



ترافیک سریال هادر «اوج»

ناگفته‌های رئیس سازمان اوج از متن و حاشیه‌سریال های «پایتخت» و «آقازاده» تولیدات جدید این سازمان

احسان محمد حسنی رئیس سازمان رسانه‌ای «اوج» در یک نشست خبری همزمان با دهمین سالگرد آغاز به کار این مجموعه، به سوالات رسانه‌ها پاسخ گفت. به گزارش مهر، محمد حسنی درباره شروع به کار سازمان اوج گفت: «این سازمان در سال ۹۰ با ۵۰۰ میلیون تومان بودجه راه‌اندازی شد. با اولین کمک که با افتخار از سپاه گرفتیم، کار را شروع کردیم، سال گذشته حدود ۱۸ میلیارد تومان کمک دریافت کردیم و بیش از ۹۰ میلیارد تومان در آمد داشتیم که بخشی از این درآمد در خارج از کشور است. سال گذشته سریال «آقازاده» را به یک پلتفرم فروختیم، «به وقت شام» را در کره ۱۰۰ هزار دلار و در تایوان ۷۰ هزار دلار فروختیم که تنفسی برای ما ایجاد کرد. من در اولین بار است که در رسانه ملی می‌شنویم و چابک، همه‌پول صرف تولید می‌شود.»

■ **خاطره دیدار با حاج قاسم**

رئیس سازمان «اوج» در ادامه گفت: «یادم می‌آید که جلسه‌ای در جایی بود که خیلی از مسئولان عالی‌پوتند، عزیز عالی‌رتبه‌ای که همه‌می‌شناسید در آن زمان که قسمت بالون سواری «پایتخت ۵» پخش شده بود، به سریال حمله کرد و گفت فساد را در این سریال ترویج کردید. اگر یک روز به فعالیتیم مانده باشد، بچه‌های اوج را پایین می‌کشیم. گفتیم مصداق تان چیست؟ گفت مشروب خوری را در بالون مطرح کردید، گفتم در بالون تفرامی‌کنند، اما اولین بار است که در رسانه ملی می‌شنویم که خانواده معمولی می‌گویند این نجسی است. همان که تعارف می‌کند، خودش می‌میرد. این تبلیغ مشروب خوری است؟ به‌ما می‌گفتند تبلیغ گردشگری ترک‌بهرامی‌کنید، اما نشان دادیم که فرودگاه کوچه‌های کثیف‌ان‌جان‌ان است، یعنی پشت‌ظاهر بزک کرده‌ان جاذراتی وجود دارد.» وی ادامه داد: «گفتیم چرا یک اثری را که برایش زحمت کشیده شده این چنین می‌زنید؟ یادم نمی‌رود که سازندگان سریال به دیدار حاج قاسم رفتند. در نظر داشتیم با یا پنجلی شهید شود، اما توصیه حاج قاسم این بود که هیچ کدام از اعضای این خانواده نباید شهید شوند. مگر ما مردم؟ آن‌ها باید سالم به ایران برسند.»

■ **از فیلم خدحید(س) تا سریال باستانی هیلز**

محمد حسنی درباره دیگر تولیدات سازمان «اوج» هم توضیح داد: «قصه‌های خوب برای بچه‌های خوب به صورت سریالی در حال تولید است. اوج تا امروز حدود ۱۹ فیلم سینمایی و پویانمایی تولید کرده‌است. در کنار استفاده از بچه‌های نامی تلاش داشته با بچه‌های تازه کار، کار کند که ۱۰ اثر را



