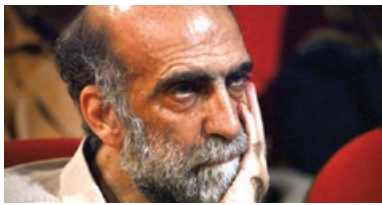


گزارش



در گذشت کریم اکبری مبارکه
وبلا گرفتار اعتراض‌ها به ادامه تولیدات
کرونا باز هم سینماگران را قربانی می‌کند؟

بدر گذشت بازیگر با سابقه تئاتر، سینما و تلویزیون بر اثر کرونا، انتقادات فراوانی درباره ادامه تولیدات نمایشی مطرح شده است.

کریم اکبری مبارکه روز پنجشنبه ۸ آبان بر اثر ابتلا به بیماری کووید-۱۹ چشم از جهان فرو بست. این بازیگر پیش کسوت که سال‌ها سابقه حضور در تئاتر، سینما و تلویزیون را داشت، به خاطر بازی در فیلم سینمایی «مرگ یزدگرد» به کارگردانی بهرام بیضایی و حضور در نقش «ابن ملجم مرادی» در سریال «امام علی (ع)» به کارگردانی داود میرباقری شناخته می‌شد. گفته می‌شود وی در صحنه سریال «جشن سربرون» به تهیه کنندگی حسن نجاریان که برای سیمافilm ساخته می‌شود، در گذشته است. به همین دلیل، پس از درگذشت این بازیگر ۶۸ ساله، انتقادات فراوانی درباره ادامه تصویربرداری تولیدات سینمایی و تلویزیونی در روزهای اخیر، در فضای مجازی مطرح شده است.

توقف تصویربرداری پروژه، در حالی انجام نشده که تست کرونا ی لاله اسکندری دیگر بازیگر این سریال ۱۱ روز پیش مثبت اعلام شد و این بازیگر به قرنطینه رفت. با این حال، در شرایطی که مشخص بود بازیگران یا عوامل دیگری نیز در پشت صحنه سریال «جشن سربرون» به کرونا مبتلا شده‌اند، تولید این سریال متوقف نشد. این در حالی است که بازیگران به واسطه حضور در اتاق گریم و جلوی دوربین، بخش زیادی از ساعات کاری را بدون استفاده از ماسک سپری می‌کنند و در صورت ابتلای یکی از آن‌ها به ویروس کرونا، احتمال همه گیری در میان دیگر عوامل پروژه بسیار بالاست. مشخص نیست زنده یاد کریم اکبری مبارکه در پشت صحنه این سریال به کووید-۱۹ مبتلا شده یا خیر، با این حال با توجه به شیوع این بیماری در میان عوامل این اثر، به نظر می‌رسد همین اتفاق افتاده است.

افسانه ناصری، بازیگر سریال «هم‌گناه» از نقش آفرینی تازه اش، این بار در تلویزیون می‌گوید

چگونه مادر بزرگ شهید شهریار، زمینه ساز پیشرفت نوه اش شد؟

■ خود شما مخاطب نمایش خانگی هستید؟ نه، من فقط «شهرزاد» را می‌دیدم.

■ چرا؟ فرصت نداشتید یا سریال‌ها مورد پسندتان نبوده است؟

یک مقدار با سریال‌ها ارتباط روانی برقرار نمی‌کنم. این طور نیست که به محض انتشار یک سریال آن را تماشا کنم. صبر می‌کنم و انکش‌ها را بگیرم، ببینم نظر مردم چیست، بعد اگر خوب باشد می‌بینم. البته نمی‌خواهم بگویم در این مدت سریال خوبی ساخته نشد، اما کار آقای فتحی را خیلی دوست داشتم و پیگیر آن بودم.



من فکر می‌کنم این طور است.

خانگی موفق بودید، به نظر تان علت استقبال مخاطبان از این مجموعه چه بود؟

«هم‌گناه» ریتم بسیار خوبی داشت که یکی از مهم‌ترین ویژگی‌های سریال بود، علاوه بر این داستان‌ها و شخصیت‌ها خیلی واقعی به نظر می‌رسیدند، آدم‌ها با آن‌ها همذات‌پنداری می‌کرد، داستان هر کدام از شخصیت‌ها و کلافه کشش بسیار خوبی داشت و مسائلی مطرح شده بود که نمی‌توانستند در تلویزیون یا سینما به آن‌ها بپردازند، به عنوان مثال ازدواج با زنی بزرگ‌تر و یک دختر ترنس. این‌ها به جذابیت سریال افزوده بود.

