دوشنبه ۲۶ اسفند ۱۳۹۸
۲۱ رجب ۱۴۴۱. شماره ۲۰۳۴۲
خراسان روزنامه صبح ایران

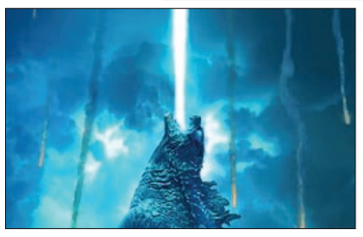
جشنواره فیلم‌های نوروزی سیما

از «۱۹۱۷» تا «سرخ‌پوست»؛ راهنمای فیلم‌های سینمایی تلویزیون در نوروز ۹۹

گروه سینما و تلویزیون – تلویزیون مانند سال‌های گذشته، برای نوروز سال ۹۹ نیز مجموعه‌ای از فیلم‌های سینمایی ایرانی و خارجی جدید را در نظر گرفته که از شبکه‌های مختلف روی آنتن خواهد فرستاد؛ آثاری که از فیلم‌های اسکار یک ماه پیش تا بهترین فیلم‌های جشنواره فجر سال گذشته در آن یافت می‌شود. شمار فیلم‌ها بیش از ۱۴۰ عنوان است و در حالی که آثار سرگرم‌کننده فراوانی میان‌شان یافت می‌شود، بعضی آثار ضعیف هم در بین آن‌ها وجود دارد. پیشنهاد خراسان این ۱۹ فیلم است:

■ **اشیا از آنچه در آینه می‌بینید به شما نزدیک‌ترند**
محصول ۱۳۹۱ ایران
اول فروردین، ساعت ۱۳:۳۰، شبکه ۵
نخستین فیلم نرگس آبیار، پیش از «شیار ۱۴۳» است، که تا سال ۹۵ فرصت اکران پیدا نکرد، برای اولین بار از تلویزیون پخش می‌شود. فیلم درباره روزمرگی‌های یک زن خانه‌دار است که با مشکلی به‌ظاهر کوچک مواجه می‌شود. فیلمی آپارتمانی و بی‌ادعا که اگرچه کمی کُند است، اما برای مدیوم تلویزیون قابل قبول است. گلاره عباسی بازیگر اصلی «اشیا...» است.

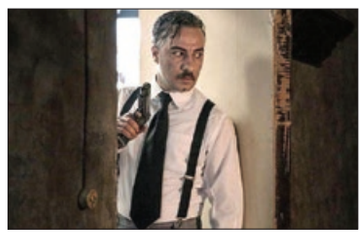
■ **۱۹۱۷**
محصول ۲۰۱۹ انگلیس
اول فروردین، ساعت ۲۰:۳۰، شبکه ۴
«۱۹۱۷» به کارگردانی سم مندس، درباره دو سرباز انگلیسی در جریان جنگ جهانی اول است که باید پیغامی را به خط مقدم برسانند. صحنه‌های جنگی فیلم خیره‌کننده است و با تحسین‌های بسیاری مواجه شده است. کارگردانی بی‌نقص، با قاب‌هایی فوق‌العاده ترکیب‌شده و فیلمی دلپذیر ساخته است. این فیلم برنده سه جایزه اسکار هم شد.



■ **گودزیلا: پادشاه هیولاها**
محصول ۲۰۱۹ آمریکا
اول فروردین، ساعت ۲۳، شبکه نمایش
«گودزیلا: پادشاه هیولاها» دنباله‌ای بر فیلم «گودزیلا» محصول ۲۰۱۴ است و ماجرای تلاش‌های سازمان «مونارک» را در جنگ میان گودزیلا و سه دشمنش «ماترا»، «رودان» و «گیدورا» روایت می‌کند. این فیلم با گیشه ۳۸۶ میلیون دلاری، از فیلم‌های موفق سال ۲۰۱۹ سینمای جهان بود. ورا فارمیگا، کن واتانابه و سالی هاوکینز بازیگران اصلی فیلم هستند.

