تلویزیون

دستور ویژه علی عسکری درباره «پایتخت»

رئیس سازمان صداوسیما به معاونت سیما دستور ویژه‌ای برای بررسی حواشی قسمت آخر «پایتخت ۶» داد.

به گزارش فارس، علی عسکری در این دستور که با تشکر و تقدیر از زحمات گسترده معاون سیما، مدیران شبکه‌ها و همکاران تلویزیون در تولید و پخش برنامه‌های متنوع و جذاب نوروزی و کسب حد نصاب بالا در میزان جذب مخاطبان آغاز شده ، تصریح کرده است: «از آن جا که برخی از موارد (از قبیل قسمت پایانی سریال «پایتخت») نسبت به ضوابط و چارچوب‌های رسانه ملی دقت لازم را نداشته و تلاش‌های شبانه‌روزی صورت گرفته در بخش‌های مختلف سازمان صداوسیما را تحت تاثیر حاشیه‌سازی‌هایی قرار داده، لازم است این موضوع بررسی دقیق و همه جانبه شود.» رئیس سازمان صداوسیما در پایان خطاب به میر باقری تاکید کرده است: «انتظار می‌رود ضمن برخورد مناسب، برنامه‌ریزی لازم برای پیشگیری از تکرار چنین مواردی صورت گیرد.»

در عین حال این شائبه نیز به وجود آمده است که محسن تنابنده طراح سریال «پایتخت» که پیشتر اعلام کرده بود دیگر با صداوسیما همکاری نخواهد کرد، آگاهانه اشارات تلویحی قسمت آخر سریال را به سینمای پیش از انقلاب، در قصه گنجانده است تا به نوعی در آخرین همکاری خود با صداوسیما، بیشترین حاشیه‌سازی را انجام داده باشد.

«زیرخاکی» سریال رمضانی شد

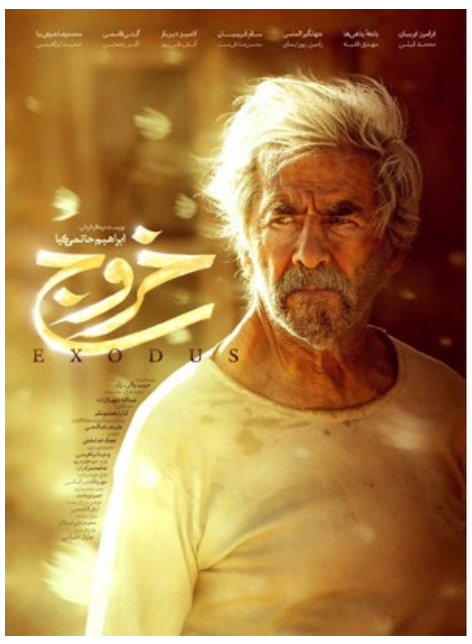
تازه‌ترین ساخته جلیل سامان به تهیه کنندگی رضا نصیری‌نیا در ماه مبارک رمضان از تلویزیون پخش می‌شود.

به گزارش روابط عمومی این سریال، «زیرخاکی» که از ۳۰ مرداد ۹۸ کلید خورد، دومین همکاری سامان و نصیری‌نیا پس از سریال «نفس» است که رمضان ۹۶ از شبکه ۳ پخش شده بود. این سریال دو فصل دارد و ساخت فصل دوم آن با شیوع ویروس کرونا در کشور و محدودیت‌هایی که پیش آمد، همزمان شد و بخش‌هایی از این فصل ناتمام مانده است. به ویژه بخش‌هایی که بنا بود در خارج از کشور ساخته شود.

این سریال در ۲۳ قسمت ساخته شده و بازیگران اصلی آن عبارتند از پژمان جمشیدی، ژاله صامتی، گوهر خیراندیش، نادر فلاح، ایرج سنجری، امید روحانی، اصغر نقی‌زاده، بازیگر خردسال رایان سرلک و هادی حجازی‌فر. قصه این مجموعه درباره مردی است که دنبال «زیرخاکی» است و برای یافتن گنج در گیر ماجراهای هیجان‌انگیزی می‌شود.

«خروج» حاتمی کیا به سمت خانه‌ها

سازمان اوج تصمیم به نمایش آنلاین فیلم تازه حاتمی کیا گرفت



فیلم سینمایی «خروج» تازه‌ترین اثر ابراهیم حاتمی کیا طی روزهای آینده به صورت آنلاین عرضه می‌شود.

