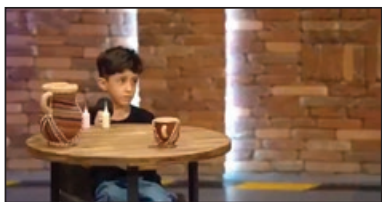


اخبار



حجازی فر: حاتمی کیاراپیر کردم!

بازیگر سینما و تلویزیون به مرور خاطرات خود از ابراهیم حاتمی کیار پرداخت. به گزارش مهر، هادی حجازی فر با اشاره به تجربه حضور در «به وقت شام» گفت: «یکی از مشکلات من با ابراهیم حاتمی کیار در این فیلم، سرژست‌ها و گویش‌ها و نوع ادای دیالوگ‌ها بود. من می‌گفتم نه این که نخواهم این طور صحبت کنم، اساساً نمی‌توانم. وقتی از درون بازیگر باورش وجود نداشته باشد، اتفاقی که باید رخ نمی‌دهد.» وی افزود: «قطعاً کار کردن با ابراهیم حاتمی کیار یکی از آرزوهای بزرگ من بود و خاطر هست بعد از قطع کردن تماسی که برای پیشنهاد این همکاری به من شد، واقعاً هیجان زده شدم، اما در کار پیرش کردم!»



باز تاب گسترده آرزوی یک کودک

آرزوی خالصانه یک کودک در مسابقه «میدون» و واکنش مهربانانه داوران، در شبکه‌های اجتماعی پر بازدید شده است. در این ویدئوی ۲ دقیقه‌ای، داوران از پسر بچه‌ای که به همراه خانواده‌اش در این مسابقه شرکت کرده، می‌پرسند چه آرزویی دارد. او سفر به مشهد و بهبود پای پدرش را به عنوان آرزوی خود بیان می‌کند. بلافاصله یک داور، سفر مشهد را به این خانواده هدیه می‌دهد و کندو وقتی مادر این کودک، توضیح می‌دهد که منظور فرزندش، سفر کرمان بوده، یک داور دیگر قول می‌دهد به محض باز شدن مسیر کرمان، معالی، این سفر را به همه اعضای این خانواده پنج نفره هدیه کند. کاربران شبکه‌های اجتماعی به این اتفاق واکنش مثبت نشان داده و به نوعی، آن را جزئی از هویت مسابقات استعدادیابی ایرانی نسبت به همتایان خارجی دانسته‌اند.

تعبیر رویای روح... و شمیلادر و نیز

فیلم مجید مجیدی، اولین جایزه بازیگری را از جشنواره ونیز، برای ایران به ارمغان آورد



مصطفی قاسمیان

فیلم «خورشید» که بازگشت دوباره مجید مجیدی را به نوع سینمای مورد علاقه‌اش رقم زده، برای او بسیار خوش‌یمن بوده است. مجیدی پس از کسب سیمرغ بهترین فیلم جشنواره ملی فجر، این فیلم را به ونیز فرستاد و با استقبال نسبی تماشاگران و منتقدان، برای نوجوان ۱۷ ساله‌ای که به عنوان یک کودک کار، در فیلم «خورشید» به کارگردانی مجید مجیدی بازی کرده بود، در این جشنواره درخشید و به عنوان بهترین بازیگر نوظهور این جشنواره، «جایزه مارچلوماسترویانی» را کسب کرد.

صحبت‌های روح... و شمیلادر

روح... زمانی خود در این مراسم حضور نداشت، زیرا به دلیل ابتلا به کرونا، اجازه سفر به ایتالیا را نیاافته بود. با این حال وی در پیامی ویدئویی برای این جشنواره گفت: «از آلبرتو باربارا مدیر جشنواره و نیز و کیت بلانشت رئیس هیئت داوران و همچنین آقای مجیدی تشکر ویژه می‌کنم که مسیر زندگی من را به طور کلی تغییر داد. من از دل بچه‌های کار بیرون کشیده شدم و امیدوارم روزی برسد که در هیچ‌جای جهان، هیچ کودک کاری وجود نداشته باشد و تمام امکانات پیش روی آن‌ها باشد.» در غیاب وی، مجید مجیدی کارگردان فیلم و شمیلادر شیراز همبازی نوجوان

جوایز اصلی به چه کسانی رسید؟

در هفتاد و هفتمین دوره جشنواره فیلم ونیز، «سزمین آواره‌ها» ساخته کلویی ژائو از آمریکا، جایزه شیر طلایی بهترین فیلم را دریافت کرد. این جشنواره همچنین جایزه بزرگ خود را به فیلم فرانسوی-مکزیک «نظم نو» اهدا کرد. جایزه ویژه هیئت داوران نیز به آندری کونچالوفسکی برای «فقای عزیز» رسید. همچنین پیرفرانچسکو فاوینو و ونسا کربی جایزه‌های بهترین بازیگری مرد و زن این جشنواره را دریافت کردند. جایزینا تامهان فیلم ساز هندی، نیز جایزه بهترین فیلمنامه این جشنواره را برای فیلم «مرد» کسب کرد.