■ **استن و اولی**
محصول ۲۰۱۸ انگلیس
۲ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
فیلم «استن و اولی» برشی از زندگی لورل و هاردی، دو نفر از محبوب‌ترین کمدین‌های سینما را روایت می‌کند. آن‌ها دوران طلایی خود را پشت سر گذاشته‌اند و برای بازگشت به زندگی حرفه‌ای، توری در بریتانیا برگزار می‌کنند. اگرچه فیلم کمدی است اما به تناسب مقطع خاصی که از زندگی این کمدین‌ها به تصویر می‌کشد، در آن شاهد لحظات تلخی هم هستیم.

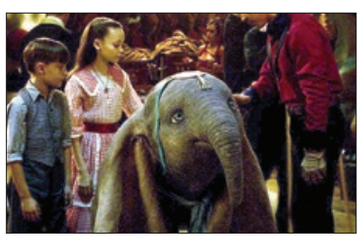
■ **فورد در برابر فراری**
محصول ۲۰۱۹ آمریکا
۲ فروردین، ساعت ۱۵:۳۰، شبکه ۳
ماجرای واقعی «کن مایلز» و «کرول شلبی» که در اوایل دهه ۶۰ میلادی، توسط شرکت فورد استخدام می‌شوند تا ماشین مسابقه‌ای قدرتمند بسازند که بتواند ماشین شرکت فراری را شکست دهد. این فیلم اثر جیمز منگولد از آثار تحسین‌شده ۲۰۱۹ بود که در گیشه با فروش ۲۲۵ میلیون دلاری و در اسکار با بردن دو جایزه درخشید. مت دیمون و کریستین بیل بازیگران اصلی فیلم‌اند.



■ **سرخ‌پوست**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۳ فروردین، ساعت ۱۵:۳۰، شبکه ۳
«سرخ‌پوست» اثر نیما جاویدی، درژانر معمایی ساخته شده و قصه گم شدن یکی از زندانیان یک زندان را روایت می‌کند. فیلم در جشنواره سی‌وهفتم فجر هشت نامزدی کسب کرد و جایزه ویژه هیئت داوران را گرفت. نقش متفاوت و بازی خوب نوید محمدزاده در نقش «سرگرد جاهد» از نقاط قوت فیلم است. این برای اولین بار است که تلویزیون فیلمی با بازی محمدزاده پخش می‌کند.

■ **چطور از دهایتان را آموزش دهید ۳**
محصول ۲۰۱۹ آمریکا و ژاپن
۴ فروردین، ساعت ۱۷، شبکه ۲
این پویانمایی درباره ماجرای رویارویی و مبارزه شخصیتی به‌نام «هیکاپ» با اژدهایان در سرزمین وایکینگ‌هاست. «چطور اژدهایتان...» یکی از پرفروش‌ترین پویانمایی‌های شرکت دریم‌ورکس است که قسمت سوم آن هم به اندازه دو قسمت قبلی، مورد استقبال فراوان تماشاگران قرار گرفته است. این اثر نامزد دریافت جایزه بهترین پویانمایی بلند اسکار امسال شده بود.

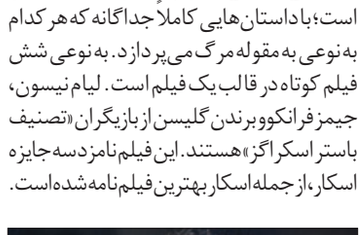
■ **شبی که ماه کامل شد**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۹ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
فیلمی بر اساس داستان واقعی دختری به‌نام فائزه منصوری که در گیر عشق جوانی شهرستانی و ماجرایی خونین می‌شود. «شبی که ماه کامل شد» به کارگردانی نرگس آبیار، پنج سیمرغ از جمله سیمرغ بلورین بهترین فیلم را از جشنواره فجر سال ۹۷ کسب کرد و گیشه فوق‌العاده ۱۹ میلیاردی داشت. الناز شاکردوست و هوتن شکیبا بازیگران اصلی فیلم هستند.



