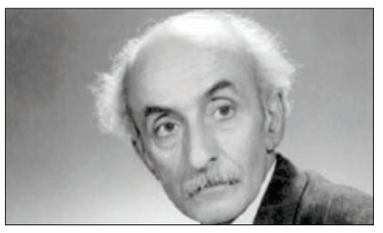
ادبی

یعقوب لیث آغاز راهی است که با شاهنامه به اوج می‌رسد

مراسم بزرگداشت یعقوب لیث صفاری و آغاز رستاخیز زبان پارسی با عنوان «پارسی‌زبان» با حضور و سخنرانی جلال خالقی‌مطلق، اصغر دادبه، محمد بقایی (ماکان)، محمدتقی رخشانی و یعقوب زلقی در خانه اندیشمندان اسلامی برگزار شد. به گزارش ایبنا، جلال خالقی‌مطلق در این مراسم گفت: «در پاسداشت زبان فارسی اشخاص زیادی داشته‌ایم که نام چندتن از آن‌ها را می‌دانیم؛ تا آن جا که ما امروز اطلاع داریم، نخستین آن‌ها یعقوب لیث صفاری است و با فردوسی و شاهنامه این کوشش به اوج خود می‌رسد». این مصحح شاهنامه در ادامه افزود: «بعد از آن هم کسان دیگری آمدند که پشتیبان زبان فارسی بودند. مثلاً ابوالعباس اسفراینی که فردوسی هم در شاهنامه او را مدح کرده است، دستور داد نامه‌های خلیفه به زبان فارسی ترجمه شود و نامه‌هایی هم که خودشان می‌نویسند، به زبان فارسی باشد. بنابراین او هم در زمان وزارت خودش، بزرگ‌ترین کار را برای زبان فارسی کرده است».

افتتاح موزه نیما دوباره به تأخیر افتاد



عضو هیئت راهبردی خانه نیما یوشیج از به تأخیر افتادن افتتاح موزه نیما خبر داد. به گزارش فارس، محمد عظیمی گفت: «مرمت خانه اجدادی و انتقال جسد شاعر به یوش، ثبت نام نیما در فهرست مشاهیر جهان توسط سازمان علمی-فرهنگی یونسکو، برگزاری ده‌ها همایش ملی و اقدام اخیر شهرداری تهران برای خرید خانه نیما، از جمله فعالیت‌های ارزشمندی بود که برای حفظ میراث مادی و معرفی پدر شعر نوین ایران صورت گرفت. خارج از بحث آثار معنوی و اشعار، افتتاح خانه نیما به همت شهرداری تهران فرصت ارزشمندی است تا به‌عنوان خانه شعر معاصر ایران راه‌اندازی شود». وی ادامه داد: «قرار بود خانه-موزه نیما در تهران همزمان با روز تولد نیما، یعنی ۲۱ آبان امسال افتتاح شود ولی متأسفانه اقدامی درخور در این زمینه صورت نگرفت و به احتمال فراوان در سال آینده به بهره‌برداری می‌رسد».

شهادت سردار رشید ایران، حاج قاسم سلیمانی به دست تروریست‌های آمریکایی، موجی از غم و اندوه را در دل‌ها نشاند و مردم کشورمان را داغدار کرد. به همین مناسبت شاعران زیادی در رثای این شهید بزرگوار دست به قلم شدند و از شهادت سرودند که در ادامه تعدادی از آن‌ها را می‌خوانید.

■ **علی‌محمد مؤدب**

تو از فریادها، شمشیرهای صبح پیکاری / که در شب‌های دهشت تا سحر با ماه بیداری / تو دهقان‌زاده از فضل پدر مهری است در جانت / که می‌روید حیات از خاک، هر جا پای بگذاری / دم روح خدا آن سان وجودت را مسیحا کرد / که بالیدند بر دستت کبوترهای بسیاری / چه خوش رم می‌کند از پیش چشمت لشکر پیلان / ابابیل است و سجیل است هر سنگی که برداری / دلت را سر به زیری‌ها، سرت را سربلندی‌هاست / خوش آن معنا که بخشیده است چشمانت به سرداری / ز مادر گریه‌های نیمه‌شب یادآور ای همدرد / تو از شمشیرها، لبخندهای صبح دیداری