سینمای ایران

«مغز استخوان» اکران می شود

بنابر مصوبه شورای صنفی نمایش فیلم سینمایی «مغز استخوان» و «رمانتیسیم عماد و طوبی» به سینماهای آید. مرتضی شایسته، دبیر و سخنگوی شورای صنفی نمایش در گفت و گو با مهر درباره مصوبات جلسه یکشنبه ۲۵ مهر ماه این شورا گفت: «جلسه امروز (دپروز) با حضور اعضا در محل سالن کنفرانس سینما آزادی تشکیل و مقرر شد فیلم سینمایی «مغز استخوان» به کارگردانی حمیدرضا قربانی و «رمانتیسیم عماد و طوبی» کاوه صباغ‌زاده از ۱۲ آبان به سینماهایباید. ضمن این که «جنایت بی‌دقت» از هفته اول آذر ماه به نمایش در می‌آید. «وی افزود: «همچنین مقرر شد تمامی دفاتر بخش و تهیه‌کنندگان در صورتی که دارای فیلم‌هایی با پروانه نمایش از سال‌های ۹۸، ۹۹ و ۱۴۰۰ هستند اسامی فیلم‌ها را به شورای صنفی نمایش اعلام کنند، بدهی‌ی است اولویت اکران در سال ۱۴۰۱ با فیلم‌هایی خواهد بود که پروانه نمایش آن‌ها مربوط به سال ۱۴۰۰ باشد.»

«روزگار جوانی» کجایی که یادت بخیر!

فصل سوم سریال جریان ساز تلویزیون در دهه ۷۰، بدون خالقان آن، نتوانسته موفقیت سابق را تکرار کند و مورد توجه قرار بگیرد

علاوه بر قصه جذاب، حضور بازیگران اصلی آن و محبوب مخاطبان هم لازم است. از میان بازیگران «روزگار جوانی» به جز بیوک میرزایی، هیچ کدام از بازیگران این مجموعه در فصل سوم حضور ندارند. به جای امین حیایی، نصرا... رادش، کیهان ملکی، بهزاد خداویسی و مهدی صباپی، پنج چهره جوان جدید نقش دانشجویان قصه را ایفا کرده‌اند. استفاده از استعداد‌های جدید و معرفی آن‌ها اتفاق خوبی است، اما نه برای سریالی که به عنوان یکی از برنده‌های تلویزیون، شناخته می‌شود و با بازیگران مشهوری درحافظه مخاطبان ماندگار شده. «روزگار جوانی ۳» قبل از هر چیز، از غیبت بازیگران سابق سریال لطمه خورده است.

■ **روایت «روزگار جوانی ۳» از جوان امروز**
دهه ۷۰ مانند امروز چندان مرسوم نبود که سریال‌هایی ویژه جوانان و مشکلات و دغدغه‌های آنان ساخته شود، بنابراین قصه «روزگار جوانی» برای مخاطبان تازگی داشت. علاوه بر این، همزیستی و رقابت پنج دانشجویی که هر کدام روحیه و ویژگی‌های خاص خود را داشتند و تعامل آن‌ها با یکدیگر، از دیگر جذابیت‌های سریال بود. این سریال در نهایت جریان ساز شد و مسیر ساخت سریال‌های جوانانه را هموار کرد. «روزگار جوانی ۲» فاقد این ویژگی‌هاست. ارتباط دانشجویان با یکدیگر به عنوان شخصیت

■ **واکنش اصغر توسلی به انتقادات**
اصغر توسلی کارگردان سریال در گفت‌وگو با باشگاه خبرنگاران به بازخوردهای منفی به «روزگار جوانی ۳» و «امیاسه» این سریال با فصل‌های قبلی این مجموعه واکنش نشان داده. او درباره بازیگران سریال گفته است که زمانی که در دهه ۷۰ «روزگار جوانی» ساخته شد، بازیگران تازه کارشان را شروع کرده بودند و به مرور شناخته شدند. او در ادامه با اشاره به توانایی بازیگران جدید سریال گفته است که آنان نیز جایگاه خودشان را پیدا می‌کنند. هرچند که به قول توسلی بازیگران اولیه سریال در زمان ساخت، این مجموعه به ابتدای دوران حرفه‌ای خود بودند، اما چهره‌های ناشناخته‌ای نبودند و مخاطبان سینمایا تلویزیون با آنان آشنا بودند. اصغر توسلی در پایان نیز گفته است: «اجازه بدهید ۱۰ قسمت پخش شود و بعد با نمونه‌های قدیم مقایسه کنید. دو قسمت سری جدید را نمی‌توانیم به ۵۲ قسمت قبل مقایسه کنیم، چرا که مادر قسمت‌های اول تنها شخصیت‌ها معرفی کردیم و هنوز قصه را نگفته‌ایم. و وقتی سریال نام «روزگار جوانی» را یک‌می‌کشد، طبیعتاً این مقایسه وجود دارد و تماشاگر نیز توقع دارد شروع سریال کشش و انگیزه‌ای برای دنبال کردن قصه ایجاد کند.

برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۲ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم مهدی مسکینی فرزند رجبعلی بشماره شناسنامه ۶ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۳۳۳ مترمربع مشتمل بر یکپاک خانه به مساحت ۹۲ مربع پلاک ۶۹۰۱ فرعی از ۲۳ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۲۲ فرعی از ۲۳ اصلی واقع درقریه چلمه سرا بخش ۲۶ گیان خریداری از نسق رجبعلی مسکینی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

م آلف ۶۵/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۸ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم همداد حبیبی فرزند جهانگیر بشماره شناسنامه ۵ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۶۶۰۲/۴۸ مترمربع مشتمل بر یکپاک سویت به مساحت ۳۰ مربع پلاک ۹۲۲ فرعی از ۲۴ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۱۰ فرعی از ۲۴ اصلی واقع درقریه خوجیر بخش ۲۶ گیان خریداری از مالک رسمی جابعلی دودله مالک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

م آلف ۶۵/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۸ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم سیده سمانه فاطمی دودله مالک مسال فرزند سید رضا بشماره شناسنامه ۵ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۶۶۰۲/۴۸ مترمربع مشتمل بر یکپاک خانه به مساحت ۳۰ متر مربع پلاک ۹۲۲ فرعی از ۲۴ اصلی واقع درقریه خوجیر از مالک رسمی جابعلی دودله مالک محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

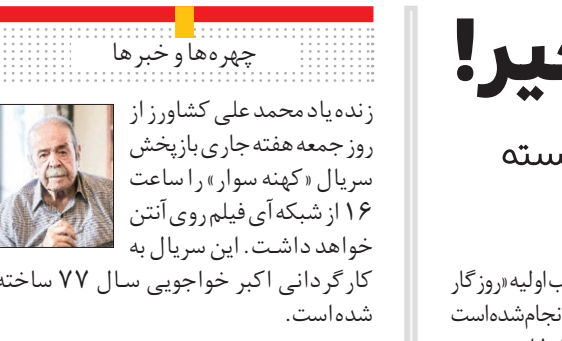
تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

م آلف ۶۴/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیدی

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۸ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم جعفر رفاهی فرزند هادی بشماره شناسنامه ۵ صادره از مسال در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۱۹۴۲/۶۱ مترمربع مشتمل بر یکپاک اتاق مسکونی به انضمام سرویس بهداشتی به مساحت ۳۳/۸۹ مربع پلاک ۹۱۱۵ فرعی از ۲۳ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۲۷ فرعی از ۲۳ اصلی واقع درقریه چلمه سرا بخش ۲۶ گیان خریداری از نسق کیسو خانم مسکینی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۱۱ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۷/۲۶

م آلف ۶۵/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی



چهره‌ها و خبر‌ها

زنده یاد محمد علی کشاورز از روز جمعه هفته جاری بازپخش سریال «کنه سوار» را ساعت ۱۶ از شبکه آی فیلم روی آنتن خواهد داشت. این سریال به کارگردانی اکبر خواجویی سال ۷۷ ساخته شده است.

محسن تنابنده قصد دارد پروژه جدیدش به نام «چادر شب» را با همکاری اول مارکت جلوی دوربین ببرد. مالک اول مارکت بدون توضیح درباره این اثر، از آن به عنوان ساخته جدید تنابنده نام برده است.

