گزارش اختصاصی روزنامه خراسان عصر مشروطه از جنگ‌های خیابانی ۲۲ تیر ۱۲۸۸

نبرد جانانه مشهدی‌ها علیه طرفداران شاه و استعمار

با وجود استفاده از سلاح‌های سنگین برای سرکوب مردم، مشروطه‌خواهان در ۲۵ تیرماه به پیروزی کامل رسیدند

جواد نوائیان رودسری – هنگامی که پژوهشگران عرصه تاریخ به بررسی رویدادهای تیرماه سال ۱۲۸۸ ورود می‌کنند، چشمشان بر تهران ثابت می‌ماند؛ از ۱۹ تا ۲۵ تیرماه آن سال، مشروطه‌خواهان از گیلان، آذربایجان و اصفهان خود را به دروازه‌های پایتخت نزدیک کردند و در نهایت، پس از نبردی سخت و خونین، کاخ استبداد محمدعلی‌شاهی فروریخت و ملت پیروزی بزرگی را به دست آورد. اهمیت نبردهای پایتخت، بر سر رویدادهای دیگری که در همین ایام و در اقصی‌نقاط ایران اتفاق افتاد، سایه انداخته است؛ گویی دیگر بخش‌های کشور، بی‌صدا و غریو، آرام نشسته و تنها چشم به اتفاقاتی دوخته است که در تهران رقم می‌خورد؛ اما واقعیت چیز دیگری است؛ این‌جا در مشهد، در روزهای گرم نخستین ماه از تابستان سال ۱۲۸۸، غوغایی برپا بود. همزمان با نبردهای گسترده در حومه تهران، برای گرفتن آخرین نفس‌های استبداد صغیر، مشهد عرصه جنگ‌های خیابانی خونین بود. درگیری‌ها میان طرفداران محمدعلی‌شاه و مشروطه‌خواهان چنان بالا گرفت که حدوداً یک هفته تداوم داشت و با پیوستن سربازان روسیه تزاری به طرفداران شاه مستبد قاجار، جنگ به اوج خود رسید. درست در همان زمان بود که انجمن ایالتی خراسان، طی تلگرافی مفصل به مشروطه‌خواهان تهران، وضعیت وخیم شهر را توضیح داد و خواهان کمک و یاری شد. این تلگراف که یکی از اسناد بسیار مهم تاریخ مشهد در دوره مشروطه محسوب می‌شود، در شماره ۱۸ روزنامه خراسان، مورخ ۲۴ تیرماه سال ۱۲۸۸ منتشر شد. متن تلگراف، به گزارشی تفصیلی از وقایع آن روز مشهد اختصاص دارد که در ادامه، بخش‌هایی از این سند تاریخی را، ۱۱۲ سال بعد از نخستین انتشار آن، برای آگاهی شما خوانندگان عزیز بازنشر می‌کنیم.

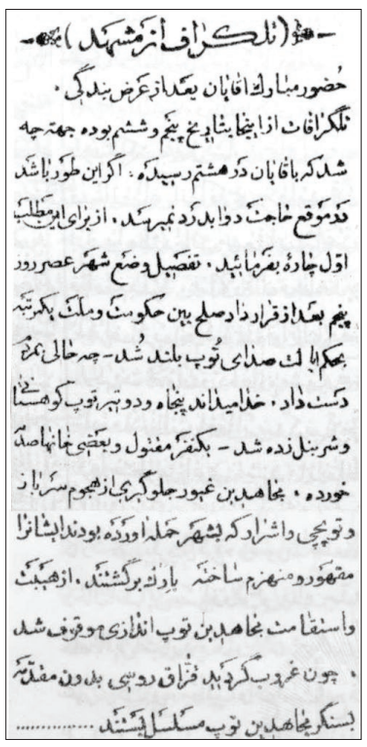
در سایه توجه اعلیحضرت شمس الشموس سلطان علی بن موسی الرضا
خراسان
(مدیر کل) (رئیس الطلاب) (قیمت یکنمره) دوشنبه جاسه شاهی است
(عنوان مراسلات) (مشهد مقدس) (ادارجریدهٔ خراسان) (بهر ونگارندن (س.ن.)) تاریخ (۱۵) ذوبت ماه فرنگی ۱۹۰۹ تاریخ پنجشنبه (۲۸) جمادی الثانی ۱۳۲۷
(قیمت مندرجات) اعلانات

