

سینمای جهان



مریل استریپ و کیت هرینگتون همبازی شدند

مریل استریپ، کیت هرینگتون و هفت بازیگر دیگر به «برون‌بایی‌ها» محصولی از اپل پیوستند. به گزارش مهر، اپل اعلام کرد که ۹ بازیگر جدید به بازیگران سریال جدید این شرکت با عنوان «برون‌بایی‌ها» که به کارگردانی اسکات زی. برنز در باره تغییرات اقلیمی ساخته می‌شود، پیوسته‌اند. مریل استریپ، دیوید شوپمر، سینامیلر، کیت هرینگتون، طاهر رحیم، متیوریس، دیوید دیگنر، جما چان و آدارش گوراو بازیگرانی هستند که در صدر این مجموعه قرار می‌گیرند. این سریال اکنون در مراحل تهیه برای اپل تی‌وی پلاس قرار دارد و در اپیزودهای مختلفی که به یکدیگر ربط پیدا می‌کنند به بررسی این موضوع می‌پردازد که چطور تغییرات سیاره می‌تواند روی مسائلی از جمله عشق، باور، کار و خانواده اثر بگذارد.

نقش استریپ در این مجموعه هنوز مشخص نیست. میلر نقش یک بیولوژیست دریایی به نام ریکا شیرر را بازی می‌کند و هرینگتون نقش مدیر عامل یک غول صنعتی را ایفا خواهد کرد. رحیم در قالب نقش مردی ظاهر می‌شود که از فقدان حافظه رنج می‌برد و رئیس یک بنگاه مشاور املاک خواهد بود. دیگر نقش یک رهبر مذهبی در فلوریدای جنوبی را بازی می‌کند و چان مادری تنها و یک بانکدار خواهد بود. شوپمر هم نقش هریس گولبلت را بازی می‌کند که پدر یک دختر نوجوان است.



«بازی مر کب» پیش‌بینی نتفلیکس رابه هم‌زد

سامانه نمایش آنلاین نتفلیکس به واسطه پخش سریال کره‌ای «بازی مر کب»، با افزایش فراتر از انتظار مشترکان خود روبه‌رو شده‌است.

به گزارش ایسنا، سامانه نمایش آنلاین نتفلیکس اعلام کرد در سه ماه سوم سال ۲۰۲۱ در مجموع ۴/۳۸ میلیون نفر رابه شمار کاربران خود اضافه کرده و هم‌اکنون ۶/۱۳ میلیون نفر در سراسر جهان دارای اشتراک استفاده از این سامانه آنلاین هستند.

در حالی که افزایش ۵/۳ میلیون نفری شمار کاربران نتفلیکس در سه ماه سوم سال پیش‌بینی شده بود، این شبکه بیشتر به دلیل محبوبیت سریال «بازی مر کب»، موفق به جذب کاربران‌ی بیش از برآوردها شده‌است که بیش از نیمی از این کاربران و کانادا تنها ۷۰ هزار نفر عضو جدید، به نتفلیکس پیوسته‌اند.

نتفلیکس همچنین از افزایش ۱۶ درصدی درآمد‌ها در این بازه زمانی و رسیدن به درآمد ۴۸/۷ میلیارد دلاری خبر داده‌است.

آگهی مناقصه عمومی

شرکت معادن زغالسنگ شرق

در نظر دارد جهت خرید چوب ستونی و استخراجی مورد نیاز معادن زغالسنگ خود را به فروشندگان واجد شرایط واگذار نماید.
متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر و دریافت فرم پیشنهاد قیمت ، ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ نشر این آگهی با شماره ۰۹۱۵۵۱۰۱۷۷۰ یا ۰۵۱-۳۲۴۵۴۵۷۷ تماس حاصل نمایند.

شرکت معادن زغال سنگ شرق

(سهامی خاص)

آگهی تغییرات شرکت پاریز شرق شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۸۵۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۶۶۵۰

به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی فوق‌العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۶ تصصمات ذیل اتخاذ شد:

تعداد اعضای هیات مدیره از نفر ۳ به ۵ نفر افزایش یافت و ماده مربوطه در اساسنامه اصلاح گردید با ثبت این مستند تصمیمات اصلاح ماده اساسنامه (کاهش افزایش تعداد اعضا هیئت مدیره) انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می‌باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد

۱۴۰۱/۰۶/۰۶

سینما و تلویزیون

مانده کاشیان



سریال «نیسان آبی» اولین مجموعه کمدی منوچهر هادی در مدیوم‌نمایش خانگی است که قسمت اول آن دیروز در پلتفرم فیلمیومنتشر شد. هادی پس از دو تجربه شکست‌خورده «دل» و «گیسو»، این‌بار با «نیسان آبی» در نمایش خانگی حضور خواهد داشت و این سابقه، کار او را برای جلب توجه مخاطب این مدیوم سخت می‌کند.