■ **نغمه مستشارنظامی**

شهیدان غریبی پشت چشمان تو پنهانند / هزار آیینه در پلکت نماز صبح می‌خوانند / شب از شوق نگاهت سینه‌ریز از کهکشان دارد / به یادت اختران در هفت گردون مست و حیرانند / نگاه عاشقت از شاعران شهر دل برده / تبسم می‌کنی ابیات در تعبیر می‌مانند / سکوتت حرف‌ها دارد که در گفتن نمی‌آید / غزل‌هایم پر از آرامش اما قبل توفانند / ببار ای ابر رحمت در دلم شوری به بار آور / کویرم، چشم‌های تشنه‌ام دلتنگ بارانند / تو سردار هزاران لشکر ملک سلیمانی / شهیدان در نگاه تو نماز عشق می‌خوانند

شهد شهادت در شعر معاصر فارسی

قیصر امین‌پور و سپیده کاشانی درباره مقام والای شهیدان چه سروده‌اند؟

گروه ادب و هنر – قصه شهادت، قصه‌ای است که پایانی ندارد و از هر زبانی که بشنوی‌اش، نامکرر است. قصه شهادت، قصه حماسه‌ای است که در دلش غزلی ناب از ایثار را روایت می‌کند. بر دیوار ادبیات معاصر فارسی به‌ویژه پس از انقلاب اسلامی، اشعار ماندگار و باشکوهی در وصف شهیدان و فرهنگ زیبای شهادت نوشته شده است که به قول حافظ هر گز نَقَششان از لوحِ دل و جان نرود. قامتِ این دیوار به بلندای مفهوم عزت، آزادگی، رشادت و دینداری است. حالا از این پس باید بر این دیوار بلند اشعاری را که شاعران برای مردانگی، رشادت و مجاهدت سردار شهید، حاج قاسم سلیمانی سروده‌اند، بنویسیم و فریاد بزنیم راه شهادت که مانند غزلی در دلِ یک حماسه بزرگ است، پایانی ندارد.

■ **این بی‌شمار لاله‌رخان در هوای یار**

سید حسن حسینی یکی از شاعران معاصر است که سهم ویژه و منحصر به فردی در ادبیات دفاع مقدس دارد. شاید همه ما این شعر او را در وصف علمدار کربلا در تاسوعای هر سال زمزمه می‌کنیم: «تو آن را رشیدی / که روزی فرات بر لبت آورد... و کنارِ درک تو کوه از کمر شکست». اشعار حسینی تجلی عشق و عرفان است. او مردانی را که با دشمن جنگیدند و از جان و مال خود در راه حفظ ایمان و دین گذشتند، می‌ستاید و شهادت را برازنده‌شان می‌داند. او در غزلی زیبا از دیدار شهیدان با معبودشان می‌گوید: «آنان که حلق تشنه به خنجر سپرده‌اند / آب حیات از لب شمشیر خورده‌اند / تا در بهار بارشِ خون بارور شود / نخلی نشانده‌اند و به یاران سپرده‌اند / بار امانتی که فلک برنتافتش / بر دوش جان نهاده در این راه برده‌اند / این بی‌شمار لاله‌رخان در هوای یار / تا روز وصل ثانیه‌ها را شمرده‌اند».

■ **خوشا چون سرو استادنی سبز**

قیصر امین‌پور با واژه‌هایش بارها و بارها به شهیدان راه حق ادای دین کرده است. او یکی از شاعرانِ برجسته در شعر دفاع مقدس است. او همچنین منظومه‌ای بلند به نام «ظهر روز دهم» در وصف روز عاشورا و امام حسین (ع) و یاران شهیدش دارد که به شدت تأثیر گذار است. قیصر از هر قالب شعری برای بیان مقصود خود استفاده کرده است. از جمله برای بیان عظمت و شکوه شهید و شهادت از قالب کوتاه و ضربه‌زننده رباعی استفاده کرده است. برای نمونه شهادت را در یکی از رباعی‌هایش این‌طور توصیف می‌کند: «خوشا چون سرو استادنی سبز / خوشا چون برگ‌ها افتادنی سبز / خوشا چون گل به فصلی سرخ مردن / خوشا در فصل دیگر زادنی سبز».