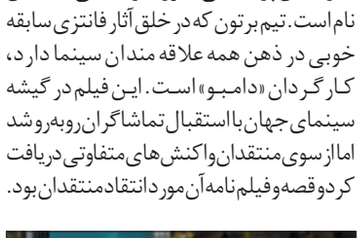
■ **پاستاریونی**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۹ فروردین، ساعت ۱۳:۳۰، شبکه ۵
«پاستاریونی» دومین ساخته سهیل موفق پس از اولین ساخته او یعنی «شکلاتی» است. این فیلم به اندازه «شکلاتی» اثر موفق و محبوبی نبود و در حوزه سینمای کودک هم فیلم چندان مهمی به حساب نمی‌آید، اما فضای خانوادگی و کمدی دارد که می‌تواند گزینه مناسبی برای تماشا در تعطیلات نوروز باشد. سام درخشانی، بهاره رهنما و گوهر خیراندیش از بازیگران این فیلم هستند.

■ **غلامرضا تختی**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۱۰ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
روایتی از زندگی جهان پهلوان تختی که در چهار مقطع به تصویر کشیده می‌شود. «غلامرضا تختی» اثر بهرام توکلی، با وجود تحسین‌های فراوان در جشنواره فجر سال ۹۷، در اکران عمومی به توفیقی دست نیافت. سکانس‌های کشتی این فیلم، حسابی مورد توجه قرار گرفته‌است. ماهور الوند، بهنوش طباطبایی و آتیلا پسیانی از بازیگران «غلامرضا تختی» هستند.

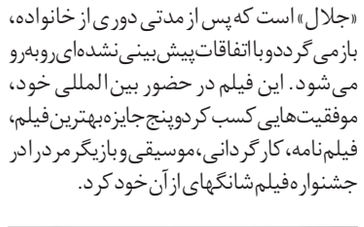
■ **نبات**
محصول ۱۳۹۶ ایران
۱۰ فروردین، ساعت ۱۳:۳۰، شبکه ۵
فیلم «نبات» به کارگردانی پگاه ارضی، اردیبهشت ماه امسال اکران شد، اما چندان مورد استقبال مخاطبان قرار نگرفت و در گیشه موفق نبود. فیلم در اکران عمومی تنها ۶۵۶ میلیون تومان فروخت. شهاب حسینی تنها ستاره فیلم است و نازنین فراهانی نیز در این فیلم ایفای نقش کرده. تلویزیون با «نبات» بعد از مدت‌ها فیلم جدیدی با بازی شهاب حسینی پخش می‌کند.



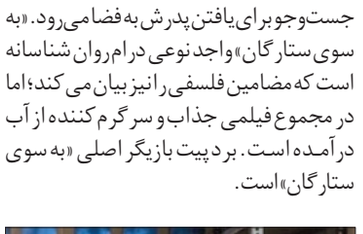
■ **تصنیف باستر اسکراگز**
محصول ۲۰۱۸ آمریکا
۴ فروردین، ساعت ۲۰:۳۰، شبکه ۴
تازه‌ترین اثر برادران کوئن فیلم‌ساز مؤلف آمریکایی، فیلمی شش اپیزودی در ژانر وسترن است؛ با داستان‌هایی کاملا جداگانه که هر کدام به نوعی به مقوله مرگ می‌پردازد. به نوعی شش فیلم کوتاه در قالب یک فیلم است. لیام نیسون، جیمز فرانکو و برندن گلیسن از بازیگران «تصنیف باستر اسکراگز» هستند. این فیلم نامزد سه جایزه اسکار، از جمله اسکار بهترین فیلم‌نامه شده است.



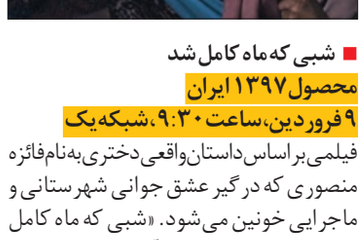
■ **دامبو**
محصول ۲۰۱۹ آمریکا
۶ فروردین ساعت ۱۷، شبکه ۲
فیلم «دامبو» محصول شرکت دیزنی و نسخه لایو اکشن پویانمایی معروف و قدیمی به همین نام است. تیم برتون که در خلق آثار فانتزی سابقه خوبی در ذهن همه علاقه‌مندان سینما دارد، کارگردان «دامبو» است. این فیلم در گیشه سینمای جهان با استقبال تماشاگران روبه‌رو شد اما از سوی منتقدان و اکنش‌های متفاوتی دریافت کرد و قصه و فیلم‌نامه آن مورد انتقاد منتقدان بود.