جلیل فرجاد در مستندنمایی «سه شنبه ۱۴ جولای» ساخته محمد جواد حسینی حضور داشته. این مستند ۲۱ قسمتی که به پرونده هسته‌ای ایران می‌پردازد، ساعت ۱۸ از شبکه یک روی آنتن خواهد رفت.

سپندامیر سلیمانی پس از بهبود وضعیت جسمی اش، همزمان با ادامه پخش «کلبه عموی رنگ» پس از ماه صفر، به این مجموعه بازگشته. او دلیل ابتلا به کووید ۱۹ – و عوارض آن، مدتی در این مجموعه غایب بود.

بیتا فرهی در سریال «جزیره» ساخته سیروس مقدم ایفای نقش کرده‌به زودی با این مجموعه به نمایش خانگی می‌آید. او پیش از این با سریال «قص روی شیشه» سابقه حضور در نمایش خانگی را داشته است.

رضا یزدانی قطعه «تنهام نذار رفیق» را ویژه تیتراژ سریال «سرجوخه» به کارگردانی احمد معتمدی خوانده است. او پیشتر تیتراژ سریال‌های «ترور خاموش» و «خانه امن» ساخته پیشین معتمدی را نیز خوانده بود.

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۲ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم مسعود لای ژاد فرزند صفر علی بشماره شناسنامه ۴۱۹ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۵۴/۰۶ مترمربع مشتمل بر یکپاک سویت به مساحت ۳۰ مربع پلاک ۱۳۱۷ فرعی از ۳۲ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۷ و ۶ و ۱۰ متصل بهم فرعی از ۲۲ اصلی واقع درقریه بنه سرا بخش ۲۶ گیان خریداری از مالک رسمی آقای عزیز حاجی مقدم محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۱۱

م آلف ۷۱/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۲ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم شاپور لای ژاد فرزند صفر علی بشماره شناسنامه ۴۱۹ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۵۴/۰۶ مترمربع مشتمل در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۳۰ مربع پلاک ۱۳۱۷ فرعی از ۳۲ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۷ و ۶ و ۱۰ متصل بهم فرعی از ۳۲ اصلی واقع درقریه بنه سرا بخش ۲۶ گیان خریداری از مالک رسمی آقای عزیز حاجی مقدم محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به صله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۱۱

م آلف ۷۱/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۲ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم محمد جواد نعمتی میل آقاردان فرزند غلام بشماره شناسنامه ۵۴۰۰۷۲۶۴ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین محصور به مساحت ۳۰ مترمربع مشتمل بر یکپاک سویت به مساحت ۳۰ مربع پلاک ۱۳۱۷ فرعی از ۳۲ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۷ و ۶ و ۱۰ متصل بهم فرعی از ۳۲ اصلی واقع درقریه بنه سرا بخش ۲۶ گیان خریداری از مالک رسمی آقای عزیز حاجی مقدم محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۱۱

م آلف ۷۱/ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی

■ **آگهی موضوع ماده ۳ و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی**
برابر رای شماره ۱۴۰۰۶/۲۲ مورخ ۱۴۰۰۶/۲۲ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر درواحد ثبتی حوزه ثبت ملک مسال تصرفات مالکانه بلاعارض متقاضی آقای /خانم شیراز فلاح واهی دهنده فرزند شابعلی بشماره شناسنامه ۱۱۹۳ صادره از شاندرمن در ششدانگ یک قفقه زمین به مساحت ۸۶۰ مترمربع مشتمل بر یکپاک خانه به مساحت ۵۸ متر مربع پلاک ۱۰۶ فرعی از ۹ اصلی فرور و مجری شده از پلاک ۴۶ فرعی از ۹ اصلی واقع درقریه کبیشه خانی بخش ۲۶ گیان خریداری از مالک رسمی جعفر شریعتی مشاری محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب درودنوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می شود در صورتی که اشخاص نسبت به مدور سند مالکیت متقاضی اعتراض داشته باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوهام اعتراض خودرابه این اداره تسلیم و طرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض ، دادخواست خودرا به مراج قضایی تقدیم نمایند . بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور وعدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادرخواهد شد .

