تلویزیون

جزئیات تازه از سریال آیتا... طالقانی

نویسنده سریال «ابوذر زمان» با اشاره به پیشینه سریال‌هایی با موضوع مبارزه با استعمار بیان کرد که این سریال هم چنین فضایی دارد و تلاش می‌کند تصویری متفاوت از آیتا... طالقانی ارائه کند.

به گزارش مهر، حامد قربانی درباره وضعیت نگارش این سریال بیان کرد: «تاکنون ۲۶ قسمت از فیلمنامه سریال به معاونت امور استان‌های صداوسیما تحویل شده است که به زندگی آیتا... طالقانی و بررسی دوره‌های ساواک، رؤسای ساواک و تشکیل نهضت آزادی و انشعاب از جبهه ملی می‌پردازد.» وی با بیان این که موضوع مبارزه با استعمار در سریال‌های تلویزیونی با «دلیران تنگستان» شروع شده است، تصریح کرد: «بعد از انقلاب به سریال‌هایی چون «هزاردستان» و «کوچک جنگلی» رسید و این اواخر با «سرزمین کهن» و حتی «بانوی سردار» و سریال‌های این چنینی ادامه یافت و حالا «ابوذر زمان» هم از همین موضوع استفاده کرده است.» این نویسنده اضافه کرد: «در زمان انقلاب هم اصل بر مبارزه صرف با شاه نبوده است بلکه اصل این مبارزه با صهیونیسم و استکبار بود که شاه هم مهره‌ای از آن‌ها بود.»

پخش «بلندترین صدا» از فردا

مجموعه هفت قسمتی «بلندترین صدا» محصول ۲۰۱۹ آمریکا، برای اولین بار روی آنتن شبکه چهار سیما می‌رود.

به گزارش صبا، «بلندترین صدا» نام سریالی بیوگرافی و اجتماعی است که توسط تام مک کارتی و الکس متکالف ساخته شده است و در آن راسل کرو به هنرنمایی می‌پردازد. این سریال داستان زندگی بنیان گذار فاکس نیوز یعنی راجر ایلز را به تصویر می‌کشد و بیشتر به روایت بخش‌های مهم زندگی او و اتفاقات و مشکلاتی که در دوران کاری‌اش رخ داده است می‌پردازد. این مجموعه بر اساس کتاب «بلندترین صدا در اتاق» (۲۰۱۴) اثر گابریل شرمن ساخته شده است.

راسل کرو، ست مک فارلن، سیه نا میلر، سایمن مک برنی، آنابل والیس، الکسا پالادینو و نائومی واتس از جمله بازیگران این سریال هستند.

دوبله این سریال به مدیریت منوچهر زنده‌دل در واحد دوبلاژ سازمان صداوسیما انجام شده و نصرا... مدقالچی، ناصر ممدوح، پرویز ربیعی، فریبا رمضان‌پور، خسرو شمشیرگران، میرطاهر مظلومی، زهره شکوفنده و علی همت مومیوند از گویندگان این سریال هستند.

سریال «بلندترین صدا» به کوشش واحد تامین برنامه شبکه چهار سیما از ۷ آبان هر شب ۳۰ دقیقه بامداد پخش و در ساعت ۱۸ بازپخش می‌شود.

مائده طهماسبی بازیگر سریال خاطره انگیز «مرگ تدریجی یک رویا» در گفت‌وگو با خراسان مطرح کرد:

برای بازیگران میان سال نقش های کلیدی نوشته نمی شود

مائده کاشیان

مائده طهماسبی این روزها سریال خاطره‌انگیز «مرگ تدریجی یک رویا» به کارگردانی فریدون جیرانی را از شبکه آی‌فیلم روی آنتن دارد و از ۱۰ آبان نیز با فصل سوم «از سرنوشت» در شبکه دو دیده خواهد شد.

سریال «برف آهسته می‌بارد» به کارگردانی پوریا آذربایجانی نیز از جدیدترین آثاری است که این بازیگر در آن ایفای نقش کرده است. او در این مجموعه پس از سال‌ها بار دیگر در یک سریال تلویزیونی با همسرش فرهاد آئیش همبازی شده است.