چالشی که در سریال «گیسو» هم با آن روبه‌رو بود و نتوانست با موفقیت از آن عبور کند، در هر صورت «نیسان آبی» چه از نظر ژانر و چه از نظر گروه بازیگران با دیگر سریال‌های او متفاوت است و باید دید چه اتفاقی را برای منوچهر هادی رقم خواهد زد. این سریال هم‌زمان با انتشار در حال ساخت بود، اما طبق گفته احسان ظلی‌پور تهیه‌کننده «نیسان آبی»، تصویربرداری این مجموعه تا به‌بود کامل مهران غفوریان که به‌دلیل مشکل قلبی در بیمارستان بستری است، متوقف خواهد شد. طبق گفته ظلی‌پور، حدود دو هفته‌از تصویربرداری این سریال باقی مانده‌است.

تغییر «نیسان آبی» از فیلم به سریال

«نیسان آبی» ابتدا اقرار بود در قالب فیلم‌سینمایی ساخته‌شود و شورای صدور پروانه ساخت، مجوز تولید این اثر را صادر کرد، اما شیوع کرونا و تعطیلی سالن‌های سینما، تصمیم صاحبان این پروژه را تغییر داد و «نیسان آبی» به سریال نمایش خانگی تبدیل شد.

مهران غفوریان و حسین یاری سوار بر «نیسان آبی»

آیا سریال کمدی جدید منوچهر هادی در نمایش خانگی شروع خوبی داشته است؟

سپرده می‌دزد و دو این اتفاق سر آغاز ماجراهای سریال است. سریال ابتدا دوران کودکی و جوانی «جمشید» و «رضا» را مرور می‌کند و تقریباً نیمی از قسمت اول در اوایل دهه ۷۰ می‌گذرد. سریال تلاش کرده با استفاده از مدل مو لباس‌ها در آن دوران و ظاهر شخصیت‌ها از مخاطب‌خنده بگیرد و تا حدودی هم موفق می‌شود، اما ایده استفاده از نوستالژی‌های دهه ۶۰ و مدل لباس و موها در آن زمان تا به حال در آثار کمدی مختلف به کار گرفته شده و جدید نیست. شوخی سریال با سکانس معروف بر دن «محسن» به مرکز ترک اعتیاد و استفاده از موسیقی سریال «قورباغه» هم کم رنگ زیادی به خنداندن مخاطب و تقویت شوخی‌ها نکرده‌است. «نیسان آبی» فعلاً شروع متوسطی داشته و به عنوان سریالی سرگرم‌کننده می‌توان روی آن حساب کرد.



ژنرال‌های اقتصادی در بنیاد سینمایی!

ترکیب هیئت امنای بنیاد سینمایی فارابی و مدیرعامل این بنیاد تغییر کرد. این رویکرد چه مزایا و معایبی دارد؟

احمدی‌نژاد در دوره ریاست جمهوری بود، پیشتر به‌عنوان یکی از گزینه‌های تصدی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی شنیده می‌شد. علی‌عسگری نیز که هم‌اکنون معاون ستاد اجرایی فرمان امام است، از مدیران فرهنگی و رسانه‌ای با سابقه است و پیشتر رئیس سازمان فرهنگی هنری شهرداری تهران، مدیرعامل خبرگزاری مهر و معاون فرهنگی سازمان فرهنگ و ارتباطات اسلامی بوده‌است.

