اخبار

عذرخواهی جواد هاشمی به خاطر حضور در یک آگهی تبلیغاتی

انتشار یک ویدئویی تبلیغاتی با حضور بازیگر سینما و تلویزیون، انتقادهای فراوانی را علیه وی در پی داشته است.

در روزهای گذشته انتشار آگهی های تبلیغاتی یک شرکت خدمات خرید ملک در کشورهای خارجی که در آن تعداد زیادی از بازیگران سینما و تلویزیون دیده می شوند، واکنش انتقادی کاربران شبکه های اجتماعی را علیه آن ها برانگیخته است. در این میان چهره هایی چون محمد نادری، شهره لرستانی، شهاب عباسی و... دیده می شوند، اما آن چه باعث بیشترین انتقادها شده، حضور سید جواد هاشمی در یکی از این ویدئوهاست که در آثار نمایشی، کاراکتری بسیار متفاوت از این آگهی تبلیغاتی دارد.

سید جواد هاشمی در پی واکنش های فراوان، در گفت وگویی با باشگاه خبرنگاران جوان، اظهار کرد: «من امشب (دیشب) به طور رسمی در صفحه مجازی ام از مردم عزیز کشورم عذرخواهی خواهم کرد.» طبق وعده ای که در صفحه تازه تاسیس شده این بازیگر در اینستاگرام نوشته شده، در ساعت ۲۱ دیشب قرار بوده این ویدئوی عذرخواهی منتشر شود.

لری کینگ درگذشت

لری کینگ، مجری کهنه کار تلویزیون در ۸۷ سالگی درگذشت.

به گزارش ایلنا، در بیانیه رسمی ارسال شده به حساب توئیتر لری کینگ آمده است که این مجری تلویزیونی در ۸۷ سالگی در یک مرکز پزشکی در لس آنجلس درگذشت. کینگ ۶۳ سال در رادیو، تلویزیون و رسانه های دیجیتال، هزاران مصاحبه انجام داد و جوایز و تحسین های جهانی او شاهدی بر استعداد بی نظیر و ماندگارش بود.

او با برنامه «اجرای زنده لری کینگ» در شبکه سی ان ان در سطح بین المللی مشهور شد که از سال ۱۹۸۵ تا ۲۰۱۰ در این شبکه پخش می شد و در شش هزار اپیزود این برنامه کینگ با افرادی از جمله رئیس جمهورها، سناتورها، ستارگان سینما و موسیقی و دیگر افراد مشهور به گفت وگو نشست.

گفت و گوی خراسان با ایوب آقاخانی، بازیگر نقش منفی در سریال «بیگانه ای با من است»

رضایت هنرمندانه از نفرت مخاطبان!

عکس: فرزاد اسدیان

مریم ضیغمی

ایوب آقاخانی پیشتر از این که بین اهالی سینما و بینندگان تلویزیون شناخته شود، در تئاتر، کارگردانی سرشناس و بازیگری حرفه ای شده است. او که در رشته نمایش تحصیل کرده، در کنار فعالیت هایش علاقه وافری به نگارش دارد و بیش از ۳۰ کتاب نوشته است. ایوب آقاخانی مدرس و استاد دانشگاه است و سابقه اجرا و فعالیت در رادیو را نیز دارد. آقاخانی با سریال شبانه «بیگانه ای با من است» در ردای «جاوید» ظاهر شده است که این موضوع بهانه گفت وگوی ما با او شد.

■ **سریال «بیگانه ای با من است» این روزها خیلی دیده شده است.**

بیشتر از سطح توقع ما دیده شده، البته منظورم در مقایسه با دیگر سریال هاست. بازخوردهایی که دریافت می کنم نشان می دهد بسیار با استقبال مواجه شده و مردم آن را دوست دارند و با هیجان دنبال می کنند. ضمن این که درباره نقش خودم هم بازخوردهای عجیب و غریبی دریافت کردم. فرهیختگان بیش از آن چه که لایق هستم، مرا تحسین می کنند. بابت نقش متفاوت «جاوید» عوام نفرت شان از نقش را روی من خالی می کنند که البته نشانه خوبی است و در واقع توانسته ام نقش را باور پذیر بازی کنم.

