رمزگشایی از انتخاب ۲۷ شهریور به عنوان «روز شعر و ادب فارسی» در گفت‌وگو با دکتر میلاد عظیمی

چرا شهریار، مگر حافظ و فردوسی نبودند؟

الهه آرانیان- شعر را اگر از ما ایرانی‌ها بگیرند، انگار جوهرهٔ کلاممان را گرفته‌اند. شعر در زندگی ما پررنگ است و تمام قد حضور دارد. در روزگار قدیم که خبری از اینترنت و وسایل ارتباط جمعی نبود، این اهمیت و نقش، بیشتر هم بود؛ چرا که در آن زمان شعر مثل یک رسانه برای مردم تولید محتوا می‌کرد. به دلیل همین شعردوستی‌مان، یک روز را در تقویم به نام روز شعر و ادب فارسی نام‌گذاری کرده‌اند؛ آن هم سالروز درگذشت شهریار، غزل‌سرای بزرگ معاصر؛ شاعری که به فارسی و ترکی شعر می‌سرود و تا آخر، پای ایران و زبان فارسی و فردوسی و حافظ ایستاد. با دکتر میلاد عظیمی، استاد زبان و ادبیات فارسی و عضو هیئت علمی دانشگاه تهران، درباره شهریار و شعرش و وضعیت شعر و ادبیات در ایران گفت‌وگو کرده‌ایم.

■ **پاسخ جالب شهریار به نقد سایه**

دکتر عظیمی خودش را یکی از طرفداران شعر شهریار معرفی می‌کند. او که به همراه همسرش حدود شش سال همنشین سایه (هوشنگ ابتهاج) بوده و حاصلش را به نام «پیر پرنیان‌اندیش» منتشر کرده است، سخنش درباره شعر شهریار را با خاطره‌ای از زبان ابتهاج شروع می‌کند: «نه این که معتقد باشم شهریار هر چه گفته خوب است. خودش نیز چنین ادعایی نداشت. سایه می‌گفت به شهریار می‌گفتم شهریار جان! این چه شعری است که گفته‌ای؟ یا این بیت را چرا این‌طور گفته‌ای؟ شهریار هم جواب می‌داد: سایه! نگران نباش. روزگار غربال به دست دارد و شعرهای بد را کنار می‌زند. وقتی غربال به دست بگیرید و شعرهای ناخوب شهریار را کنار بگذارید، تعداد زیادی شعر خوب باقی می‌ماند. شهریار را به عنوان یک شاعر با عاطفه، بسیار دوست دارم و این قدر شعر خوب دارد که من را متأثر کند».

> شهریار شاعر وطن‌پرستی بود و نسبت به زبان فارسی غیرت داشت. او اگر می‌خواست کمی رندی کند، می‌توانست با استفاده از محبوبیتی که با منظومه حیدر بابا به دست آورد، خیلی موج‌سواری کند، ولی واقعاً پای زبان فارسی و ایران ایستاد

