سینمای جهان

جورج کلونی مدرسه فیلم‌سازی تاسیس کرد

مدرسه آموزش فیلم سازی که جورج کلونی، کری واشنگتن و دان چیدل موسس آن هستند برای جوامع محروم شروع به کار می کند.
به گزارش مهر، جورج کلونی، دان چیدل، کری واشنگتن، میندی کیلینگ، ایوا لونگوریا و تعداد دیگری از بازیگران شناخته‌شده در همراهی با هم از پاییز ۲۰۲۲ یک مدرسه آموزش فیلم‌سازی برای افراد محروم تاسیس می کنند. این مدرسه به نام مدرسه رویبال تهیه فیلم و برنامه های تلویزیونی را برای دانشجویان خود بر مبنای آموزش قوی آکادمیک، تعلیم عملی و دسترسی به داستان سرایان و حرفه ای های صنعت فیلم از هالیوود در برنامه دارد. این مدرسه همچنین یک برنامه کارآموزی مخصوص خواهد داشت.
کلونی در بیانیه‌ای گفت: «این یعنی یک برنامه کارآموزی که در نهایت به شغل های پر درآمد منتهی می‌شود. یعنی درک کردن این که همه ما در این پروسه کنار هم هستیم».

اسپیلبرگ با نتفلیکس قرارداد بست

در اتفاقی شگفت انگیز در دنیای سینما، استیون اسپیلبرگ با سرویس استریم نتفلیکس قرارداد همکاری امضا کرد.
به گزارش صبا، استیون اسپیلبرگ کارگردان کهنه کار سینمای جهان با نتفلیکس همکاری می کند. جذب استیون اسپیلبرگ کارگردان تراز اول سینمای جهان از سوی نتفلیکس، یک کار چشمگیر برای دنیای سرویس های استریم قلمداد می شود. شرکت امبلین، استودیوی فیلم سازی متعلق به استیون اسپیلبرگ اعلام کرد که این شرکت در یک سال آینده در چندین پروژه سینمایی با نتفلیکس غول رسانه آنلاین همکاری خواهد کرد.
قراردادهای تولید فیلم در صنعت سرگرمی اتفاقی عادی و رایج است، اما آن چه باعث می‌شود اعلامیه امبلین-نتفلیکس برجسته شود این است که این قرارداد نشان دهنده ایجاد یک تغییر در هالیوود است این که سرویس های استریم به ویژه نتفلیکس در صنعت هالیوود توجهات را به خود جلب کرده اند.
اسپیلبرگ خالق بسیاری از آثار پرفروش سینمای جهان از جمله «آرواره ها»، «مهاجمان صندوقچه گمشده» و «پارک ژوراسیک» است و حالا همکاری اش با نتفلیکس شرکتی که در حال بازتعریف سرگرمی در دنیا ست، بسیار برجسته و چشمگیر به نظر می آید.

آزمون ویکی‌پدیا با مهران مدیری!

چرا پرسش‌های سخت و تخصصی سری جدید «دورهمی»، مناسب یک مسابقه تلویزیونی نیست؟

مصطفی قاسمیان

مهران مدیری دو هفته است که با اجرای فصل جدید برنامه «دورهمی» که این بار در قالب مسابقه تولید شده، به شبکه نسیم آمده است. او در این مسابقه در مقابل افرادی قرار می گیرد که گفته شده پس از گذراندن آزمون ورودی، به مسابقه رسیده‌اند و پرسش‌هایی را در برخی حیطه‌های خاص از آن‌ها می کند که نقدهایی به آن وارد است.

■ **حیطه‌نامتجانس پرسش‌ها**

اغلب مسابقات تلویزیونی که به شکل سوال و جواب تولید می شود، یا به شکل رسمی به عنوان مسابقه اطلاعات عمومی تولید می‌شود یا مسابقه‌ای تخصصی است. «دورهمی» اما هیچ کدام نیست؛ نه یک مسابقه اطلاعات عمومی است و نه موضوع سوالات آن که هنر، ادبیات و تاریخ است، تناسب خاصی با یکدیگر دارد. مثلا تاریخ، جغرافیا، حقوق و اقتصاد عموما حوزه‌های نزدیک به هم هستند و زیرمجموعه علوم اجتماعی شمرده می‌شوند. از سوی دیگر «هنر» مقوله‌ای کاملا متفاوت از آن‌ها و به سختی با آن جمع‌پذیر است. با این حال مدیری در «دورهمی» از تاریخ و هنر می‌پرسد و از دیگر رشته‌های علوم اجتماعی پرسشی مطرح نمی کند. به‌دلیل طرح پرسش‌های تاریخی، نمی‌توان «دورهمی» را مسابقه‌ای هنری دانست و از طرفی به دلیل طرح نشدن پرسش از رشته‌های مختلف علوم اجتماعی، نمی‌توان این مسابقه را مسابقه‌ای فرهنگی نامید. به نظر می‌رسد حیطه‌بندی موضوعات مورد سؤال در مسابقه «دورهمی»، به درستی انجام نشده یا هدف‌گذاری خاصی را دنبال می کند.