■ **به طور حتم همکاری خوب پیشین تان با احمد امینی سبب شد برای بازی در نقش «جاوید» انتخاب شوید.**

احمد امینی بازی مرا در تئاتر دیده بود و برای بازی یکی از نقش های اصلی سریال «داوران» مرا انتخاب کرد. او با حوصله و وسواس و دیر به دیر کار می کند و مثل خیلی از همکارانش پشت سر هم تن به تولید پروژه های مختلف نمی دهد.

■ **از شخصیت چند وجهی و پیچیده «جاوید» بگویید. با وجود این که ضدقهرمان است، مخاطب او را دوست دارد و با او ارتباط برقرار کرده است.**

برای ایفای نقش «جاوید صناعی» به عنوان یک تئاتری اصیل و مدرس، الگو داشتم و آن هم شخصیت «یاگو» در «اتلو» بود. این شخصیت هم در نمایشنامه شکسپیر خودش را به حق می داند. وقتی به «جاوید» نزدیک می شوید، به او حق می دهید چون سال ها زحمت کشیده، ولی ناگهان اتلوی مغربی سیاه پوست از آن طرف دنیا می آید و قدرت را در دست می گیرد. پس زحماتی که او این همه سال کشیده چه می شود؟ او خیلی زحمت کشیده و تلاش و حتی تلخی های همسرش و نادیده گرفتن ها و تحقیرهایش را تحمل کرده است تا روزی به جایی برسد ولی ناگهان دختری می آید و می گوید که عروس تان هستم. جاوید از لحاظ روان شناختی، درخواست هایی به حقی دارد در رابطه خانوادگی، روابط پدر و مادر و ترک زود هنگام پدر و عواملی از این دست، سبب شده کاراکتر زخم خورده ای باشد و اعمالی که انجام می دهد قاعده مند نیست و مبتنی بر دروغ و پنهان کاری است که مخاطب آن ها را شایسته نمی داند. وقتی به زوایای پنهان جاوید رجوع می کنید، می بینید فردقابل ترحمی است ولی اعمالی که انجام می دهد گزنده، تلخ و بد هستند برای همین وقتی مخاطب به هر دو وجه فکر می کند، می بیند که «جاوید» را دوست دارد.

■ **هم بازی شدن با زنده یاد پرویز پورحسینی چه محاسنی داشت؟**

اقبال بزرگی داشتم و آن این بود که در این پروژه نقش داماد زنده یاد پرویز پورحسینی را بازی کردم که در مقطع دانشجویی استادم بود. با هم در خلوت گپ و گفت داشتیم و در گوشه ای درباره خاطرات دانشگاه و سکانس ها حرف می زدیم. بخشی از محاسن بازی «جاوید» محصول هدایت مشفقانه، نرم و کوتاه معلم نازنین ام زنده یاد پورحسینی است.

■ **چه ویژگی استاد در صندوقچه ذهن تان جا خوش کرده است؟**

بزرگ ترین آن جدیت و نظم در کار بود. افتخار بازی با استاد علی نصیریان را ندارم، ولی شنیده ام که او در کار این گونه است، واقعاً این اندازه وسواس حرفه ای ندیده ام و تمریناتی که پورحسینی در خلوت انجام می داد، بی نظیر بود. تمام سکانس ها را با خط خودش می نوشت و بارها آن ها را مرور می کرد. واقعاً اگر بتوانم حتی ادای پرویز پورحسینی را درآورم، مطمئن هستم که ۱۰ پله در بازیگری رشد کرده ام.

■ **ایوب آقاخانی از «داوران»، نخستین تجربه همکاری با احمد امینی تا «بیگانه ای با من است» چقدر در شیوه، روند و تکنیک بازی اش تغییر کرده است؟**

اولین فیلم هایی که بازی کردم «حق سکوت» و «تعطیلات زمستانی» و بعد سریال «داوران» بود. واقعیت این است که به برگ های تجربه من در بازیگری و زندگی اضافه شده است، وقتی این برگ ها به زندگی و کارنامه ام افزوده می شوند در کم از مردم و جامعه بیشتر می شود. مهم ترین ویژگی «بیگانه ای با من است» این است که بیشترین فاصله را از شخصیت خودم گرفتم و این ویژگی نسبتاً قابل بحثی در بازیگری محسوب می شود که از خودت فاصله بگیری بی آن که سعی کنی رفتار متفاوتی از خودت بروز دهی و این نیاز به تجربه و توفیق در به کار بستن تجربه دارد. اگر خدا عمر بیشتری عطا کند قطعاً ۷-۸ سال دیگر بازیگر بهتری خواهم بود.