■ **از خراسان تا آذربایجان، زیر سایه زبان فارسی**

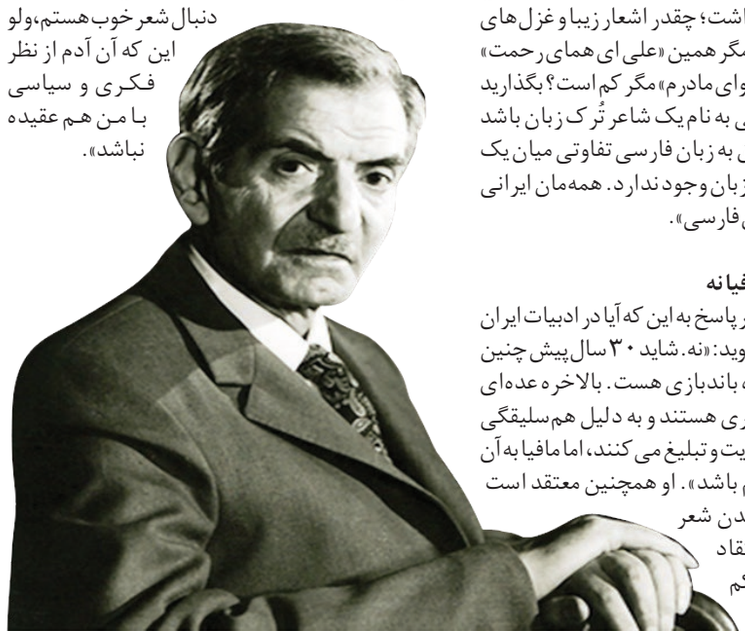
این استاد ادبیات درباره این که عده‌ای از نام‌گذاری روز شعر و ادب فارسی به نام شهریار انتقاد می‌کنند، می‌گوید: «به نظر من تا موقعی که فردوسی هست، روز شعر و ادب را نمی‌شود به کس دیگری در ایران داد. حتی به سعدی هم نباید داد، اما مسئله دیگری هم هست. شهریار یک شاعر ترک‌زبان است و مردم اشعارش را دوست دارند. همیشه یک عده دشمن زبان فارسی و تمامیت ارضی ایران بوده‌اند که روی مسائل قومیتی سرمایه‌گذاری کرده‌اند. به نظر من این انتخاب خوش‌سلیقگی بوده است. شهریار شاعر وطن‌پرستی بود و نسبت به زبان فارسی غیرت داشت. او اگر می‌خواست کمی رندی کند، می‌توانست با استفاده از محبوبیتی که با منظومه حیدر بابا به دست آورد، خیلی موج‌سواری کند، ولی واقعاً پای زبان فارسی و ایران ایستاد. در نتیجه، به نظرم نوش جانش. او شاعر شریفی بود و عاطفه تمیزی داشت؛ چقدر اشعار زیبا و غزل‌های عاشقانه لطیف دارد. مگر همین «علی ای همای رحمت» شعر کمی است؟ «ای وای مادرم» مگر کم است؟ بگذارید روز شعر و ادب فارسی به نام یک شاعر تُرک زبان باشد تا همه بدانند در عشق به زبان فارسی تفاوتی میان یک خراسانی و یک ترک زبان وجود ندارد. همه‌مان ایرانی هستیم و زیر سایه زبان فارسی».

■ **باندبازی داریم، مافیا نه**

دکتر میلاد عظیمی در پاسخ به این که آیا در ادبیات ایران مافیا وجود دارد، می‌گوید: «نه. شاید ۳۰ سال پیش چنین چیزی بود، اما امروزه باندبازی هست. بالاخره عده‌ای با سلایق مختلف شعری هستند و به دلیل هم‌سلیقگی همدیگر را بیشتر حمایت و تبلیغ می‌کنند، اما مافیا به آن معنا من فکر نمی‌کنم باشد». او همچنین معتقد است اقبال جامعه به خواندن شعر کم نشده است: «اعتقاد ندارم اقبال به شعر کم شده است. الان شعر خواننده خودش را دارد و مردم با سلایق مختلف، با شعر زندگی می‌کنند و ورد زبانشان هست. ممکن است سلایق شعری تنزل کرده باشد، ولی به هر حال به نظر من شعر هنوز در جامعه ما زنده است. البته ما در روزگاری زندگی می‌کنیم که مردم کم کتاب می‌خرند و کم کتاب می‌خوانند. من یادداشتی نوشته‌ام درباره جمال میرصادقی، نویسنده برجسته که کتاب‌هایش با شمارگان ۳۰۰ تجدید چاپ شده است و این ننگ است».

■ **در جست‌وجوی شعر با عاطفه**

این پژوهشگر ادبیات فارسی شعر امروز را از نظر محتوا قوی می‌داند و از نظر ساختار ضعیف. او می‌گوید: «شعر امروز تا جایی که حداقل من رصد کرده‌ام، محتوا محور است. شاعران درباره همه نوع محتوا از اجتماعی، سیاسی، مذهبی و... حرف می‌زنند و شاید یکی از آسیب‌ها توجه نکردن به ساختار شعر و زبان آن است». میلاد عظیمی یکی از ویژگی‌های شعر خوب را داشتن عاطفهٔ قوی می‌داند و می‌گوید: «شعر خوب شعری است که تأثیرگذار و عاطفه و زبانش قوی باشد. برای من قالب غزل و قصیده و نیمایی و رباعی با شعر سپید تفاوتی ندارد. در نتیجه هر شعری را که زبان خوبی داشته باشد و عاطفه خوبی و من دلم بخواهد مکرر بخوانم، می‌پسندم. من به دنبال شعر خوب هستم، ولو این که آن آدم از نظر فکری و سیاسی با من هم عقیده نباشد».



