

اخبار



عرضه ۱۴ مستند دفاع مقدسی اوج

۱۴ مستند از تولیدات سازمان هنری رسانه‌ای اوج همزمان با چهلمین سالگرد دفاع مقدس، برای اولین بار در فضای VOD عرضه اینترنتی شدند. به گزارش ایلنا، در ادامه عرضه بسته آثار مناسبتی همزمان با فرارسیدن چهلمین سالگرد دفاع مقدس، سازمان اوج با انتشار ۱۴ مستند به استقبال قهرمانان و دلاوران تاریخ ۸ سال جنگ تحمیلی و رشادت‌های شهدا و خانواده شهدای ایران اسلامی رفت.

براین اساس «عقیه» به کارگردانی احمد کشاورز، «عقیه دو» به کارگردانی امیرحسین آقاپور، «مردی که آن جابود» به کارگردانی مریم‌فره هنگ، «گردان قاطرپزه» به کارگردانی مجتبی خیام‌الحسینی، «حاج علی» به کارگردانی حبیب باقرزاده، «آخرین زمستان مجید» به کارگردانی مجیدقرائتی، «چشم‌منجون» به کارگردانی مازیار حامی، «آنا» به کارگردانی هادی حاجتمد، «مستند دو قسمتی «سینما دفاع مقدس» به کارگردانی ضیا حامی، «معلم» به کارگردانی محمد حبیبی منصور، «والفجر» به کارگردانی مجتبی خیام‌الحسینی، «از کردستان تاحلب» به کارگردانی اصغر بختیاری، «کوچه نقاش‌ها» به کارگردانی محسن قرلی و «مانی برای دیدن» به کارگردانی حبیب باقرزاده، آثار مستندی هستند که به مناسبت هفته دفاع مقدس برای اولین بار در سایت‌های اشتراک‌گذاری فیلم نظیر فیلیمو، نماوا، فیلم‌گردی و عمارپاراکران شده‌اند.



انتقادمدیر فیلیمو از صدواسیما

مدیرعامل هلدینگ صباایده درباره چالش‌های سرویس‌های آپارات وفیلیموتوضیح داد. محمد جوادشکوری مقدم در گفت‌وگو با برنامۀ اینترنتی «یک‌شاخ» گفت: «این که گولانور شما کیست و چیست؟ مهم است؛ از لحاظ ریاضی این که گولانور شما کسی باشد که در چنین جایگاهی است این کار غلط است اما ما این کار را قبول و با ساتراکار خودرا شروع کردیم و رگولیشن سازمانی را زیر نظر صدواسیماپذیرفتیم و کار می‌کنیم و همیشه از روز اول از ایشان می‌پر سیدیم که شما از رشد ما خوشحال می‌شوید یا ناراحت؟ سوال ساده‌ای است. بحث منطقی بود و اصل بنای دعوا و کری خواندن نبود. پاسخی که می‌شنیدم این بود که حتما!ه! اما به صورت کاملاً مشهود صدواسیما نه از رشد ما خوشحال می‌شود نه از پیشرفت مان، ولی موضع ساتر این گونه نیست و فکر می‌کنم دچار یک تضاد است، هم می‌خواهد ما رشد کنیم هم نمی‌داند جواب صدواسیما را چه بدهد، این خیلی غم‌انگیز است.
وی درباره تبلیغات محصولات و تولیدات صباایده در تلویزیون اظهار کرد: «عبید امسال که سریال پایتخت پخش شد خیلی روی اینستاگرام تبلیغ کردند. یک سریال داشت یک سرویس خارجی را به صورت رایگان تبلیغ می‌کرد. ما یک سرویسی هستیم تحت رگولیشن این کشور و می‌خواهیم پول بدهیم و تبلیغ شویم ولی نمی‌توانیم به‌نامی گذاردن این کار را بکنیم».