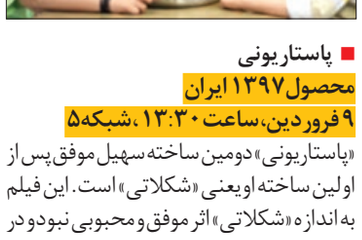
■ **قصر شیرین**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۷ فروردین، ساعت ۱۵:۳۰، شبکه ۳
«قصر شیرین» ساخته رضا میرکریمی، فیلمی جاده‌ای است. موضوع فیلم درباره مردی به نام «جلال» است که پس از مدتی دوری از خانواده، بازمی‌گردد و با اتفاقات پیش‌بینی‌نشده‌ای روبه‌رو می‌شود. این فیلم در حضور بین‌المللی خود، موفقیت‌هایی کسب کرد و پنج جایزه بهترین فیلم، فیلم‌نامه، کارگردانی، موسیقی و بازیگر مرد را در جشنواره فیلم شانگهای از آن خود کرد.



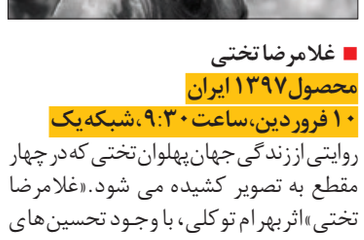
■ **به سوی ستارگان**
محصول ۲۰۱۸ آمریکا و چین
۷ فروردین، ساعت ۲۰:۳۰، شبکه ۴
فیلمی علمی-تخیلی درباره فضانوردی به نام «روی مک براید» که در یک مأموریت خطرناک، در جست‌وجو برای یافتن پدرش به فضا می‌رود. «به سوی ستارگان» واجد نوعی درام روان‌شناسانه است که مضامین فلسفی را نیز بیان می‌کند؛ اما در مجموع فیلمی جذاب و سرگرم‌کننده از آب درآمده است. برد پیت بازیگر اصلی «به سوی ستارگان» است.



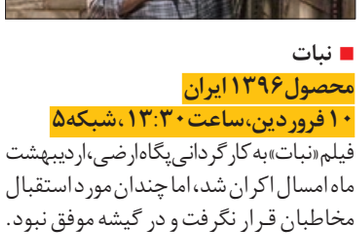
■ **شبی که ماه کامل شد**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۹ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
فیلمی بر اساس داستان واقعی دختری به‌نام فائزه منصوری که در گیر عشق جوانی شهرستانی و ماجرایی خونین می‌شود. «شبی که ماه کامل شد» به کارگردانی نرگس آبیار، پنج سیمرغ از جمله سیمرغ بلورین بهترین فیلم را از جشنواره فجر سال ۹۷ کسب کرد و گیشه فوق‌العاده ۱۹ میلیاردی داشت. الناز شاکردوست و هوتن شکیبا بازیگران اصلی فیلم هستند.



■ **پاستاریونی**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۹ فروردین، ساعت ۱۳:۳۰، شبکه ۵
«پاستاریونی» دومین ساخته سهیل موفق پس از اولین ساخته او یعنی «شکلاتی» است. این فیلم به اندازه «شکلاتی» اثر موفق و محبوبی نبود و در حوزه سینمای کودک هم فیلم چندان مهمی به حساب نمی‌آید، اما فضای خانوادگی و کمدی دارد که می‌تواند گزینه مناسبی برای تماشا در تعطیلات نوروز باشد. سام درخشانی، بهاره رهنما و گوهر خیراندیش از بازیگران این فیلم هستند.



■ **غلامرضا تختی**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۱۰ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
روایتی از زندگی جهان پهلوان تختی که در چهار مقطع به تصویر کشیده می‌شود. «غلامرضا تختی» اثر بهرام توکلی، با وجود تحسین‌های فراوان در جشنواره فجر سال ۹۷، در اکران عمومی به توفیقی دست نیافت. سکانس‌های کشتی این فیلم، حسابی مورد توجه قرار گرفته‌است. ماهور الوند، بهنوش طباطبایی و آتیلا پسیانی از بازیگران «غلامرضا تختی» هستند.