■ **چه نقش هایی را دوست دارید بازی کنید که تا حالا تجربه نکرده اید؟**

سعی می کنم عاشق نقش هایی شوم که به من محول می شود و اگر نتوانم به نقشم مهر بورزم، آن را نمی پذیرم.

■ **عشق به این حرفه چه زمانی در شما ایجاد شد؟**

کارم را از ۱۲ سالگی به صورت نیمه حرفه ای در تئاتر شروع کردم. سال ۷۳ وارد دانشگاه شدم و سعی کردم کارم را از نیمه حرفه ای به حرفه ای تبدیل کنم و دقیقاً نیمه دوم سال ۷۵ به عنوان یک تئاتری برای ورود به رادیو آزمون دادم. من یک تئاتری هستم و خواهم ماند، اگر چه ویروس خانمان برانداز کرونا یک سال است که مرا از اصلی ترین علاقه ام دور نگه داشته است.

■ **چطور می شود یک هنرمند این همه کار را با هم انجام دهد؟ بازیگری، مدیریت های مختلف تئاتر، اجرا، کارگردانی، نگارش و...**

-می خندد- به سختی. قیمت اش این است که همه موهایم در این راه سفید شده و راضی هستم و به نظرم قیمت گزافی نیست. به هر حال بعد استعاری اش این است که تقریباً همه زندگی ام را وقف این حرفه کرده ام و اگر عشق نباشد شدنی نیست.

■ **با این همه مشغله کاری چه زمانی فرصت می کنید دست به قلم شوید؟**

فقط شب ها، آن هم از طریق کم کردن زمان استراحت و خوابم و طبیعتاً راه دیگری وجود ندارد.

■ **آیا موافق برگزاری جشنواره فیلم فجر در این شرایط هستید؟**

کاملاً موافق هستم، چون سالن های تئاتر و سینمای ما تعطیل شده و صاحبان آن ها آسیب دیده اند و اگر تنها با رقه امید بخش (جشنواره ها) خاموش شود، به نظرم عقلانی نیست.

چهره ها و خبرها

ابوالفضل پورعرب نیمه دی ماه در موزه سینما حضور داشته و تاریخ شفاهی او در خصوص دوران کودکی، ورود به سینما و خاطراتش درباره بازی در فیلم ها و سریال ها ضبط شده است. تاریخ شفاهی او به صورت تصویری منتشر خواهد شد.

بهرام رادان در فیلم «ابلق» گریم متفاوتی داشته و با چهره جدیدی در این فیلم ظاهر شده است. این فیلم اولین همکاری او با نرگس آبیار است و الناز شاکردوست و هوتن شکیبا دیگر بازیگران فیلم هستند.

یکتا ناصر این روزها مشغول بازی در «شمش طلا» به کارگردانی یوسف حاتمی کیاست و در این فیلم با حسن معجونی، مسعود کرامتی و مریم سعادت همبازی شده است. قصه فیلم در دوران کرونا می گذرد.

سپند امیرسلیمانی در سریال کمدی «بوتیمار» بازی کرده است و احتمالا نوروز ۱۴۰۰ با این مجموعه در تلویزیون حضور خواهد داشت. او اکنون سریال «باخانمان» را روی آنتن دارد.

مه لقا باقری از دیروز با فیلم «بزرگراه» ساخته فرناز امینی به سینما آمده است. این فیلم در گروه هنر و تجربه ساخته شده است و شبنم قلی خانی و مجید واشقانی نیز در آن بازی کرده اند. باقری فیلم «شنای پروانه» را آماده اکران دارد.

حسین سهیلی زاده در گفت وگو با فارس درباره سریال «آوای باران» خاطرنشان کرده که دوست نداشته است مانند بسیاری از فیلم ها سیاه نمایی کند، بنابراین بخش کمتری از قصه به گذشته شخصیت های آسیب دیده اختصاص داشته است.