■ حمله به مشهدی‌ها با ۵۲ گلوله توپ

«حضور مبارک آقایان بعد از عرض بندگی / تلگرافات از اینجا بتاریخ پنجم و ششم [جمادی‌الثانی] بوده. جهت چه شد که به آقایان دیر رسیده؟ اگر این طور باشد در موقع حاجت دوا بدرد نمی‌رسد.» این نخستین جمله آن گزارش طولانی است؛ مشروطه‌خواهان مشهد که سخت تنها مانده‌اند، به دنبال راهی برای دریافت کمک هستند. تلگرافخانه در برخی شهرها، هنوز در اختیار طرفداران محمدعلی‌شاه بود و به همین دلیل، اخبار با تأخیر جابه‌جا می‌شد یا اصلاً به مقصد نمی‌رسید. نویسنده گزارش با التهاب توضیح می‌دهد: «عصر دیروز بعد از قرارداد صلح بین حکومت (طرفداران محمدعلی‌شاه) و ملت یکمرتبه بحکم [حکمران] ایالت صدای توپ بلند شد، چه حالی به مردم دست داد، خدا میداند. پنجاه و دو تیر توپ کوهستانی و شربنل زده شد. یک نفر مقتول و بعضی خانه‌ها صدمه خورده. اما مبارزان غیور جلوگیری از هجوم سرباز و توپچی و اشرار که به شهر هجوم آورده، نمودند و آنها را موقتاً منهزم و مقهور ساختند و به سمت ارگ [مشهد] راندند.»

■ قزاق‌ها وارد می‌شوند

درست در همین زمان بود که نیروهای قزاق روسیه تزاری وارد معرکه شدند: «چون غروب گردید قزاق روسی بدون مقدمه بسنگر مبارزان توپ مسلسل بستند. بعضی مجروح شده و گلوله‌های آنها ببرخی خانه‌ها ریخت. چقدر زنها سقط جنین کرده و ناله‌ها از خانه‌ها به آسمان بلند شد.» در پی این حمله غافلگیرانه، مشروطه‌خواهان موقتاً عقب نشستند و طرفداران محمدعلی‌شاه، دوباره وارد میدان شدند. سنگینی آتش بر سر مردم، آن‌ها را دچار تنگنا کرد. مهاجمان، حمله را با غارت تکمیل کردند: «قزاق‌ها با توپ و تفنگ از جلو و اشرار ارگی‌ها در پشت سر آنها. یکمرتبه شروع کردند به سوزاندن دکاکین و خانه‌ها. سرباز و توپچی و اشرار ارگ مشغول غارت شدند. از آن جمله خانه و دکان رضایوف تاجرباشی. یک نفر در این


(تلگراف از مشهد)
حضور مبارک آقایان بعد از عرض بندگی.
تلگرافات از اینجا بتاریخ پنجم و ششم بوده جهته شد که بما آقایان در هشتم رسیده؟ اگر این طور باشد در موقع حاجت دوا بدرد نمیرسد. از برای این مطلب اول چاره بفرمایید. تفصیل وضع شهر عصر روز پنجم بعد از قرارداد صلح بین حکومت و ملت یکمرتبه بحکم [illegible] صدای توپ بلند شد - چه حالی بمردم دست داد. خدا میداند پنجاه و دو تیر توپ کوهستانی و شربنل زده شد - یکنفر مقتول و بعضی خانها صدمه خورده. بخاهد بن غبود جلوگیری از هجوم سرباز و توپچی و اشرار که بشهر حمله آورده بودند ایشانرا مقهور و منهزم ساخته بارگ برگشتند. از هیئت واستقامت بخاهد بن توپ اندازی موقوف شد. چون غروب گردید قزاق روسی بدون مقدمه بسنگر بخاهد بن توپ مسلسل [illegible]

آتش‌سوزی سوخت و کشته شد. به هزار زحمت انجمن ایالتی [از ادامه غارت] جلوگیری نمود لکن تا صبح صدای توپ و تفنگ می‌آمد و صدای یا الا... مردم بلند بود. یک زن بر اثر اصابت گلوله اشرار در بالاخیابان کشته شد. مردم برای نجات به حرم مطهر رو آوردند.»