به بهانه بازپخش سریال «مرگ تدریجی یک رویا» و در آستانه پخش «از سرنوشت ۳» گفت‌وگویی با این بازیگر داشته‌ایم که در ادامه می‌خوانید.

■ با توجه به این که «برف آهسته می‌بارد» حدود ۲۵۰ قسمت است، به نظر تان می‌تواند مورد استقبال مخاطب قرار بگیرد؟

قبلا سریال ۱۱۰ قسمتی «کیمیا» را هم داشتیم، تهیه کننده‌ای که جرئت می‌کند ۱۱۰ قسمت سریال بسازد، جرئت می‌کند ۱۱۰ قسمت را هم به سمت ۲۵۰ قسمت ببرد. اگر آن سریال موفق بوده است این مجموعه هم قطعا موفق خواهد بود.

■ تجربه همبازی شدن با همسرتان فرهاد آئیش در این سریال چطور بود؟

فکر می‌کنم ۱۷ یا ۱۸ سال پیش بود که در سریالی نقش یک زوج را ایفا کردیم، در این سریال هم پس از سال‌ها نقش زن و شوهر را بازی کردیم، تجربه بسیار خوبی بود و خیلی بهمان خوش گذشت.

■ این همکاری باعث نمی‌شود روی کار یکدیگر تمرکز و یکدیگر را نقد کنید؟

نه، توجه ما بیشتر به سمت کارگردان است و منتظر واکنش کارگردان می‌شویم نه یکدیگر.

■ بعضی از همکاران‌تان معتقدند بازیگر بودن یک زوج باعث می‌شود زندگی شان تحت تاثیر قرار بگیرد، با توجه به این که شما و آقای آئیش سابقه زیادی در سینما و تلویزیون دارید نظر شما چیست؟

نه ما مشکلی نداریم.

■ سریال «از سرنوشت ۳» را هم در نوبت پخش دارید.

بله، چقدر حیف که این فصل با فاصله زیاد از فصل قبلی حدودیک سال بعد پخش می‌شود، اما خوشحالم چون آن سریال هم تجربه ای بسیار خوب و کار جذابی برای من بود.

■ از همان ابتدا چه چیزی باعث شد بازی در این سریال را بپذیرید؟

چندین عامل برای قبول یک نقش وجود دارد، اول فیلمنامه بعد کارگردان، تهیه کننده و عوامل کار خیلی مهم هستند. آقای تحویلیان تهیه کننده خوش نامی هستند، من را دعوت به کار کردند، فیلمنامه این سه فصل را خواندم و برایم جالب بود که دو کارگردان آن را می‌سازند. نقش هم برایم شیرین و جذاب بود، همراه شدن «خاله پوری» با این دو بچه «هاشم» و «سهراب» تا آینده، کار را جذاب می‌کند.

■ عده‌ای از افراد معتقد بودند بازی دارا حیایی در سریال «از سرنوشت» شباهت زیادی به بازی امین حیایی دارد، نظر شما چیست؟

به هر حال ژن است دیگر، اگر به ژن اعتقاد داشته باشید، ژن پدر حتما در پسر خواهد بود. در بازی نه، ولی اصولا دارا از پدر ژنش را گرفته، اگر چه که تفاوت‌های زیادی با امین حیایی دارد، اما در حرف زدن و رفتارش ژن امین را دارد و پسر بسیار باشعور، بافرهنگ و نازنینی است.

■ درباره معیارهای انتخاب نقش صحبت کردید، معیار کوتاه یا بلند بودن نقش چقدر برایتان مهم است؟

خودِ نقش موضوع مهم‌تری است. من نقش‌های کوتاه زیادی بازی کردم، یک نقش کوتاه و خاص برای من خیلی بهتر از یک نقش خنثی اما طولانی است.

■ سریال «مرگ تدریجی یک رویا» در زمان خودش پربیننده بود و امروز که باز پخش آن روی آنتن است، باز هم دیده می‌شود.