سرمایه‌پر رنگ می‌شود؟

مسعود میرکاظمی، جواد اوچی و سعید محمد دیگر اعضای هیئت امنای بنیاد سینمایی فارابی، بیشترین انتقاده‌ا و همچنین تفاوت‌ها را با دورهای قبلی رقم زده‌اند؛ سه مدیر اقتصادی که مطلقاً نسبتی با سینما ندارند و روشن نیست حضورشان در هیئت امنای فارابی به چه علت بوده‌است؛ آیا این انتخاب‌ها به دلیل خلأ حضور چهره‌های فرهنگی نزدیک به وزیر فرهنگ بوده‌یا هدفمند بوده‌است؟ تنها گمانه‌زنی مثبت در این میان تلاش وزارت فرهنگ و سازمان سینمایی برای ورود سرمایه‌گذار به سینمای ایران و صنعتی کردن آن بوده‌است که به شدت از نظر تأمین مالی در مضیقه جدی است؛ اتفاقی که اگر چه در صورت وقوع، می‌تواند مثبت باشد، اما به‌هم در بنیاد سینمایی فارابی، نسبتاً نااهمگون است. ضمن این که هر گونه تسهیل ورود سرمایه و سرمایه‌گذار به این عرصه نباید به هزینه‌های بیش و ملا حظاتش بر عرصه تولیدات و محتوای سینمایی باشد. چرا که مأموریت بنیاد فارابی به عنوان نماد جریان تولید دولتی در سینمای ایران که به زبان ساده، تقسیم‌کننده بودجه میان

«نیسان آبی» بی‌ستاره

منرچهر هادی معمولاً در سریال‌های نمایش خانگی و فیلم‌های سینمایی خود، از حضور ستاره‌ها استفاده کرده و بخشی از فروش پادیده شدن اثرش را به واسطه حضور آن‌ها تضمین کرده‌است. «نیسان آبی» بر خلاف دیگر ساخته‌های هادی، در غیاب بازیگران سینما و با شمار کمی از ستاره‌های محبوب ساخته شده. مهران غفوریان، حسین یاری، بهناز جعفری و یکتا ناصر بازیگران اصلی این مجموعه هستند که به‌عنوان ستاره‌های سینما شناخته نمی‌شوند. هر چند که «دل» و «گیسو» با وجود پرستاره‌بودن، نتوانستند موفقیتی به دست بیاورند، بنابر این اگر قصه «نیسان آبی» توجه مخاطب را جلب کند، می‌تواند دیده‌شود.

بازی بازیگران

مهران غفوریان در نقش «رضا» و حسین یاری در نقش «جمشید» زوج کمدی سریال هستند. این دو بازیگر زوج کمدی جدیدی هستند و استفاده از آن‌ها در کنایه دیگر انتخاب خوبی بوده‌است. باین که کاهش وزن تأثیر زیادی بر ظاهر غفوریان داشته، اما بازیگری ذاتی او همچنان در بازی و لحن خاصش دیده می‌شود. حسین یاری با نقش «جمشید» که علاقه زیادی به جمشید هاشم‌پور دارد، حضور متفاوتی در این سریال داشته. این بازیگر که کمتر در آثار کمدی دیده شده، در «نیسان آبی» بازی بسیار خوبی را از خود به نمایش گذاشته‌است. دیگر بازیگران سریال مانند یکتا ناصر و بهناز جعفری که نقش دو خواهر را ایفا کرده‌اند نیز بازی‌های قابل قبولی داشته‌اند.

چهره‌ها و خبر‌ها



گلاب آدینه در گفت‌وگو با خبرآنلاین از حضور بازیگران تئاتر در نمایش «بانوی محبوب

من» خبر داده. او درباره علت تصمیمش توضیح داده که

بازیگران باید مدت طولانی همراه گروه باشند و دغدغه پروژه‌های دیگر را نداشته باشند.

هوتن شکبیا خوانش کتاب صوتی «بالاخره به روزی قشنگ حرف می‌زنم» را برعهده داشته‌است. نسخه صوتی این کتاب به نویسندگی دیوید سدریس و ترجمه پیمان خاکسار منتشر شده و اکنون در دسترس است.

علیرضا خسته فردا ساعت ۱۰ فیلم کمدی «آپارتمان شماره ۱۳» اثر بدآ... صمدی را از شبکه سه روی آنتن دارد. جمشید اسماعیل‌خانی، کتایون ریاحی و صدیقه کیاfrنر نیز از بازیگران این فیلم محصول سال ۶۹ هستند.

کامبیز دیرباز از پنجم آبان‌ماه با فیلم «تک‌تیرانداز» ساخته مهرداد غفارزاده در سینمای آنلاین پلتفرم فیلم‌گردی دیده خواهد شد. این فیلم اکنون روی پرده سینماست و تقریباً ۱۲۰ میلیون تومان فروش داشته‌است.

پگاه آهنگرانی با مستند کوتاه «من سعی می‌کنم فراموش نکنم» در بخش مسابقه جشنواره فیلم مستندآمستردام حضور خواهد داشت. او علاوه

بر کارگردانی، به همراه احسان عبدی‌پور فیلم نامه این مستند را نیز نوشته‌است.