■ **نبات**
محصول ۱۳۹۶ ایران
۱۰ فروردین، ساعت ۱۳:۳۰، شبکه ۵
فیلم «نبات» به کارگردانی پگاه ارضی، اردیبهشت ماه امسال اکران شد، اما چندان مورد استقبال مخاطبان قرار نگرفت و در گیشه موفق نبود. فیلم در اکران عمومی تنها ۶۵۶ میلیون تومان فروخت. شهاب حسینی تنها ستاره فیلم است و نازنین فراهانی نیز در این فیلم ایفای نقش کرده. تلویزیون با «نبات» بعد از مدت‌ها فیلم جدیدی با بازی شهاب حسینی پخش می‌کند.

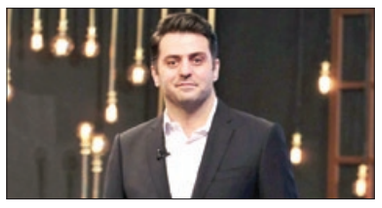
■ **پیشونی سفید ۳**
محصول ۱۳۹۷ ایران
۱۰ فروردین، ساعت ۱۷، شبکه ۲
این فیلم به کارگردانی جواد هاشمی، در ادامه ماجرای شخصیت «پیشونی سفید» و جدال او با شخصیت‌های شرور است. کاراکترهای فیلم گریم‌های جذاب و عجیبی دارند و جلوه‌های ویژه هم خوب و واقعی از آب درآمده است. «پیشونی سفید ۳» یک اثر، موزیکال، فانتزی و سرگرم‌کننده است که می‌تواند علاوه بر کودک و نوجوان، توجه مخاطب بزرگ‌سال را هم جلب کند.

■ **سروزیر آب**
محصول ۱۳۹۵ ایران
۱۲ فروردین، ساعت ۱۵:۳۰، شبکه ۳
«سروزیر آب» اثر محمدعلی باشه‌آهنگر، اثری در ژانر دفاع مقدس است که از زاویه تازه‌ای به موضوع شهدای گمنام می‌پردازد و به فداکاری‌های اقلیت‌های مذهبی در دوران دفاع مقدس توجه می‌کند. فیلم در جشنواره فجر سیمرغ بهترین فیلم از نگاه ملی را دریافت کرد. سوژه جدید، فیلم‌برداری خوب، لوکیشن‌های زیبا و قصه فیلم توقع مخاطب را از یک فیلم سینمایی برآورده می‌کند.

■ **توگو**
محصول ۲۰۱۹ آمریکا
۱۳ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
داستان «توگو» درباره دو شخصیت کلیدی در مأموریت حمل سرم به سمت شهر نوم آلاسکا در سال ۱۹۲۵، برای پیشگیری از فراگیری بیماری دیفتری است. «توگو» نام سگ و رهبر سگ‌های سورتمه انتقال سرم است. این فیلم به کارگردانی اریکسون کور، محصولی از سرویس استریم دیزنی است و ویلم دفو در نقش شخصیت اصلی فیلم بازی می‌کند.

■ **اسرار رسمی**
محصول ۲۰۱۹ انگلیس
۱۵ فروردین، ساعت ۹:۳۰، شبکه یک
فیلم «اسرار رسمی» در ژانر جذاب سیاسی ساخته شده و داستان شخصیتی به نام «کاترین گان» را روایت می‌کند. او در سال ۲۰۰۳ طی یک اقدام مهم افشاگری می‌کند و اطلاعاتی را درباره عملیات جاسوسی آژانس امنیت ملی آمریکا برای حمله به عراق، در اختیار رسانه‌ها می‌گذارد. کایرا نایتلی بازیگر اصلی فیلم است و نقش «کاترین گان» را بازی می‌کند.

