تلویزیون

واکنش علیخانی به خودکشی مهمان «ماه عسل»

احسان علیخانی با انتشار پیامی در فضای مجازی، به ماجرای خودکشی پسر جوانی که سال‌ها پیش مهمان برنامه‌اش بود، واکنش نشان داد.
به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، سال‌ها پیش رضا پسربچه‌ای از کودکان کار مهمان برنامه «ماه عسل» احسان علیخانی شد اما چند روز پیش خبر خودکشی او رسانه‌ای شد و واکنش‌های متفاوتی را به دنبال داشت. «رضا» همان پسری است که چند سال پیش در برنامه «ماه عسل» زیباترین جمله را گفت؛ وقتی علیخانی از او پرسید: «تو الان آرزوت چیه؟» رضا جواب داد: «من هیچ آرزویی ندارم، چون وقت نکردم بهش فکر کنم، صبح تا شب سر کار بودم و اصلاً نتونستم به آرزوهام فکر کنم.»
علیخانی در واکنش به این اتفاق در صفحه مجازی خود تصویری از حضور رضا در زمین فوتبال و صحنه تئاتر منتشر کرد و در بخشی از یادداشت خودنوشت:
«رضا چند روز بعد از آن برنامه، مهمان ویژه برنامه عید فطر شد و گفت آرزو دارم از این محله برویم. مهدی رحمتی و حنیف عمران‌زاده با مردانگی، فراهم کردن خانه جدید را تقبل و خانه‌ای برای رضا و خانواده‌اش رهن کردند. این که چرا بعد از حدود یک سال با شکایت اهالی محل، مجبور به ترک آن خانه شدند، بماند که دردی بزرگ‌تر است! رضا با بچه‌های خانه ایرانی لب خط کار می‌کرد با کلی آرزوی جدید و عشق؛ تا این که مادرش به طور ناگهانی از دنیا رفت و او دچار شوک و غمی سنگین شد. دو بار دست به خودکشی زد و خانه ایرانی لب خط، رضا را کامل تحت نظر مددکار و روان‌شناس قرار داد و او قول داده بود هر وقت فکر خودکشی به ذهنش خطور کرد با مددکار صحبت کند. دوباره رضا شروع کرد به درس خواندن و تمرین تئاتر. حتی بازی در چند تئاتر در خانه لب خط و کار کردن تا جایی که خودش دستگاهی بخرد و درآمدی بهتر داشته باشد. رضا ازدواج کرد؛ در سن کم و با دختری کم‌سن‌تر و باز بحرانی جدید برای او. عکس‌های رضا در زمین فوتبال و اجرای تئاتر و محل کار، نشان می‌دهد که عشق و امید به آینده در او زنده بود تا...»

مستند دکتر فاطمی روی آنتن می‌رود

مستند «عشق شمعدانی‌ها» روایتی از وزیر امور خارجه ایران در زمان ملی شدن صنعت نفت است؛ وزیری که چند ماه بعد مجبور به زندگی مخفیانه در تهران شد.
به گزارش روابط عمومی شبکه مستند، «عشق شمعدانی‌ها» به تهیه‌کنندگی محمود اربابی و کارگردانی میلاد محمدی، پنج شنبه ۱۸ دی ساعت ۲۲ از شبکه مستند پخش می‌شود. این فیلم مستند که موفق به دریافت جایزه بهترین نویسندگی از جشنواره سینما حقیقت شده است، روایتی متفاوت از حسین فاطمی، شخصیت برجسته دهه ۲۰ و ۳۰ ایران است.
میلاد محمدی، کارگردان فیلم مستند «عشق شمعدانی‌ها» با اشاره به سوژه این اثر گفت: «این فیلم مستند درباره یکی از مهجورترین شخصیت‌های تاریخ معاصر، دکتر حسین فاطمی است که وزیر امور خارجه دولت مصدق در زمان کودتا بوده است. او یکی از پیشنهاددهندگان اصلی تشکیل جبهه ملی و ملی شدن صنعت نفت بود و یکی از نفرات اصلی در تعطیلی سفارت انگلیس و اخراج آنان به شمار می‌رفت.» وی افزود: «در این فیلم سعی کردیم نور را روی قسمتی از زندگی دکتر فاطمی بتابانیم که تقریبا هیچ اطلاعاتی از آن وجود ندارد. بعد از کودتای ۲۸ مرداد ۱۳۳۲، دکتر فاطمی به مدت شش ماه زندگی مخفیانه‌ای دارد و فرمانداری نظامی دنبال دستگیری اوست. حتی برای دستگیری او جایزه تعیین کردند و همه‌جا برایش ناامن شده است.»
«عشق شمعدانی‌ها» پنج شنبه ۱۸ دی ساعت ۲۲ از شبکه مستند پخش می‌شود و بازپخش آن روز بعد ساعت ۱۰ خواهد بود.