بله، آی‌فیلم کلا سریال‌های قدیمی را نشان می‌دهد و «مرگ تدریجی یک رویا» را هم مانند بسیاری از سریال‌ها چندین بار پخش کرده است. طبیعتا وقتی این سریال در زمان خودش همراه مخاطب بود، امروز هم مخاطب پای آن می‌نشیند و تماشا می‌کند. البته که سریال «مرگ تدریجی یک رویا» بسیار خوش‌ساخت، جذاب و پرهیجان بود، اما برای من به عنوان مخاطب خیلی سیاه و سفید بود، یعنی آدم‌های بد و آدم‌های خوب فاصله زیادی از یکدیگر داشتند و این از نظر من مورد انتقاد بود.

■ تجربه همکاری با آقای فریدون جیرانی در این سریال چطور بود؟

فوق‌العاده بود. پیش از این مجموعه با ایشان کار کرده بودم، در فیلم «پارکوی» نقش یک خانم ناشنوا به نام «آفاق مشرقی» را بازی کرده بودم. آقای جیرانی یکی از کارگردان‌های خوش‌اخلاق، خوش‌خنده و با آرامش هستند که من افتخار می‌کنم با ایشان کار کردم.

■ به نظر شما چرا این روزها کمتر سریال‌های محبوب و پرمخاطبی مانند «مرگ تدریجی یک رویا» و امثال آن ساخته می‌شود؟ به علت کوچ کارگردان‌های باسابقه به سینما و نمایش خانگی؟

فکر می‌کنم بحث اصلی، مسئله اقتصادی است. من هم تجربه داشتم سریالی کار کردم که پولم را پرداخت نکردند! صداوسیما در پرداخت قسط تعلل می‌کند و پول نمی‌دهد. باید بسیار گزیده کار، باتهیه کننده‌های خاصی کار کنیم که مطمئن باشیم حق‌الزحمه ما داده می‌شود، چون صداوسیما در خصوص پرداخت هیچ مسئولیتی قبول نمی‌کند و همیشه تهیه کننده‌ها از این موضوع در عذاب هستند. برای بازیگری که مدت‌ها کار می‌کند، اما اقساط حقوقش عقب می‌افتد و معمولا قسط آخر داده نمی‌شود، تجربه بسیار بدی می‌شود. غیر از این که شبکه نمایش خانگی فضای بازتری دارد، یکی از دلایلی که کارگردان‌ها به سوی نمایش خانگی سوق یافته‌اند، این است که سرمایه‌گذار دارد و قراردادهای بهتری نوشته می‌شود.

■ چرا در سال‌های اخیر حضور کمرنگی در سینما داشتید؟

سینما در هر دوره‌ای به دلیل گیشه، روی تعداد به خصوصی از بازیگران مانور می‌دهد و این اصلا مورد انتقاد هم نیست، چون سینما همین طور است. از ۳۰ سال قبل تا امروز هر دوره یک سری بازیگر بولد شدند، چون گیشه داشتند. طبیعتا در میان سالی پیشنهادهای کمتری وجود دارد و ما اصولا سناریوی درست و حسابی برای افراد میان سال نداریم و در عالم سینما بیشتر جوان‌محور هستیم. چون معضلات اجتماعی ما امروز جوان‌محور است، طبیعتا فیلم‌هایی که ساخته می‌شود هم روی بازیگران جوان مانور می‌دهد. برای ما بازیگران میان سال نقش‌های کلیدی درست و حسابی نوشته نمی‌شود و برای زنان نقش‌های دم‌دستی مادر، مادربزرگ، همسایه، خاله و امثال این‌ها نوشته می‌شود. من سعی می‌کنم هر از گاهی فقط یکی از پیشنهادهای این چنینی را بازی کنم، چون از این روتین و کلیشه این نقش‌ها بیزارم. بنابراین پیشنهادهای سینمایی خیلی جذابیت ندارد و اگر هم داشته باشد برای بازیگرانی است که در صدر جدول فروش گیشه هستند که به نظرم کاملا قابل قبول است و مورد انتقاد نیست، چون سینما صنعت است و باید پول دربیاورد، به همین دلیل به این بُعد اقتصادی توجه زیادی می‌کند.

چهره‌ها و خبرها

محمدحسین لطیفی نیمه آبان تصویربرداری سریال «سنجرخان» را آغاز می‌کند. داستان سریال درباره فداکاری‌های این قهرمان ملی کُرد است که با میرزا کوچک خان هم‌دوره بوده است.

