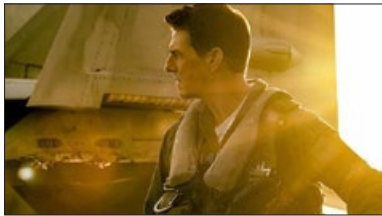


سینمای جهان



اکران فیلم تازه تام کروز با تعویق شش ماهه مواجه شد

کمپانی پارامونت اکران «تاپ گان: ماوریک» را تا ماه دسامبر به تعویق انداخت. به گزارش مهر، اکران «تاپ گان: ماوریک» که ادامه‌ای بر فیلم کلاسیک تام کروز در سال ۱۹۸۶ است و خیلی‌ها سال‌ها منظر ساخته شدنش بودند، به دلیل شرایط کرونایی تا اواخر سال یعنی ماه دسامبر به تأخیر افتاد. این فیلم که قرار بود تابستان راهی سینماها شود، اکنون ۲۳ دسامبر ۲۰۲۰ یعنی در آخرین روزهای سال نمایش داده خواهد شد. پارامونت همچنین نمایش فیلم دوم «یک جای ساکت» را به تعویق انداخته و آن را ۴ سپتامبر ۲۰۲۰ راهی سینماها می‌کند. علاوه بر این اعلام شده فیلم جدید باب اسفنجی با عنوان «فیلم باب اسفنجی: اسفنج در حال فرار» نیز در حالی که قرار بود از ۲۲ ماه می راهی سینماها شود اکنون ۳۱ جولای به سینماها می‌آید. فیلم علمی تخیلی «جنگ فرادا» هم که قرار بود ۲۵ دسامبر ۲۰۲۰ راهی سینماها شود و احتمالاً باید گفت فیلم تام کروز جایگزین آن شده است، فعلاً تاریخی برای اکران ندارد.

به نظر می‌رسد کمپانی‌های تولید فیلم انتظار ندارند سینماها حداقل تا نیمه تابستان دوباره کار خود را شروع کنند. در عین حال آن‌ها بسیار نگران هستند که مخاطبان سینماها چگونه ممکن است به زندگی عادی بازگردند و پس از رهایی دنیا از بحران کرونا، چگونه به سینما واکنش نشان دهند. تولید «تاپ گان: ماوریک» ۱۵۰ میلیون دلار هزینه داشت و پارامونت برای جبران این هزینه به یک فروش گسترده فکر می‌کند. شاید تأخیر نمایش فیلم به پارامونت این امکان را بدهد تا در سطح جهان برای آن تبلیغات زیادی به راه بیندازد. این امر ممکن بود با اکران آن در تابستان ممکن نباشد.

تام کروز همچنین می‌تواند به بازی در ادامه «ماوریت غیر ممکن» ادامه دهد. وی در حال بازی در هفتمین فیلم در اروپا بود که به دلیل شیوع ویروس کرونا در ایتالیا، فیلم برداری نیمه‌تمام ماند. این تأخیر به وی نیز کمک می‌کند تا با خیال راحت‌تری در ادامه «ماوریت غیر ممکن» ظاهر شود و فرصت برای کمپین معرفی و فروش «تاپ گان» هم داشته باشد. تام کروز بیش از ۳۰ سال پس از فیلم نخست، در این فیلم بازی کرده و بار دیگر نقش آفرین شخصیت ماوریک شده است.



کمک ۱۰۰ میلیون دلاری «سونی» به قربانیان کرونا

شرکت سونی ۱۰۰ میلیون دلار برای کمک به افرادی که تحت تأثیر کروناویروس قرار گرفته‌اند، اهدا می‌کند.