شبنم قلی خانی در کنار پرویز پورحسینی در «مریم مقدس»

سریال «بیگانه‌ای با من است»

شبنم قلی خانی در گفت‌وگو با خراسان، از ۲ دهه همکاری با پرویز پورحسینی یاد کرد

پای درس بازیگری استاد؛ از «مریم مقدس» تا «بیگانه‌ای با من است»

مریم ضیغمی

وقتی از شبنم قلی خانی درباره همبازی شدن با استادش می پرسیم، اندکی تامل می کند و با حسرت از درس هایی که از زنده یاد پرویز پورحسینی آموخته، سخن می گوید؛ از روزهایی که برای نخستین مرتبه در «مریم مقدس» بازی کرد تا عرق خاصی که به شخصیت «نسا» در «بیگانه ای با من است» دارد. او «پنجمین خورشید» و «هشت و نیم دقیقه» را جزو کارهای دوست داشتنی اش می داند. قلی خانی بازیگری را از تئاتر شروع کرده و با نقش حضرت مریم(س) در «مریم مقدس» به شهرت رسیده است. چندین فیلم مستند و کوتاه را کارگردانی کرده و علاقه دارد در ژانر کودک فیلم بسازد.

■ در مقطعی که جوانان برای معروف شدن باید خیلی تلاش کنند تا خود را ثابت کنند، شما در ۱۸ سالگی با «مریم مقدس» معروف شدید. این اتفاق چگونه افتاد؟

در این روزگار برخی جوانان برای دیده و بازیگر شدن تلاش می کنند. بازیگری اتفاقی است که برای رسیدن به آن نباید عجله کرد. سال اول رشته تئاتر بودم که به دفتر کار «مریم مقدس» برای تست دادن معرفی و بعد از این که تست دادم پذیرفته شدم. می خواهم به همه جوانان علاقه مندی که این مصاحبه را می خوانند بگویم که شاید شروع اهمیت داشته باشد، اما مهم‌تر از آن ادامه مسیر است. خیلی ها شروع خوبی دارند اما در ادامه دیده نمی شوند. به هر حال چند معیار این مسیر را می سازد؛ ابتدا رفتار و اخلاق حرفه ای که برای یک بازیگر اهمیت دارد و مسئله دوم انتخاب های درست و به جاست. در این ۲۰ و اندی سالی که در این حرفه فعالیت می کنم، واقعاً احساس می کنم وقتی به عقب برمی گردم، از هیچ کدام از کارهایم پشیمان نیستم و همه نقش ها و کارگردان هایی را که با آن ها کار کرده ام، دوست دارم.

■ با این که طراحی صحنه و کارگردانی خواندید، بازیگری را به طور جدی پیگیری کردید. آیا بازیگری انتخاب اول تان است یا کارگردانی؟

لیسانس طراحی صحنه و لباس و فوق لیسانس کارگردانی تئاتر را دارم و بعد هم در استرالیا کارگردانی فیلم خواندم، اما از ابتدا بازیگری را به طور حرفه ای انجام دادم. به هر حال در مقطع لیسانس و فوق لیسانس علاقه داشتم تجربه های بیشتری کسب کنم و در رشته های مختلف تئاتر فعال باشم اما بیشتر پیشنهاد بازی داشتم و به این مسیر سوق داده شدم و ادامه دادم.

■ چرا بعد از ادامه تحصیل در رشته فوق لیسانس کارگردانی فیلم در استرالیا، آن جا نماندید؟

از ابتدا قرار بود به خاطر کار همسرم چند سال در این کشور زندگی کنیم و برگردیم. من هم از این فرصت استفاده کردم و آن جا درس خواندم و چند فیلم کوتاه ساختم. به هر حال کار کردن برای هنرمندی که در کشور خودش اندکی جا افتاده و می خواهد در کشور دیگری از صفر شروع کند، سخت است. آن ها دانش آموختگان زیادی در رشته های مختلف هنری دارند و اگر یک نفر از یک فرهنگ دیگر بخواهد وارد رشته بازیگری شود، سخت است. پس تصمیم گرفتم برگردم و در کشور خودم ادامه دهم.