گزارش



پیشواز نوروز با متوسط‌ها

ویژه‌برنامه‌های نوروزی «فرمول یک» و «دونیمه‌ماه» در نقطه شروع چه عملکردی داشتند؟

دو برنامه «فرمول یک» و «دونیمه‌ماه»، اولین ویژه برنامه‌های نوروز ۹۹ تلویزیون بودند که از شنبه‌شب پخش خود را آغاز کردند. اگر این دو برنامه را با یکدیگر مقایسه کنیم می‌توان گفت «فرمول یک» شروع بهتری از «دونیمه‌ماه» داشت، اما به طور کلی هر دو ویژه برنامه شروع متوسطی داشتند و کمتر شاهد بخش‌های جذاب یا اتفاقات جدید در آن‌ها بودیم.

■ **فرمول یک**
«فرمول یک» تبدیل به برنامه ثابت شبکه یک برای مناسبت‌های مختلف شده است و ویژه برنامه‌های آن تقریبا مدل ثابت و مشخصی پیدا کرده‌اند. علی ضیا که معمولا در این برنامه‌ها سعی کرده از یک چهره ورزشی خارجی دعوت کند، شنبه‌شب میزبان شیخ دیاباته بازیکن آفریقایی استقلال بود. یکی دیگر از بخش‌های جذابی که خوشبختانه در ویژه برنامه‌های «فرمول یک» دیده می‌شود، استفاده از موسیقی زنده در استودیو است. یک گروه موسیقی با حضور در این برنامه، موسیقی آذری شادی نواختند و شهاب مظفری هم قطعه «کوچه» فرهاد مهراد را بازخوانی کرد. محمدرضا زنوزی، کامران تفتی، شهاب مظفری، مهرزاد امیرخانی و یک پزشک متخصص ریه هم مهمانان قسمت اول برنامه بودند که جذاب‌ترین گفت‌وگو مربوط به محمدرضا زنوزی بود. او در این برنامه درباره موضوعات مختلفی صحبت کرد و علی ضیا گفت‌وگوی پرحاشیه‌ای با او داشت که مورد انتقاد هواداران تیم پرسپولیس قرار گرفت. جالب آن که زنوزی به عنوان کارآفرین معرفی شد و قرار بود بحث کاملا درباره فوتبال نباشد اما تقریبا کل بحث به فوتبال اختصاص داشت!

■ **دونیمه‌ماه**
برنامه «دونیمه‌ماه» نیز به همراه «فرمول یک» پخش خود را چند روز زودتر از شب تحویل سال آغاز کرده و قرار است تا ۲۲ فروردین ماه هر شب از شبکه ۲ روی آنتن برود. این برنامه هم چه در محتوای گفت‌وگوها و چه در ظاهر مجری و مهمانان، تحت تاثیر بحران کرونا بود. مرتضی بختیاری رئیس کمیته امداد، امیر تاجیک و ایرج نوذری مهمانان اولین قسمت «دونیمه‌ماه» بودند. علی ضیا که معمولا در این برنامه‌ها سعی کرده از یک چهره ورزشی خارجی دعوت کند، شنبه‌شب میزبان شیخ دیاباته بازیکن آفریقایی استقلال بود. یکی دیگر از بخش‌های جذابی که خوشبختانه در ویژه برنامه‌های «فرمول یک» دیده می‌شود، استفاده از موسیقی زنده در استودیو است. یک گروه موسیقی با حضور در این برنامه، موسیقی آذری شادی نواختند و شهاب مظفری هم قطعه «کوچه» فرهاد مهراد را بازخوانی کرد. محمدرضا زنوزی، کامران تفتی، شهاب مظفری، مهرزاد امیرخانی و یک پزشک متخصص ریه هم مهمانان قسمت اول برنامه بودند که جذاب‌ترین گفت‌وگو مربوط به محمدرضا زنوزی بود. او در این برنامه درباره موضوعات مختلفی صحبت کرد و علی ضیا گفت‌وگوی پرحاشیه‌ای با او داشت که مورد انتقاد هواداران تیم پرسپولیس قرار گرفت. جالب آن که زنوزی به عنوان کارآفرین معرفی شد و قرار بود بحث کاملا درباره فوتبال نباشد اما تقریبا کل بحث به فوتبال اختصاص داشت!