با توجه به شیوع ویروس کرونا و حضور طولانی مدت مردم در خانه‌ها در چند ماه گذشته و آینده، سازمان هنری رسانه‌ای اوج تصمیم به نمایش آنلاین فیلم سینمایی «خروج» به کارگردانی ابراهیم حاتمی کیا گرفت. همچنین این تصمیم با موافقت وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و مراجع قانونی نمایش در کشور روبه‌رو شد. تازه‌ترین اثر ابراهیم حاتمی کیا از اوایل هفته آینده در سامانه‌های نمایش آنلاین قرار خواهد گرفت و مخاطبان می‌توانند با خرید قانونی همراه خانواده به تماشای این فیلم سینمایی در فیلیمو و نماوا بنشینند.

برای اولین بار است که یک فیلم سینمایی ابتدا پخش آنلاین مجازی و سپس اکران در سینماها را خواهد داشت.

فیلم سینمایی «خروج» در سی و هشتمین جشنواره فیلم فجر به نمایش درآمد و با استقبال مردم در سینماهای سراسر کشور روبه‌رو شد. «خروج» بیستمین فیلم ابراهیم حاتمی کیا در مقام کارگردان در سینمای ایران است.

به اعتقاد کارشناسان سینما، ظرفیت اکران سالانه فیلم‌ها در کشور مان، کمتر از تولیدات سالانه است؛ بنابراین هر سال شماری از آثار سینمایی، از چرخه اکران عمومی بازمی‌مانند. بنابراین منطقی است که این آثار بدون نمایش در سینما، به نمایش خانگی برسند. تصمیم سازمان هنری-رسانه‌ای اوج و پیش قدم شدن در این زمینه، آن هم برای فیلم «خروج» که شانس فروش حداقل ۱۰ میلیارد تومانی را در گیشه سینماها دارد، شجاعانه است؛ زیرا فیلم حاتمی کیا در این صورت، شانس کمی برای پرفروش شدن در سینماها خواهد داشت.

شتاب تلویزیون به سوی بازیگرانِ مجری

امیر محمدزند، امیر کاظمی و نصرا... رادش از جدیدترین بازیگرانی هستند که برنامه‌های تلویزیون را اجرا کرده‌اند

مدتی است که دیگر حضور بازیگران یا خواننده‌ها در مقام مجری برنامه های تلویزیونی، اتفاق عجیب یا جدیدی در تلویزیون به حساب نمی‌آید اما در تعطیلات نوروز شاهد حضور همزمان چند چهره جدید روی صندلی مجری برنامه‌های مختلف بودیم و از قرار معلوم، تلویزیون همچنان برای جذابیت یا تنوع برنامه‌ها به سراغ چهره‌ها می‌رود. آیا تیر تلویزیون به هدف خورده است و این برنامه‌ها به واسطه بازیگرِ مجری‌شان دیده شده‌اند؟

■ **نصرا... رادش**

نصرا... رادش که تا به حال تجربه‌ای در زمینه اجرا نداشته است، از جدیدترین چهره‌هایی است که به جمع بازیگرانِ مجری پیوسته و در برنامه «ورزش تعطیل نیست» در شبکه ورزش دیده می‌شود. این برنامه بخش‌های مختلفی مانند آموزش ورزش در خانه و ارتباط تصویری با کارشناسان دارد. البته مجری اصلی برنامه مجتبی پوربخش است و نصرا... رادش نیز در کنار او حضور دارد. در واقع برای ایجاد تنوع و جذابیت در برنامه از این بازیگر استفاده شده اما حضور رادش برای این برنامه آورده خاصی نداشته و به دیده‌شدن آن کمک ویژه‌ای نکرده است.

■ **امیر محمدزند و دیگران**

برنامه گفت‌وگومحور «یک گام تا...» که در تعطیلات نوروز هر شب از شبکه یک روی آنتن می‌رفت، در بخش‌های مختلف سه بازیگرِ مجری داشت. امیر محمدزند مجری اصلیِ برنامه بود و در بخش اول با چهره‌های مردمی گفت‌وگو می‌کرد. او در این برنامه اجرای متوسطی داشت و پیش از این هم در برنامه‌ای به نام «سینما چهار» تجربه اجرا داشته است. در بخش گفت‌وگو با هنرمندان، امیرحسین صدیق و سحر زکریا میزبان شخصیت‌های شناخته‌شده بودند و در بعضی قسمت‌ها هم مجید واشقانی و سوگل طهماسبی به عنوان میزبان دیده می‌شدند. در بخش گفت‌وگو با خوانندگان نیز محمدرضا چراغعلی روی صندلی مجری حضور داشت، علت انتخاب این چهار هنرمند، حرفه بازیگری‌شان بوده است. در خصوص «یک گام تا...» هم حضور پنج هنرمند در مقام مجری و میزبان برگ برنده‌ای برای آن نبود و کمک زیادی به دیده شدن آن نکرد.