واحد صفحه آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

«آگهی مناقصه»
شرکت توسعه تجارت توس صدرا مشهد، در نظر دارد ((اجاره ۳۰ واگن لبه بلند باری ۵۵ و ۵۶ تن)) را از طریق برگزاری فراخوان عمومی به مناقصه بگذارد.
علاقمندان واجد شرایط وصلاحیت حرفه ای اعم از حقیقی و حقوقی می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به وب سایت شرکت به نشانی www.sadratr.com بخش مناقصه مراجعه نمایند.
شرکت توسعه تجارت توس صدرا مشهد
۹۹۰۷۹۵۳۸/د

مزایده فروش لوازم و تجهیزات از رده خارج
((آگهی مزایده ۰۱-الف۹۹))
مجتمع عالی آموزشی و پژوهشی خراسان وابسته به موسسه آموزش های تخصصی صنعت آب و برق (وزارت نیرو) در نظر دارد تعدادی از لوازم و تجهیزات از رده خارج خود را به صورت مزایده فقط از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس setadiran.ir با شماره مزایده (۱۰۹۹۰۰۱۳۳۰۰۰۰۰۰۹) به فروش برساند. متقاضیان می توانند از تاریخ نشر آگهی لغایت ۱۳۹۹/۱۱/۱۲ جهت مشاهده جزئیات مزایده به سامانه ستاد و از ساعت ۸ الی ۱۴ جهت بازدید حضوری به نشانی مشهد- کوی سیدی، خیابان خلج، مقابل خلج یک، مجتمع خراسان امور اداری (شماره تماس ۳۳۸۵۴۶۱۶) مراجعه نمایند
۹۹۰۷۹۶۱۶/د

آگهی تحدید حدود عمومی- آگهی تحدید حدود ثبت املاک یک قسمت از بخش دو طبس شهرستان طبس
پیرو آگهی شماره ۱۳۹۹۸۵۶۲۱۰۱۲۰۰۱۶۲۶ - ۱۳۹۹/۷/۲۷ به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک تحدید حدود شماره ۹۶۹فرعی از ۲۶ - اصلی ششدانگ یک قطعه باغ شعبانعلی پارسا واقع در روستای کریت
تاریخ تحدید حدود: ۱۳۹۹/۱۱/۲۷ قبل از ظهر در محل شروع و به عمل خواهد آمد لذا به موجب ماده ۱۴ قانون ثبت املاک صاحبان و مجاورین شماره های فوق الذکر به وسیله این آگهی اخطار می شوند که در روز و ساعت نامبرده بالا محل حضور بهم رسانند چنانچه هر یک از صاحبان املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع تحدید حدود حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک آنها با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین و صاحبان املاک که در موقع مقرره حاضر نبوده اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت املاک فقط تا سی روز از تاریخ تحدید حدود پذیرفته خواهد شد و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین و تکلیف پرونده های معترض ثبتی معترضین می بایست از تاریخ تسلیم اعتراض به اداره ثبت ظرف یکماه دادخواست اعتراض خود را به مرجع قضایی تقدیم و گواهی لازم را از مرجع مذکور اخذ و به این اداره تسلیم نمایند.
تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۱۱/۰۵
غلامرضا کدخدایی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک طبس
۹۹۰۷۹۷۸۰/ج