سینما و تلویزیون

دعوی خانوادگی روی «زمین گرم»

سریال شبکه سه با بازی خوب علیرضاخمسه، اصغر همت و نادر فلاح، به شب‌های پایانی نزدیک می‌شود

تا به حال ۱۸ قسمت از سریال «زمین گرم» به کارگردانی سعید نعمت‌ا... روی آنتن رفته و قرار بوده قسمت ۱۹ سریال دیشب پخش شود. این مجموعه به دلیل مضامین اخلاقی و مذهبی که دارد، ماه محرم روی آنتن رفته است. سریال «زمین گرم» مانند «برادر جان» آخرین سریالی که به قلم نعمت‌ا... در تلویزیون دیده بودیم، یا تمرکز بر یک قصه برادرانه داستان خود را روایت می‌کند.

■ در ستایش خانواده و اهمیت حق الناس

همان‌طور که قبلاً به این موضوع پرداختیم، این که «خانواده» در آثار سعید نعمت‌ا... جایگاه ویژه‌ای دارد و نشان دادن احترامی که آن‌ها برای همدیگر قائل هستند یا فداکاری‌هایی که به‌خاطر یکدیگر انجام می‌دهند در بستر قصه، جزو ویژگی‌های مثبت و ثابت در آثار اوست.

در سریال «زمین گرم» رابطه «علی‌یار» با پدر بزرگش «یار علی» و حتی پدر بد سابقه‌اش «استوار» نمونه‌هایی از این احترام‌آرازش است که او برای اعضای خانواده‌اش قائل است. «علی‌یار» به‌خاطر برادر زاده‌اش از خودگذشتگی می‌کند و همه تلاشش را می‌کند تا او با پول حرام و دزدی بزرگ نشود. موضوع حق الناس و حرام و حلال هم از مسائلی است که معمولاً در آثار او، تأکید زیادی روی آن وجود دارد. فارغ از نوع پرداختن به این موضوعات، بیان آن‌ها ارزشمند است.

■ درگیری تکراری «فروغ» و «علی‌یار»

قصه سریال «زمین گرم» با وصیت «اصلان» و تغییراتی که این وصیت در زندگی «علی‌یار» ایجاد کرد، آغاز شد و بعد از آن با اختلاف «فروغ» و پدرش با «اصلان» و «استوار» ادامه یافت. یکی از ایراداتی که در قصه «زمین گرم» وجود دارد این است که پس از پیدا شدن

«دل» سرانجام تمام شد!

نگاهی به پایان‌بندی سریال منوچهر هادی و مرور اتفاقاتی که واکنش منفی مخاطبان را برانگیخت

مانده کاشیان



قصه خیلی سخت نبود و قبلاً در یکی از تیزرهای سریال هم به‌شکل غیرمستقیم، عاقبت «آوا» نشان داده شده بود، بنابراین پایان «دل» را می‌توان یک پایان متوسط و قابل‌پیش‌بینی دانست.

■ قصه کم‌اتفاق‌کُند

سریال «دل» از همان ابتدا شروع خوبی نداشت. ماجرای ناپدید شدن شخصیت «رستا» که سرمنشأ همه اتفاقات بعدی قصه بود و این که شب عروسی چه بلایی بر سر او آمده بود با ریتم بسیار کند و کم‌هیجانی روایت شد. پس از آن هم چندین قسمت طول کشید که «رستا» به‌خانواده خود بگوید چطور شب عروسی ناگهان کم‌وپس از چند روز سر و کلاه‌اش پیدا شد. مخاطب چندین قسمت شاهد سکوت «رستا» تلاش بی‌فایده «آرش» و واکنش‌های خنثی او درباره به هم زدن عقد توسط نامزدش بود که هیچ اتفاقی را از پیش نمی‌برد. هر چند که تلاش شده بود با شخصیت‌های فرعی مانند «رابی»، «مر سده» و «قاراب» خرده‌داستان‌هایی همراه داستان اصلی روایت شود، اما ماجراهای آن‌ها هم به اندازه‌ای ظرفیت نداشت که حفره‌های قصه را پر کنند. یکی دیگر از نقاط ضعف مهم سریال، کم‌اتفاق بودن آن است. یک قصه ساده عاشقانه با ریتم کند و کم‌اتفاق، نمی‌توانست تا ۴۰ قسمت ادامه یابد، اما افزایش قسمت‌های سریال ضربه مهمی به «دل» زد و باعث شد ضعف‌های آن بیشتر به چشم بیاید.