تقدیم دو دستی مولانا به ترکیه!

فیلم‌نامه‌نویس «مست عشق» در گفت‌وگو با خراسان: بازیگر نقش شاعر بزرگ ایرانی، ترکیه‌ای است

حسن فتحی

فرهاد توحیدی

اکرم انتصاری - ستاره چند صد ساله شعرمان را دارند می‌برند؛ مولانا شاعر بزرگ ایرانی را می‌گویم. چند روز پیش خبر تولید فیلم سینمایی «مست عشق» به کارگردانی حسن فتحی اعلام شد. این فیلم، پروژه مشترک ایران و ترکیه برای به تصویر کشیدن برشی از زندگی مولانا و شمس تبریزی است. فیلم‌نامه آن را فرهاد توحیدی و حسن فتحی نوشته‌اند و قرار بر این است که شهاب حسینی نقش شمس تبریزی، مُراد مولانا را بازی کند. پروژه‌ای که با انتخاب بازیگر ترک برای نقش مولانا، هر چه را برای حفظ مولانا رشته‌ایم، پنبه می‌کند. ترکیه در مصادره مفاخر دیگرمان، یعنی بوعلی سینا و فارابی نیز، کوتاهی نکرده است. سال‌هاست با صرف هزینه‌های زیاد و برگزاری جشن‌های دوره‌ای در طول سال، قونیه را به یک قطب پررفت‌وآمد و در خور توجه گردشگری تبدیل کرده است. همچنین، ترکیه سعی می‌کند به روش‌های مختلف، شخصیت مولانا را ترکیه‌ای معرفی و در واقع آن را مصادره به مطلوب کند. یک منبع آگاه و همچنین فرهاد توحیدی، یکی از فیلم‌نامه‌نویس‌های فیلم «مست عشق»، در گفت‌وگو با خراسان اعلام کردند که بازیگر نقش مولانا، یک هنرپیشه ترک است و این، یعنی مولانا را در طَبَق گذاشتن و آن را به راحتی پیشکش کردن. دلایل این که چرا به این اتفاق نقد داریم را در ادامه آورده‌ایم.

۱- سرمایه‌گذاری مشترک ایران و ترکیه برای مولانا

تهیه کننده «مست عشق» مهران برومند است و فیلم دو سرمایه‌گذار ایرانی و ترکیه‌ای دارد. آیا پیدا کردن یک سرمایه‌گذار ایرانی دیگر برای این فیلم سینمایی کار سختی بود؟ آن هم در کشوری که خیلی‌ها کباده فرهنگ می‌کشند. پاسخ ساده است. هنوز دغدغه حفظ مفاخر و معرفی آن‌ها در قالب‌های جذابی مانند معرفی آن‌ها روی پرده سینما، در کشور ما ایجاد نشده است؛ هر چند او، مولانا، شاعر بزرگی باشد که آنه ماری شیمل شاعر بزرگ آلمانی و رابرت ادوارد دانکن شاعر آمریکایی را تحت تاثیر خود قرار داد، اما ترکیه، اوضاع متفاوتی دارد، دغدغه ایجاد شده است و سرمایه‌گذاران و نخبه‌های جامعه به آن پاسخ مثبت داده‌اند.

۲- مولانای ترکیه‌ای با دوبله فارسی!

این فیلم سینمایی می‌خواهد به دوره طلایی زندگی مولانا و دیدار او با شمس بپردازد. پس مهم است در این دوره، بازیگر نقش مولانا ایرانی باشد تا بتواند اشعار او را به خوبی و روانی و به زبان شیرین فارسی بخواند و حلاوت آن را دو چندان کند. فرهاد توحیدی تصریح می‌کند: «در قرار آخر با حسن فتحی کارگردان این فیلم سینمایی، به ترکیه نرفتم و از ترکیب نهایی بازیگران بی‌خبرم؛ اما می‌دانم قرار بر این بود بازیگر نقش مولانا ترکیه‌ای باشد.» ارائه مولانای فارسی زبان با یک بازیگر ترک و تصویر برداری همه سکانس‌های این فیلم در قونیه، مثال نقض بزرگ و بی‌جوابی است که تنها ترکیه را در مصادره مفاخر سرزمین مایاری می‌کند. هر چند توحیدی می‌گوید که در فیلم‌نامه، به اصالت مولانا و ایرانی بودن آن، بارها اشاره شده است.