آگهی تحدید حدود اختصاصی
متن نامه پیرو آگهی شماره قبل و به موجب ماده ۱۴ و ۱۵ قانون ثبت، عملیات تحدید حدود ششدانگ یک قطعه باغ میمی و بونجه زار متصل تحت پلاک ۴۲ فرعی مجزی از ۳۵ فرعی از ۲۷ اصلی بخش ۵ قوچان، ناحیه ۴ شیروان موسوم به کلاته ولی مورد تقاضای رقیه نبوی باغان فرزند سیدحسین رأس ساعت ۹ صبح روز دوشنبه مورخه ۱۳۹۹/۱۲/۰۲ در محل وقوع ملک به عمل خواهد آمد. لذا بدینوسیله به صاحبان املاک و مجاورین شماره فوق الذکر بدینوسیله با انتشار این آگهی اخطار می گردد که در روز و ساعت مقرر فوق در محل حضور به هم رسانند و هر ادعائی نسبت به حدود یا حقوق ارتفاقی آن دارند به نماینده محدد اظهار و ابراز دارند. چنانچه هر یک از صاحبان املاک و مجاورین املاک یا نماینده قانونی آنها در موقع مقرر حاضر نباشند مطابق ماده ۱۵ قانون مزبور ملک مورد آگهی با حدود اظهار شده از طرف مجاورین تحدید خواهد شد. صاحبان املاک که در موقع مقرر حاضر نبوده اند مطابق ماده ۲۰ قانون ثبت و در اجرای مواد ۷۴ و ۸۶ آئین نامه اصلاحی قانون ظرف سی روز از تاریخ تحدید حدود اعتراض خود را به اداره ثبت اسناد شیروان تسلیم و رسید دریافت نمایند و در اجرای تبصره ۲ ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترض ثبتی معترضین می بایست ظرف مدت یک ماه از تاریخ اعتراض به اداره ثبت دادخواست خود را به مرجع ذیصلاح قضایی تسلیم و گواهی مربوطه را از مرجع قضایی اخذ و به اداره ثبت تسلیم نمایند در غیر این صورت ادامه عملیات ثبتی بنا به تقاضای ذینفع به عمل خواهد آمد. تاریخ انتشار: ۱۳۹۹/۱۱/۰۵
اکبر اقبالی- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک شیروان
۹۹۰۷۹۳۹۰/د

آگهی فقدان سندمالکیت
نظربه اینکه آقای محمدحسن قرایی فرزند عباس باستناد دوبرگ استشهادیه گواهی شده منضم به تقاضای کتبی جهت دریافت سندمالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه کرده و مدعی است سند مالکیت نسبت به ششدانگ پلاک ۱۵۷۲۰ فرعی از ۶ اصلی واقع دربخش ۳ شهرستان سبزوار که متعلق به نام برده میباشد بعلت نقل مکان مفقود شده است با بررسی دفتر املاک معلوم شدنسبت به مقدارمالکیت فوق الذکر ذیل ثبت دفتر الکترونیک به نام نامبرده سندبه شماره سریال ۹۹۴۲۱سری د۹۴صدروتسلیم شده است ودفتراملاک بیش از این حکایتی ندارد.لذا باستنادماده ۱۲۰آئین نامه قانون ثبت مراتب یک نوبت آگهی ومتذکر می گردد هرکس نسبت به ملک موردآگهی معامله‌ای انجام داده یامدعی وجود سندمالکیت نزدخود باشدبایستی ظرف مدت ده روزازتاریخ انتشار این آگهی اعتراض کتبی خودرا به پیوست اصل سندمالکیت یاسندمعامله رسمی به این اداره تسلیم نماید.بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سندمالکیت یاسندمعامله رسمی نسبت به صدور سندمالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد.
(م الف ۹۹/۲۲۱۰) تاریخ انتشار:۱۳۹۹/۱۱/۰۵
علی آب باریکی-رئیس ثبت اسنادواملاک سبزوار
۹۹۰۷۹۹۷۹/ش

آگهی فقدان سند مالکیت - آقای حسن نظری با ارائه دو برگ استشهادیه گواهی شده و تقاضای کتبی جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه و اعلام نموده سند مالکیت تمامت ۱۰۰۰ قسمت مشاع از ۵۶۰۰۰ قسمت یک چهارم مشاع از یک ششم سهم از ۲۴ ایاق مشاع از ۳۲ ایاق ششدانگ پلاک ۲۳۷ اصلی بخش ۷ چناران به علت اسباب کشی مفقود گردیده است و برابر سیستم جامع املاک، مالکیت مذکور ، مع الواسطه ذیل دفتر ۱۵۰ صفحه ۳۲۲ شماره ۲۵۷۸۳ ثبت و سند مالکیت به شماره چاپی ۴۵۶۶۶۳ به نام حسن نظری صادر و تسلیم گردیده است، سامانه جامع املاک بیش از این حکایتی ندارد. به استناد ماده ۱۲۰ آیین نامه قانون ثبت املاک متذکر می گردد هرکس نسبت به ملک مورد آگهی معامله ای انجام داده و یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می باشد باید ظرف مدت ۱۰ روز پس از انتشار آگهی به این اداره مراجعه و اعتراض خود را ضمن ارائه سند مالکیت یا سند معامله تنظیم شده تسلیم نماید . در غیر اینصورت پس از انقضای مهلت مقرر و عدم ارسال اعتراض سند مالکیت المثنی طبق مقررات صادر و به متقاضی تحویل خواهد شد . مرتضی ولایتی- کفیل ثبت اسناد و املاک چناران
۹۹۰۸۰۰۴۰/م