فراخوان مناقشه عمومی یک مرحله ای

دانشگاه تربت حیدریه در نظر دارد مناقشه عمومی یک مرحله ای انجام امور خدایمانی، نظامتی، پذیرایی و امور دفتری و اداری (حجمی) خود را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره فراخوان ۱۶/۰۰۰۰۲۶۱۰۰۹۰۹۰۲۰۰۰ برگزار نماید کلیه مراحل برگزاری مناقشه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد مناقسه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقسه گران در صورت عدم عضویت قبلی مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقشه محقق سازند.

تاریخ انتشار مناقشه در سامانه ساعت ۰۷:۳۰ تا تاریخ ۰۷/۰۷/۱۳۹۹ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقشه از سایت: ساعت ۰۷:۳۰ روز پنج شنبه تاریخ ۰۷/۰۷/۱۳۹۹
مهلت زمانی ارسال پیشنهاد: ساعت ۰۱:۰۰ روز چهار شنبه تاریخ ۰۷/۰۷/۱۳۹۹
زمان بازگشایی پاکتها: ساعت ۱۱:۰۰ روز چهار شنبه تاریخ ۰۷/۰۷/۱۳۹۹
اطلاعات تماس دستگاه مناقسه گزار جهت دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقشه و ارائه پاکت های الف: آدرس خراسان رضوی- کیلومتر ۷ جاده تربت حیدریه به مشهد- دانشگاه تربت حیدریه
تلفن ۰۵۱-۵۱۲۴۰۰۰ داخلی ۱۵۶

۰۹۸۷۷۰۹۹/۹۹

آگهی تجدید مزایده نوبت دوم

شهرداری قوچان در نظر دارد به استناد مصوبه شماره ۴۲۸۸/ش مورخ ۹۹/۵/۹ شورای محترم اسلامی شهر قوچان و بر اساس ماده ۱۳ آیین نامه مالی شهرداری ها مصوب ۴/۴/۱۲ با اصلاحات بعدی، نسبت به واگذاری و فروش تعداد هشت قطعه زمین مازاد بر نیاز خویش به شرح ذیل اقدام نماید، لذا از متقاضیان دعوت می گردد از تاریخ نشر آخرین آگهی لغایت ۱۰ روز با مراجعه به شهرداری قوچان واقع در خیابان ولی عصر(عج)، واحد حقوقی شهرداری نسبت به دریافت فرم شرکت در مزایده اقدام نمایند.
تلفن پاسخگویی ۰۵۱-۴۷۲۱۷۳۰۰

آدرس ملک	مشخصات ثبتی ملک	شماره قطعه	مساحت زمین(مربعمتر)	قیمت پایه(ریال)
		۱	۱۴۰۰۳۹	۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۲	۱۵۶۰۸۳	۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۳	۱۹۶۰۷۵	۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۴	۱۷۸۰۹۴	۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۵	۱۶۷۰۱۰	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۶	۱۷۳۰۱۶	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۷	۱۶۵	۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰
		۸	۱۶۵	۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

- **مبلغ تضمین شرکت در مزایده:** به میزان ۵٪ ارزش کل هر قطعه زمین

- **زمان و محل دریافت و تحویل اسناد مزایده:** از مورخ ۹۹/۷/۵ تا مورخ۹۹/۷/۱۵میدان

و لیعصر(عج)، شهرداری قوچان، واحد حقوقی و تحویل اسناد به دبیرخانه شهرداری

- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به معامله، در اسناد مزایده مندرج است.