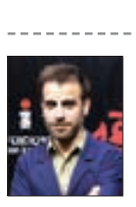
علیرضا خمسه آخر هفته به عنوان مهمان در برنامه «چهل تیکه» دیده می‌شود و خاطراتش را مرور می‌کند. این برنامه پنج شنبه و جمعه‌شب ساعت ۲۳ از شبکه نسیم روی آنتن می‌رود.

مسعود رایگان به جمع بازیگران سریال «گیسو» ساخته منوچهر هادی اضافه شده است. او در فصل اول این مجموعه هم حضور داشت و نقش شخصیت «یونس شکیبا» را بازی کرده بود.

شبنم قلی‌خانی به زودی برای بازی در اولین فیلم ابراهیم شفیعی با نام «حرف آخر» جلوی دوربین خواهد رفت. او فیلم «شبانه‌های ورونیکا» ساخته مهدی صاحبی را هم آماده اکران دارد.

حسن معجونی این هفته با فیلم «آبادان یازده ۶۰» به کارگردانی مهرداد خوشبخت در سینمای آنلاین حضور خواهد داشت. او این روزها فیلم «بی‌حسی موضعی» را در سینمای آنلاین دارد.

پژمان بازغی بازی در سریال «بیگانه‌ای با من است» ساخته آرش معیریان را به پایان رسانده است. سریال «افرا» به کارگردانی بهرنگ توفیقی نیز جدیدترین سریالی است که بازغی در آن بازی کرده است.



شهرام مکری با فیلم «جنایت بی‌دقت» در جشنواره توکیو فیلمکس حضور خواهد داشت. مکری روز یک شنبه در جلسه پرسش و پاسخ که به صورت مجازی برگزار می‌شود حضور می‌یابد.

زیبا کرمعلی با فیلم کوتاه «تهاتر» در جشنواره فیلم کوتاه تهران حضور خواهد داشت. این فیلم اولین تجربه کرمعلی در زمینه کارگردانی است و سارا بهرامی و علیرضا ثانی‌فر از بازیگران آن هستند.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

تجدید مناقصه عمومی واگذاری سرویسهای درون شهری و برون شهری به شماره ۹۹/۲ م
سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی

سازمان جهاد کشاورزی خراسان رضوی در نظر دارد انجام امورات نقلیه سرویس های درون شهری و برون شهری خود در مرکز استان و شهرستانها را (خودروهای سواری و گروهی ون و ...) به شرکتهای واجدشرایط و دارای صلاحیت انجام کار از اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی و اتحادیه صنف آژانسهای درون شهری و برون شهری خراسان رضوی براساس ضوابط تعیین شده در اسناد مناقصه واگذار نماید. واجدین شرایط می توانند جهت دریافت اسناد از تاریخ ۹۹/۰۸/۰۶ لغایت ۹۹/۰۸/۱۰ با کد فراخوان ۲۰۹۹۰۰۳۲۶۶۰۰۰۰۱۳ به سایت سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس http://setadiran.ir مراجعه نمایند.
تلفن تماس: ۳۷۶۲۸۳۳۹ ضمنا هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
سازمان جهادکشاورزی خراسان رضوی
ع/۹۹۰۵۸۳۸۷

آگهی مزایده
سازمان مدیریت حمل و نقل بار و مسافر شهرداری بجنورد در نظر دارد تبلیغات داخل تاکسی های بیسیم شرکت حمل و نقل میلاد را از طریق مزایده به کانون های تبلیغاتی دارای مجوز فعالیت واگذار نماید.
لذا متقاضیان محترم می توانند با مراجعه به سازمان و دریافت اسناد مزایده و با رعایت موارد ذیل پیشنهادات خود را اعلام نمایند.
مهلت دریافت اسناد : از تاریخ درج آگهی به مدت ۷ روز کاری می باشد.
مهلت تحویل اسناد : تا پایان وقت اداری روز سه‌شنبه ۱۳۹۹/۰۸/۱۳ می باشد.
محل دریافت و تحویل اسناد : دبیرخانه سازمان مدیریت حمل و نقل بار و مسافر شهرداری بجنورد واقع در خیابان سید جمال الدین اسد آبادی جنب معاونت فنی و امور زیربنایی شهرداری بجنورد
ضمنا سازمان در رد یک یا کلیه پیشنهادها مختار است.
سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده درج شده است.
متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر با شماره ۶ – ۰۵۸۳۲۲۴۷۲۵۵ تماس حاصل فرمایند.
حمیدرضا شافعی – سرپرست سازمان
ع/۹۹۰۵۸۳۴۸