به گزارش مهر، شرکت سونی اعلام کرد صندوقی ۱۰۰ میلیون دلاری را اندازی کرده تا به افرادی که تحت تأثیر ویروس کرونا قرار گرفته‌اند، کمک کند. این شرکت واقع در توکیو گفت: «این ابتکار بر سه حوزه اثرگذار خواهد بود؛ حمایت از افراد حرفه‌ای عرصه پزشکی که در خط مقدم مقابله با بیماری قرار دارند، کمک به کودکان و مدرسانی که باید از راه دور کار کنند و حمایت از اعضای جامعه خلاق در صنعت سرگرمی که به شدت تحت تأثیر گسترش ویروس قرار گرفته است.» این شرکت همچنین گفت هر چقدر که ۱۱۰ هزار کارمندش در سراسر جهان به این افراد پول اهدا کنند، سونی هم به همان میزان پول اضافه می‌کند. صندوقی حمایتی این غول فناوری و سرگرمی ژاپنی در حالی راه‌اندازی شده که تعداد واقع از بازیگران بزرگ صنعت سرگرمی و شرکت‌های فناوری هم حرکت‌های مشابهی انجام داده‌اند.

نت فلیکس ۱۰۰ میلیون دلار به افراد حرفه‌ای بخش تولید که از کار بیکار شده‌اند، اهدا می‌کند. لایو نیشن ۱۰ میلیون دلار برای حمایت از کارکنان کنسرت‌ها کنار گذاشته و فیس‌بوک گفته ۱۰۰ میلیون دلار در حمایت از صنعت اخبار سرمایه‌گذاری می‌کند. سونی گفته پول خود را به بخش‌های مختلف خلاق می‌کند که خودش هم یکی از ذی‌نفع‌های آن‌هاست و این شامل فیلم‌های سینمایی، سریال‌های تلویزیونی، موسیقی، بازی‌های ویدئویی و انیمیشن می‌شود.

۹ برنده و ۹ بازنده تلویزیون در نوروز ۹۹

«عصر جدید»، «دورهمی» و بهرام افشاری حضور موفق و سام درخشانی و بنیامین بهادری حضور ناموفقی در تلویزیون داشتند

امسال در شرایط بسیار متفاوتی نسبت به سال‌های گذشته، در وضعیتی که مردم به دلیل شیوع ویروس کرونا، خانه‌نشین شده بودند و به اقتضای ماندن در خانه و اوقات فراغت، بیشتر از قبل فرصت داشتند که مخاطب برنامه‌های تلویزیون باشند، مارا تن نوروز تلویزیون بر گزار شد.

برنده‌ها

پایتخت ۶

فصل ششم «پایتخت» نیز مانند فصل‌های قبلی توانست مورد استقبال مخاطبان تلویزیون قرار بگیرد و جزو معدود آثاری باشد که بعد از پنج فصل همچنان در اوج است. بازگشت کاراکتر محبوب «بهپود»،

تغییرات شخصیت‌ها در گذر زمان، انتقادهای سریال به شرایط اقتصادی، از نقاط قوت فصل ۶ بوده است. این سریال با قرار گرفتن در صدر جدول پربیننده‌ترین سریال‌های نوروز، جزو برنده‌های تلویزیون در تعطیلات نوروز ۹۹ است.

عصر جدید

پس از ضبط ۹ قسمت از «عصر جدید»، تولید آن به دلیل شیوع ویروس کرونا متوقف شد و شبکه سه تصمیم گرفت با پخش هر قسمت از برنامه طی دو شب، «عصر جدید» را به پخش در تعطیلات نوروز برساند اما این تغییر، لطمه‌ای جدی به مسابقه وارد نکرد. در تدوین مجدد، تقریباً همه صحبت‌های شرکت‌کنندگان، چالش و بحث‌های داوران با یکدیگر درباره اجراها، به مسابقه اضافه شد و زمان هر قسمت

اتفاق نود و نو

ویژه برنامه «اتفاق نود و نو» که از چهارشنبه ۲۸ اسفند با اجرای ضارشیدپور، از شبکه سه روی آنتن رفت، موفق شد پربیننده‌ترین ویژه برنامه تحویل سال شود. این برنامه توانست با این تم متفاوت و طنزی که با حضور شخصیت‌های سیاسی عروسکی پخش می‌شد، اجرای خوانندگان مختلف و دعوت از چهره‌های مردمی در کنار هنرمندان، فضای شاد و متنوعی داشته باشد و نظر مخاطبان تلویزیون را به خود جلب کند.