■ اگر نخستین فیلم سینمایی خود را بسازید، از دریچه دوربین شبنم قلی خانی با چه مضمونی و در چه ژانری ساخته خواهد شد؟

۱۱ فیلم کوتاه و مستند ساخته ام و اگر شرایطش فراهم شود خیلی علاقه دارم در زمینه کودک و نوجوان فیلم بسازم، چون خودم فرزند کوچکی دارم و می دانم که در این زمینه فیلم سازان زیادی نداریم.

■ شما حدود دو دهه پیش در «مریم مقدس» بازنده یاد پرویز پورحسینی کار کردید و سال گذشته در «بیگانه‌ای با من است» با او همبازی شدید. بعد از این همه سال چقدر حس تان در بازی تغییر کرده بود؟

وی استاد من در دانشگاه بود و خیلی به او علاقه داشتم و وقتی فوت کرد، بسیار ناراحت شدم. صحنه های بسیار زیادی با هم بازی داشتیم و خیلی از حضورش به عنوان یک مربی و استاد استفاده کردم. بسیار باهوش و با استعداد بود و با توجه به سن اش دیالوگ ها را حفظ می کرد و حس های مختلف بازی را که کارگردان از وی می خواست با صبر و حوصله ارائه می داد. این درس بسیار بزرگی برای من بود و از وی اخلاق حرفه ای را یاد گرفتم. حیف که او را از دست دادیم.

■ چقدر بعد از بازی در سریال «مریم مقدس» از این پیشنهادها داشتید و به واسطه چهره مظلوم و مثبت تان انتخاب شدید؟

بعد از پخش این سریال بیشتر نقش های مثبت به من پیشنهاد داده می شد، اما خیلی سعی کردم این قضیه را مدیریت کنم. البته هر نقش مثبتی هم مشابه نقش مثبت دیگری نیست، به هر حال شخصیت ها با هم فرق می کنند، اما خیلی سعی کردم نقش های متفاوتی را انتخاب کنم. در نقش های خیلی متفاوتی بازی کردم. مثلاً نقش «هما» در سریال «پنجمین خورشید» که هنوز هم خیلی ها از آن یاد می کنند، یا نقش ام در سریال «هشت و نیم دقیقه» و همچنین در سریال «مانکن» یا سریال «آنام» و الان هم که «بیگانه ای با من است»

■ اگر در سریال «بیگانه‌ای با من است» بازی نمی کردید و مخاطب سریال بودید، چقدر این قصه را باور می کردید؟

واقعاً این قصه را باور می کردم. به هر حال گره های داستان درست است و شخصیت پردازی هم همین طور. ممکن است مانند همه آثاری که ساخته می شود ضعف هایی در کار باشد که از دست من به عنوان یک بازیگر خارج است، ولی به هر حال چون قصه در دهه ۶۰ اتفاق می افتد، قابل باور است. در دهه های جدید به خاطر وجود فضای مجازی چنین دروغ هایی هیچ وقت پنهان نمی ماند، ولی در آن دهه به نظرم می توانست پنهان بماند.

■ تصور مخاطب از نقش «نسا» زنی قوی هیکل همچون زنان دست‌فروش سر چهارراه ها با آن فن بیان و گویش و رفتار و ویژگی هاست. آیا به نظر خودتان برای این نقش مناسب بودید؟

معتقدم در میان دست فروش های سر چهارراه ها همه جور آدم می بینیم؛ از دختربچه ریزنقش ۴-۵ ساله تا زن درشت هیکل. هیکل ملاکی برای انتخاب بازیگر این نقش نیست.

■ بازیگری سختی های خاص خودش را دارد. آیا اگر دخترتان قصد ورود به این حرفه را داشته باشد مخالفت می کنید؟

خیلی از جوان ها که از بیرون گود نگاه می کنند، دل شان می خواهد جای یک بازیگر باشند، اما این حرفه سختی های خاص خودش را دارد. من به شخصه به نظر فرزندم احترام می گذارم و انتخاب با اوست، اما همیشه به جوان هایی که به آموزشگاه می آیند و می خواهند بازیگری را شروع کنند، گفته ام که فکر نکنید خیلی ساده است، بلکه کار بسیار سختی است و مشکلات خاص خودش را دارد و باید بسیار تلاش کنید.