- **تلفن پاسخگو:** ۰۵۱-۴۷۲۱۷۳۰۰

روابط عمومی شهرداری قوچان

۰۹۹۰۲۶۵۶۷/۹۹

پنج شنبه ۳ مهر ۱۳۹۹
۶ صفر ۱۴۴۲، شماره ۲۰۴۸۲

خراسان روزنامه صبح ایران

چهره ها و خبر ها



نرگس آبیار در مراسم نمایش فیلم «شبی که ماه کامل شد» در شهرستان رباط کریم حضور داشته. این فیلم به مناسبت هفته دفاع مقدس و با حضور

فرماندار و نماینده مردم این شهرستان در مجلس، به نمایش درآمده است.

نسرین مغانلو در مسابقه «شب‌های مافیا» به کارگردانی سعید ابوطالب شرکت خواهد کرد. علاوه بر او، بهاره همنما و فریا نادری نیز در این مسابقه حضور دارند و یک چهره هدایت مسابقه را برعهده خواهد داشت.

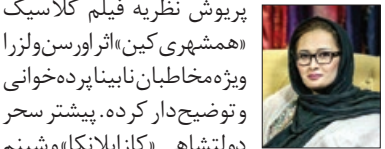
شهرام مکری با فیلم «جنايت بی‌دقت» در بخش مسابقه جشنواره شبیکاگو حضور خواهد داشت. این فیلم به تازگی موفق ششپس ازرونمایی در جشنواره وینز، جایزه بهترین فیلم نامه را از انجمن منتقدان مستقل از آن خود کند.

مرتضی فاطمی در مقام تهیه‌کننده سریال سردار سلیمانی، در صفحه‌توییتر خود نوشته است که هنوز کارگردان این مجموعه مشخص نشده و این‌پروژه‌همچنان در مرحله‌مطالعهوتحقیق است.



بهاره کیان افشار با فیلم «پسر کشی» به کارگردانی محمد هادی کریمی به نمایش خانگی آمده است. این فیلم در

سی‌وهشتمین جشنواره فجر به نمایش در آمد و چندان مورد استقبال منتقدان و مخاطبان قرار نگرفت.



مقدمی «بربادرفته» را توضیح‌دار کرده‌بوند.

روزبه حصاری در فصل چهارم سریال «بچه‌مهندس» به کارگردانی علی غفاری بازی خواهد کرد. فیلم نامه فصل جدید این مجموعه اکنون زیر نظر حسن و ارسته در حال نگارش است. حصاری این روزها مشغول بازی در سریال «افر» است.

محمد لقمانیان در جمع شرکت‌کنندگان مسابقه‌نمایش خانگی «شام ایرانی» حضور داشته و سه‌شنبه شب میزبان چهره‌هایی‌مانندمهدی کوشکی، محمد ضاعلمردانی و امیرمهدی ژوله‌بوده‌است.

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ layout@khorasannews.com

ششماه آگهی ۹۹۶۲۵۰
(شعار ایمنی: رانندگی با سرعت مطمئنه، احتمال وقوع تصادف و بروز حوادث ناگوار را کاهش می دهد.)

فراخوان مناقشه عمومی یک مرحله ای بدون ارزیابی کیفی (نوبت اول)

اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان جنوبی در نظر دارد مناقشه عمومی به شرح ذیل را فیمابین پیمانکاران واجد شرایط ، از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) برگزار نماید :

شماره	موضوع	مبلغ برآورد	مهلت بهاد، مدت انعقاد	مبلغ تضمین نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار
۹۹/۲۸	مناقشه واگذاری امور خدمات نظافت و نگهداری فضاهای پایانه مرزی ماهپور در استان خراسان جنوبی	۱۹,۴۹۱,۸۴۷,۶۸۷ ریال	خدمات فائق الهیمنت بهاد	۹۷۵۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال
۹۹/۲۹	مناقشه انعقاد پیمانکاری و وسایل تر و وسایل دکل تریمش تریمیان در استان خراسان جنوبی	۹,۳۶۱,۴۸۸,۹۹۸ ریال	فهرست بهاد راهداری ۱۳۹۹	۲۱۱۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال

ضمانت نامه شرکت در فرآیند ارجاع کار می بایست به یکی از دروش ذیل اخذ و در سامانه ستاد بار گذاری و به صورت فیزیکی تحویل دستگاه مناقسه گزار گردد:
الف-ضمانتنامه بانکی معادل مبلغ فوق از بانک جاده ای و حمل و نقل جاده ای استان خراسان جنوبی
ب-فیش بانکی واریز وجه نقد معادل مبلغ فوق به حساب مندرج در اسناد مناقشه به نام تمرکز وجوه سپرده اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان جنوبی نزد شعب بانک ملی ایران، مست اعتماد ضمانت نامه بانکی باقی بماند و بقیه حداقل سه ماه پس از افتتاح پیشنهادها بوده و برای سه ماه دیگر نیز قابل تمدید باشد.
کلیه مراحل برگزاری مناقشه از دریافت اسناد مناقسه تا ارائه پیشنهاد مناقسه گران و بازگشایی پاکت‌ها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقسه گران درصورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و ر یافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقشه محقق سازند.

شرایط مناقسه گران:
جهت مناقسه (۹۹/۲۸): شرکت های خدماتی واجد شرایط دارای گواهی صلاحیت معتبر از اداره تعاون ، کار و رفاه اجتماعی و دارای ظرفیت آزاد مجاز به شرکت در مناقسه می باشند و شرکت های مناقسه گر واجد شرایط میبایست دارای گواهی صلاحیت معتبر ایمنی انجام کار از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی بوده و بدیهی است بازگشایی پاکت های فایده صلاحیت معتبر ایمنی انجام کار ، صورت نخواهد گرفت.
جهت مناقسه (۹۹/۲۹): پیمانکاران حقوقی دارای حداقل رتبه ۵ رشته راه و ترابری و دارای گواهی معتبر صلاحیت ایمنی انجام کار صادره از وزارت تعاون ، کار و رفاه اجتماعی و دارای ظرفیت آزاد مجاز به شرکت در مناقسه می باشند.
تاریخ زمانی مناقسه در سامانه تاریخ ۰۷/۰۷/۹۹ می باشد.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقسه فوق از سایت ستاد: ساعت ۱۳/۰۰ پنجشنبه ۰۳/۰۷/۹۹ لغایت ساعت ۱۳/۰۷/۰۷-۹۹
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد مناقسه فوق: ساعت ۱۴/۰۳/۰۷ روز شنبه تاریخ ۰۷/۰۷/۹۹
زمان بازگشایی پاکت مناقسه فوق از طریق سامانه ستاد: ساعت ۰۸/۰۳/۰۷ روز یکشنبه تاریخ ۰۷/۰۷/۹۹
آدرس: خراسان جنوبی- بیرجند- خیابان غفاری - نبش غفاری ۲۵- اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای خراسان جنوبی شماره تماس: ۰۵۶-۲۳۴۴۱۳۷-۹
کد پستی: ۹۷۱۷۸۳۳۳۱۵
مناقضیان می تواننند برای کسب اطلاعات بیشتر و دریافت آگهی مناقسه میبایست به پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات به آدرس <http://lets.mpong.ir> و سایت اینترنتی اداره کل راهداری و حمل و نقل جاده ای استان خراسان جنوبی به آدرس <http://khorasan-south.mnts.ir> رجوع نمایند.
اطلاعات سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه :
دفتر ثبت نام مرکزی :۰۲۱-۸۸۹۹۹۷۷۲-۰۲۱

۰۹۹۰۲۶۵۶۷/۹۹