تاریخ انتشار نوبت اول ۱۴۰۰/۰۷/۲۶ تاریخ انتشار نوبت دوم ۱۴۰۰/۰۸/۱۱

م آلف ۷۰/۵ ۹۱۵/ رئیس اداره ثبت اسناد و املاک مسال – جعفر عیادی



مانده کاشیان

یکی از سریال های نوستالژیکی که تلویزیون پس از سال ها تصمیم گرفت ادامه آن را بسازد، مجموعه «روزگار جوانی» است که تصویربرداری آن اواخر بهمن ماه سال ۹۹ آغاز شد و از شنبه هفته گذشته روی آنتن شبکه ۵، فته است. همان طور که از زمان ساخت سریال هم مشخص بود، «روزگار جوانی ۳» هیچ نسبتی با این سریال به یادماندنی و محبوب ندارد و تنها نام «روزگار جوانی» را یدک می‌کشد. با این اوصاف نمی‌توان توقع داشت مخاطب به پشتوانه خاطره خوب دو فصل قبلی «روزگار جوانی»، پای تماشای فصل سوم بنشیند.

■ **«روزگار جوانی» در دهه ۷۰**
«روزگار جوانی» به کارگردانی شاپور قریب اولین بار سال ۷۷ پخش شد. اصغر فرهادی به عنوان فیلم نامه نویس در این مجموعه حضور داشت و ماجرای چند دانشجوی اروایت می‌کرد. از آن جایی که سریال حرف‌های تازه‌ای در زمینه مسائل و مشکلات جوانان مطرح می‌کرد و پرداخت جذابی از این موضوع داشت، با استقبال مخاطبان مواجه شد. امین حیایی، نصرا... رادش، کیهان ملکی، بهزاد خداویسی و مهدی صباپی نقش شخصیت‌های اصلی سریال را بازی می‌کردند. آن زمان جایگاه امین حیایی با امروز که به عنوان یکی از ستاره‌های سینما شناخته می‌شود، متفاوت بود اما بازیگر مشهوری بود. دیگر بازیگران سریال یعنی نصرا... رادش، بهزاد خداویسی و کیهان ملکی نیز چهره‌های جدیدی نبودند، بنابراین حضور آن‌ها در کنار یکدیگر، از آن‌ها یک‌ترکیب خوب و پرنده ساخت. از قسمت ۱۴ به بعد، این سریال در قالب فصل دوم «روزگار جوانی» روی آنتن رفت. منتها با این تفاوت مهم که کارگردانی این قسمت‌ها را اصغر توسلی تهیه‌کننده نگارش فیلم نامه آن را علی اکبر محلوچیان و فرهاد نقدعلی برعهده داشتند. جذابی شاپور قریب و اصغر فرهادی اثر خوش را گذاشت و ادامه سریال هم موفقیت سابق را تکرار نکرد، اما کاملاً ناموفق هم نبود.

■ **چهره‌های جدید و ناشنا جاکیزین بازیگران اصلی**

پس از گذشت ۲۲ سال، فصل سوم «روزگار جوانی» چند ماه پیش جلوی دوربین رفت. زمانی که اخبار سریال منتشر شد، کاملاً قابل پیش بینی بود که فصل سوم سریال نمی‌تواند پرمخاطب شود. برای دنباله‌سازی یک سریال،

پایتخت وارد گفت و گو شدیم، قصه هم داشتیم. عدد ما هم ۲۰ درصد بیشتر از پایتخت بود. در همین هنگام متوجه شدیم مدیران صدا و سیما گفته‌اند خودمان می‌توانیم این کار را بکنیم. بعد می‌دانم برای فصل هفت این سریال هم در خدمت دوستان باشیم، اما با سیروس مقدم آثار دیگر می‌سازیم، عددی که صداوسیما با پایتختی‌ها به نتیجه رسیدند، دو برابر هزینه پایتخت نبود. این در حالی بود که بچه‌های پایتخت با ما خیلی همره بودند. آقای مقدم با ما خیلی همکاری کردند. به هر حال وقتی چند مشتری پیدا می‌شود قیمت بالا می‌رود.»