■ صبح روز ۲۲ تیرماه

صبح روز بعد، یعنی ۲۲ تیرماه ۱۲۸۸ نبرد خیابانی به اوج خودش رسید. مبارزان مشهدی دلیل جرئت پیدا کردن اشرار و طرفداران محمدعلی‌شاه را حمایت روس‌ها می‌دانستند. نبرد تا بعدازظهر آن روز در کوچه‌پس کوچه‌های بالاخیابان ادامه یافت. گزارش روزنامه خراسان خبر می‌دهد که حاکم مشهد برای گریز از دست مردم، به کنسولگری روسیه تزاری متوسل شد. استعمار روسیه تزاری، باز هم مشکل‌آفرین شده بود. مبارزان مشهد مصرانه درخواست کردند: «جلوگیری از اشرار با وجود دخالت قزاق روسی کاری مشکل است. چنان که ممکن بشود از طرف سفارت روس بقونسول [مشهد] حُکمی صادر نمایند که بی‌طرف شود در این صورت اشرار هم تن به صلح خواهند داد.» مشروطه‌خواهان مشهد از دوستانشان در تهران می‌خواهند که اخبار این شهر را در همه جا منتشر کنند؛ حتی به سفارتخانه‌های دیگر کشورهای اروپایی اطلاع دهند. شاید با استفاده از ابزار دیپلماتیک، بتوان حمایت روس‌ها از طرفداران محمدعلی‌شاه را محدود کرد. اما ظاهراً این مسئله امکان نداشت. مشروطه‌خواهان مقاومت خود را تا روز ۲۵ تیرماه ادامه دادند. طبق گزارش خراسان، غارتگران تنها در یک مورد، نزدیک به «دویست هزار تومان» از اموال کاشف‌الملک را در مشهد به یغما برده بودند. با رسیدن اخبار تهران، به‌تدریج کنسولگری روسیه کوتاه آمد؛ مشروطه‌خواهان که در بالاخیابان و پایین خیابان برای مقابله و دفاع در برابر اشرار و طرفداران محمدعلی‌شاه سنگربندی کرده بودند، از لاک دفاعی درآمدند و دست به حملات هجومی گسترده زدند. به این ترتیب، مهاجمان شکست خوردند و از شهر گریختند. ماجرای نبردهای خیابانی مشهدی‌ها با طرفداران محمدعلی‌شاه و استعمارگران، یکی از صفحات زرین تاریخ این شهر است؛ رویدادی که با پیروزی تاریخی مردم پایان یافت.

تاریخ ایران و افغانستان؛ یک روح بزرگ در ۲ بدن

استاد مهدی سیدی در گفت‌وگو با خراسان از نقش تاریخی هرات و بادغیس در گستره جغرافیای فرهنگی ایران می‌گوید

الهه آرانیان- آن‌چه به‌نام گستره فرهنگی تمدن ایرانی می‌شناسیم، بسیار وسیع‌تر از حدود و مرزهای جغرافیایی است. سرزمینی که امروزه ایران خوانده می‌شود، با همسایگان خود، پیوستگی‌های گسترده فرهنگی و تاریخی دارد. در شرق ایران، جایی که روزگاری به خراسان بزرگ شهرت داشت، امروزه میراث‌آن فرهنگ غنی در اختیار مردم کشورهای گوناگون است که افغانستان که این روزها حال خوشی ندارد و دستخوش التهاب و درگیری‌هایی است و امیدواریم هر چه زودتر به ثبات و آرامش برسد، یکی از آن کشورهاست. بررسی پیوستگی‌های تاریخی و فرهنگی میان ایران و افغانستان، نشان می‌دهد که مردمان دو کشور، از پشتوانه قوی تمدنی مشترک برخوردار هستند. برای بررسی دقیق‌تر این موضوع، به‌سراغ استاد مهدی سیدی، پژوهشگر و مصحح تاریخ بیهقی رفتیم تا درباره تاریخ هرات، بادغیس و بلخ، خاطره‌های ادبی و بزرگانی که از این ولایات برخاسته‌اند، بیشتر بدانیم؛ ولایاتی که در گستره بزرگ و وسیع فرهنگ ایرانی جایگاهی ممتاز دارد.