■ **ترویج ویکی‌پدیاخوانی؟**

نگاهی به جنس پرسش‌هایی که مهران مدیری از شرکت کنندگان مسابقه «دورهمی» می کند، بسیار گویاست. شمار زیادی از پرسش‌ها، درباره نام خالق یک اثر هنری، نام آغازگر یک جریان هنری، ملیت یک شخصیت تاریخی، نام طرفین یک جنگ و... بوده است. در همین چند برنامه اخیر، نام سراینده مجموعه شعر «آوازهای کولی»، نقاش تابلوی «شب پرستاره»، نویسنده مجموعه داستان کوتاه «طعم گس خرمالو»، کارگردان فیلم «آواتار» و بنیان گذاران دو مکتب واقع‌گرایی و امپرسیونیسم پرسیده شده است. دیگر سؤالات نیز دست کمی ندارد: «یوهانس فرمیر در چه رشته هنری سرآمد بود؟»، «دوناتو نیکولو مجسمه‌ساز اهل کدام کشور است؟» و «به جز بتهوون و یوهان برامس، چه نام دیگری گروه «سه ب» را کامل می کند؟» پرسش‌های تاریخی نیز کاملا مشابه است: «جنبش مشروطه در زمان سلطنت چه کسی تغییر مسیر پادشاهی مطلقه به پادشاهی مشروطه را ادامه داد؟»، «جنگ میان شاه اسماعیل صفوی و سلطان سلیم چه نام داشت؟» و «شروع رنسانس از کدام کشور بود؟» اگر زمانی محمدرضا گلزار ادعا می کرد مسابقه «برنده باش» مروج کتاب‌خوانی است، امامهران مدیری درباره سوالات مسابقه «دورهمی» نمی‌تواند چنین ادعایی مطرح کند. به نظر می‌رسد جنس پرسش‌های مدیری در این مسابقه، به نحوی است که پاسخ آن‌ها را بیش از هر چیز می‌توان در دایرةالمعارف‌ها یافت، گویی «دورهمی» بیش از هر چیز ترویج ویکی‌پدیاخوانی است!

■ **سلطان کمدی‌های عامه‌پسند تلویزیونی**

ناگفته پیداست که مهران مدیری برترین سازنده طنزهای تلویزیونی در سه دهه اخیر است که از «پاورچین» و «نقطه‌چین»، تا «شب‌های بره» و «مرد هزارچهره» و بعدها با «در حاشیه» همواره مورد توجه بوده و سریال‌های طنز پرمخاطبی را تولید کرده است. او این مسیر را در یک دهه اخیر در نمایش خانگی نیز ادامه داد و «قهوه‌تلخ» و «هیولا» را ساخت که با کمی تلورانس، برترین کمدی‌های نمایش خانگی هستند. مدیری در تمام سال‌های فعالیت، همواره به عنوان چهره‌ای شناخته شده که در طنز عامه‌پسند عالی است. سریال‌های او دارای طنزی همه‌فهم است که دامنه شهرت و محبوبیت وی را فراگیر کرده است. در تقسیم‌بندی نزد مخاطب عام نیز چهره‌ای مردمی‌تر و نزدیک‌تر به عموم جامعه دارد، به نسبت برخی هنرمندان که در هاله‌ای از روشنفکری هستند و اغلب شهرت عام مدیری را نیز ندارند. با این حال، مدیری تا پیش از یکی دو سال اخیر، هیچ‌گاه در جایگاه یک هنرمند روشنفکر جلوه نکرده بود؛ مسیری که مدتی است تغییر کرده و چهره‌ای دیگر از این بازیگر، خواننده و فیلم ساز را به مخاطب نشان داده است. بعضی اظهارنظرها و اشارات مدیری در برنامه‌های سری آخر «دورهمی» درباره کتاب و موسیقی و به خصوص صحبت‌های او در برنامه «کتاب باز» که بسیار دیده (و نقد) شد، به این تغییر تصویر از مهران مدیری کمک کرد.