■ **پایان‌بندی سریال به دلیل مبهم ماندن سر نوشت بعضی شخصیت‌ها مورد انتقاد مخاطبان قرار گرفت، نظر شما چیست؟**

من پایانش را ندیدم، اما اگر این طور به نظر می‌رسد شاید ترفندی بوده که بتوانند داستان را ادامه بدهند، چون همان‌زمانی که کار می‌کردیم هم می‌دانستیم سریال خوبی خواهد شد. البته این احتمال، استنباط من است و از طرف آقای کیایی چیزی نمی‌گویم. در کل بسیاری از فیلم‌ها هم پایان باز دارند و زندگی هم واقعا همین طور است، خیلی وقت‌ها نمی‌توان سر نوشت محتمل هیچ کس را که مثلا می‌ماند، می‌میرد یا جدا می‌شود، تعیین کرد. به نظر من گاهی پایان باز هم خودش جذابیت دارد.

■ **پس با این حساب سریال کاملا ظرفیت دارد که فصل سومی هم داشته باشد؟**

■ **عده‌ای معتقد بودند مرگ «زینب فخری» باعث می‌شود غیبت این شخصیت و خلا او در فصل سوم کاملا احساس شود.**

بله، حضور خانم تهرانی خیلی موثر بود، ایشان وزنه بزرگی در سینماست و مردم هم او را بسیار دوست دارند.

■ **به نظر تان ممکن است غیبت ایشان به فصل جدید لطمه بزند یا فصل سه هم می‌تواند جذابیت خاص خودش را داشته باشد؟**

چون بخش‌هایی از زندگی‌اش را ندیدیم، شاید بشود مثلا از طریق فلاش‌بک کارهایی انجام داد که در سریال حضور داشته باشد. ترفندهای زیادی می‌شود در این زمینه به کار برد، نویسنده‌ها بلدند چه کار کنند (می‌خندد).

■ **«هم‌گناه» تنها تجربه شما در نمایش خانگی است، چرا تا به حال در سریال‌های این مدیوم بازی نکرده بودید؟**

پیشنهاد نشده بود. آقای کیایی که نویسنده سریال «قطعه سرخط» به کارگردانی آقای سعید آقاخانی بودند، بازی من را در آن سریال دیده بودند، همان‌زمان محبت داشتند و گفتند که بازی من را دوست داشتند و به من گفتند یادمانده بود که هر وقت خواستم کار کنم از حضور شما هم استفاده کنم. من هم بسیار ذوق زده و خوشحال شدم که آقای کیایی دوست دارند با من کار کنند و طبیعتا برای من هم شگفت‌انگیز بود.

چهره‌ها و خبرها



پرویز پرستویی روز پنجشنبه در مراسم اهدای تندیس شهید دریاقلی سورانی حضور داشته و این تندیس را به نمایندگی از مدافعان سلامت، به دکتر نمکی وزیر بهداشت اهدا کرده است.



جواد رضویان در جدیدترین اثر تلویزیونی‌اش «صفر بیست و یک»، طعنه‌های سیاسی زیادی زده. مورد پر بازتاب اخیر، کنایه این سریال به مردی است که گفته بود جهیزیه دخترش در اغتشاشات سوخته است.



منصور ضابطیان درباره دوری از تلویزیون گفته است تلویزیون خانه اوست و کسی از خانه‌اش قهر نمی‌کند. به دلیل سلیقه و نظر مدیران قبلی، شرایط حضور او در تلویزیون وجود نداشته است.



علیرضا آرا به جمع بازیگران سریال «افرا» اثر بهرنگ توفیقی اضافه شده و نقش یک پزشک را ایفا کرده. مهدی سلطانی، مهدی هاشمی و پژمان بازغی نیز از دیگر بازیگران سریال هستند.



ماهور الوند در جمع اعضای هیئت داوران جشنواره فیلم کوتاه و عکس دانشجویان حضور دارد. نرگس آبیاری، پگاه آهنگرانی، احسان عبدی‌پور و مرتضی فرش‌باف نیز از دیگر داوران این رویداد هستند.



حمیدرضا پگاه از امشب با سریال «خانه امن» ساخته احمد معظمی به شبکه یک می‌آید. این مجموعه ۵۰ قسمتی، به تهدیدات داعش و حمایت کشورهای غربی از این گروه تروریستی می‌پردازد.



FARJAD ROCK CANDY
نبات زعفرانی فرجاد

www.farjadcandy.com

ارتباط با ما | ۰۵۱ - ۳۳ ۷۲ ۰۸۵۹
Contact us | 051 - 33 72 0859