■ **آغوش سحر تشنه دیدار شماست**

علیرضا قزوه را بیشتر با اشعار مذهبی و دفاع مقدس می‌شناسیم؛ شاعری که در شعر سپید و کلاسیک مهارت دارد و تا به حال مجموعه‌های شعر متعددی از او منتشر شده است از جمله «دو رکعت عشق»، «پرستو در قاف»، «با کاروان نیزه»، «از نخلستان تا خیابان» و.... این شاعر حماسه‌سرا جایگاه شهید را در اوج آسمان و در همسایگی خورشید می‌داند و می‌سراید: «آغوش سحر تشنه دیدار شماست / مهتاب خجل ز نور رخسار شماست / خورشید که در اوج فلک خانه اوست / همسایه دیوار به دیوار شماست». قزوه همچنین در وصف شهدای دفاع مقدس مثنوی مشهوری دارد که به چند بیت آن اشاره می‌کنیم: «کجا رفت تأثیر سوز و دعا / کجایند مردان بی‌ادعا / کجایند شورآفرینان عشق / علمدار مردان میدان عشق / کجایند مستان جام الست / دلیران عاشق، شهیدان مست / همانان که از وادیِ دیگرند / همانان که گمنام و نام‌آورند».

■ **ز خود گذشتی و سر در رهِ مراد نهادی**

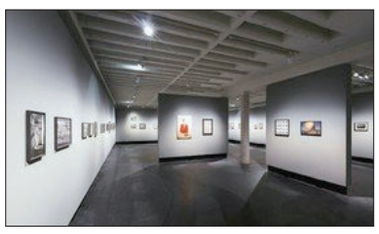
یکی دیگر از شاعران دفاع مقدس سپیده کاشانی است. او پس از عملیات فتح المبین به جبهه جنوب و غرب رفت و پیکرهای سوخته شهدا را به چشم خود دید و در وصف ایثار و رشادتشان اشعاری حماسی سرود. اشعار سپیده کاشانی در دوران هشت سال دفاع مقدس نقش مهمی در برانگیختن روحیه شهادت‌طلبی و ایثارر زمندگان اسلام داشت. از جمله آثار این شاعر می‌توان به «هزار دامن گل سرخ» اشاره کرد که گزیده اشعار او درباره جنگ و شهادت است. کاشانی در یکی از قطعاتش عارف واقعی را شهیدان می‌داند که با از خودگذشتگی سر در راه معبود و مقصود گذاشتند: «گهی به مشرق توحید دیدمت به نیایش / گهی به سنگر خون خصم دون نشانه گرفتی / ز خود گذشتی و سر در رهِ مَراد نهادی / که عاشقانه در فش شرف به نشانه گرفتی / تو را نبرد زره دیو هرز پویِ هوس‌ها / ز موج خیز بلا بی‌امان کرانه گرفتی».

پیک خبر

لغو همه کنسرت‌ها در تهران و شهرستان‌ها

مدیرکل دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی از لغو تمامی کنسرت‌ها در تهران و شهرستان‌ها به مناسبت شهادت سردار حاج قاسم سلیمانی خبر داد. به گزارش مهر، محمد الهیاری گفت: «به احترام عروج سردار رشید اسلام و انقلاب، سردار حاج قاسم سلیمانی تمامی کنسرت‌ها و اجراهای زنده حوزه موسیقی در تهران و شهرستان‌ها تا سه روز به صورت کامل لغو اعلام می‌شود». روابط عمومی دفتر موسیقی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی نیز با انتشار پیامی شهادت سردار قاسم سلیمانی را تسلیت گفت. در متن این پیام آمده است: «شهادت فرمانده رشید و پرافتخار سپاه اسلام، سردار سپهبد شهید حاج قاسم سلیمانی، نماد در خشان تداوم خط سرخ حق پرستی و مسیر سربلند جبهه مقاومت و فداکاری برای رهایی مظلومان هستی از ظلم و تباهی است». گفتنی است هنرمندان موسیقی کشورمان از جمله رضا صادقی، محمد معتمدی، کارن همایون‌فر و محمد علیزاده هم در صفحه‌های شخصی‌شان در اینستاگرام، شهادت سردار سلیمانی را تسلیت گفتند.