■ **محمد علیزاده**

یکی از عجیب‌ترین افراد این فهرست محمد علیزاده خواننده پاپ، در مقام مجری برنامه «بهار جان» در شبکه ۵ است! او به همراه هیراد حاتمی، اجرای برنامه را برعهده داشت و اصلا در این زمینه موفق نبود. هرچند که محمد علیزاده در مقام مجری «بهار جان» در این برنامه حضور داشت اما از آن جا که هیچ تسلطی در اجرا نداشت، نتوانست تصویر تازه‌ای از خود در مقام مجری به نمایش بگذارد و عملکردش مانند یک مهمان معمولی در برنامه‌های گفت‌وگومحور بود.

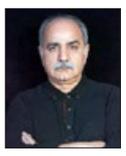
■ **امیر کاظمی**

«برخط شو- شهر بازی» یک مسابقه است که شرکت‌کنندگان در آن، از طریق اپلیکیشن مخصوص مسابقه، به صورت آنلاین همزمان با پخش برنامه سه مرحله مختلف را طی می‌کنند و برندگان صاحب جوایز نقدی خواهند شد. امیر کاظمی در کنار وحید رونقی، اجرای این مسابقه در شبکه ۵ را برعهده دارد. آن‌ها در محیط استودیو با یکدیگر بازی‌هایی انجام می‌دهند تا مردم به انجام این بازی‌ها تشویق شوند. حضور امیر کاظمی بیشتر به عنوان همبازی وحید رونقی و برای مفرح شدن فضای برنامه توجیه دارد و گرنه نیازی نیست کار ویژه‌ای در زمینه اجرا انجام دهد.

■ **احمد نجفی**

از نظر سابقه اجرا، می‌توان احمد نجفی را با دیگر افراد این فهرست متفاوت دانست و برنامه «صندلی داغ» با اجرای او جزو مشهورترین برنامه‌های گفت‌وگومحور تلویزیون به حساب می‌آید اما در هر صورت او هم بازیگر محسوب می‌شود و نوروز امسال بعد از مدتی غیبت در تلویزیون با اجرای برنامه «فرش قرمز» به شبکه ایران کالا آمده است. او در این برنامه با تولیدکنندگان ایرانی گفت‌وگو می‌کند. طبیعتا این برنامه مخاطبان خاص و محدودی دارد و انتظار نمی‌رود مانند دیگر برنامه‌های تلویزیون دیده شود.

چهره‌ها و خبرها



پرویز پرستویی این روزها به همراه موسسه خیریه علی ابن ابی‌طالب(ع)، مشغول رساندن اقلام مورد نیاز و ضروری به خانواده‌های بی‌بضاعت و روزمزد است. این اقلام از طریق کمک‌های مردمی جمع‌آوری شده است.

ثریا قاسمی ماه رمضان امسال، فصل سوم سریال «بچه مهندس» ساخته علی غفاری را از شبکه ۲ روی آنتن خواهد داشت. او در فصل‌های گذشته این مجموعه حضور نداشت و جزو بازیگران جدید سریال است.

محسن تنابنده در واکنشی کنایه‌آمیز، تصویری از مرحوم خشایار الوند را منتشر کرده و نوشته: «در حیرتم از این طایفه زنده‌کش مرده‌پرست، تا هست به ذلت بکشندش به جفا، گر مرد به عزت ببرندش سر دست.»

بهرام افشاری با انتشار ویدئویی در صفحه اینستاگرامش توضیح داده که منظور از لکنت زبان شخصیت «بهتاش»، تمسخر افرادی که دچار این مشکل هستند نبوده و از این افراد عذرخواهی کرده است.

مهران غفوریان از فردا شب با فصل دوم برنامه «اعجوبه‌ها» به شبکه ۳ می‌آید. فصل جدید برنامه هر هفته سه‌شنبه و چهارشنبه‌شب، ساعت ۲۲:۳۰ روی آنتن می‌رود. مهمانان این برنامه کودکان هستند.