■ **یک تغییر مسیر هوشمندانه**

سری نخست مسابقه «دورهمی» که از اواخر بهار روی آنتن رفته، ادامه این مسیر را برای مهران مدیری تسهیل کرده است. او در این مسابقه ضمن طرح پرسش از شرکت کننده‌ها، در پاسخ به درخواست آن‌ها برای راهنمایی یا حتی بدون درخواست، نکاتی را درباره هنرمندان و مکاتب ادبی-هنری و شخصیت‌ها و وقایع تاریخی مطرح در سؤال، بیان می کند. نکات تاریخچه‌ای مطرح‌شده توسط مدیری، نشان می‌دهد مجری برنامه که دارای سابقه‌ای طولانی در طنز عامه‌پسند است، چقدر فرهیخته و اهل هنر و ادبیات است. از رهگذر این پرسش‌ها و توضیحات مدیری درباره آن‌هاست که تغییر ذهنیت مخاطب عام از مهران مدیری ستاره سریال‌های کمدی امکان‌پذیر می‌شود و جایگاه این هنرمند با سابقه کمدی‌های عامه‌پسند به یک روشنفکر و چهره اهل فضل و فرهنگ ارتقا پیدا خواهد کرد.

چهره‌ها و خبرها

ابوالفضل پورعرب در بخشی از گفت‌وگویی که به مناسبت تولدش با موزه سینما داشته، گفته است که سریال «تنهاترین سردار» ساخته مهدی فخیم‌زاده نذری بوده که باید ادا می کرده و آن را دوست داشته است.

پرویز پرستویی بابت همکاری نکردن داوود میرباقری با مرحوم ابوالفضل شاه‌کرم در «مختارنامه» و «سلمان فارسی»، از او گلایه کرده و در پایان نوشته: «حیف از حضورم در «امام علی ع»، «رعنا»، «آدم برفی» و «عشق آباد»».

النازحبیبی فیلم «جزیره‌فضایی» ساخته سیدجواد هاشمی را در نوبت اکران دارد. هاشمی در گفت‌وگو با مهر، از اکران این فیلم که ویژه مخاطب کودک و نوجوان ساخته شده، در ماه آینده خبر داده است.

نگار عابدی در مسابقه «شب‌های مافیا» ساخته سعید ابوطالب، شرکت کرده است. علاوه بر او شبنم قلیخانی، سارا خوئینی‌ها، زهرا داودنژاد، رزیتا غفاری، رویا جاوید نیا و نسرین مرادی نیز در مسابقه حضور دارند.

محمدرضا حسینی بای در سریال «دودکش ۲» اثر برزو نیک‌نژاد نقش خودش را بازی می کند. قمری‌وفا خبرنگار صداوسیما در توئیتر این خبر را اعلام کرده است. حسینی بای قبلا در «میانبر» نیز نقش خبرنگار را ایفا کرده بود.

الهام پاوه‌نژاد قصد دارد نمایش «لاموزیکا» را به روی صحنه ببرد. این تئاتر از نیمه دوم تیرماه اجرا خواهد شد. «لاموزیکا» پس از تئاتر «کافه پولشری» دومین تجربه کارگردانی الهام پاوه‌نژاد در عرصه تئاتر است.

خوب سئوال کردن

یکی از مهارتهای مهم فروشندگان حرفه‌ای است

آگهی دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه
شرکت فرش نگین مشهد (سهامی خاص)
ثبت شده به شماره ۱۳۱۷۶ شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۸۸۴۲۰

بموجب این آگهی از کلیه سهامداران شرکت و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت بعمل می آید تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که راس ساعت ۱۱ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۲ در دفتر تهران شرکت واقع در خیابان ولیعصر- مقابل پارک ملت- خیابان عاطفی- شماره ۳۳ تشکیل می گردد حضور بهم رسانند.

دستور جلسه عبارتست از:
۱- استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی شرکت
۲- بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سود و زیاد سال مالی منتهی به پایان ۱۳۹۹
۳- انتخاب اعضاء هیئت مدیره
۴- انتخاب بازرس اصلی و علی البدل برای سال مالی ۱۴۰۰
۵- انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۶- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع میباشد.