آگهی تجدید مناقصه عمومی شماره ۹۹/۷
شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
(دو مرحله ای)
شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد در نظر دارد تعداد ۴۵ دستگاه موتور برقی مورد نیاز خود را از طریق مناقصه عمومی خریداری نماید. داوطلبان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر به آدرس های ذیل مراجعه نمایند:
۱- سایت معاملات توانیر www.tavanir.org.ir
۲- پایگاه ملی مناقصات http://iets.mporg.ir
۳- وب سایت شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد www.Meedc.ir
۴- سامانه تدارکات دولت www.SETADIRAN.IR
۵- مشهد- بلوار خیام- شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد- امور تدارکات- اداره خرید کالا
تلفن: ۰۵۱-۳۷۶۸۱۰۶۷
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق شهرستان مشهد
www.meedc.ir
۹۹۰۸۰۰۶۶/د

تمدید مزایده شماره ۱-۴۱-۹۹
شرکت مخابرات ایران
روابط عمومی منطقه خراسان رضوی
تمدید مزایده ۵ دستگاه خودرو
فروش اسناد مزایده : مورخ ۹۹/۱۱/۸
آخرین مهلت تسلیم پیشنهادات : ۹۹/۱۱/۱۳
بازگشایی پاکات : ۹۹/۱۱/۱۴
محل فروش اسناد : مدیریت تدارکات بلوک ۶ طبقه ۳
محل بازدید : خیابان امام خمینی شرکت مخابرات منطقه خراسان رضوی و باغ ایرانی روبروی فروشگاه تعاونی
مخابرات تلفن تماس ۰۵۱۳۸۵۲۲۲۲۲ - ۰۵۱۳۸۱۱۸۵۲۰
دارای شماره پروانه ارائه خدمات ۱۰۰/۱۰۰۱ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی
آسان ترین روش پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰
۹۹۰۸۰۰۵۱/د

" آگهی فراخوان مزایده عمومی "۹۹/۲۹ (نوبت دوم)
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
موضوع مزایده : : فروش ۱۰۰دستگاه ترانسفورماتور برگشتی از شبکه
محل دریافت اسناد : مشهد،روبروی میدان باررضوی , ابتدای بلوارشهیدعباسپور،جنب نیروگاه برق ومقابل شرکت گاز
نشانی اینترنتی دریافت اسنادمزایده: (۱)سایت شرکت (www.kedc.ir)
(۲)سایت معاملات توانیر www.Tavanir.org.ir
زمان فروش اسناد: ازروزشنبه ۹۹/۱۰/۲۷ تا چهارشنبه ۹۹/۱۱/۰۸ ازساعت ۸ تا ۱۴(بجز روزهای تعطیل) باارائه فیش واریزی به مبلغ ۸۰۰/۰۰۰ریال به شماره حساب ۱۸۵۴۰۵۴۰۵۶بانک ملت به نام شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی
زمان و محل بازدید: روزهای سه شنبه ۹۹/۱۱/۰۷ وچهار شنبه ۹۹/۱۱/۰۸ از ساعت ۸ تا ۱۲ درمحل انبارمرکزی به نشانی فوق
مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت یازده صبح چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۰۸ درنشانی فوق
جلسه گشایش پاکات: ۹۹/۱۱/۰۸ساعت ۱۳درمحل شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی واقع دربلوار فرهنگ
تلفن برای کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی بازدید: ۰۵۱۳۳۶۵۱۳۴۳ - کارشناس مزایده
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
www.kedc.ir
۹۹۰۷۵۱۷۵/د