■ از میان نقش هایی که بازی کرده اید، کدام یک بیشتر در ذهن شما و مخاطبان مانده است؟

همیشه نقش «مریم مقدس» را جدا می کنم، چون به هر حال شخصیت ویژه‌ای برای من و بازی در آن برایم افتخار بود، به خصوص این که اولین کارم هم بود. بنابراین احترام خاصی برای آن قائل هستم. از میان نقش هایی که بازی کرده ام، نقش ام در سریال «پنجمین خورشید» و «آنام» را دوست دارم، به خاطر سریال «هشت و نیم دقیقه» جایزه مردمی را گرفتم که آن را هم خیلی دوست دارم، همچنین نسا در «بیگانه ای با من است» را که خیلی برایش زحمت کشیدیم.

■ در شرایط کرونایی خواسته تان از متولیان امر با توجه به بیکاری اغلب هنرمندان چیست؟

در این شرایط خیلی از فیلم ها و سریال ها با رعایت پروتکل های بهداشتی در حال فیلم برداری هستند، اما به هر حال تئاتر تعطیل است و خیلی از دوستان و همکاران تئاتری ام بیکار هستند و شرایط سختی را می گذرانند. من هم مثل بقیه همکارانم دوست دارم همه با هم کار کنیم نه این که قشر خاصی کار کنند. دوست دارم دولت، اداره تئاتر و متولیان امر کمک ماهانه ای به تئاتری های بیکار بکنند تا این شرایط کرونایی به پایان برسد و بتوانند دوباره وارد کار شوند.

چهره‌ها و خبرها

ستاره اسکندری فیلم «خانه دوست کجاست» به کارگردانی عباس کیارستمی را ویژه مخاطبان نابینا توضیح‌دار کرده است. این فیلم سال ۱۹۸۹، جایزه پلنگ طلایی جشنواره فیلم لوکارنو را دریافت کرد.

علیرضا کمالی به جمع بازیگران سریال «آهوی من مارال» به کارگردانی مهرداد غفارزاده اضافه شده است. علاوه بر او، لیلا بلوکات، ترلان پروانه، الهام کردا و حسن معجونی نیز در این مجموعه بازی می‌کنند.

ستاره پسیانی در فصل دوم سریال کمدی «زیرخاکی» ساخته جلیل سامان، بازی خواهد کرد. او در فصل قبلی سریال حضور نداشت و مانند هومن برق‌نورد و گیتی قاسمی جزو بازیگران تازه سریال است.

امیرحسین آرمان سریال «میدان سرخ» ساخته ابراهیم ابراهیمیان را آماده انتشار دارد و به زودی با این سریال به نمایش خانگی می‌آید. او سال گذشته با سریال پرمخاطب «مانکن» در این مدیوم حضور داشت.

اندیشه فولادوند در فیلم «خائن کشی» به کارگردانی مسعود کیمیایی ایفای نقش خواهد کرد. «خائن کشی» دومین همکاری این بازیگر با کیمیایی پس از فیلم «سربازهای جمعه» محصول سال ۸۲ است.

دیبا زاهدی برای بازی در سریال «هم‌بازی» اثر سروش محمدزاده جلوی دوربین رفته و با کامران تفتی همبازی شده است. این ملودرام عاشقانه که فضای شیرینی دارد، ویژه نوروز ۱۴۰۰ در حال تولید است.

روشنک عجمیان پس از پنج سال دوری از سینما، با فیلم «قطع فوری» اثر مریم بحرالعلومی به سینما بازگشته و در این فیلم بازی می کند. علی انصاریان، شقایق فراهانی، غزال نظروالهه منصوریان قهرمان ووشو نیز از بازیگران جدید فیلم هستند.

مدارک ماشین نیم یدک ماموت
برگ سبز، سند و برگ کمپانی وپلاک
شماره انتظامی ایران ۴۲ - ۷۷۷ ع ۳۴
شماره شاسی ۱۰۳۳۰۱۸
بنام تانیا مختاری مفقود و اعتبار ندارد ۹۹۰۷۵۵۴۲/ف