خبر

تهیه‌کننده «زخم کاری»: نمایش سیگار اشتباه بود

قائم مقام سازمان تنظیم مقررات صوت و تصویر فراگیر در فضای مجازی (ساترا) با حضور جمعی از تهیه‌کنندگان سریال‌های شبکه نمایش برخط نستستی را بر گزار کرد. به گزارش روابط عمومی رسانه ملی، تهیه‌کنندگان بنامی همچون محمد رضا تخت کشیان، محمد شایسته، محمدحسین قاسمی، اسماعیل عقیقه، علی اسدزاده، علی سرتیپی، مصطفی احمدی، مصطفی کبابی و مهدی فرجی در این جلسه حضور داشتند. وحیدفر همند، قائم مقام رئیس ساترادر این نشست در صدمداخله این سازمان در محتوای آثار شبکه نمایش خانگی را حدود ۷/۳۸ درصد اعلام کرد و آسیب به ارزش‌های نهاد خانواده، باورها و اعتقادات، ارزش‌های انقلابی و ملی و گفتار نامناسب را از بیشترین مواردی دانست که در شاخص‌های ارزیابی دبیرخانه محتوای حرفه‌ای ساتر ا قابل توجه دانسته شده‌اند.

تخت کشیان با اشاره به این آمار گفت: «آمار ارائه شده در باره میزان مداخله ساتر در محتوای سریال‌ها نشان می‌دهد بیش از ۹۲ درصد این محتوا مطابق قوانین این سازمان بوده که نشان دهنده شناخت تهیه‌کنندگان از چارچوب‌هاست.» وی با اشاره به دیدگاه‌های مخاطبان در باره سریال «زخم کاری» و انتقادشان به نمایش بیش از حد سیگار کشیدن شخصیت‌های آن گفت: نمایش سیگار در سریال زخم کاری اشتباه بود و ما این انتقاد را می‌پذیریم. ما می‌خواهیم در چارچوب‌ها کار و با آسیب‌هایی چون شبکه‌های ماهواره‌ای و سریال‌های خارجی مقابله کنیم. پس باید برای این کار حمایت شویم و با تعامل با همدیگر تولید کنیم.»

آگهی تغییرات شرکت پاریز شرق شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۸۵۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۶۶۵۰

به استناد صورت‌جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۶ تصمصیات ذیل اتخاذ شد:
آقای محمد رضا پوررضایی به شماره ملی ۰۹۳۴۵۰۴۵۴۷ به سمت مدیر عامل و عضو هیئت مدیره و آقای علیرضا پور رضایی با شماره ملی ۰۹۲۴۴۸۲۹۵۵ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای شهرام جدادی ابیانه با شماره ملی ۰۹۳۹۷۳۵۲۲۹۹ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و خانم تکتم عرفانی سپهری با شماره ملی ۰۹۲۹۰۹۰۴۱۲ به سمت عضو هیئت مدیره و آقای احمد گل‌مکانی با شماره ۰۹۳۹۶۲۹۳۹۹ به سمت عضو هیئت مدیره مدت ۲ سال انتخاب گردیدند.
کلیه اوراق و اسناد بهادار و تعهد آور رسمی و بانکی با اعضای مدیر عامل آقای محمدرضا پور رضایی همراه با مهر شرکت معتبر خواهد بود.
با ثبت این مستند تصمیمات تعیین نسبت مدیران، تعیین دارندگان حق امضاء تعیین وضعیت حق امضاء انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می‌باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد

۱۴۰۱/۰۶/۰۶

آگهی تغییرات شرکت پاریز شرق شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۸۵۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۶۶۵۰

به استناد صورت‌جلسه هیئت مدیره مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۶ تصمصیات ذیل اتخاذ شد:
اختیارات بندهای ۵ و ۶ و ماده ۴۳ اساسنامه از طرف هیات مدیره به مدیر عامل شرکت تفویض گردید:
۵- گرفتن وام یا اعتبار یا بانکها و موسسات و تهیه و پیشنهادهای در مورد تحصیل اعتبار و یا اخذ وام که مستلزم به وثیقه سپردن اموال غیر منقول شرکت باشد.
جهت طرح در مجمع عمومی ۹- اقدام در دادگاه‌ها و مراجع صالح به هر عنوان که مطرح باشد
برای حفظ و رسانی به شناسه ملی

با ثبت این مستند تصمیمات تفویضی اختیارات هیئت مدیره به مدیر عامل انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترس می‌باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد

۱۴۰۱/۰۶/۰۶

آگهی تغییرات شرکت پاریز شرق شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۶۸۵۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۲۶۶۵۰