هیئت مدیره شرکت فرش نگین مشهد (سهامی خاص)
ط/۱۴۰۰۱۸۲۴۱

فراخوان انتخاب پیمانکار سنگ نما

شرکت تعاونی مسکن کارمندان سازمان امور اقتصادی و دارائی خراسان در نظر دارد نسبت به انتخاب پیمانکار اجرای سنگ سر درب اقدام نماید ، جهت کسب اطلاعات بیشتر و ارائه سوابق کاری و مدارک لازم تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۷ به محل دفتر پروژه آترین واقع در مشهد- رضاشهر- بلوارنماز- نماز ۳۲ مراجعه و یا با **تلفن ۰۹۱۵۵۷۳۸۵۹۵- شماره تلگرام ۰۹۰۳۹۸۵۵۲۲۸ شماره واتساپ ۰۹۰۲۴۳۲۲۳۹۶**
۲-۳۸۷۱۴۸۰۱-۰۵۱ داخلی ۱۶ تماس حاصل فرمایند.
م/۱۴۰۰۱۸۴۶۲

آگهی مزایده شرکت کشت و صنعت پیوند خاوران(سهامی خاص)

این شرکت درنظر دارد تعداد ۴۸۲راس دام سبک به شرح جدول ذیل را از طریق مزایده عمومی که در ساعت ۱۲ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۴/۱۴ برگزار خواهد شد به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت رؤیت دام به واحد دامپروری شرکت واقع در شهرستان بیرجند روستای گیو مراجعه و جهت اخذ فرمهای مربوطه بیرجند کیلومتر ۵جاده بیرجند-کرمان جنب دانشکده کشاورزی و یا به سایت شرکت www.pkhco.ir مراجعه نمایند.
لازم به ذکر است آخرین مهلت جهت تحویل پاکت قیمت پیشنهادی ساعت ۱۱:۳۰ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۴ می باشد.
واحد بازرگانی: ۰۵۶۳۲۲۵۴۳۵۰ فاکس ۰۵۶۳۲۲۵۴۳۵۵ شرکت کشت و صنعت پیوند خاوران

ردیف	نوع دام	نژاد دام	تعداد(راس)	مبلغ سپرده بابت هر راس (ریال)
۱	میش حذفی	بلوچی	۱۰۰	۱,۵۰۰,۰۰۰
۲	میش داشتی	بلوچی	۲۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰
۳	بره مادر(توقولی غیرباردار)	بلوچی	۱۵۰	۲,۳۰۰,۰۰۰
۴	بره نر(شیشک)	بلوچی	۳۲	۲,۵۰۰,۰۰۰

م/۱۴۰۰۱۸۴۰۲

فراخوان مناقصه عمومی(یک مرحله ای)

شماره مناقصه: ۲۰۰۰۰۹۲۱۲۶۰۰۰۰۰۵ نوبت اول

شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی در نظر دارد با رعایت قانون برگزاری مناقصات، انجام موضوع ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید.

عنوان مناقصه	مدت اجرای کار	برآورد اولیه (ریال)	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار (ریال)
واگذاری بازدیدهای سرویس‌های صنعتی و کنترل کیفیت به بخش خصوصی	یکسال شمسی	۷،۰۶۷،۳۲۹،۷۱۸	۳۵۳،۵۰۰،۰۰۰

"قیمت ها متناسب با کالای ساخت داخل با لحاظ کیفیت ارائه گردد"

توضیح اینکه کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکات از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد. لذا لازم است کلیه مناقصه گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام درسایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
نشانی مناقصه گزار: بیرجند - خیابان جمهوری اسلامی ۶ - شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی- طبقه دوم- اتاق ۲۱۵
مبلغ و نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار: یکی از تضامین معتبر در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به مبلغ یاد شده درجدول فوق و در صورت واریز سپرده نقدی به شماره حساب جام ۹۲۰۰۰۷۱۱۰۷ بانک ملت با شناسه ۱۲۴۹۲۳۲۴ به نام شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی
تاریخ انتشار در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت: ساعت ۷ صبح روز چهار شنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۲
مهلت دریافت اسناد مناقصه : تا ساعت ۱۶ روز سه شنبه مورخ ۰۸ /۰۴/ ۱۴۰۰
تاریخ برگزاری جلسه توجیهی: روز چهارشنبه مورخ ۰۹ /۰۴/ ۱۴۰۰ ساعت ۱۰ صبح در محل سالن جلسات ساختمان ستاد شرکت
آخرین مهلت ارائه پیشنهاد: تا ساعت ۱۶ روز شنبه مورخ ۱۹ /۰۴/ ۱۴۰۰
تاریخ و محل گشایش پیشنهادها : روز یکشنبه مورخ ۲۰ /۰۴/ ۱۴۰۰ ساعت ۱۰ صبح در محل سالن جلسات ساختمان ستاد شرکت
مدت اعتبار پیشنهادات : سه ماه از تاریخ بازگشایی پاکات
حداقل تعداد مناقصه گران جهت گشایش پاکات: سه مناقصه گر
حداقل شرایط پیمانکاران :
۱ - ارائه گواهی تأیید صلاحیت معتبر و مرتبط از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی
۲ - ارائه گواهی تأیید صلاحیت ایمنی معتبر از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی استان محل فعالیت
۳ - ارائه تصویر کلیه صفحات اساسنامه شرکت، آگهی تأسیس شرکت ، آخرین تغییرات در روزنامه رسمی، کد اقتصادی و شناسه ملی
۴ - ارائه تصویر شناسنامه، کارت ملی، مدرک تحصیلی و سوابق شغلی مدیرعامل و اعضای هیأت مدیره شرکت
۵ - ارائه گواهی نمونه امضاء و گواهینامه ثبت نام در نظام مالیات بر ارزش افزوده
تذکر: کلیه مدارک و مستندات ارائه شده میبایست اصل و یا برابر اصل شده باشند (از طریق دفاتر اسناد رسمی)
تاریخ انتشارآگهی نوبت اول: روز چهارشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۲ تاریخ انتشارآگهی نوبت دوم: روزشنبه مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۵
شماره تماس در صورت هرگونه ابهام: ۴ – ۳۲۲۱۱۸۶۱ – ۰۵۶ داخلی ۱۵۰
روابط عمومی شرکت ملی پخش فرآورده های نفتی منطقه خراسان جنوبی
م/۱۴۰۰۱۸۰۲۳