۳۷۰۱۰
پذیرش تلفنی آگهی با پیک رایگان

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه صاحبان سهام
شرکت زرین زعفران مشرق زمین (سهامی خاص) به شماره ثبت ۲۹۶۳ و شناسه ملی ۱۴۰۰۶۰۲۰۰۱۰
بدینوسیله از کلیه سهامداران شرکت و یا نمایندگان قانونی آنان دعوت به عمل می آید تا در مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت که در ساعت ۹ صبح روز سه شنبه مورخ ۱۳۹۹/۱۰/۳۰ در محل دفتر شرکت واقع در شهرستان تربت حیدریه خیابان شهید سپهبد قاسم سلیمانی، شهید قاسم سلیمانی ۶، (فردوسی شمالی ۳۱) ساختمان امید، پلاک ۷ طبقه اول تشکیل می شود، حضور به هم رسانند.
دستور جلسه: ۱-استماع گزارش فعالیت های هیئت مدیره مربوط به سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۰۶/۳۱ به مجمع عمومی
۲-بررسی و تصویب صورت های مالی منتهی به ۱۳۹۹/۰۶/۳۱ شامل: صورت سود و زیان، صورت وضعیت مالی، صورت تغییرات در حقوق مالکانه و صورت جریان های نقدی
۳-انتخاب بازرس و حسابرس قانونی برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۰۶/۳۱
۴- تعیین روزنامه کثیرالانتشار جهت درج آگهی های شرکت
۵-سایر مواردی که رسیدگی به آنها در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت باشد.
هیئت مدیره شرکت زرین زعفران مشرق زمین (سهامی خاص)
۹۹۰۷۵۶۹۸/ش

آگهی فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای شماره ۹۹/۱۶۶
انجام کلیه امور مربوط به نگهبانی ساختمان ستاد و اداره انبارها
(نوبت دوم)
شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی در نظر دارد انجام کلیه امور مربوط به نگهبانی ساختمان ستاد و اداره انبارهای خود در شهرستان مشهد و مدیریت برق شهرستان تربت حیدریه را با مبلغ کل برآوردی ۴۴۲ میلیون ریال از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. لذا از تمامی شرکتهای دارای تایید صلاحیت از پلیس پیشگیری فرماندهی انتظامی استان دعوت میشود از مورخ ۹۹/۱۰/۱۷ جهت کسب اطلاعات تکمیلی و دریافت اسناد به آدرس اینترنتی سامانه تدارکات الکترونیکی دولت www.setadiran.ir مراجعه نمایند.
www.kedc.ir
روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی
۹۹۰۷۵۴۴۹/د

اطلاعیه شرکت جهاد تعاون خراسان
آگهی دعوت مجمع عمومی عادی سالیانه شرکت جهاد تعاون خراسان (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۷۹۳۷ و به شماره شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۷۲۳۷
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت جهاد تعاون خراسان (سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه که در ساعت ۹ صبح روز سه شنبه ۹۹/۱۰/۳۰ به آدرس : مشهد ، بلوارشهید دستغیب، خیابان بیستون، بین بیستون ۶ و ۸ پلاک ۳۲، ساختمان جهاد تعاون تشکیل می گردد شرکت فرمایند.
دستور جلسه :
-استماع گزارش هیئت مدیره و بازرس قانونی و حسابرس شرکت در خصوص فعالیت و عملکرد شرکت در سال مالی منتهی به ۱۳۹۹/۶/۳۱
- بررسی و تصویب تراز نامه و حساب سود و زیان و عملکرد سال مالی منتهی ۱۳۹۹/۶/۳۱
- انتخاب بازرس برای سال مالی منتهی به ۱۴۰۰/۶/۳۱
- تعیین روزنامه کثیر الانتشار جهت درج آگهی ها و اطلاعیه ها و دعوتنامه های شرکت برای سال مالی آینده
- تصمیم گیری در خصوص تقسیم سود
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی عادی سالیانه باشد.
ضمنا به اطلاع داوطلبین واجد شرایط جهت کاندیداتوری حسابرس و بازرس قانونی می رساند که حداکثر تا پایان وقت اداری روز ۹۹/۱۰/۲۷ فرصت دارند که به صورت مکتوب، داوطلبی خود را به دفتر شرکت اعلام نمایند. شایسته است سهامداران و یا وکیل قانونی (محضری) آنها که مایلند در مجمع حضور یابند حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخه ۱۳۹۹/۱۰/۲۷ با مراجعه به دفتر امور سهام شرکت واقع در خیابان بیستون، بین ۶ و ۸، پلاک ۳۲، شرکت سهام نگر نور " برگ ورود به مجمع" را دریافت نمایند. حضور در مجمع وفق ماده ۹۹ قانون تجارت ، بدون دریافت " برگ ورود به مجمع" مقدور نمی باشد. **نظر به منع برگزاری مجمع به صورت حضوری توسط ستاد مبارزه با کرونا جلسه به صورت مجازی و از طریق لینک الکترونیکی** http://jtkh.onac.ir **قابل پیگیری می باشد ، به داوطلبین حضور در جلسه نام کاربری و رمز عبور جهت ارتباط با جلسه داده خواهد شد .**
هیئت مدیره
۹۹۰۷۵۶۸۴/ع