۳- شمس تنها ایرانی اصلی میان بازیگران!

اعلام انتخاب شهاب حسینی برای نقش شمس تبریزی، رویکرد هوشمندانه‌ای برای انتشار خبر تولید فیلم سینمایی «مست عشق» بود. خبر شیرین بود و شنیدنی؛ اما شیرینی این خبر کوتاه بود و خبر بعدی، آن را هلاهل کرد. یک منبع آگاه در گفت‌وگو با خراسان گفت: «همه بازیگران اصلی فیلم به جز شمس، یعنی مولانا و دیگران، از بازیگران ترکیه‌ای انتخاب شده‌اند. همچنین، این فیلم قرار است به سه زبان فارسی، ترکی و انگلیسی دوبله شود.» اقدامی که پذیرفتن آن حتی اگر جزو شروط سرمایه‌گذار ترکیه‌ای هم باشد، اشتباه است. دست کم ما از شهاب حسینی و حسن فتحی پذیرش چنین ترکیبی را توقع نداشتیم.

صفحه آرایی
واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آگهی ابلاغ اجرائیه

بدین وسیله به آقای محمد فتحی نام پدر :غلامرضا تاریخ تولد : ۱۳۶۲/۰۶/۱۰ شماره ملی : ۰۹۱۶۱۳۸۲۸ شماره شناسنامه : ۲۶۹۷ ابلاغ می شود که خانم سیما کوکبی دلاور نام پدر : محسن تاریخ تولد : ۱۳۶۴/۰۳/۰۹ شماره ملی : ۰۹۴۵۰۴۷۰۱۰ شماره شناسنامه : ۱۷۰۰ جهت وصول ۲۶۴ عدد سکه بهار آزادی به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۳۰۳۲۲-۱۳۸۵/۰۶/۲۰ دفتر ۴۹ مشهد علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۸۰۴۱۵۲ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۰۷ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت.
م الف ۷۶۱-اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۱۶۵۵/م

بدین وسیله به آقای سیدصادق باغبان عنبران نام پدر : سیدعباس تاریخ تولد : ۱۳۶۰/۰۲/۰۷ شماره ملی : ۰۹۴۲۷۴۵۲۲۱ شماره شناسنامه ۴۱۵۰۳. ابلاغ می شود که خانم تهمینه صادق نیا نام پدر : فرخ تاریخ تولد : ۱۳۶۶/۰۶/۳۱ شماره ملی : ۰۹۴۵۷۶۸۴۳۵ شماره شناسنامه : ۳۲۳۹ جهت وصول یک سفر حج واجب و یک قطعه زمین به مساحت ۲۰۰ مترمربع به شماره ملک ۵۵ فرعی و ۲۱- اصلی در دفتر ۳۹۱ شماره ۷۱۱۱۱ در صفحه ۱۳ به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره سند ازدواج : ۴۰۶- تاریخ سند : ۱۳۸۴/۰۶/۱۹، دفترخانه صادرکننده : دفترخانه ازدواج شماره ۹۹ شهرمشهد استان خراسان رضوی علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۸۰۴۱۳۳ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۹۸/۶/۹۶ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت.
م الف ۷۵۹ - اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۱۶۷۸/م