تعطیلی رویدادهای هنرهای تجسمی تا ۳ روز



به دنبال اعلام خبر شهادت سردار قاسم سلیمانی و اعلام سه روز عزای عمومی، رویدادهای عرصه هنرهای تجسمی و افتتاحیه نمایشگاه‌ها در نگارخانه‌های سراسر کشور از روز جمعه (۱۳ دی) تا یک شنبه (۱۵ دی) تعطیل اعلام شده است. به گزارش ایسنا، امور ارتباطات و رسانه اداره کل هنرهای تجسمی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی در پیامی اعلام کرده است: «کسانی را که در راه خدا کشته شده‌اند مرده مپندار، بلکه آنان زنده‌اند و نزد پروردگارشان متنعم‌اند. شهادت سردار سرافراز کشور، سردار قاسم سلیمانی، ایران عزیز را عزادار کرد. واحد ارتباطات و رسانه اداره کل هنرهای تجسمی ضمن تسلیت به ملت ایران و با توجه به اعلام سه روز عزای عمومی در کشور از سوی رهبر معظم انقلاب، به اطلاع می‌رساند همه رویدادهای هنرهای تجسمی و افتتاحیه نمایشگاه‌ها در نگارخانه‌های سراسر کشور از روز جمعه ۱۳ دی تا ۱۵ دی ۹۸ تعطیل است و برگزار نخواهد شد».

آگهی تغییرات شرکت مسکن اندیشه اترک مرزی شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۴۶۱ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۳۱۷۱۷۵

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۱۶ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - سمت اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل تعیین گردید: آقای ناصر جعفری به شماره ملی ۵۲۴۹۸۵۷۹۰۶ به سمت رئیس هیئت مدیره و آقای محمدرضا خسروپناه به شماره ملی ۵۹۱۹۷۳۲۳۴۲ به سمت نائب رئیس هیئت مدیره و آقای رمضانعلی قدیمی به شماره ملی ۵۹۱۹۵۲۸۲۹۱ به سمت منشی هیات مدیره انتخاب شدند. - آقای رمضانعلی قدیمی به شماره ملی ۵۹۱۹۵۲۸۲۹۱ به سمت مدیرعامل شرکت انتخاب گردید. - کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهد آور بانکی از قبیل چک ، سفته ، برات و اوراق بهادار با امضای یک نفر از اعضای هیأت مدیره (با ذکر سمت) آقای ناصر جعفری (رئیس هیأت مدیره) به اتفاق آقای رمضانعلی قدیمی مدیرعامل و مهر شرکت/ اتحادیه دارای اعتبار است و اوراق عادی و نامه ها با امضای آقای رمضانعلی قدیمی (مدیرعامل و منشی هیأت مدیره) (با ذکر سمت) و مهر شرکت معتبر خواهد بود . (م الف۷۱۶۱۰)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بجنورد /۹۸۱۲۵۸۴۰

آگهی فقدان سند مالکیت -نظر به اینکه آقای سیدحسن سعیدی طوسی برابر وکالتنامه شماره ۲۶۸۹۸ مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۰۹ دفترخانه ۱۵۶ مشهد بوکالت از طرف شرکت تسنیم توسعه ضامن باستناد۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ یک باب خانه به شماره پلاک صفر فرعی از ۱۶۷۰ اصلی بخش سه مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره دفتر الکترونیک که در موقع مقررحاضر نبوده اند مطابق ماده۲۰ قانون ثبت فقط ۳۰ روز از تاریخ تحدیدحدود پذیرفته خواهدشدودراجرای تبصره۲ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترض ثبتی معترضین میبایست ازتاریخ انتشار اعتراض به اداره ثبت ظرف یکماه دادخواست اعتراض خودرابه مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم وگواهی لازم ازمرجع مذکوراخذ وبه اداره ثبت تسلیم نمایند در غیراین صورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید.اداره ثبت بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه می دهد.
(م الف۹۸/۱۰۰/۳۲۱۴)

تاریخ انتشار: شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۱۴

علی آب باریکی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک سبزوار /۹۸۱۲۶۲۷۱

آگهی تغییرات شرکت کاویان رود اسفراین شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۱۵ و شناسه ملی۱۰۸۶۰۲۹۵۰۵۷