برادران غریب



علی عمرانی، حسام منظور و کامران تفتی در سه‌گانه برادرانه سعید نعمت‌ا... نقش برادر ناخلف را بازی کرده‌اند



مانده کاشیان

هر کدام از سریال‌ها از زاویه خاصی به آن پرداخته شده است.

این برادران ناخلف

در هر سه سریال «جراحت»، «برادر جان» و «زمین گرم»، رابطه دو برادر با یکدیگر نقش مهمی در داستان داشته و اتفاقات مختلفی را در قصه ایجاد کرده است. «بزرگ» و «اسماعیل» در «جراحت»، «چلوش» و «آز» در «برادر جان» و «اصلان» و «علیار» در «زمین گرم» دو برادر اصلی قصه بوده‌اند و در هر سه سریال، حتماً یکی از برادران ماجرا شخصیتی منفی داشته است. شخصیت «اسماعیل»، «چلوش» و «اصلان» به ترتیب در «جراحت»، «برادر جان» و «زمین گرم»، در مقابل برادر خود که کاراکتر مثبت و خوبی بود، شخصیت منفی داشتند و در واقع برادر ناخلف قصه بودند.

حق الناس و حرمت برادری

یکی از موضوعاتی که نعمت‌ا... چه در قصه‌های برادرانه‌اش و چه در دیگر آثار خود روی آن تأکید داشته، پرداختن به حفظ احترام در خانواده و نگاه داشتن حرمت برادر بوده است. در هر سه سریال، میان دو برادر شاهد به وجود آمدن مشکلاتی بوده‌ایم که ریشه در اختلاف عقاید آن‌ها داشته، اما در کنار این اختلافات، موضوع حرمت برادری و حفظ احترام بزرگ‌تر در قصه پررنگ بوده که یکی از ویژگی‌های مثبت آثار سعید نعمت‌ا... است. ابراهیمی هم بازیگر مشترک این دو سریال بوده و در هر دو، نقش زن سختی کشیده‌ای را بازی کرده که زندگی زناشویی‌اش در حال فروپاشی است و با مشکلاتی مواجه شده است.

بازیگران مشترک: کامران تفتی و شیوا ابراهیمی

کامران تفتی تا به حال تجربه چند همکاری با سعید نعمت‌ا... در مقام نویسنده را داشته و از میان سه‌گانه‌ای که نام بردیم، در دو مجموعه «برادر جان» و «زمین گرم» ایفای نقش کرده است. او در هر دو سریال نقش یکی از برادران قصه را بر عهده داشته و در نقش شخصیت منفی بازی کرده است. علاوه بر او، شیوا ابراهیمی هم بازیگر مشترک این دو سریال بوده و در هر دو، نقش زن سختی کشیده‌ای را بازی کرده که زندگی زناشویی‌اش در حال فروپاشی است و با مشکلاتی مواجه شده است.

چهره‌ها و خبرها



مسعود کیمیایی برای فیلم تازه‌اش با عنوان «خائن کشی»، پروانه ساخت دریافت کرد. وی هم‌اکنون تولید سریال نمایش خانگی «جسد‌های شیشه‌ای» را از روی زمانی نوشته خودش، پیش‌رو دارد.



اکبر عبدی در فصل سوم سریال «نون‌خ» به کارگردانی سعید آقاخانی بازی خواهد کرد. او جزو بازیگران جدید این مجموعه است و در دو فصل گذشته حضور نداشت. تصویربرداری سریال به زودی آغاز می‌شود.



داریوش ارجمند در موسیقی نمایش «علمدار» به تهیه‌کنندگی پرویز پرستویی و کارگردانی حسین پارسایی بازی خواهد کرد. این پروژه نمایش عاشورایی، دهه سوم محرم در تالار وحدت اجرا خواهد شد.



امین حیایی در برنامه «کافه آپارات» از مذاکره برای بازی در سریال «ساخت ایران ۳» کاری از پرزونیکن‌زاد خبر داده و گفته است که تصویربرداری سریال قرار است در کیش، قشم و آفریقا انجام شود.



مهوش صبرکن چهارشنبه شب به عنوان مهمان در برنامه «چهل تیکه» حضور خواهد داشت. این بازیگر به تازگی با سریال «دخترم نرگس» در تلویزیون دیده شده بود. «چهل تیکه» امشب میزبان سائقی است.



مجید مظفری به زودی هم‌زمان با چهلمین سالگرد دفاع مقدس با سریال «ایل‌دا» ساخته رامنا قویدل به شبکه یک می‌آید. فاطمه گودرزی، علی دهکردی، جعفر دهقان و رحیم نوروزی از بازیگران این مجموعه هستند.




FARJAD ROCK CANDY
نبات زعفرانی فرجاد

ارتباط با ما | ۰۵۱ - ۳۳ ۷۲ ۰۸۵۹
Contact us | 051 - 33 72 0859

www.farjadcandy.com