بازنده‌ها

محسن تنابنده

«پایتخت ۶» برخلاف فصل‌های گذشته، قصه واحدی که مخاطب را به دنبال خود بکشاند ندارد و دیالوگ‌های طنز جوی موقعیت‌های کمدی را در آن گرفته‌اند. ماجرای قاچاق مواد مخدر و بعضی بدآموزی‌های سریال هم باعث شد این مجموعه مورد انتقاد بسیاری از مخاطبان قرار بگیرد و در عین پربیننده شدن، آماج انتقادات هم بشود. این انتقادات بیش از هر چیز محسن تنابنده به عنوان طراح و سرپرست نویسندگان سریال را هدف قرار داد.

عبدالعلی علی‌عسکری

رئیس سازمان صداوسیما در نوروز امسال در جریان جلسات ستاد ملی مبارزه با کرونا دوبار اظهار نظرهایی جنجالی انجام داد که به ضررش تمام شد. اولی این بود که ادعا کرد «صداوسیما مملکت را اداره می‌کند» و دومی درباره ممنوعیت پخش تبلیغات کسب و کارهای دیجیتال در تلویزیون بود که باعث می‌شود شرکت «توسکا»، صداوسیما را جریمه کند. در هر دو اتفاق، علی‌عسکری آماج انتقادات کاربران در فضای مجازی قرار گرفت.

محمد علیزاده

شاید بازیگران بتوانند با استفاده از توانایی خود در بازیگری نقش مجری را بازی کنند و تا حدودی در اجرای یک برنامه، حداقل عملکرد متوسطی داشته باشند اما کار خوانندگان در عرصه اجرا بسیار سخت‌تر است. محمد علیزاده که یکی از مجریان برنامه «بهار جان» در شبکه ۵ بود، اجرای بسیار ضعیفی در این برنامه داشت که حساسی توی ذوق می‌زد. علیزاده در این برنامه ثابت کرد استعداد خاصی در زمینه اجرا ندارد.

کرونا پایان «بچه‌مهندس» را تغییر داد

نویسنده سریال «بچه‌مهندس» درباره این مجموعه توضیحاتی ارائه کرد. حسن وارسته در گفت‌وگو با فارس اظهار کرد: «با توجه به این که تصویربرداری سریال در روزهای پایانی اسفند سال گذشته به پایان رسید باید مراحل فنی انجام شود و بعد آماده پخش خواهد شد.» وی ادامه داد: «بخش مهمی از مراحل فنی شامل بخش‌های تروکاژ و کامپیوتری است، همچنین تدوین نهایی و صداگذاری و موسیقی نیز از مراحل پس از تولید است که هنوز انجام نشده است.» این نویسنده همچنین افزود: «در قسمت‌های پایانی این سریال خود هم بازی کردم و نقش کارشناس و نماینده فنی بر گزار می‌نماید. ردا داشتم.» نویسنده سریال «بچه‌مهندس» ادامه داد: «ظاهر بچه‌مهندس یکی از گزینه‌های جدی برای پخش در ماه مبارک رمضان شبکه دو است.» وی همچنین درباره مشکلات مراحل پس از

برنامه‌های کرونایی تلویزیون

صداوسیما در تعطیلات نوروزی، تلاش ویژه‌ای برای آگاه‌سازی مخاطبان درباره ویروس کرونا و اقناع آنان برای قرنطینه خانگی انجام داد؛ تلاشی که با استفاده از برنامه‌های گفت‌وگو محور پر شمار به خصوص در شبکه خبر، گزارش‌های خبری، ویدئویی کلیپ، زیرنویس شبکه‌های مختلف و... انجام شد. با وجودی که در سال‌های اخیر، عملکرد تلویزیون در بحران‌ها مورد انتقاد بود، اما رسانه ملی در بحران کرونا نمره قبولی گرفت.

شینم مقدمی

شینم مقدمی که در یک سال گذشته به دلیل کاراکترهای متفاوت و بازی خوب خود توانست حضور موثری در سینما و نمایش خانگی داشته باشد، بعد از دو سال غیبت در تلویزیون، انتظار مخاطب را در «دوپینگ» برآورده کرده است. بازی خوب او در نقش زن حسود، آب‌زیر‌کاوه بدجنسی به نام «توران» جزو نقاط قوت سریال و سکانس‌هایی که او در آن‌ها حضور دارد جزو لحظات بامزه این مجموعه است.