به استناد صورتجلسه هیئت مدیره مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : عباس امیری مقدم به شماره ملی۰۶۳۹۴۶۶۰۲۸ به سمت رئیس هیئت مدیره و محمد کریمی به شماره ملی۰۶۳۹۴۱۴۲۳۰ به سمت نایب رئیس هیئت مدیره و حسین کریمی به شماره ملی ۰۶۳۹۸۰۵۷۱۱ به سمت مدیرعامل و عضو هیئت مدیره انتخاب شدند . -کلیه قراردادها و اسناد رسمی و تعهد آور بانکی از قبیل چک ،سفته ،برات و اوراق بهادار و نامه های عادی واداری با امضای حسین کریمی به همراه مهر شرکت معتبر خواهد بود. (م الف۷۱۶۱۳۳)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اسفراین /۹۸۱۲۵۸۸۰

آگهی تغییرات شرکت کاویان رود اسفراین شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۲۱۵ و شناسه ملی۱۰۸۶۰۲۹۵۰۵۷

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی بطور فوق العاده مورخ ۱۳۹۷/۰۵/۰۹ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - اعضاء اصلی هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: حسین کریمی به شماره ملی۰۶۳۹۸۰۵۷۱۱ و عباس امیری مقدم به شماره ملی۰۶۳۹۴۶۶۰۲۸ و محمد کریمی به شماره ملی ۰۶۳۹۴۱۴۲۳۰برای مدت باقی مانده تصدی تا تاریخ ۱۳۹۸/۱۰/۰۴ انتخاب شدند - مصطفی قوامی به شماره ملی۰۶۳۹۸۰۴۲۸۴ بسمت بازرس اصلی و سارا قربانی نژاد شماره ملی۰۸۲۹۷۸۱۰۶۴ بسمت بازرس علی البدل شرکت برای مدت یکسال مالی انتخاب شدند. (م الف ۷۱۶۱۳۲)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری اسفراین /۹۸۱۲۵۸۵۳

آگهی تغییرات شرکت مسکن اندیشه اترک مرزی شرکت تعاونی به شماره ثبت۱۴۶۱ و شناسه ملی۱۰۸۶۰۳۱۷۱۷۵

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۱۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: آقای رمضانعلی قدیمی به شماره ملی ۵۹۱۹۵۲۸۲۹۱ و آقای ناصر جعفری به شماره ملی ۵۲۴۹۸۵۷۹۰۶ و آقای محمدرضا خسروپناه به شماره ملی۵۹۱۹۷۳۲۳۴۲ به عنوان اعضاء اصلی هیئت مدیره و آقای محمد کاملی به شماره ملی۵۹۱۹۷۳۶۷۳۹ به عنوان عضو علی البدل هیئت مدیره برای مدت سه سال انتخاب گردیدند. - آقای رضا حسین زاده به شماره ملی۵۲۴۹۴۶۳۴۲۸ به عنوان بازرس اصلی و آقای غلامعلی صادقی به شماره ملی ۵۹۱۹۷۳۵۵۰۳ به عنوان بازرس علی البدل برای یک سال مالی انتخاب گردیدند.
(م الف۷۱۶۱۰۷)

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بجنورد /۹۸۱۲۵۸۲۶

آگهی تحدید حدود اختصاصی

حوزه ثبتی سبزوار

پیوراگهی تحدیدحدود قبلی به موجب مقررات ماده۱۴ و۱۵ قانون ثبت منتشر گردیده اینک برحسب درخواست واصله مستندبه ماده مذکور وماده۱۶ آیین نامه قانون ثبت تحدیدحدود یکقسمت از املاک واقع در بخش ۳ سبزوار حوزه ثبتی این واحد بشرح زیر میباشد:

بخش۳ سبزوار-پلاک۶-اصلی-مزرعه کلوت

۱۹۰۱۸فرعی جداشده از۴۵۵۹فرعی-شششدانگ یکباب ساختمان-مجید کرمانی سبزوار فرزندبرات اله

تاریخ تحدید:شنبه۱۳۹۸/۱۱/۱۲ ساعت۸صبح انجام خواهدشد.