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده کلاسه ۹۵۰۲۹۷۷

بدینوسیله به آقای محمدرضا روغنی فرزند حسن به ش ملی ۰۹۳۰۶۹۹۰۹۲ و به ش شناسنامه ۶۹۹۵۲ (راهن و وام گیرنده) مدیون سند رهنی ۳۹۸۱۱ مورخه ۱۳۹۳/۰۶/۱۲ تنظیمی دفترخانه ۸۸ مشهد ابلاغ می گردد که بانک صادرات اجرائیه ای به کلاسه ۹۵۰۲۹۷۷ علیه شما صادر نموده و چون برابر گزارش مامور اجرای ثبت مشهد، آدرس شما مورد شناسائی واقع نگردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد که بدهی شما بابت سند مذکور به مبلغ ۶۵۶/۴۷۵/۵۹۸ ریال (چهارصد و پنجاه و شش میلیون و چهارصد و هفتاد و پنج هزار و پانصد و نود و هشت) تا تاریخ تقاضا مورخه ۱۳۹۵/۰۷/۱۰ می باشد و خسارت تاخیر و سایر هزینه های قانونی تا روز پرداخت نیز به آن اضافه میگردد و طبق ماده ۱۸- آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، از زمان انتشار در روزنامه، اجرائیه ابلاغ شده محسوب، در غیر این صورت طبق ماده ۳۴- اصلاحی قانونی ثبت پس از گذشت ده روز از تاریخ ابلاغ اجرائیه، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت و مورد رهن عبارت است: ششدانگ یک باب منزل مسکونی به شماره پلاک ثبتی چهل و هشت هزار و هفتصد و شصت و هشت فرعی از دویست و سی و دو اصلی بخش نه مشهد میباشد، طبق مقررات از طریق مزایده بفروش خواهد رسید و بجز آگهی مزایده، آگهی دیگری منتشر نخواهد شد.
علیرضا لعلی- رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۱۹۱۱/م

آگهی اخطار ماده ۱۰۱ پرونده اجرایی کلاسه ۹۸۰۰۳۰۰- بدینوسیله به آقای مصطفی عباسیانثانی نام پدر : محمد تاریخ تولد : ۱۳۶۲/۰۲/۰۱ شماره ملی : ۱۰۶۲۹۵۳۹۹۱ شماره شناسنامه : ۲۴۵ ابلاغ می گردد: درخصوص پرونده اجرایی کلاسه فوق، برابر صورتجلسه مورخ ۱۳۹۸/۰۶/۰۴ مامور اجرا خودرو وانت ژیسان به شماره انتظامی ۶۷۹ و ۳۷۵ ایران ۷۴ شما به طبق نظریه کارشناس رسمی جمعا به مبلغ ۳۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی گردیده، لذا چنانچه به مبلغ ارزیابی اموال معترض می باشید، اعتراض کتبی خود را ظرف مدت پنج روز از تاریخ انتشار این اخطاریه به ضمیمه فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر به مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال به دفتر این اجرا تسلیم نمایید. ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد یا فاقد فیش بانکی دستمزد کارشناس تجدیدنظر باشد ترتیب اثر داده نخواهد شد. م الف ۷۶۰- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۱۶۷۳/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۳۰۰۰۳۷۷ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک مشهد ناحیه یک تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم صغری ارجمند پناه کلات فرزند برات علی بشماره شناسنامه ۹۸ صادره از مشهد در ششدانگ یک باب خانه به مساحت ۱۵۳/۵۲ مترمربع قسمتی پلاک ۳۶ فرعی از ۲۳ فرعی از ۱۹ اصلی بخش ۹ واقع در خیابان سرخس ۱۰ گلریز ۲ پلاک ۴۹ که مقدار ۷۶/۶ مترمربع سهم مشاعی خود متقاضی و مابقی خریداری از هادی ارجمند پناه کلات محرزگردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. م الف ۴۸۶
تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۶/۱۲ - تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۶/۲۷
محمد نخعی- رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک مشهد
۹۸۰۷۵۵۶۸/م

