شرایط اختصاصی اقدام نماید.

مبلغ برآورد اولیه : ۲۱۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال به صورت سالانه

جهت شرکت در مزایده و کسب اطلاعات بیشتر به آدرس اینترنتی: golmakan.ir یا به صورت حضوری به واحد امور مالی شهرداری به مدت ۱۰ روز کاری از تاریخ انتشار آگهی مراجعه نمایید.

۱۴۰۰۴۴۵۰۸/ر

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

layout@khorasannews.com

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۰۶۰۳۱۸۰۲۲۰۰۳۳۱۵ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماسال تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم مهرانگیز غیابی چاله سرایی فرزند خسرو بشماره شناسنامه ۸۸۶ صادره شاندرمن در ششدانگ یک قطعه زمین محصور به مساحت ۸۷/۸۷ مترمربع مشتمل بر یک باب ساختمان مسکونی دو طبقه به مساحت ۱۵۴/۱۶ متر مربع پلاک ۶۹۴۲ فرعی از ۲۳ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۶۵ فرعی از ۲۳ اصلی واقع درقریه چلمه سرا بخش ۲۶ گیلان خریداری ازنسق آقای /خانم شیرینقلی حیدری وشمه سرایی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۸/۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۲۴

م الف ۷۴۴ /۹۱۵رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ماسال – جعفر عبادی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۰۶۰۳۱۸۰۲۲۰۰۳۳۴۸ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماسال تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم محمود مرادی فرزند اقبال بشماره شناسنامه ۱۶ صادره ماسال در ششدانگ یک قطعه زمین محصور به مساحت ۷۲۰ مترمربع مشتمل بر یک باب ساختمان ویلایی به مساحت ۲۴۸ مترمربع پلاک ۱۲۰۷ فرعی از ۱ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۴۴ فرعی از ۱ اصلی واقع درقریه دوله ملال بخش ۲۶ گیلان خریداری ازمالک رسمی آقای /خانم یوسف مرادی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۸/۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۲۴

م الف ۷۴۱ /۹۱۵رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ماسال – جعفر عبادی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۹۶۰۳۱۸۰۲۲۰۰۶۰۱۵ مورخ ۱۳۹۹/۱۲/۰۹ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماسال تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم مهری مساح فرزند مطلب بشماره شناسنامه ۳۲ صادره شاندرمن در ششدانگ یک قطعه زمین محصور به مساحت ۳۴۲۱/۲ مترمربع مشتمل بر اعیانات احداثی کلا به مساحت ۱۶۴ متر مربع پلاک ۱۱ فرعی از ۴۵ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۲ فرعی از ۴۵ اصلی واقع درقریه گرم سر بخش ۲۶ گیلان خریداری ازنسق آقای /خانم مطلب مساح محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۸/۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۲۴

م الف ۷۳۹ /۹۱۵رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ماسال – جعفر عبادی

آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۳آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۰۶۰۳۱۸۰۲۲۰۰۳۲۶۳ مورخ ۱۴۰۰/۰۷/۲۴ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی وساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک ماسال تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای /خانم حسین همرنگ فرزند سخاوت بشماره شناسنامه ۳۴۰ صادره چالوس در ششدانگ یک قطعه زمین محصور به مساحت ۶۲۰ مترمربع مشتمل بر بنای احداثی بصورت اصطبل به مساحت ۴۲/۵ مترمربع پلاک ۲۶۹۵ فرعی از ۲ اصلی مفروز ومجزی شده از پلاک ۱۴۴ فرعی از ۲ اصلی واقع درقریه لوحه سرا بخش ۲۶ گیلان خریداری ازنسق آقای /خانم محرمعلی منتظری وشمه سرایی محرز گردیده است . لذا به منظور اطلاع عموم مراتب دردو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود درصورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خودرابه این اداره تسلیم وظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراجع قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است درصورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۸/۰۹

تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۲۴

م الف ۷۳۴ /۹۱۵رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ماسال – جعفر عبادی

۱۴۰۰۴۴۶۳۵/

تصفیه فاضلاب ، حیات مجدد آب است.