■ ۲ تکه از گستره فرهنگ ایرانی

مهدی سیدی در پاسخ به طرح این مسئله، می‌گوید: «نیمی از خراسان بزرگ در کشور کنونی افغانستان قرار گرفته است؛ آن خراسان بزرگ که همه جهان آن را می‌شناسد و منطقه‌ای بزرگ در شرق ایران را در برمی‌گرفت، متشکل از شهرهای بزرگی مانند نیشابور و مرو و هرات و بلخ بود و همه به هم پیوسته که به هر کدام «رَبع» می‌گفتند. اکنون دو رَبع هرات و بلخ در افغانستان، ربع مرو در ترکمنستان و ربع نیشابور در ایران قرار دارد. از هرات تا بلخ، بادغیس، مرورود، طالقان و گوزگانان که همه با فرهنگ و ادب ایرانی آمیخته است؛ مثلاً ولایت گوزگانان که خرد ولایتی بین ولایت هرات و بلخ محسوب می‌شود، همان جایی است که تیر آرش برای تعیین مرز بین ایران و توران، پای درخت جوزی در آن فرود آمد و به گوزگانان مشهور شد. قدیمی‌ترین کتاب جغرافیا را که «حدود العالم من المغرب الی المشرق» نام دارد، شخصی در سال ۳۷۲ هجری قمری در همین منطقه گوزگانان به زبان فارسی نوشته و به امیر آن جا تقدیم کرده که به فریغونیان معروف بودند و گفته می‌شد از اولاد فریدون هستند».

■ شاعرانی از بلخ و بادغیس

بلخ، ربع دوم از خراسانِ بزرگِ تاریخی که در خاور جغرافیای فرهنگی ایران واقع است، در شمال افغانستان قرار دارد. جایی که شخصیت بزرگی مانند جلال‌الدین محمد بلخی از آن برآمده است. پایین‌تر که بیاییم، در غرب ولایت هرات به بادغیس می‌رسیم. مهدی سیدی درباره ریشه واژه بادغیس می‌گوید: «این منطقه در ابتدا «بادخیز» بوده؛ جایی که منشأ بادهای ۱۲۰ روزه در شرق ایران، از جمله باخرز، نشتیفان و... است. حنظله بادغیسی یکی از اولین شاعران زبان فارسی در قرن سوم هجری، اهل بادغیس است و این ابیات را از او در دست داریم: مهتری گر به کام شیر در است / شو خطر کن ز کام شیر بجوی / یا بزرگی و عزو نعمت و جاه / یا چو مردانت مرگ رویاروی».

■ از بوی جوی مولیان تا میراثی به نام «خیابان»!

به هرات می‌رسیم؛ یکی دیگر از خویشاوندهای بلخ و مرو و نیشابور در خراسان بزرگ و خاور گستره جغرافیایی فرهنگ ایرانی. این خویشاوندی آن قدر زیاد بوده که در متون و ادبیات فارسی از قرن نهم به بعد، به هرات «خراسان» می‌گفتند و در روزگار حکومت تیموریان بر ایران، از عهد شاهرخ به بعد، هرات به عنوان پایتخت ایران شناخته می‌شد و در دوره صفوی نیز، ولیعهدنشین ایران بود؛ چنان که شاه‌عباس یکم صفوی، متولد هرات است. استاد سیدی در این باره می‌گوید: «هرات ۱۷۰ سال است که از نظر سیاسی، از ایران جدا شده است. در سال ۱۲۷۲ هجری قمری انگلیسی‌ها دخالت و آن را از ایران جدا کردند. هرات در نقشه افغانستان در غرب این کشور است و از مرز هرات به طرف سرخس، رود هریرود قرار دارد که بادغیس، ولایت شمال غرب هرات است». شاید برایتان جالب باشد بدانید که اولین خیابان ایران، در شهر هرات ساخته شد و ابوالفضل بیهقی در کتاب تاریخ بیهقی به آن اشاره می‌کند. سیدی در توضیح خیابان هرات و ریشه آن این‌طور می‌گوید: «طبق متن تاریخ بیهقی بونصر مشکان، رئیس دیوان رسالت غزنویان در سال ۴۳۱ هجری قمری در گذشت و او را در «دشت خدابان هرات» دفن کردند. «خدابان» اصل واژه «خیابان» است که امروزه به کار می‌بریم به معنای کوی خدایان؛ محله سلطنت‌آباد و جایی که حکومتی‌ها و اعیان در آن زندگی می‌کردند. در خیابان هرات که بسیار عریض و زیباست، بزرگانی مانند امیر علیشیر نوایی، گوهرشاد، عبدالرحمن جامی و... که در گستره تاریخ ایران جایگاهی ویژه دارند، دفن شده‌اند». این پژوهشگر تاریخ و ادبیات در پایان به داستان مشهور سروده‌شدن قصیده «بوی جوی مولیان» رودکی اشاره می‌کند که شرح ماجرایش در چهارمقاله نظامی عروضی آمده است: «امیر نصر سامانی که از سال ۳۰۰ تا ۳۳۰ هجری سلطنت کرد، تابستان‌ها به سمرقند می‌رفت تا این که یک‌سال به هرات رفت و از آب و هوا و طبیعت این ولایت و بادغیس آن‌قدر خوشش آمد که نزدیک چهار سال آن‌جا ماندگار شد. اطرافیان شاه که دلتنگ دیار و خانواده شده بودند، دست به دامان رودکی شدند تا مگر با شعرش امیر را مجاب کند به بخارا بازگردد. رودکی هم با دریافت مبلغی چشمگیر، چنان شعری در وصف بخارا برای امیر سامانی سرود که امیر بدون کفش سوار اسب شد و به سمت بخارا حرکت کرد!»