■ **اطلاعیه فراخوان تاسیس داروخانه در شهر شوسف**
احتراما، دانشگاه علوم پزشکی بیرجند در نظر دارد یک باب داروخانه در شهر شوسف از توابع شهرستان نهبندان (منطقه ۱۴۰ امتیازی) واگذار نماید. متقاضیان محترم می‌توانند در خواست خود را از طریق سامانه مدیریت امور داروخانه ها به آدرس <https://pharmacy.fda.gov.ir> ارسال نمایند. (تلفن هماهنگی: ۰۵۶۳۲۳۵۷۲۲)

۱۴۰۰/۰۸/۲۱

■ **مفقودی**
برگ سبز-برگ کمپانی وسندقطعی خودروی سواری پراید – تیپ جی تی ایکس آی – برنگ سفیدشیری روغنی-مدل۱۳۸۳متعلق به آقای ابراهیم پرکارفرزند مختار بشماره ملی ۴۸۹۹۱۷۵۴۰۱ شماره پلاک ۳۸ ایران ۶۴۹ پ ۸۲ بشماره موتور: ۰۹۳۷۹۹۵ شماره شناسی: ۱۴۱۲۲۸۳۳۳۸۴۰۰ مفقودگردیده واز درجه اعتبار ساقط می باشد .

۱۴۰۰/۰۸/۲۳

■ **آگهی مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن کارمندان سازمان امور اقتصادی و دارایی خراسان**
جلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده نوبت دوم شرکت تعاونی مسکن کارمندان سازمان امور اقتصادی و دارایی خراسان به شماره ثبت ۱۸۲۹۱ رأس ساعت ۵صبح روز جمعه مورخه ۱۴۰۰/۰۸/۰۷ در محل محوطه رویاز اداره کل امور مالیاتی خراسان رضوی واقع در خیابان امام خمینی – نبش سه راه پاسداران تشکیل میگردد. از کلیه اعضاء دعوت می شود در جلسه حضور بهم رسانند. اعضای متقاضی اعطاء نمایندگی به همراه وکیل مورد نظر خود باید از تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۰۶ تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۸/۱۷ به محل دفتر شرکت مراجعه تا پس از ابلیید وکالت نامه های مزبور توسط مقام مجاز، ورقه ورود به مجمع برای فرد نماینده صادر گردد که در اینصورت تعداد آراء وکالتی هر عضو حداکثر سه رأی و هر شخص غیر عضو تنها یک رأی خواهد بود.
۱- تصویب صورتهای مالی سال ۱۳۹۹ پس از استماع گزارش هیئت مدیره و بازرسان و حسابرس رسمی.
۲- تصویب بودجه پیشنهادی سال ۱۴۰۰
۳- تصمیم گیری در خصوص تسویه یا تمدید وام بانک توسعه تعاون.
۴- انتخاب بازرسان اصلی و علی البدل برای یک سال مالی
۵- تصویب شیوه نامه نحوه تخصیص و تحویل واحدها
۶- تصویب جریمه تاخیر در پرداختهای اعضاء بابت تأمین سهم آنها در بودجه سال ۱۴۰۰ و سنوات بعدی.
۷- تصویب تغییرات سرمایه شرکت.
۸- تصویب اصلاح و انجام تغییرات ماده ۲، بند ۲-۷-۷ ماده ۲ آئین نامه معاملات.
۹- تصویب اخراج اعضایی که به تعهدات خود عمل ننموده اند مطابق با ماده ۱۷ اساسنامه و قانون ۱۳ بخش تعاون
۱۰- تصویب اصلاحات مورد نیاز دستورالعمل اعضای واحدی.

■ **هیئت مدیره شرکت تعاونی**

۱۴۰۰/۰۸/۲۷