آگهی شناسایی تامین‌کننده مالی طرح احداث تصفیه‌خانه فاضلاب در شهر مشهد با استفاده از تسهیلات مالی در چارچوب آیین نامه اجرایی ماده واحده قانون اصلاح ماده (۵۶) قانون الحاق

شرکت آب و فاضلاب مشهد برای احداث تصفیه‌خانه فاضلاب در شهر مشهد با استفاده از تسهیلات مالی در چارچوب آیین نامه اجرایی ماده واحده قانون اصلاح ماده (۵۶) قانون الحاق موادی به قانون تنظیم بخشی از مقررات مالی دولت (مصوبه شماره ۶۹۴۵۴ /ت۵۰۹۱۳هـ مورخ ۹۳/۶/۲۰ هیأت وزیران)، نسبت به شناسایی تامین‌کنندگان مالی مشتمل بر پیمانکار یا سازنده طرح، اشخاص حقیقی یا حقوقی ایرانی، بانک‌ها و سایر موسسات اعتباری مالی و پولی (در قالب عقود اسلامی در قانون عملیات بانکی بدون ربا مصوب ۱۳۶۲/۶/۸) با شرایط زیر دعوت به عمل می‌آورد:

• موضوع فراخوان: شناسایی تامین‌کننده منابع مالی برای احداث تصفیه‌خانه فاضلاب در شهر مشهد به ظرفیت ۴۶،۵۰۰ مترمکعب در شبانه روز با فرآیند پیشرفته A2O با استفاده از تسهیلات اجرایی ماده ۵۶

• **محل اجرای کار:** استان خراسان رضوی- شهر مشهد • مدت انجام پروژه: دوره احداث دو (۲) سال ۰کارفرما و دستگاه اجرایی: شرکت آب و فاضلاب مشهد

۱ - هزینه اجرای پروژه برمبنای برآورد اولیه سه هزار و پانصد و پنجاه و دو میلیارد و ششصد میلیون (۳،۵۵۲،۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰) ریال، که باید در طول ۲۴ ماه (دو سال) متناسب با پیشرفت فیزیکی و ریالی پروژه (با تایید دستگاه اجرایی) از طرف تامین کننده مالی تامین شود. مطابق ماده ۳ آئین نامه فوق‌الاشاره، مبلغ تسهیلات مالی برابر با مجموع مانده مبلغ پیمان به علاوه تعدیل متعلقه می‌باشد. لازم به توضیح است که کل مبلغ آورده تأمین کننده مالی (تسهیلات مورد نیاز) با احتساب تعدیل، بیمه و مالیات حدود چهار هزار و نهصد و سیزده میلیارد و پانصد و شانزده میلیون (۴،۹۱۳،۵۱۶،۰۰۰،۰۰۰) ریال برآورد گردیده است.

۲ - بازپرداخت تسهیلات دریافتی: اصل و سود تسهیلات با شش (۶) ماه تنفس بعد از تحویل موقت پروژه، طی مدت پنج (۵) سال و در تعداد ده (۱۰) قسط شش ماهه، مساوی و متوالی، توسط سازمان برنامه و بودجه کشور تضمین و بازپرداخت می شود. ۳ - محاسبه سود، دریافت و بازپرداخت تسهیلات در چارچوب قانون عملیات بانکی بدون ربا مصوب ۱۳۶۲ و اصلاحات بعدی آن و با رعایت عقود اسلامی مندرج در آن خواهد بود. حداکثر نرخ سود مورد انتظار ، ۱۸ درصد خواهد بود. ۴ - تامین کننده مالی باید آمادگی خود را برای تأمین مالی طبق فرمی که می بایست از دفتر قراردادهای این شرکت دریافت نمایند و براساس شرایط فوق اعلام نماید.۵ - شرکت آب و فاضلاب مشهد، پس از دریافت پیشنهادات تامین مالی، از واجدین شرایط برای شرکت در فرآیند مناقصه دعوت به عمل خواهد آورد.۶ - از متقاضیان دعوت میشود حداکثر ظرف مدت ۱۵ روز از تاریخ درج آگهی نامه اعلام آمادگی خود را به آدرس ذیل ارسال دارند: مشهد، بلوار فلسطین، نبش فلسطین ۲۶، شرکت آب و فاضلاب مشهد، دفتر قراردادها

در صورت هر گونه ابهام، شرکت کنندگان می‌توانند با دفتر سرمایه گذاری، تجهیز منابع مالی و توسعه مشارکت این شرکت و یا شماره های ۰۵۱۳۷۰۰۸۲۲۰ و ۰۵۱۳۷۰۰۸۲۲۴ تماس حاصل نمایند.

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

۱۴۰۰۴۴۵۰۷/ر