آگهی فراخوان
مناقصه عمومی دو مرحله ای
شناسه آگهی: ۱۱۶۱۴۶۴
نوبت دوم
شرکت ملی گاز ایران
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی
شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی(پالایشگاه نهم(فاز ۱۲)) در نظر دارد اقلام مورد نیاز خود را با شرایط ذیل بصورت برگزاری مناقصهٔ عمومی دو مرحله‌ای از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) تامین نماید:

شماره فراخوان در سامانه ستاد ایران	۲۰۰۰۰۹۳۴۹۸۰۰۰۱۳۷
شماره مناقصه و تقاضا	مناقصه شماره R9/99/028 ------ به شماره تقاضای ۹۹۴۰۰۰۷
موضوع و شرح مختصر اقلام درخواستی	CURRENT & VOLTAGE TRANSFORMER PANEL MOUNTING
مبلغ برآوردی مناقصه	۱۰،۶۳۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	۵۳۱،۵۰۰،۰۰۰ ریال
نوع تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار	تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار بصورت یکی از تضامین قابل قبول وفق آیین نامه تضمین شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات وزیران می باشد.
تاریخ های مهم در فرآیند برگزاری مناقصه از طریق سامانه ستادایران	زمان اولین انتشار آگهی/ارسال به صفحه اعلان عمومی: ۱۴۰۰/۰۴/۲۷
	مهلت بارگیری و دریافت اسناد ارزیابی کیفی از سامانه ستادایران: ۱۴۰۰/۰۵/۰۹
	مهلت بارگذاری و ارسال پاسخ استعلام و مدارک ارزیابی کیفی در سامانه ستادایران: ۱۴۰۰/۰۵/۲۳
آخرین مهلت بارگذاری پیشنهادات فنی و مالی در سامانه ستادایران	پس از ارزیابی کیفی مناقصه گران، مستندات دریافت پیشنهاد فنی و مالی به همراه برنامه زمانی از طریق سامانه ستاد ارسال می گردد.
آدرس مناقصه گزار	استان بوشهر، کنگان- کیلومتر ۱۵ جاده عسلویه- مجتمع گاز پارس جنوبی، پالایشگاه نهم(فاز ۱۲) - کد پستی: ۷۵۳۹۱۷۱۰۵۷ تلفن : ۰۷۷۳۱۴۶۳۹۱۳ - ۰۷۷۳۱۴۶۳۷۲۸ فکس: ۰۷۷۳۱۴۶۳۳۲۷ - ۰۷۷۳۱۴۶۳۳۵۱

بدیهی است کلیه فرآیند برگزاری مناقصه الکترونیکی از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (سامانه ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR انجام می پذیرد وبه پیشنهاد های خارج از سامانه ستاد هیچگونه ترتیب اثری داده نخواهد شد و مناقصه گران بایستی نسبت به ثبت نام در سامانه ستاد و دریافت گواهی امضاء الکترونیکی اقدام نمایند.
مناقصه گران می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به سایت WWW.SPGC.IR مراجعه و یا با شماره تلفن‌های ۰۷۷۳۱۴۶۳۷۲۸ - ۰۷۷۳۱۴۶۳۹۱۳ تماس حاصل فرمایند.
تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۴۰۰/۴/۲۱
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۴۰۰/۴/۲۲
۲۷۵
روابط عمومی شرکت مجتمع گاز پارس جنوبی

گزارش تاریخی

نگاهی به تاریخ استفاده از ساعت در ایران

از آفتاب تا عقربه!