لذابه موجب ماده۱۴قانون ثبت املاک به صاحبان املاک ومجاورین شماره های فوق الذکر بوسیله این آگهی اخطار میگرددکه درروزوساعت مقررباالادرمحل حضوربهم رسانید.چنانچه هریک ازصاحبان املاک یانامبنده قانونی آنهادرموقع مقررحاضرنباشندمطابق ماده۱۵ قانون مزبور ملک مورداگهی باحدودداظهارشده ازطرف مجاورین تحدید خواهد شد و اعتراضات مجاورین نسبت به حدودوحقوق ارتفاقی ونیزصاحبان املاک که در موقع مقررحاضر نبوده اند حداکثر ظرف مدت ۳۰ روز از تاریخ تحدیدحدود پذیرفته خواهدشد.اعتراض تبصره۲ماده واحده قانون تعیین تکلیف پرونده های معترض ثبتی معترضین میبایست ازتاریخ انتشار اعتراض به اداره ثبت ظرف یکماه دادخواست اعتراض خودرابه مرجع ذیصلاح قضایی تقدیم وگواهی لازم ازمرجع مذکوراخذ وبه اداره ثبت تسلیم نمایند در غیراین صورت متقاضی ثبت یا نماینده قانونی وی میتواند به دادگاه مربوطه مراجعه و گواهی عدم تقدیم دادخواست را دریافت و به اداره ثبت تسلیم نماید.اداره ثبت بدون توجه به اعتراض عملیات ثبتی را با رعایت مقررات ادامه می دهد.
(م الف۹۸/۱۰۰/۳۲۱۴)

تاریخ انتشار: شنبه ۱۳۹۸/۱۰/۱۴

علی آب باریکی-رئیس اداره ثبت اسناد و املاک سبزوار /۹۸۱۲۶۲۷۱ش

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه : ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۱۷۰۰۱۲۳۳/۱، بدینوسیله به حمید محمدی نام پدر : علی اکبر شماره ملی : ۱۰۶۲۹۰۹۳۵۶ بدهکار پرونده کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۱۷۰۰۱۲۳۳/۱ به برابر گزارش اجرای ثبت شناخته نگردیده اید ابلاغ می گردد که برابر چک بین شما و بانک پاسارگاد مبلغ ۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (شصت میلیون ریال) بدهکار می باشید که به اثر عدم پرداخت وجه بستانکار درخواست صدور اجرائیه نموده پس از تشریفات قانونی اجرائیه صادر و بکلاسه فوق در این اجرای مطرح می باشد لذا طبق ماده ۱۸/۱۹ آئین نامه اجرائی مفاد اسناد رسمی بشما ابلاغ می گردد از تاریخ انتشار این آگهی که تاریخ ابلاغ اجرائیه محسوب است فقط یک نوبت در روزنامه -- چاپ -- درج و منتشر می گردد ظرف مدت ده روز نسبت به پرداخت بدهی اقدام و در غیر این صورت بدون انتشار آگهی دیگری عملیات اجرائی طبق مقررات علیه شما تعقیب خواهد شد.
م الف ۴۱۳- علی امینی – رئیس ثبت اسناد و املاک نیشابور /۹۸۱۲۶۰۴۰م

آگهی فقدان سند مالکیت نظر به اینکه مهری عرب برابر وکالتنامه شماره ۱۶۲۴۵ مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۲۷ دفترخانه ۲۱۸ مشهد بوکالت از طرف آقای حمید پروشان فیوجی باستناد۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت به دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یک باب منزل به شماره پلاک ۲۹۸۸ فرعی از ۲۴ مکرر اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۲۴۹۱۶۹ دفتر ۱۲۷۳ صفحه ۲۰ بنام آقای حمید پروپوشان فیوجی ثبت و سند به شماره چاپی ۷۶۹۹۶۶ الف ۸۱ صادر گردیده است سپس برابر سند رهنی ۸۳۴۷۱ مورخ ۱۳۸۶/۰۷/۳۰ دفترخانه ۶۶ مشهد در رهن بانک سپه قرار گرفته و دارای دو فقره بازداشتی نیز میباشد .دفتر املاک پس از این حکایتی ندارد.. لذا باستناد ماده۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۱۲- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شهر مقدس – علیرضا لعلی /۹۸۱۲۶۰۳۹م