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده کلاسه:۹۶۰۷۷۰۵

بدینوسیله آقای متعهد (راهن): - محمدرضا خلخالی نام پدر:علی اکبر تاریخ تولد: ۱۳۵۹/۰۷/۲۵ شماره ملی: ۰۹۴۱۲۷۱۹۱۸ شماره شناسنامه : ۱۵۲۲ و متعهد (وام گیرنده): - تکتم کارگر حسین آباد نام پدر: احمد تاریخ تولد: ۱۳۶۲/۰۸/۱۹ شماره ملی: ۰۹۴۰۰۰۰۶۷۹ شماره شناسنامه: ۳۹۵۱ (بعنوان بدهکار و راهن) مدیون سند رهنی ۲۵۵۷۱ تنظیمی دفتر خانه ۱۴۹ مشهد ابلاغ می گردد که بانک ملت اجرائیه ای به کلاسه ۹۶۰۷۷۰۵ علیه شما صادر نمود و چون برابر گزارش مامور اجرای ثبت مشهد، آدرس شما مورد شناسایی واقع نگردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ میگردد که بدهی شما بابت سند مذکور به مبلغ ۱۴۴/۶۸۲/۱۹۶ ریال (صد و چهل و چهار میلیون و ششصد و هشتاد و دو هزار و صد و نود و شش ریال) تا تاریخ تقاضا می باشد و خسارت تاخیر و سایر هزینه های قانونی تا روز پرداخت نیز به آن اضافه میگردد و طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، یک نوبت در روزنامه جهت اطلاع شما منتشر و از زمان انتشار در روزنامه، اجرائیه ابلاغ شده محسوب، در غیر این صورت طبق ماده ۳۴ اصلاحی قانون ثبت پس از گذشت ده روز از تاریخ ابلاغ اجرائیه، عملیات اجرایی جریان خواهد یافت و مورد رهن عبارت است: ششدانگ یکباب منزل مسکونی به شماره پلاک ثبتی چهل و هشت هزار و هفتصد و شصت و هشت فرعی از دویست و سی و دو اصلی بخش نه مشهد می باشد، طبق مقررات از طریق مزایده بفروش خواهد رسید و بجز آگهی مزایده، آگهی دیگری منتشر نخواهد شد.
علیرضا لعلی- رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۱۷۶۴/م

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه پرونده ۹۸۰۳۴۹۶

بدین وسیله به - مریم کاظمی نام پدر : احمد- حوریه رضائیان نام پدر : محمدرضا - ش ملی ۰۹۲۹۹۵۳۵۳۳ - علیرضا رضائیان نام پدر: محمدرضا - ش ش ۱۷۰- عالیه رضائیان نام پدر : محمدرضا - ش ش ۳۶- همگی از ورثه مرحوم محمدرضا رضائیان و دیگر ورثه احتمالی مرحوم محمدرضا رضائیان : با کدملی ۰۷۲۱۶۵۴۸۶۲ و ضامنین - محمدکاظم هدایتی نام پدر : علی اصغر شماره ملی : ۶۴۳۹۷۴۲۱۶۷ شماره شناسنامه : ۴۲۱ - رقیه تقوی ده سرخ نام پدر : عباس شماره ملی : ۶۴۳۹۶۲۲۶۱۷ شماره شناسنامه : ۹۵۳ ابلاغ می گردد بانک اقتصاد نوین به استناد قرارداد بانکی شماره سند : ۱۸۰/۷/۱۱۵/۷۹۸۴۵۸/۱ ، تاریخ سند : ۱۳۹۵/۱۰/۲۹ علیه شما اجرائیه ای به مبلغ موضوعات لازم الاجرا : ۸۱/۷۵۹/۷۱۵ ریال (هشتاد و یک میلیون و هفتصد و پنجاه و نه هزار و هفتصد و پانزده ریال) - اصل طلب : ۵۷/۶۹۴/۴۹۳ ریال - سود : ۱۰/۸۴۹/۸۴۰ ریال - خسارت تاخیر تادیه : ۱۳/۲۱۵/۳۸۲ ریال، تاریخ مبنای محاسبه خسارت : ۱۳۹۸/۰۳/۰۸- خسارت تاخیر روزانه، با نرخ : ۲۴ درصد، تاریخ مبنای محاسبه خسارت: ۱۳۹۸/۰۳/۰۸ و دیگر خسارات متعلقه صادر کرده است و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۸۰۳۴۹۶ در این اداره تشکیل شد. و طبق گزارش مامور پست آدرس شما شناسایی نشده است، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمائید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۷۶۲- علیرضا لعلی - رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۲۰۰۷/م

آگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده اجرایی کلاسه ۹۳۰۰۰۱۸ و ۹۳۰۰۰۱۹-تعاونی اعتبار ثامن الائمه (ع) به استناد سند رهنی ۵۸۹ مورخه ۱۳۸۹/۰۵/۲۴ دفتر خانه ۲۱۶ مشهد اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۲۰۴۰۰۶۰۹۱۰۰۰۵۴۹ در اجرای ثبت مشهد و در قبال مبلغ ۳/۹۵۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال (سه میلیارد و نهصد و پنجاه و پنج میلیون ریال) علیه آقای حسین ظریف رییعی فرزند حسن به شماره شناسنامه : ۳۴۹ و کدملی : ۰۹۲۹۳۵۶۴۱۴ (بعنوان وام گیرنده) و خانم لعیا خورسندی علیزاده فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه : ۳۰۰۱ و کدملی : ۰۹۴۹۳۲۲۹۱ صادره از : مشهد تاریخ تولد : ۱۳۴۰/۰۴/۰۵ (به عنوان راهن) و سند رهنی ۱۴۶۹ مورخه ۱۳۹۰/۰۵/۱۸ دفترخانه ۲۱۶ مشهد اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۲۰۴۰۰۶۰۹۱۰۰۰۵۵۰ اجرای ثبت مشهد در قبال مبلغ ۳/۹۸۴/۵۰۰/۰۰۰ ریال (سه میلیارد و نهصد و هشتاد و چهار میلیون و پانصد ریال) علیه آقای مهدی ذاکرین خادر فرزند محمد به شماره شناسنامه : ۴۶۰ و کدملی: ۰۹۳۸۰۳۲۳۴۸ صادره از : مشهد تاریخ تولد : ۱۳۶۰/۰۳/۲۸ - عنوان: وام گیرنده و خانم لعیا خورسندی علیزاده فرزند غلامحسین به شماره شناسنامه : ۳۰۰۱ و کدملی : ۰۹۳۴۹۳۲۲۹۱ صادره از : مشهد تاریخ تولد : ۱۳۴۰/۰۴/۰۵ به عنوان : راهن جمعا در قبال مبلغ ۷/۹۳۹/۵۰۰/۰۰۰ ریال صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخه ۱۳۹۳/۰۹/۱۷ در پایان مهلت های مقرر در آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجراء و تقاضای بانک مبنی بر ارزیابی و مزایده تمامت ششدانگ : ملکی : ششدانگ یک قطعه زمین پلاک ثبتی (یک هزار و ششصد و نود و یک از یک هزار و چهارصد و هشتاد فرعی از پلاک اصلی نود و سه بخش شش طرقبه و شاندیز) ۱۶۹۱ از ۱۴۸۰ فرعی از پلاک اصلی ۹۳ بخش ۶ طرقبه و شاندیز به آدرس : شاندیز - میدان شهدا - ابتدای بلوار ولیعصر - پلاک ۵۱۴ (تک مارکت) به مبلغ ۲۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (بیست و یک میلیارد و پانصد میلیون ریال) ارزیابی و قطعیت یافته که مشخصات توصیف ملک در روز ارزیابی کارشناس بدین شرح می باشد. ملک مورد ارزیابی ششدانگ یک باب منزل به مساحت عرصه ۲۳۷/۵ مترمربع است. مستحدثات ملک شامل دو قسمت بوده که در ساختمان مجاور بلوار شامل ۳۴۴ متر مربع زیربنا که شامل ۷۲ مترمربع انباری واقع در زیرزمین، ۷۲ مترمربع تجاری واقع در همکف، ۱۰۰ مترمربع مسکونی واقع در طبقه اول، ۱۰۰ مترمربع مسکونی واقع در طبقه دوم و ۵۰ مترمربع مسکونی واقع در طبقه سوم می باشد و در قسمت پشت یک ساختمان دو طبقه شامل ۱۵۵/۵ مترمربع همکف و ۱۳۶/۵ متر مربع طبقه اول می باشد. قدمت ساختمان حدود ۳۰ سال می باشد. حدوداجمالی ملک با سند مطابقت داشته و در حال حاضر آپارتمان در تصرف مالک می باشد. ارزش ششدانگ پلاک فوق به مبلغ ۲۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال معادل (دو میلیارد و یکصد و پنجاه میلیون تومان) تعیین و پیشنهاد می گردد. و حدود اربعه ملک طبق نامه املاک ناحیه شش طرقبه شاندیز عبارت است شمالا بطول ۲۱/۸۵ متر پی اشتراکی با پلاک ۱۶۹۰ فرعی، شرقا بطول ۱۰ متر دیوار به جاده جدید، جنوبا بطول ۲۶/۸۵ متر پی اشتراکی به پلاک ۱۶۹۲ فرعی و غربا در سه قسمت بطول های ۵ متر و ۵ متر و ۶ متر دیوار به کوچه شش متری و دوربرگردان می باشد. ملک موصوف برابر گزارش مامور اجرای ثبت در روز ارزیابی تصرف مالک می باشد و حدود اجمالی ملک با واقع تطبیق گردید . ملک موصوف برابر اعلام دفتر املاک بازداشتی فاقد سابقه بازداشتی می باشد. مزایده به صورت ششدانگ به مبلغ مورد ارزیابی شده در قبال مبلغ ۲۱/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال در روز چهارشنبه مورخه ۱۳۹۸/۰۷/۱۷ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل شعبه اجرای ثبت طرقبه شاندیز واقع در مشهد - طرقبه - ویلاشهر- امام رضا ۴۱ شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار میگردد. ضمنا چنانچه روز مزایده با تعطیل رسمی مصادف گردد جلسه روز مزایده روز بعد در همان محل و در ساعت مقرر برگزار خواهد شد و نیم عشر آراجه زائد بر مبلغ مزایده و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم و نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ به عهده برنده مزایده می باشد. م الف ۷۴۹- مسئول واحد اجرای اسناد رسمی طرقبه شاندیز - سید محمود حسینی نژاد
۹۸۰۸۲۱۴۸/م