خلاصه آگهی مناقصه شماره ۲-۱۱-۹۹
دو مرحله ای با ارزیابی فنی
شرکت مخابرات ایران

شرکت مخابرات ایران -منطقه مخابرات خراسان رضوی در نظر دارد یک دستگاه یکسو کننده پلنت ۴۰۰۰A دو دستگاه یکسو کننده پلنت ۲۰۰۰A ، یک عدد یونیت MCU یدک را براساس شرایط و مشخصات منضم به اسناد مناقصه از طریق برگزاری مناقصه عام دو مرحله ای : خریداری نماید .
متقاضیان می توانند جهت کسب اطلاعات بیشتر از تاریخ انتشار آگهی تا تاریخ ۹۹/۸/۱۴ به آدرس khorasanr.tci.ir و یا مشهد – خیابان امام خمینی (ره) شرکت مخابرات ایران – منطقه خراسان رضوی – ساختمان مدیریت پشتیبانی و تدارکات مراجعه یا با شماره تلفن ۳۸۵۱۳۲۲۲ – ۰۵۱ تماس حاصل نمایند.
تاریخ تحویل پاکات تا ۹۹/۸/۲۰ و تاریخ بازگشایی پاکات مورخ ۹۹/۸/۲۱ می باشد .
آسان ترین روش پرداخت قبوض تلفن ثابت با تلفن ۲۰۰۰
ع/۹۹۰۵۸۰۶۵

آگهی تغییرات صندوق پس انداز قرض الحسنه صاحب الزمان ع حصار موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۸ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۰۰۱۸۹۶
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۹/۰۳/۳۱ و نامه شماره ۶۳۵مورخ ۱۳۹۹/۰۵/۰۸ سازمان اقتصاد اسلامی ایران تصمیمات ذیل اتخاذ شد : – صورتهای مالی ۱۳۹۸ مورد تصویب قرار گرفت. – هادی رستمی کدملی ۱۰۶۰۳۴۰۱۴۳ به سمت بازرس اصلی و محمدرضا حشمتی کدملی ۵۷۴۹۱۰۱۲۷۴ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یکسال انتخاب گردیدند. – روزنامه خراسان جهت انتشار آگهی انتخاب گردید .
– مرادعلی رستمی کدملی ۱۰۶۳۳۲۰۴۷۱ و سیدجعفر سیدالحسینی کدملی ۱۰۶۲۹۹۶۵۶۹ و علی رستمی کدملی ۱۰۶۰۳۳۵۶۲۱ و محمدحسین باطنی ر کدملی ۱۰۶۱۳۶۲۴۸۵ و محمد لطفی کدملی ۱۰۶۲۶۸۰۴۵۶ و علی اصغر دانشره کدملی ۱۰۶۳۶۸۷۱۲۸ و محمدعلی ترابی کدملی ۱۰۶۱۷۶۷۲۴۸ به سمت اعضا اصلی هیئت مدیره و مصطفی احکامی کدملی ۱۰۶۰۲۸۵۳۸۱ و علی کیان دوست کدملی ۱۰۶۲۶۹۵۵۳۴ به سمت اعضا علی البدل هیئت مدیره برای مدت دو سال انتخاب گردیدند.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری نیشابور (۹۹۵۴۹۷)
ع/۹۹۰۵۸۲۶۵

فراخوان مناقصه‌نوبت اول
اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان خراسان جنوبی در نظر دارد : پروژه ی زیر را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله‌ای به پیمانکاران واجد شرایط در رشته آب یا کشاورزی پایه ۵ و به شرح زیر واگذار نماید.
کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد تا ارسال پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد .

ردیف	نام طرح	نام پروژه	شهرستان	برآورد قیمت (ریال)	شماره فراخوان
۱	اجرای عملیات آبخیزداری مشارکتی در حوضه های آبخیز در سطح استان	حوزه فتح آباد- ارسک	بشرویه	۱۳,۲۷۱,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۲
۲		حوزه دره بید	طبس	۶,۸۲۶,۰۰۰,۰۰۰	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۴
۳		حوزه الفورات	بیرجند	۶,۵۴۲,۷۱۳,۷۷۸	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۳
۴		حوزه شارقنج	بیرجند	۴,۶۲۲,۲۲۷,۱۶۵	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۶
۵		حوزه فازیک باقران	بیرجند	۵,۳۳۰,۰۶۰,۷۱۱	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۹
۶		حوزه زابری	سرایان	۹,۰۳۷,۸۴۴,۲۲۵	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۶۰
۷		حوزه نرم و توده	سرایان	۷,۹۵۷,۳۱۱,۸۵۹	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۶۲
۸		حوزه آبدکی فاز۱	فردوس	۹,۹۵۷,۷۹۳,۴۰۰	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۷
۹		حوزه آبدکی فاز۲	فردوس	۵,۲۴۴,۲۷۲,۰۶۳	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۸
۱۰		حوزه کال چهل گستج	فردوس	۸,۲۷۰,۶۷۹,۰۹۹	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۶۱
۱۱		حوزه سیوجان- تجگ	خوسف	۱۱,۰۶۵,۵۱۲,۸۳۶	۲۰۹۹۰۰۳۸۴۵۰۰۰۰۵۵

۱- تاریخ انتشار مناقصه در سامانه مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۰۶ می باشد .
۲- مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir تا ساعت ۸ صبح مورخ ۱۳۹۹/۰۸/۱۰ می باشد .
۳- آخرین مهلت تحویل پیشنهادها تاساعت ۱۲ ظهر مورخ ۱۳۹۹/۸/۲۰ در سامانه وتحویل فیزیکی اصل ضمانت نامه و اسناد ارزیابی به دبیرخانه کمیسیون واقع در اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان جنوبی واحد امور قراردادها می باشد.
۴- پرداخت از محل اعتبارات صندوق توسعه ملی به صورت نقدی می باشد .
۵- مدت اعتبار پیشنهادها ۱ ماه از تاریخ آخرین مهلت تحویل پیشنهادها است .
۶-تحویل پیشنهادها، از طریق سامانه فوق الذکر و گشایش پاکات دراداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری استان خراسان جنوبی به نشانی بیرجند – خیابان ارتش سه راه معلم صورت می پذیرد.
روابط عمومی اداره کل منابع طبیعی و آبخیزداری خراسان جنوبی

آگهی تغییرات شرکت ساختمانی آموت خاور شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۱۷۳۵ و شناسه ملی ۱۰۳۸۰۳۷۲۲۳۷
به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۲۰ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : آقای رضا یزدانی نژاد به سمت مدیر عامل و عضو کد ملی : ۵۷۳۹۶۸۴۲۵۰ خانم سارا سریخانی به سمت نایب رئیس کد ملی : ۰۹۲۱۲۵۴۸۵۷ و آقای مهدی بیدی به سمت رئیس هیات مدیره کد ملی : ۰۷۹۳۷۵۱۶۴۰ برای مدت دو سال انتخاب شدند. کلیه چکها و اسناد و اوراق بهادار و تعهد آور شرکت به امضاء منفرد مدیر عامل همراه با مهر شرکت دارای اعتبار می باشد.
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۹۹۵۵۰۷)
ع/۹۹۰۵۸۲۵۷

برگ سبز کامیون دنگ فنگ به شماره انتظامی ایران ۴۲-۴۱۵ع ۷۷
شماره شاسی NADJ3DV20CH611933
شماره موتور ISLE37530876802 07
بنام محمد احمدی فرمان آبادی مفقود و اعتبار ندارد
ف/۹۹۰۵۸۳۰۳