حلا جیان – فکر کردن به زمان و ساعت از ابتدا با بشر همراه بوده است. دقیقا نمی توان گفت نخستین باری که انسان ها در فکر نگهداری از زمان بوده اند، متعلق به چه دورانی است، اما شواهد زیادی مبنی بر استفاده انسان های دوره پارینه سنگی از ابزارهایی برای نگهداری زمان وجود دارد. مصریان باستان با استفاده از عقربه ها یا همان شاخص ها، روز را به ۱۲ ساعت و شب را با توجه به طلوع ۱۲ ستاره، به همین عدد تقسیم بندی کردند؛ در واقع می توان گفت تقسیم بندی ۲۴ ساعته شبانه روز، میراث مصریان باستان است. اولین وسیله اندازه گیری زمان، ساعت های آفتابی بودند که با استفاده از شاخص مخصوص، ساعت را به طور تقریبی و البته در طول روز، نشان می‌داد؛ ساعت های دیگری نظیر ساعت های آبی و شنی و... تلاش های دیگر انسان را برای دقت در نگهداری زمان نشان می‌داد. در ایران، ساعت های آفتابی بود که به زندگی مردم نظم می بخشید. با این حال، تعیین وقت برای عموم مردم، راه‌های دیگری هم داشت؛ مثلا در مشهد، نقاره نواختن در حرم رضوی، مبنایی برای تشخیص وقت محسوب می‌شد؛ نقاره خانه حرم امام رضا(ع)، در طول روز دو مرتبه اقدام به نواختن می کند؛ یکی حدود ۱۵ دقیقه مانده به طلوع آفتاب تا هنگام طلوع و مرتبه دوم، حدود ۱۵ دقیقه قبل از غروب خورشید تا هنگام غروب و این صدا، مبنایی برای تعیین وقت در مشهد بود. استفاده از ساعت‌های آفتابی در ایران، تا دوران صفویه به شکل جدی ادامه داشت تا این که در این زمان، فرستاده‌ها و سفرای دولت‌های اروپایی، اولین ساعت‌های عقربه‌ای و مکانیکی را به ایران آوردند. این ساعت‌ها از نوع ساعت‌های رومیزی و در اندازه بزرگ بود. ساعت های مکانیکی در دوره زندیه هرچه بیشتر وارد ایران شد، اگرچه باید گفت رواج ساعت بین مردم، در دوران قاجاریه شکل جدی به خود گرفت؛ به‌طوری که ساعت‌سازی برای دولت قاجار، از اهمیت ویژه‌ای برخوردار شد؛ این را می شود از اعزام جوانانی به اروپا توسط عباس میرزا، برای یادگیری مهارت ساعت‌سازی دریافت. در هر حال، در دوران قاجاریه، ساعت جای خود را در بین ایرانیان باز کرد. متداول‌ترین شکل ساعت ها در این دوران ساعت های جیبی بود که نوعی زیور هم محسوب می شد. یکی دیگر از نکات جالب توجه در این زمینه، شکل مردانه ساعت ها بود؛ به طوری که ساعت برای خانم ها، اصلا امری عرفی محسوب نمی‌شد.