محمد بحرانی با انتشار عکسی از پشت صحنه یک اثر سینمایی، خبر از بازی در فیلم جدیدی داده که فیلم برداری‌اش در سکوت خبری انجام شده است. نیما شعبان‌نژاد و هومن حاجی‌عبدالهی نیز در این فیلم حضور دارند.

سینمای ایران

۴۲ میلیارد، خسارت نوروزی سینمای ایران

کارشناس و تحلیل‌گر کسب‌وکارهای رسانه‌ای گفت طبق محاسبات صورت گرفته، سینماهای کشور تنها در اکران نوروزی به‌واسطه تعطیلات کرونایی ۴۲ میلیارد تومان ضرر کرده‌اند.

امیرحسین خان‌احمدی که به‌تازگی در قالب گزارشی به بررسی خسارت‌های اقتصادی وارد شده به سینماها به‌واسطه بحران کرونا پرداخته است، در گفت‌وگو با مهر، اظهار کرد: «وقتی در کشوری بحرانی پیش می‌آید، اولین جایی که دچار آسیب می‌شود حوزه سرگرمی است. با شیوع بیماری کرونا هم سینماها به دلیل ایجاد تجمع مخاطبان در آن، یکی از اولین مراکزی بودند که تعطیل شدند، از همین رو برایمان جذاب بود بررسی کنیم و ببینیم آثار و عواقب شیوع این ویروس بر اقتصاد سینمای ایران تا چه اندازه بوده است.» وی افزود: «به همین ترتیب آمار فروش سال گذشته و سال‌های پیش را بررسی کردیم و نرخ رشد درآمد سینماها را برای کل سال و اکران نوروزی محاسبه کردیم. بر اساس این محاسبه در اکران نوروزی سال ۹۸ مجموع فروش سینماها مبلغ ۳۸ میلیارد تومان بود، ما با احتساب رشد ۱۰ درصدی در نوروز ۹۹ نسبت به سال ۹۸، پیش‌بینی کردیم فروش سینماها در اکران نوروزی سال ۹۹ می‌توانست در حدود ۴۲ میلیارد تومان باشد که به‌واسطه بحران کرونا ما آن را از دست دادیم و این ضرر متوجه کل سینمای ایران شد چون از این فروش تنها ۴۵ درصد سهم سینماداران است و سهم تهیه‌کننده و شرکت‌های پخش هم در این میان از دست رفته است.»

خان‌احمدی توضیح داد: «محاسبه دیگری انجام دادیم مبنی بر این که هر یک ماهی که تعطیلی سینماها تمدید شود چه اتفاقی خواهد افتاد. در این محاسبه، رقم فروش اکران نوروزی امسال و ماه اسفند سال ۹۸ را که تعطیل بود، حذف کردیم و مجموع درآمد کل سینماها از اردیبهشت تا بهمن سال گذشته را محاسبه و تقسیم بر تعداد ماه‌ها کردیم که با احتساب همان رشد ۱۰ درصدی به نسبت سال قبل، عدد به دست آمده ۲۵ میلیارد تومان بوده است.»

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰ layout@khorasannews.com

آگهی مناقصه عمومی شهرداری شاندیز (نوبت اول)

موضوع: واگذاری امور حفظ، نگهداری، انتظامات و تامین امنیت اماکن، تاسیسات، فضای سبز و ساختمانهای شهرداری از طریق مناقصه عمومی **شرایط مناقصه :**
۱- مبلغ سپرده شرکت در مناقصه : ۵۴۰/۰۰۰/۰۰۰ریال می باشد و می بایستی طی فیش نقدی به شماره حساب ۰۲۰۴۸۸۰۵۸۲۰۰۸ نزد بانک ملی شعبه شاندیز بنام سپرده شهرداری شاندیز واریز و یا اخذضمانتنامه بانکی در وجه شهرداری شاندیز صورت پذیرد. ضمانتنامه‌ها باید به مدت ۳ ماه از تاریخ تسلیم پیشنهادها معتبر و ۳ ماه دیگر قابل تمدید باشد.
۲- در صورت امتناع از عقد قرارداد مبلغ سپرده برنده یا برندگان مناقصه به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳.زمان و توزیع اسناد: از تاریخ۹۹/۱/۱۸لغایت۹۹/۱/۲۸
۴.زمان تسلیم پیشنهاد: تاساعت ۱۴ مورخ۹۹/۲/۴
۵.زمان وتاریخ بازگشائی اسناد مناقصه : ساعت ۱۳/۳۰ مورخ۹۹/۲/۶ در محل شهرداری
۶. هزینه درج آگهی ها به عهده برنده مناقصه می باشد.
۷.سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج شده است .
۸.محل فروش اسناد مناقصه: شهرداری شاندیز واحد امور قراردادها.
۹۹۰۰۰۱۷۶/ش