" آگهی فراخوان مزایده عمومی "۹۹/۲۸ (نوبت دوم)
مزایده گزار: شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
موضوع مزایده : : فروش ضایعات سیم مس برگشتی از شبکه برق به میزان ۵۰ تن
شرایط شرکت کنندگان: فقط و فقط از بین شرکت های تولیدکننده سیم و کابل و مراکز ذوب فلزات با ارائه پروانه معتبر
محل دریافت اسناد : مشهد, روبروی میدان باررضوی , ابتدای بلوارشهیدعباسپور , جنب نیروگاه برق ومقابل شرکت گاز
نشانی اینترنتی دریافت اسنادمزایده: (۱)سایت شرکت (www.kedc.ir)
(۲)سایت معاملات توانیر www.Tavanir.org.ir
زمان فروش اسناد: ازروزشنبه ۹۹/۱۰/۲۷ تا چهارشنبه ۹۹/۱۱/۰۸ ازساعت ۸ تا ۱۴ (بجز روزهای تعطیل) با ارائه فیش واریزی به مبلغ ۸۰۰/۰۰۰ریال به شماره حساب ۱۸۵۴۰۵۴۰۵۶ بانک ملت به نام شرکت توزیع نیروی برق خراسان رضوی
زمان و محل بازدید: روزهای سه شنبه ۹۹/۱۱/۰۷ وچهار شنبه ۹۹/۱۱/۰۸ از ساعت ۸ تا ۱۲ درمحل انبارمرکزی به نشانی فوق
مهلت تحویل پاکات: حداکثر تا ساعت ۱۲ صبح چهارشنبه مورخ ۹۹/۱۱/۰۸ درنشانی فوق
جلسه گشایش پاکات: روز چهارشنبه ۹۹/۱۱/۰۸ساعت ۱۳درمحل شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی واقع دربلوار فرهنگ
تلفن برای کسب اطلاعات بیشتر و هماهنگی بازدید: ۰۵۱۳۳۶۵۱۳۴۳ - کارشناس مزایده
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
www.kedc.ir
۹۹۰۷۸۵۹۸/د

آگهی مزایده عمومی فروش املاک (شماره ۱۱-۹۹) نوبت دوم
همه با هم جهاد کشاورزی
سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی درنظر دارد سه / ۳ فقره املاک مازاد خود واقع در شهرستانهای مشهد (آبروان، کاظم آباد)، تربت جام را از طریق مزایده عمومی بشرح جدول ذیل و سایر مشخصات مندرج در اسناد مزایده به فروش برساند. متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد مزایده از تاریخ ۹۹/۱۰/۳۰ لغایت ۹۹/۱۱/۰۹ با کد فراخوان ۲۰۹۹۰۰۳۲۶۶۰۰۰۰۰٤ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس http://setadiran.ir مراجعه نمایند. شماره تلفن ۶ و ۳۷۰۱۶۶۰۵ در ساعات اداری جهت پاسخگویی به سوالات مزایده و شماره تلفنهای ۳۷۶۲۸۳۱۰ و ۳۷۶۲۸۳۱۴ جهت هماهنگی های لازم در خصوص بازدید از املاک

ردیف	نوع ملک	عرصه	اعیان	نوع عرصه	قیمت پایه (ریال)	کاربری	آدرس
۱	زمین روستای آبروان	۱۰۲۰۰	-	ملکی	۶/۱۲۰/۰۰۰/۰۰۰	زراعی	مشهد کیلومتر ۴۵ جاده سرخس روستای آبروان
۲	ساختمان امور اراضی	۳۲۴	۲۱۰	ملکی	۱۷/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	مسکونی	تربت جام خیابان انقلاب، انقلاب ۵ پلاک ۱۱
۳	ساختمان کاظم آباد	۱۱۷۸	۱۷۸	ملکی	۷۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	تجاری	بلوار توس بین توس ۱۷۷ و ۱۷۹

تذکر: هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می باشد.
سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی
۹۹۰۷۸۲۵۲/د