متن آگهی مناقصه

استانداری خراسان رضوی در نظر دارد خرید لوله و اتصالات از محل اسناد خزانه اسلامی با سررسید ۱۴۰۰/۱۱/۱۰ خود را از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت‌های دارای صلاحیت طبق شرح خدمات مناقصه واگذار نماید. لذا شرکت‌های واجد شرایط می‌توانند از تاریخ ۱۴۰۰/۰۳/۳۱ لغایت ۱۴۰۰/۰۴/۵ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir نسبت به دانلود اسناد مناقصه شماره ۲۰۰۰۰۰۰۲۱۵۰۰۰۰۰۱ اقدام و تا تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۶ نسبت به ارسال اسناد صرفا از طریق سامانه ستاد برابر با شرایط مندرج در اسناد مناقصه اقدام نمایند.
هادی توانا
مدیر کل امور اداری و مالی استانداری خراسان رضوی
م/۱۴۰۰۱۸۲۲۵

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت واریان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۳۸۲ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۱۳۳۲۵۸۱

بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت واریان (سهامی خاص) دعوت می شود که در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۱۰ صبح روز سه شنبه ۱۵ تیر ماه ۱۴۰۰ در محل دفتر شرکت واریان واقع در تهران ، خیابان دکتر بهشتی خیابان صابونچی – کوچه هشتم پلاک ۱۸ حضور بهم رسانند

دستور جلسه :
۱-استماع گزارش هیات مدیره ، حسابرس مستقل و بازرس قانونی برای سال منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰
۲-بررسی و تصویب ترازنامه و حساب سودوزیان سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۱۲/۳۰
۳-انتخاب حسابرس مستقل و بازرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۱۲/۲۹
۴-انتخاب روزنامه کثیرالانتشار
۵-انتخاب اعضای هیات مدیره
۶-سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه می باشد

هیات مدیره شرکت واریان
م/۱۴۰۰۱۸۲۲۶

فراخوان مناقصه عمومی ۲ مرحله‌ای

شناسه آگهی: ۱۱۵۳۲۳۵

سازمان حفاظت محیط زیست در نظر دارد مناقصه عمومی ۲ مرحله ای با موضوع خرید دستگاه سولفور آنالایزر با مشخصات مندرج در سامانه تدارکات دولت به شماره فراخوان ۲۰۰۰۰۰۳۰۷۲۰۰۰۰۱۵ را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه‌گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد . مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: تا ساعت۱۹ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۰۸-مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: تا ساعت۱۹ مورخ ۱۴۰۰/۰۴/۱۹ زمان بازگشایی پاکت‌ها: ساعت ۱۱ صبح تاریخ ۱۴۰۰/۰۴/۲۰ ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (پانصد میلیون ریال)
هزینه چاپ دو نوبت آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه مرکز تماس ۲۷۳۱۳۱۳۱
دبیر خانه کمیسیون معاملات سازمان حفاظت محیط زیست ۴۲۷۸۱۷۷۸
م.الف: ۱۱۲۶
۱۴۰۰۱۸۳۹۲