فراخوان تجدید مناقصه عمومی امور خدمات عمومی و پشتیبانی

دانشگاه نیشابور در نظر دارد مناقصه عمومی امور خدمات عمومی و پشتیبانی به صورت حجمی را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار کند.
تمام مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت ها از طریق درگاه سامانه الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir انجام می شود و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را برای شرکت در مناقصه محقق سازند. تاریخ انتشار مناقصه در سامانه تاریخ ۹۹/۰۱/۱۷ است.
مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت ساعت ۱۹ روز چهارشنبه تاریخ ۹۹/۰۱/۲۰
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۹ روز شنبه تاریخ ۹۹/۰۱/۳۰
زمان بازگشایی پاکت ها: ساعت ۱۱ روز یک شنبه تاریخ ۹۹/۰۱/۳۱
-داشتن گواهینامه صلاحیت و رتبه بندی از اداره تعاون، کار و رفاه اجتماعی با گرید خدمات عمومی، فضای سبز و سایر فعالیت های ذکرشده در شرایط تحویل و تسلیم اسناد مناقصه مذکور.
-داشتن گواهینامه صلاحیت ایمنی پیمانکاران الزامی است.
-سپرده شرکت در مناقصه مبلغ ۱.۲۲۴.۱۳۴.۶۱۸ ریال است.
-سایر موارد در شرایط تسلیم و ارائه پیشنهاد درج شده است.
* اطلاعات تماس دستگاه مناقصه گزار برای دریافت اطلاعات بیشتر در خصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکت های الف
نشانی: استان خراسان رضوی- نیشابور- انتهای بلوار ادیب دوم-بلوار نظام الملک- دانشگاه نیشابور- دفتر امور اداری
تلفن: ۴۳۳۰۵۲۶۰-۰۵۱- همراه: ۰۹۱۵۳۵۲۲۷۳۹ کدپستی: ۹۳۱۹۷۷۴۴۴۶
۹۹۰۰۰۱۷۴/ش