اطلاعیه شرکت جهاد تعاون خراسان
آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده شرکت جهاد تعاون خراسان (سهامی خاص)
به شماره ثبت ۷۹۳۷ و به شماره شناسه ملی ۱۰۳۸۰۲۳۷۲۳۷
بدینوسیله از کلیه سهامداران محترم شرکت جهاد تعاون خراسان (سهامی خاص) و یا نمایندگان قانونی ایشان دعوت می شود تا در جلسه مجمع عمومی فوق العاده که در ساعت ۱۱ صبح روز سه شنبه ۹۹/۱۰/۳۰ به آدرس : مشهد، بلوار شهید دستغیب، خیابان بیستون، بین بیستون ۶ و ۸ پلاک ۳۲، ساختمان جهاد تعاون تشکیل می گردد شرکت فرمایند.
دستور جلسه :
- افزایش سرمایه
- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده باشد.
شایسته است سهامداران و یا وکیل قانونی (محضری) آنها که مایلند در مجمع حضور یابند حداکثر تا ساعت ۱۳ مورخه ۱۳۹۹/۱۰/۲۷ با مراجعه به دفتر امور سهام شرکت واقع در خیابان بیستون، بین ۶ و ۸ ، پلاک ۳۲، شرکت سهام نگر نور " برگ ورود به مجمع" را دریافت نمایند. حضور در مجمع وفق ماده ۹۹ قانون تجارت ، بدون دریافت " برگ ورود به مجمع" مقدور نمی باشد . **نظر به منع برگزاری مجمع به صورت حضوری توسط ستاد مبارزه با کرونا جلسه به صورت مجازی و از طریق لینک الکترونیکی** http://jtkh.onac.ir **قابل پیگیری می باشد، به داوطلبین حضور در جلسه نام کاربری و رمز عبور جهت ارتباط با جلسه داده خواهد شد.**
هیئت مدیره
۹۹۰۷۵۶۸۵/ع

خلاصه آگهی مزایده شماره ۱-۴۱-۹۹
شرکت مخابرات ایران
شرکت مخابرات ایران - مدیریت منطقه خراسان رضوی در نظر دارد ۵ دستگاه خودرو بشرح ذیل به فروش برساند. متقاضیان میتوانند تا تاریخ ۹۹/۱۰/۲۹ به وبسایت KHORASANR.TCI.IR و یا آدرس : مشهد - خیابان امام خمینی(ره) مخابرات منطقه خراسان رضوی، ساختمان مدیریت پشتیبانی و تدارکات مراجعه یا با شماره تلفن : ۳۸۱۱۸۵۲۰ - ۰۵۱ و ۸۵۲۲۲۲۲-۰۵۱ تماس حاصل نمایند.
تاریخ تحویل پاکات تا ۹۹/۱۱/۱۱ و تاریخ بازگشایی پاکات مورخ ۹۹/۱۱/۲۲ میباشد.

ردیف	نوع خودرو	شماره پلاک	مدل	سپرده شرکت در مزایده	قیمت پایه کارشناسی
۱	وانت دو کابین هایلوکس تویوتا	۱۲ ایران ۹۵۸ هـ - ۴۵	۱۹۹۲	۸۵،۰۰۰،۰۰۰ ریال	۸۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۲	وانت دو کابین هایلوکس تویوتا	۹۶۴ -هـ- ۴۵ ایران ۱۲	۱۹۹۲	۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۳	وانت نیسان دی ایکس	۱۲ ایران ۱۳۲ هـ - ۵۱	۱۳۸۷	۲۸۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۸،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۴	وانت مسقف - پنز	۱۲ ایران ۶۳۸ هـ - ۴۴	۱۹۹۲	۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
۵	مینی بوس پنز ۳۰۹	۳۲ ایران ۷۵۴ ع - ۳۶	۱۳۷۰	۱۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال

دارای شماره پروانه ارائه خدمات : ۱۰۰/۱۱۰۰ از سازمان تنظیم مقررات و ارتباطات رادیویی
آسان ترین روش پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰
۹۹۰۷۵۴۶۵/د