آگهی تغییرات شرکت همت توان بجنورد شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۱۰۴ و شناسه ملی ۱۰۴۰۰۰۱۷۰۳۳
به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۱۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : – اعضای هیأت مدیره به قرار ذیل برای مدت دو سال انتخاب گردیدند : ۱- آقای ناصر همت افزا به شماره ملی 0681824530 ۲- آقای عبدالله نوری فر به شماره ملی 0680285342 ۳- خانم مریم اسماعیل نیا به شماره ملی 0681917687 انتخاب گردیدند. – خانم نسترن صحرا نورد به شماره ملی 4860145690 به عنوان بازرس اصلی و آقای دلاور هاتفی فرد به شماره ملی 0680467017 به عنوان بازرس علی البدل تا پایان سال مالی انتخاب گردید. (م الف ۱۰۲۸۶۶۴)
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بجنورد
ع/۹۹۰۵۷۲۳۹

آگهی تغییرات جمعیت سرای نجات یافتگان مولا علی ع موسسه غیر تجاری به شماره ثبت ۵۷۰۱ و شناسه ملی ۱۴۰۰۷۰۷۸۳۱۷
به استناد صور تجلسه مجمع عمومی فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۸/۲۹ و نامه شماره ۳۸/۲۲/۱۰۴۴۵ مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۰ استانداری خراسان رضوی تصمیمات ذیل اتخاذ شد : ۱ – محل شرکت در واحد ثبتی مشهد به آدرس استان خراسان رضوی ، شهرستان مشهد ، بخش مرکزی ، دهستان طوس ، روستا باغون آباد، خیابان آزادی ، خیابان آزادی۱۳۵/۵ ، پلاک ۰ ، جنب پمپ گاز ، طبقه همکف به کدپستی : ۹۱۹۷۱۸۱۹۳۴ تغییر یافت و ماده مربوطه در اساسنامه بشرح فوق اصلاح گردید. ۲-بند ۱ ماده ۲ اساسنامه به شرح ذیل تصویب شد : کلیه فعالیتهای جمعیت غیر سیاسی و غیر انتفاعی و غیر دولتی و داوطلبانه و عامل المنفعه بوده و در موضوع آسیب های اجتماعی با رعایت کامل قوانین و مقررات جمهوری اسلامی ایران و این اساسنامه فعالیت خواهد نمود . ۳- یک تبصره به ماده ۷ اساسنامه اضافه شد: دارایی اولیه جمعیت به طور نقدی ۱۱ میلیون ریال می باشد که از سوی هیئت موسس تماما پرداخت شده و در اختیار جمعیت قرار گرفته است . تبصره : موسسان و وابستگان طبقات اول و دوم آنان و همچنین هیئت امنا و مدیران موسسه حق معامله با موسسه را ندارد . ۴- بند ۱ تبصره ۵ به ماده ۴۰ اساسنامه اضافه گردید . تبصره ۵: موسسان یا صاحبان سرمایه حق هیچ گونه برداشت یا تخصیص از حمل کمک ها و هدایای دریافتی نقدی و غیر نقدی به موسسه را ندارند و بعد از انحلال دارایی موسسه به سازمان بهزیستی یا یکی از موسسات دولتی و یا موسسات خیریه و عام المنفعه دیگر واگذار میگردد . ۵- بند های ۲۰- ۲۱- ۲۲- ۲۳ – ۲۴ به ماده ۹ اساسنامه اضافه گردید : – بند ۲۰- تعامل و همکاری با سایر نهادهای دولتی وغیر دولتی و سازمانهای مردم نهاد دیگر . – بند ۲۱- هم اندیشی و مشاوره با نهادهای دولتی و دستگاه های ذیربط . – بند ۲۲- عقد تفاهم نامه و قرارداد با نهادهای دولتی و غیر دولتی و شرکت ها و سمن ها و اشخاص حقیقی و حقوقی . – بند ۲۳- ایجاد دفاتر نمایندگی و شعبه در سطح استان . – بند ۲۴- اخذ هر گونه تسهیلات بانکی در قالب کلیه حقوق اسلامی از بانک ها و موسسات دولتی و خصوصی .
۶-تعداد اعضای امنا از ۱۰ نفر به ۱۴ نفر تغییر یافت .
اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان رضوی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری مشهد (۹۹۳۴۵۲)
ع/۹۹۰۵۸۲۵۵