آگهی فقدان سند مالکیت -نظر به اینکه آقای سیدحسن سعیدی طوسی برابر وکالتنامه شماره ۲۶۸۹۸ مورخ ۱۳۹۸/۰۸/۰۹ دفترخانه ۱۵۶ مشهد بوکالت از طرف شرکت تسنیم توسعه ضامن باستناد۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ یک باب خانه به شماره پلاک صفر فرعی از ۱۶۷۰ اصلی بخش سه مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره دفتر الکترونیک ۱۳۹۲۰۳۰۶۰۰۳۰۱۸۲۷۸ بنام نسیم توسعه ضامن ثبت و سند به شماره چاپی ۵۰۴۵۹۲ الف ۹۴ صادر گردیده است . دفتر املاک پیش از این حکایتی ندارد.. لذا باستناد ماده۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۱۲- سرپرست اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک شهر مقدس – علیرضا لعلی /۹۸۱۲۶۰۳۹م

آگهی مزایده اموال غیرمنقول کلاسه ۹۶۰۷۲۴۱

بانک صادرات خراسان رضوی به استناد سند رهنی شماره ۱۱۰۳۲۵ مورخ ۱۳۹۳/۱۱/۲۳ دفترخانه اسناد رسمی شماره ۷ مشهد اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۶۰۷۲۴۱ در قبال مبلغ ۶/۲۳۱/۷۱۹/۰۴۱ ریال تا تاریخ تقاضانامه مورخ ۱۳۹۶/۱۲/۱۰ و از آن تاریخ به بعد مبلغ ۵/۶۹۶/۹۵۲ ریال خسارت روزانه علیه: آقای جواد باقری شیروانی فرزند ابراهیم کدملی ۰۹۷۳۴۲۲۱۴۰ و آقای ابراهیم میناپور فرزند عباس کدملی ۰۹۴۰۵۰۹۴۴۱ و شماره شناسنامه ۱۰۲۴ (راهن) صادر نموده که پس از ابلاغ اجرائیه در تاریخ ۱۳۹۷/۰۳/۰۷ و تقاضای بستانکار مبنی بر ارزیابی و مزایده یک دستگاه آپارتمان مسکونی به پلاک ثبتی ۱۲۴۶۷ (دوازده هزار و چهارصد و شصت و هفت) فرعی از ۲۱۹۰ (دو هزار و یکصد و نود) فرعی از ۱۹۱ (یکصد و نود و یک) اصلی بخش ۱۰ به آدرس مشهد بلوار کوثر- کوثر شمالی ۲۵- نبش خیابان شهید خیرخواه ۳ پلاک ۸ طبقه اول شرقی به مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دوازده میلیارد ریال) ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر کارشناس در روز ارزیابی به این شرح می باشد. گزارش کارشناسی : ملک مورد تعرفه دارای پلاک ثبتی ۱۲۴۶۷ فرعی از ۱۹۱ اصلی مفروز و مجزی شده از ۲۱۹۰ فرعی بخش ۱۰ مشهد و دارای شماره ثبت ملک ۳۷۷۳۰۶ صفحه ۴ در دفتر ۲۴۸۹ املاک و دارای برگه مالکیت به شماره ۶۷۱۴۲۸ به سریال الف ۹۳ می باشد. عرصه کلی مجموعه آپارتمانی ۲۵۴/۲۵ مترمربع بوده که از جهات شمال و جنوب با معبر و از جانب شرق با فضای سبز مجاور می باشد، اعیان کلی مجموعه شامل ۸ واحد مسکونی در چهار طبقه روی پیلوت بوده، نمای کلی مجموعه و دیوارهای پارکینگ همه سنگ تراورتن، دارای پارکینگ در پیلوت و فاقد حیاط می باشد. مجموعه دارای آسانسور ۶نفره بوده، کف پیلوت موزاییک و واش بتن می باشد. اعیان ملک مورد تعرفه مشتمل بر یک واحد آپارتمانی سه خوابه متراژ ۱۵۶/۲۴ متر بوده که قدمت احداث بنای آن حدود ۶ سال می باشد. کف واحد سرامیک، دیوارها ترکیب نقاشی و کاغذدیواری و سقف دارای نورپردازی و نقاشی شده، آشپزخانه این دارای کابینت های گلس، پنجره ها آلومینیومی دوجداره، دارای کمددیواری در اتاق خواب ها، دارای حمام مستر و توالت فرنگی، ایفون تصویری و سیستم گرمایشی یکپیچ به همراه گرمایش از کف و سرمایشی کولرگازی و اسپیلت می باشد. آپارتمان دارای انباری به متراژ ۲/۱۷ مترمربع و پارکینگ در پیلوت می باشد، ملک مورد تعرفه دارای