به استناد صورت‌جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۰۶ تصمصیات ذیل اتخاذ شد:
آقای علیرضا پوررضایی با شماره ملی ۰۹۳۴۴۸۲۹۸۵ به شماره ملی ۰۹۳۴۵۰۴۵۴۷ و آقای شهرام جدادی ابیانه با شماره ملی ۰۹۳۹۷۳۵۲۲۹۹ و خانم تکتم عرفانی سپهری با شماره ملی ۰۹۳۰۷۹۰۴۱۲ و آقای احمد گل‌مکانی با شماره ملی ۰۹۳۹۶۲۹۳۹۹ به سمت اعضاء اصلی هیات مدیره برای مدت ۲ سال انتخاب گردیدند.
صورت‌تهای مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۲۹ مورد تصویب قرار گرفت.
بازرس اصلی موسسه حسابرسی ارکان سیستم حسابداران رسمی با شناسه ملی

نیک تدبیر با شناسه ملی ۱۰۳۰۵۳۰۰۵۴ و بازرس علی البدل موسسه وائیا تسکال مالی تعین گردیدند.
با ثبت این مستند تصمیمات انتخاب مدیران، انتخاب بازرس، تصویب تراز نامه و صورت‌های مالی انتخاب شده توسط متقاضی در سوابق الکترونیک شخصیت حقوقی مرقوم ثبت و در پایگاه آگهی‌های سازمان ثبت قابل دسترسی می‌باشد

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد

۱۴۰۱/۰۶/۰۶

آگهی فراخوان مناقصه های عمومی شماره های ۳۷-۱۴۰۰/۱/۱/۳۶ خرید انواع کابل مسی فشار ضعیف از محل اعتبارات عوارض برق و خرید انواع خازن ۲۰کیلو ولت از محل اعتبارات داخلی(دو مرحله ای) (نوبت اول)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظر دارد نسبت به خرید انواع کابل مسی فشار ضعیف از محل اعتبارات عوارض برق و خرید انواع خازن ۲۰کیلو ولت از محل اعتبارات داخلی از طریق مناقصه عمومی و سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اقدام نماید. لذا از تمامی شرکت های واجد صلاحیت دعوت می شود جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی (بطور فوق العاده) سالیانه نوبت دوم

شرکت تعاونی مصرف کارکنان سازمان آب مشهد

جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه نوبت دوم شرکت تعاونی مصرف کارکنان سازمان آب مشهد ساعت ۱۰ صبح روز پنج شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۸/۲۰ در محل شرکت آب وفاضلاب مشهد واقع در بلوار فلسطین نیش فلسطین ۲۶ دستور جلسات ذیل تشکیل می گردد.
لذا از کلیه اعضای محترم جهت شرکت در جلسه دعوت می شود با به همراه داشتن اصل و کپی کارت ملی برای اتخاذ تصمیم نسبت به موضوعات ذیل در این جلسه حضور به هم رسانند.

دستور جلسه :

۱-استماع گزارش هیأت مدیره و بازرس
۲-استماع گزارش حسابرس و تصویب صورت‌های مالی سال ۱۳۹۹
۳-تصویب خط مشی، اهداف و بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۰
۴-انتخاب حسابرس قانونی شرکت تعاونی
۵-انتخاب هیأت مدیره
۶-انتخاب بازرس
تذکر: اعضایی که نمی توانند در جلسه حاضر شوند می توانند حق حضور خود، در جلسه را به موجب وکالت‌نامه به عضو دیگر یا نماینده نام‌الاختیار خود واگذار نمایند.
دراین صورت تعداد آرای وکالتی هر عضو حداکثر رای و هر شخص غیر عضو تنها یک رای خواهد بود.
هر عضو متقاضی اعطای نمایندگی، می‌بایست به‌همراه نماینده خود، تا حداکثر یک روز قبل از مجمع عمومی جهت صدور برگه ورود به جلسه مجمع، به دفتر شرکت تعاونی مراجعه نمایند.
داوطلبین عضویت در سمت کاندیداتوری هیأت مدیره و بازرس حداکثر تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۰ فرصت دارند با به‌همراه داشتن یک قطعه عکس و تصویر کارت ملی به دفتر شرکت تعاونی مراجعه و یا تکمیل فرم مخصوص، کاندیداتوری خودرا اعلام نمایند.

هیأت مدیره تعاونی مصرف کارکنان سازمان آب مشهد

۱۴۰۰/۰۶/۲۳