سرویس‌های وی‌اودی

استقبال فراوان مخاطبان از سرویس‌های وی‌اودی در روزهای قرنطینه و به ویژه در تعطیلات نوروز، آن‌ها را به یکی از برنده‌های قطعی تبدیل کرده است. هرچند که این سرویس‌ها می‌توانستند در هفته اول تعطیلات نوروز هم سریال‌های در حال توزیع نمایش خانگی را منتشر کنند و مخاطبان را بیشتر به سمت خود بکشانند، اما به هر حال در روزهای خانه‌نشینی، وی‌اودی‌ها جزو انتخاب‌های اول مردم هستند.

سام درخشانی

سام درخشانی با مسابقه اطلاعات عمومی «ایران» این فرصت را پیدا کرده بود که خودش را در عرصه اجرا محک بزند، اما بازیگر را اجرای مسابقه موفق نبوده است. او در مقام مجری مسابقه، فن بیان خوبی ندارد، اجرایش بیش از اندازه مصنوعی است و اصلاً مسلط به نظر نمی‌رسد. او همچنین اشتباهاتی هم در تلفظ بعضی کلمات داشته است. ضعف‌های واضح سام درخشانی در اجرا، باعث شده او یکی از بازنده‌ها لقب بگیرد.

بنیامین بهادری

بنیامین بهادری که در یکی دو سال گذشته حضور کم‌رنگی در عرصه موسیقی داشت و کمتر به عنوان مهمان در برنامه‌های تلویزیونی حاضر می‌شد، یکی از مهمانان «دورهمی» بود. او می‌توانست با اجرای زنده‌ای که در این برنامه داشت جزو برنده‌ها باشد، اما اجرای آهنگ معروف «کودکانه» با ترانه بسیار ضعیفی که داشت با استقبال مخاطبان مواجه نشد و مورد اعتراض شدید ترانه‌سرا آهنگ‌ساز ترانه اصلی قرار گرفت.

میانبر

سریال طنز «میانبر» ساخته یزدان فتوحی اواخر بهمن، پخش خود را از شبکه پنج آغاز کرد اما مدیران شبکه در آستانه نوروز تصمیم به تولید فاز جدید سریال ویژه تعطیلات نوروز ۹۹ گرفتند. این مجموعه با ۱۰ درصد بیننده، در آخرین جایگاه پرمخاطب‌ترین سریال‌های نوروز ۹۹ قرار گرفت. البته به طور کلی شبکه پنج، جزو شبکه‌های کم‌بیننده تلویزیون است و این موضوع در دیده نشدن سریال بی‌تأثیر نیست.



وی در پایان نیز گفت: «ما در سریال دو قسمت در مناطق محروم به تصویربرداری داشتیم که فرجام یکی از شخصیت‌های اصلی قصه را که دوست صمیمی جواد بود باید نشان می‌دادیم، اما به دلایلی که اشاره شد، آن بخش را تصویربرداری نکردیم.»

علی غفاری کارگردانی و سعید سعدی تهیه‌کنندگی سریال «بچه‌مهندس» را به عهده دارند. دو فصل قبل این سریال در سال گذشته از شبکه دو سیما پخش شد. فصل اول این سریال در رمضان ۹۷ و فصل دو نیز در دی ماه ۹۷ روی آنتن رفت.

دورهمی

اگر پخش سه برنامه تکراری در هفته دوم تعطیلات نوروز و یکی دو گفت‌وگوی برنامه را که فضای معمولی، سرد و غیرچالشی داشت، از «دورهمی» فاکتور بگیریم، می‌توان آن را جزو برنده‌های مارا تن نوروز به حساب آورد

که توانست دومین برنامه پربیننده نوروز باشد. این برنامه در شرایط شیوع ویروس کرونا، بدون حضور تماشاگران به ضبط خود ادامه داد و کنداکتور شبکه نسیم را از برنامه محبوب و پرمخاطب خالی نگذاشت.