انشعابات مستقل آب و برق و گاز است. در روز ارزیابی آپارتمان، منصرف ملک بوده است. نظریه کارشناسی: با عنایت به موارد فوق، دسترسی و معابر آن، موقعیت و تناسب ابعادی ملک، میزان سهم العرصه و اعیان ملک، کیفیت و نوع مصالح بکار رفته در ساختمان، عمر اعیان، کاربری وضعیت حال حاضر، امکانات رفاهی، قیمت عرف روز املاک مشابه در منطقه و سایر عوامل دخیل در امر کارشناسی، در وضعیت کنونی بدون در نظر گرفتن تعهدات و دیون احتمالی متعلقه، ارزش روز ششدانگ ملک مورد نظر مبلغ ۱۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (دوازده میلیارد ریال) ارزیابی و قطعیت یافته است. حدود اجمالی پلاک مذکور براساس پرونده ثبتی به شرح ذیل می باشد شمالا: در هفت قسمت که قسمت های چهارم و ششم آن شرقی، قسمت دوم آن غربی است، اول دیوار و پنجره است به طول (۴/۱۰) متر به فضای معبر مجاور، دوم دیواریست به طول (۰/۱۰) ده سانتی متر به فضای معبر مجاور، سوم دیوار و پنجره است به طول (۵/۴۵) پنج متر و چهل و پنج سانتی متر به فضای معبر مجاور، چهارم دیواریست به طول (۰/۲۳) بیست و سه سانتی متر به فضای معبر مجاور، پنجم نیم دیوار جلوی بالکن به طول (۲/۵۰) دو متر و پنجاه سانتی متر به فضای معبر مجاور، ششم نیم دیوار جلوی بالکن به طول (۰/۴۶) چهل و شش سانتی متر به فضای معبر مجاور، هفتم دیواریست به طول (۱/۷۰) یک متر و هفتاد سانتی متر به فضای معبر مجاور شرقا: در نه قسمت که قسمت پنجم آن شمالی، قسمتهای سوم و هفتم آن جنوبی است. اول دیوار و پنجره است به طول (۱/۶۰) یک متر و شصت سانتی متر به فضای معبر مجاور، دوم دیوار و پنجره است به طول (۰/۳۲) سی و دو سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، سوم دیواریست به طول (۰/۱۹) نوزده سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، چهارم دیوار و پنجره است به طول (۳/۰۷) سه متر و هفت سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، پنجم دیواریست به طول (۰/۱۸) هجده سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، ششم دیوار و پنجره است به طول (۱/۹۲) یک متر و نود و دو سانتیمتر به فضای حیاط مشاعی، هفتم دیواریست به طول (۰/۱۸) هجده سانتیمتر به فضای حیاط مشاعی، هشتم دیوار و پنجره است به طول (۲/۷۵) دو متر و هفتاد و پنج سانتیمتر به فضای حیاط مشاعی، نهم دیوار و پنجره است به طول (۰/۷۰) هفتاد سانتیمتر به فضای معبر مجاور، جنوبا: دیوار و پنجره است به طول (۱۱/۷۱) یازده متر و هفتاد و یک سانتیمتر به فضای معبر مجاور غربا: در چهارده قسمت که قسمت سوم آن شمالی قسمتهای پنجم و هفتم و دهم و یازدهم آن جنوبی است اول دیواریست مشترک به طول (۰/۷۰) هفتاد سانتیمتر به فضای معبر مجاور، دوم دیوار و پنجره است به طول (۰/۳۲) سی و دو سانتیمتر به فضای حیاط مشاعی، سوم دیواریست به طول (۰/۱۹) نوزده سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، چهارم دیوار و پنجره است به طول (۳/۰۷) سه متر و هفت سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، پنجم دیواریست به طول (۰/۱۸) هجده سانتی متر به فضای حیاط مشاعی، ششم دیوار و پنجره است به طول (۱/۹۲) یک متر و نود و دو سانتیمتر به فضای حیاط مشاعی، هفتم دیواریست به طول (۰/۱۸)