آگهی دعوت به تجدید ارزیابی کیفی فراخوان عمومی مناقصه شماره ۲۰-۳۷-۹۸

اداره کل راه آهن خراسان در نظر دارد بنابر آیین نامه اجرایی بند ج ماده ۱۲ قانون برگزاری مناقصات نسبت به ارزیابی کیفی پیمانکاران واجد شرایط جهت شرکت در مناقصه ، ازطریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت(ستاد) به نشانی www.setadiran.ir به شرح زیر اقدام نماید .مناقصه گران می بایست در سامانه فوق (ستاد) ثبت نام و پس از اخذ گواهی امضاء الکترونیکی نسبت به دریافت اسناد از طریق سامانه مذکور اقدام نمایند. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه ازفراخوان تا انتخاب برنده ازطریق سایت مزبور انجام می گردد. ۱- نام سازمان مناقصه گزار : اداره کل راه آهن خراسان .۲- شرح مختصر موضوع مناقصه : نگهداری و ترمیم فضای سبز و زیبا سازی اداره کل راه آهن خراسان .۳-مهلت خرید اسناد ارزیابی : تا ساعت ۱۵:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۱/۲۴ .
٤- شایان ذکر است دریافت اسناد و ارائه پاسخ استعلام ارزیابی صرفا" میبایست از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) صورت پذیرد و شرکت کنندگانی در صورت تمایل ، مجاز به خرید حضوری اسناد می باشند که قبلا در سامانه مذکور ثبت نام و اسناد را آپلود نموده اند .۵- فراخوان ارزیابی کیفی فوق از طریق پایگاه ملی اطلاع رسانی مناقصات http:/iets.mporg.ir اطلاع رسانی می گردد . ۶- مهلت و محل ارائه اسناد ارزیابی : تا ساعت ۱۵:۳۰ روز یکشنبه مورخ ۹۹/۰۲/۰۷ - چهارراه راه آهن ـ حوزه معاونت توسعه مدیریت و منابع ـ دبیرخانه اداره کل راه آهن خراسان . ۷- مبلغ کل برآورد : ۲۵.۳۲۰.۳۸۶.۲۳۲ ریال بر اساس فهرست بهای خاص ترمیم و نگهداری فضای سبز سال ۹۸ . ۸- مدت و محل اجرا : مدت اجرای قرارداد بمدت (دوازده /۱۲) ماه بوده و محل اجرا طبق اسناد مناقصه میباشد. ۹- مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار : مبلغ ۱.۲۶۶.۰۱۹.۳۱۲ (یک میلیارد و دویست و شصت و شش میلیون و نوزده هزار و سیصد و دوازده) ریال مطابق با تضامین معتبر مندرج در آیین نامه تضمین معاملات دولتی موضوع مصوبه شماره ۱۲۳۴۰۲/ت ۵۰۶۵۹ هـ مورخ ۹۴/۰۹/۲۲ هیات محترم وزیران ، در صورت واریز نقد شماره حساب IR۲۹۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۰۶۴۰۶۳۷۲۶۲۴ با شناسه واریز " ۹۸۴۲۸۰۵۰۰۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱۱ "نزد بانک مرکزی اعلام می گردد . تذکر : به درخواست مناقصه گزار ضمانتنامه شرکت در فرآیند ارجاع کار لازم است به مدت سه ماه دیگر قابلیت تمدید داشته باشد. ۱۰- رشته و رتبه پیمانکار : داشتن حداقل رتبه ۷ خدمات فضای سبز از اداره کل تعاون کار و رفاه اجتماعی الزامی می باشد و با توجه به گواهی صلاحیت در رشته و پایه مورد نیاز دارای ظرفیت آزاد لازم با توجه به مبلغ برآورد مناقصه باشند. تذکر ۱: ارائه تصویر برابر با اصل شده گواهی صلاحیت الزامی می باشد . تذکر ۲ " ارائه گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از وزارت تعاون ،کار و رفاه اجتماعی به موجب آیین نامه ایمنی امور پیمانکاری" مصوب ۸۹/۰۳/۰۵ وزیر تعاون ،کار و رفاه اجتماعی علی الخصوص ماده ۲ آن الزامی است . ۱۱- هزینه دو نوبت آگهی مناقصه بر عهده برنده مناقصه می باشد . پس از ارزیابی کیفی ، از مناقصه گران واجد شرایط که حداقل امتیاز لازم را کسب نموده باشند جهت دریافت اسناد مناقصه دعوت بعمل خواهدآمد.
اداره کل راه‌آهن خراسان
۹۹۰۰۰۲۲۳/د

نوبت دوم

«آگهی مناقصه عمومی» دو نوبتی

شهرداری چهاردانگه در نظر دارد براساس ماده ۵ آئین نامه مالی شهرداری ها نسبت به برگزاری مناقصه عمومی با مشخصات ذیل اقدام نماید.

ردیف	مناقصه	تعداد چاپ	عنوان	مبلغ پایه قرارداد ماهانه (ریال)	سپرده (ریال)
۱	مناقصه عمومی	دو نوبتی	حمل زباله از ایستگاه میانی به مرکز زباله رباط‌کریم	۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۵۰/۰۰۰/۰۰۰
۲	مناقصه عمومی	دو نوبتی	تامین روشنایی بلوار جمهوری اسلامی و بلوار شهیدطالقانی	۴/۲۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۱۰/۰۰۰/۰۰۰

کلیه متقاضیان می توانند برای دریافت اسناد و مدارک مناقصه و ارائه پیشنهاد ظرف مدت ۱۰ روز پس از درج آگهی نوبت دوم به آدرس بزرگراه آیت اله سعیدی، چهاردانگه، روبروی سه راهی بوتان، خیابان شهید حاجی احمد پلاک ۱۰ ساختمان مرکزی شهرداری- طبقه اول واحد امور قراردادها مراجعه‌نمایند.
تلفن تماس: ۵- ۵۵۲۷۹۲۹۴
توضیح: ۱- هزینه چاپ آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
۲- هزینه خرید اسناد مبلغ ۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال می باشد.
امور قراردادهای شهرداری چهاردانگه
۶۵۶

تبلیغ، هنر تبدیل محصول به شناسه (برند) و وفاداری مخاطبان به شناسه است.