بهرام افشاری

بهرام افشاری که با «پایتخت ۵» به شهرت رسید، همچنان با این سریال محبوب مخاطبان است و در «پایتخت ۶» هم موفق شده توجه مخاطب را به «بهشت» معطوف کند. او به خوبی در جلد این پسر ناسازگار و لجبازی که احترام بزرگ و کوچک را نمی‌دارد فرو رفته و در خنده گرفتن از مخاطب موفق است. گفت‌وگوی او در «دورهمی» نیز جزو بامزه‌ترین و بهترین قسمت‌های این برنامه در نوروز بود.

مدرسه تلویزیونی

پس از شیوع کرونا و طولانی شدن تعطیلات مدارس، شبکه آموزش با عمل به رسالت خود در حوزه آموزش، مدرسه تلویزیونی به راه‌انداخت و بخشی از جدول پخش خود را به این موضوع اختصاص داد. هر روز در ساعت‌های مشخصی، درس‌گوناگون پایه‌های مختلف توسط معلمان آموزش داده می‌شود. هرچند که آموزش‌هایی نقص نیستند، اما ایده مدرسه تلویزیونی، آن را به یکی از برنده‌های نوروز ۹۹ تبدیل کرده است.

شبکه ورزش

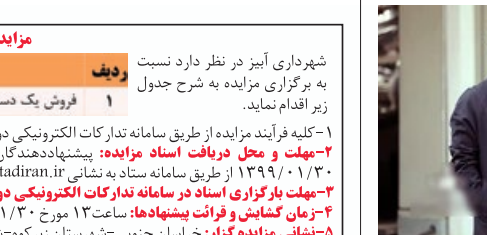
در حالی که از اواخر سال ۹۸، شیوع ویروس کرونا مسابقات ورزشی سراسر جهان را تعطیل کرده بود، انتظار می‌رفت که شبکه ورزش با خلأ محتوای مواجه شود. بسیاری در فضای مجازی پیشنهاد دادند تا این شبکه مسابقات فوتبال خاطره‌انگیز را پخش کند، ولی تصمیم‌مدیران این شبکه، پر کردن آنتن با برنامه بی‌کیفیت «نوروز فوتبالی» بود که در روزهای آخر، با پخش تاریخچه‌های ناقص سرخابی‌های پایتخت، با انتقادهای بیشتری نیز مواجه شد.

هادی حجازی‌فر

یکی از ویژگی‌های سریال «دوپینگ» که پیش از پخش مورد توجه بود، حضور هنرپیشه‌های سینما از جمله هادی حجازی‌فر به عنوان بازیگر آن بود، اما این سریال ضعف‌های جدی دارد که باعث شده اولین حضور هادی حجازی‌فر در تلویزیون موفقیت‌آمیز نباشد. ایده فانتزی و بامزه سریال به قصه‌ای منسجم تبدیل نشده و بار کمدی آن کم است. شاید مجموعه طنز «زیرخاکی» حضور موفق‌تری را برای حجازی‌فر در تلویزیون رقم بزند.

چهل تیکه

«چهل تیکه» که ویژه برنامه تحویل سال شبکه نسیم بود، به تناسب ساختار خود میزبان چهره‌هایی مانند مهوش و قاری، بهروز رضوی، سعید شیخ‌زاده و قریب‌اکوثری بود. این برنامه پنج شنبه شب روی آنتن رفت و به دلیل همزمانی با سالروز شهادت، فضای غمگینی داشت. بهتر بود برنامه کمی زودتر پخش خود را آغاز کند تا با شهادت امام کاظم(ع) داخل نداشته باشد و آن فضای سنگین را جبران کند.



شهرداری آبیژ در نظر دارد نسبت به برگزاری مزایده به شرح جدول زیر اقدام نماید.