آگهی مزایده اموال منقول کلاسه ۹۹۰۴۵۴۱- درخصوص پرونده اجرائی کلاسه بایگانی فوق له مهناز غلامی نام پدر: غلامحیدر تاریخ تولد: ۱۳۶۶/۰۴/۲۹ شماره ملی: ۰۹۴۵۷۰۰۸۸۱ شماره شناسنامه: ۱۳۱۰۵ و علیه: مصطفی محب یامی نام پدر: موسی الرضا تاریخ تولد: ۱۳۶۴/۰۱/۰۲ شماره ملی: ۵۲۲۹۳۶۲۲۳۵ شماره شناسنامه: ۳۶ به استناد سند ازدواج شماره ۳۴۴۳۵۵-۱۳۹۱/۱۲/۱۰ دفترخانه ازدواج شماره ۹۰ و طلاق شماره ۸۰ شهر مشهد استان خراسان رضوی اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۹۰۴۵۴۱ جهت وصول تعداد ۵۱۴ عدد سکه طلا تمام بهار آزادی صادر وبه مدیون در تاریخ ۱۳۹۹/۰۷/۱۲ از طریق سامانه ثنا ابلاغ گردیده که پس از طی مراحل قانونی برحسب پاسخ استعلام پلیس راهور خودروی سواری سایپا ۱۳۱ SE مدل ۱۳۹۲ به شماره انتظامی ۴۹۱ ب ۲۶ ایران ۷۴ به مالکیت مدیون شناسایی و توقیف گردید سپس به تقاضای بستانکار وارده به شماره ۶۸۹۵۵-۱۳۹۹/۱۱/۰۱ مراتب جهت ارزیابی به کارشناس رسمی ارجاع و برابر گزارش کارشناس دادگستری وارده ۱۲۵۱۵-۱۴۰۰/۰۳/۰۵ به شرح ذیل ارزیابی گردید: از یک دستگاه خودرو پراید با مشخصات ذیل در پارکینگ خین عرب بازدید که نتیجه به شرح ذیل به حضور تقدیم می گردد. الف) مشخصات فنی: نوع کاربری: سواری- سیستم: سایپا- تیپ: ۱۳۱- رنگ: خاکستری متالیک- نوع محور- چهار چرخ- مدل: ۱۳۹۲- شماره موتور: ۰۱۱۳۱۲ - شماره شاسی: ۲۶۶۸۳۷ - نوع سوخت: بنزین. شماره انتظامی: ۴۹۱ ب ۲۶ ایران ۷۴ . ب) وضعیت ظاهری : درب موتور و سرگلگیر جلو راست و چپ و درب جلو چپ خودگی دارد- سپر عقب شکسته- شیشه جلو شکسته- لاستیک ۵۰ درصد- تودوزی سالم- چراغ خطر عقب راست شکسته- بعلت قفل بودن درب خودرو آزمایش مکانیکی بعمل نیامد. ج) مدارک: مدارک مالکیت رویت نگردید. کیلومتر کارکرد بعلت نبودن سوئیچ رویت نگردید. د) ارزش پایه خودرو: با توجه به شرح فوق بدون در نظر گرفتن دیون دولتی پایه ارزش کارشناسی در بازار فعلی مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل شصت میلیون تومان برآورد می گردد. با توجه به اصل طلب بستانکار و دو عشر اضافی مورد مزایده خودروی سواری سایپا ۱۳۱ SE مدل ۱۳۹۲ به شماره انتظامی ۴۹۱ ب ۲۶ ایران ۷۴ در روز شنبه مورخ ۱۴۰۰/۵/۲ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی مشهد واقع در امام خمینی ۲۸ کوچه ثبت اداره اجرای اسناد رسمی مشهد در قبال مبلغ ۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال مزایده و به فروش می رسد و مزایده از میزان و مبلغ فوق الذکر شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. لازم به ذکر است که مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال بابت نیم عشر اجرایی و مبلغ ۳۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال حق مزایده می باشد که در روز مزایده اخذ خواهد شد. ضمنا چنانچه روز مزایده با تعطیلی مواجه گردد روز بعد، مزایده در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد. همچنین طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ آیین نامه اجرا پرداخت بدهی تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی آن معلوم یا نامعلوم باشد به عهده برنده مزایده است. ضمنا مستند به ماده ۱۳۶ آیین نامه اصلاحی اجرا شرکت در مزایده منوط به پرداخت ۱۰ درصد از مبلغ پایه کارشناسی به حساب سپرده ثبت می باشد و حضور خریدار یا نماینده قانونی آن در جلسه مزایده الزامی است وما به التفاوت مبلغ فروش باید ظرف ۵ روز از تاریخ مزایده به حساب سپرده ثبت تودیع گردد. م الف ۶۶۴
تاریخ انتشار: ۱۴۰۰/۴/۲۲- تاریخ مزایده: ۱۴۰۰/۵/۲ رئیس اداره اجرای اسناد ذمه مشهد- محمدرضا اجتهادی عرب
م/۱۴۰۰۲۲۹۵۱

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com