■ **دونیمه‌ماه**
برنامه «دونیمه‌ماه» نیز به همراه «فرمول یک» پخش خود را چند روز زودتر از شب تحویل سال آغاز کرده و قرار است تا ۲۲ فروردین ماه هر شب از شبکه ۲ روی آنتن برود. این برنامه هم چه در محتوای گفت‌وگوها و چه در ظاهر مجری و مهمانان، تحت تاثیر بحران کرونا بود. مرتضی بختیاری رئیس کمیته امداد، امیر تاجیک و ایرج نوذری مهمانان اولین قسمت «دونیمه‌ماه» بودند. دعوت از هنرمندان معمولا جزء جدانشدنی برنامه‌های مختلف بوده و تحت شرایط خاصی مانند دعوت از چهره‌هایی که کمتر در گفت‌وگوهای تلویزیونی حاضر می‌شوند یا چالشی بودن گفت‌وگو، می‌تواند برای مخاطب جذاب باشد و گرنه نمی‌تواند به اندازه کافی نظر تماشاگران را جلب کند. «دونیمه‌ماه» فعلا در قسمت اول در این مورد عملکرد موفقی نداشته و اگر تا آخر فروردین طبق همین روال پیش برود، نمی‌تواند نظر مخاطبان را جلب کند. این برنامه نه تنها به عنوان یک «ویژه برنامه»، بلکه به عنوان برنامه‌ای گفت‌وگومحور هم فعلا نتوانسته شروع جذابی داشته باشد.

خبر

فراخوان جشنواره «راه آینده» تا پایان فروردین ۹۹ تمدید شد

فرصت ارسال آثار به جشنواره تولیدات رسانه‌ای دیجیتال «راه آینده» تا پایان فروردین ماه ۹۹ تمدید شد.

به گزارش روابط عمومی جشنواره راه آینده، سید تقی عالمی در خصوص پایان فراخوان نخستین جشنواره تولیدات رسانه‌ای دیجیتال، اظهار کرد: «نشست خبری و اعلام رسمی فراخوان این جشنواره، ۱۵ بهمن ماه انجام شد که طبق زمان‌بندی اولیه، فراخوان پس از تمدید، ۳۰ بهمن‌ماه پایان یافت.» وی با بیان این که طبق برنامه‌ریزی‌های انجام شده، قرار بود مراسم اختتامیه نیمه اسفندماه برگزار شود، ادامه داد: «متأسفانه با شرایط به وجود آمده در کشور و منع برپایی اجتماعات و حفظ اصول پیشگیری، برگزاری اختتامیه این جشنواره به تعویق افتاد.» وی خاطرنشان کرد: «در صورت بازگشت وضعیت عمومی به حالت عادی، اختتامیه جشنواره در نیمه اول اردیبهشت‌ماه برگزار می‌شود.»

دبیر جشنواره راه آینده با یادآوری این نکته که برای ارسال اثر محدودیت جغرافیایی وجود ندارد، اظهار کرد: «آثار ارسالی باید در یکی از موضوعات جبهه مقاومت اسلامی، شهادت سپهبد حاج قاسم سلیمانی، خانواده و سبک زندگی، تولید علم و پیشرفت علمی، اقتصاد، اشتغال و رونق تولید، عدالت و مبارزه با فساد، جوان و نگاه به آینده، استقلال و امنیت و دشمن‌شناسی تولید شده باشد.»

چهره‌ها و خبرها

الناز شاکردوست از فردا با فیلم کمدی «مطرب» به کارگردانی مصطفی کیایی به شبکه نمایش خانگی می‌آید. او امسال در فیلم «تی‌تی» اثر آیدا پناهنده بازی کرده است و «من می‌ترسم» را آماده اکران دارد.

پژمان بازغی مشغول اجرای برنامه «کودک‌شو» است و نوروز ۹۹ با تغییراتی در دکور و مسابقه، با این برنامه به شبکه نسیم می‌آید. ضبط «کودک‌شو» بدون حضور تماشاگران در استودیو انجام می‌شود.