۱- کلیه فرایند مزایده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی www.setadiran.ir برگزار می‌گردد. ۲- **محل و محل دریافت اسامه مزایده:** پیشنهاددهندگان می‌توانند اسامه مزایده را از تاریخ ۱۳۹۹/۰۱/۱۶ ساعت ۱۲ تا مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۲۰ از طریق سامانه ستاد به نشانی www.setadiran.ir دریافت نمایند. ۳- **محل بازگاری اسامه مزایده:** **ستاد تدارکات الکترونیکی دولت:** تا ساعت ۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۲۰ می‌باشد. ۴- **زمانی نمایش و فرات پيشنهاده‌ها:** ساعت ۱۲ مورخ ۱۳۹۹/۰۱/۲۰ می‌باشد. ۵- **زمانی مزایده فراز:** خراسان جنوبی- شهرستان زیرکوه- شهر آریز- خیابان شهید صالحی شرقی تلفن: ۰۵۶۲۲۵۱۷۲۲۲

چهره‌ها و خبرها

پیمان معادی ویدئویی از حضور هدیه تهرانی در گروهی که به صورت داوطلبانه، مشغول جمع‌آوری و ارسال تجهیزات برای کادر درمان در شهرستان‌ها هستند، منتشر و از این گروه قدردانی کرده است.

جواد عزتی به زودی با فیلم «ماجرای نیمروز: رد خون» به کارگردانی محمدحسین مهدویان، در نمایش خانگی دیده می‌شود. این فیلم مهرماه ۹۸ اکران شد و حدود شش میلیارد تومان در گیشه فروخت.

کمند امیرسلیمانی به دلیل خطر شیوع ویروس کرونا، از ادامه بازی در سریال «میانبر» ساخته یزدان فتوحی که این روزها در حال تصویربرداری است، انصراف داد. این مجموعه از شبکه ۵ در حال پخش است.

سعید آقاخانی از چهارشنبه شب فصل دوم سریال «نون خ» را در مقام بازیگر و کارگردان، از شبکه یک روی آنتن خواهد داشت. فصل اول این مجموعه طنز، نوروز ۹۸ پخش شد و مورد استقبال مخاطبان قرار گرفت.

افشین هاشمی با فیلم کمدی «خدا حافظ دختر شیرازی» به نمایش خانگی آمده و علاوه بر بازیگر به عنوان کارگردان هم در آن حضور دارد. این فیلم اقتباسی از فیلم‌نامه «دختر خدا حافظی» اثر نیل سایمون است.

ساره بیات با فیلم «هزار تو» به کارگردانی امیرحسین ترابی به نمایش خانگی آمده. این فیلم سال گذشته در اکران عمومی تقریباً پنج و نیم میلیارد تومان فروخت و شهاب حسینی هم در آن بازی کرده است.

اشکان خطیبی اجرای برنامه «پانوراما» را برعهده گرفته است. این برنامه در سرویس‌های وی‌اودی منتشر می‌شود و شهاب مظفری، علیرضا بیرانوند، ریحانه پارسا و همسرش مهدی کوشکی از مهمانان آن بوده‌اند.

قدرت... صالحی بازیگر پیش‌کسوت تلویزیون، بر اثر بیماری سرطان درگذشت. وی در آثاری چون «ولایت عشق»، «زمانه»، «برادر» و «کیمیا» بازی کرده بود و بیشتر برای ایفای نقش پدر «لطیف» در «درسه‌های عظیم» شناخته می‌شد.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

layout@khorasannews.com

ردیف	موضوع	نوع تضمین و مبلغ
۱	فروش یک دستگاه بیل بک‌هو مدل TD86	تضمین معتبر معادل هفصد فیصد پایه کارشناسی

آگهی فراخوان مناقصه عمومی شماره ۹۸/۲۶۱

تبدیل ۷۵ کیلومتر سیم به کابل خودنگهدار در شهرستان قوچان (نوبت دوم)

شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی

این شرکت در نظر دارد تبدیل ۷۵ کیلومتر سیم به کابل خودنگهدار در شهرستان قوچان با مبلغ برآوردی ۶/۵۶۳ میلیون ریال از طریق مناقصه عمومی به پیمانکار واجد شرایط واگذار نماید. بدینوسیله از تمامی پیمانکارانی که صلاحیت آنها توسط شرکت تأیید شده و یا دارای رتبه حداقل ۵ در رشته نیرو (برق) از سازمان مدیریت و برنامه ریزی می‌باشند دعوت می‌شود جهت کسب اطلاعات تکمیلی به آدرس www.kedc.ir و www.tavanir.org.ir مراجعه نمایند.

روابط عمومی شرکت توزیع نیروی برق استان خراسان رضوی