کامران تفتی در سریال «زمین گرم» به کارگردانی سعید نعمتا... بازی کرده است. تصویربرداری این سریال به دلیل خطر کرونا متوقف نشده اما تفتی به علت مشکل قلبی، فعلا سر صحنه حاضر نمی‌شود.

ریحانه پارسا به جمع بازیگران فیلم «رقصنده» به کارگردانی بهمن گودرزی اضافه شد و در این فیلم با امین حیایی و امیر جعفری همبازی خواهد شد. او امسال در فیلم «خوب، بد، جلف ۲» بازی کرده بود.

احمد نجفی اجرای برنامه «فرش قرمز» را در شبکه ایران کالا برعهده گرفته است. این برنامه با هدف حمایت از تولید ملی از سوم فروردین ۹۹ روی آنتن می‌رود و او میزبان تولیدکنندگان ایرانی خواهد بود.

علی مسعودی به جمع شرکت‌کنندگان مسابقه «شام ایرانی» به کارگردانی سعید ابوطالب اضافه شده است. او در این مسابقه با علیرضا خمسه، امیرحسین صدیق و میرطاهر مظلومی همگروه است.

تلویزیون

ناگفته‌های معاملات نفتی پهلوی در مستند «بند یازدهم»

مستند «بند یازدهم» که به بررسی معاملات مخفیانه نفت و سلاح میان پهلوی و آمریکایی‌ها می‌پردازد، روی آنتن سیما می‌رود.

به گزارش مهر، این مستند سیاسی-تاریخی به نویسندگی و کارگردانی وحید حاجی‌پور که امروز ۲۶ اسفند، ساعت ۱۶:۳۰ از شبکه سوم سیما به روی آنتن می‌رود، به بررسی معاملات مخفیانه نفت و سلاح میان شاه ایران و آمریکایی‌ها می‌پردازد تا تصویر روشنی از مسائل هاشور خورده معاملات تهاتری آن دوران ارائه دهد. اسناد از طبقه خارج‌شده سیا و وزارت امور خارجه آمریکا به‌عنوان اسناد پشتیبان این مستند مورد استفاده قرار گرفته و مدیران وقت امور بین‌الملل شرکت ملی نفت و مسئولان فروش نفت ایران در آن دوره، روایت‌های ناگفته‌ای را برای نخستین بار بیان می‌کنند.

مستند «بند یازدهم» در ابتدا رقابت‌های انتخاباتی آمریکا میان کندی و نیکسون را روایت می‌کند که چگونه شاه پس از سرخوردگی از شکست نیکسون مجبور به تبعیت کامل از کندی می‌شود و در همان ایام از آمریکا می‌خواهد به وی سلاح بیشتری بفروشد که به دلیل کمبود منابع مالی ایران، این درخواست چندان جدی گرفته نمی‌شود. با پیروزی نیکسون در دور بعدی انتخابات، روابط مخفیانه ایران و آمریکا در حوزه معاملات تهاتری نفت و سلاح آغاز می‌شود که با واسطه‌گری افرادی مانند هنری کسینجر، راکفلر، حسن طوفانیان و شرکت‌های نفتی به اوج خود می‌رسد.

در این مستند، پرویز مینا مسئول فروش نفت ایران در دوران شاه و قباد فخیمی عضو هیئت مدیره شرکت ملی نفت در دهه پایانی حکومت پهلوی روایت‌های جالبی را برای نخستین بار درباره جزئیات تهاتر نفت و سلاح بیان می‌کنند که چگونه آمریکایی‌ها در یک بازی زیرکانه، نفت ایران را با تخفیفی نجومی خریداری می‌کردند و سلاح‌های آمریکایی را با سه برابر قیمت به ایران می‌فروختند.

آگهی مزایده محدود
مزایده گزار: سازمان سیاحتی کوثر
موضوع: مزایده تعدادی صندلی اسقاطی رستوران
محل دریافت اسناد مزایده:
مشهد اندرزگو۲ هتل قدس - واحد اداری
محل تحویل اسناد مزایده : مشهد اندرزگو۲ هتل قدس - واحد اداری حداکثر ۱۳۹۸/۱۲/۲۶
محل بازگشایی: امور اداری - کمیسیون معاملات هتل