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده کلاسه ۹۶۰۷۰۷

بدینوسیله آقای - محمدرضا خلخالی نام پدر: علی اکبر تاریخ تولد: ۱۳۵۹/۰۷/۲۵ شماره ملی: ۰۹۴۱۲۷۱۹۱۸ شماره شناسنامه : ۱۵۲۲ (بعنوان بدهکار و راهن) مدیون سند رهنی ۱۲۴۹۴ تنظیمی دفترخانه ۱۴۹ مشهد ابلاغ می گردد که بانک ملت اجرائیه ای به کلاسه ۹۶۰۷۷۰۷ علیه شما صادر نموده و چون برابر گزارش مامور اجرای ثبت مشهد، آدرس شما مورد شناسائی واقع نگردیده، لذا بدینوسیله به شما ابلاغ می گردد که بدهی شما بابت سند مذکور به مبلغ ۶۵۶/۴۷۵/۵۹۸ ریال (چهارصد و پنجاه و شش میلیون و چهارصد و هفتاد و پنج هزار و پانصد و نود و هشت) تا تاریخ تقاضا مورخه ۱۳۹۵/۰۷/۱۰ می باشد و خسارت تاخیر و سایر هزینه های قانونی تا روز پرداخت نیز به آن اضافه میگردد و طبق ماده ۱۸- آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، از زمان انتشار در روزنامه، اجرائیه ابلاغ شده محسوب، در غیر این صورت طبق ماده ۳۴- اصلاحی قانونی ثبت پس از گذشت ده روز از تاریخ ابلاغ اجرائیه، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت و مورد رهن عبارت است: ششدانگ یک باب منزل مسکونی به شماره پلاک ثبتی چهل و هشت هزار و هفتصد و شصت و هشت فرعی از دویست و سی و دو اصلی بخش نه مشهد میباشد، طبق مقررات از طریق مزایده بفروش خواهد رسید و بجز آگهی مزایده، آگهی دیگری منتشر نخواهد شد.
علیرضا لعلی- رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
۹۸۰۸۱۹۱۱/م

آگهی مزایده اموال منقول (اتومبیل) پرونده اجرائی کلاسه ۹۷۰۶۵۴۷

آقای / بانک اقتصاد نوین شعبه بلوار معلم مشهد به استناد قرارداد بانکی شماره : ۱۸۱۰.۱۱۶۴۶۲۲۴۷۱.۱ علیه آقای حسین ظریف رییعی فرزند حسن به شماره شناسنامه : ۳۴۹ و کدملی : ۰۹۴۱۰۲۶۰۹۴۱ گراخکی و تیلورد ادوس و احمدرضا بختیاری اجرائیه ای تحت کلاسه ۹۷۰۶۵۴۷ در قبال مبلغ : ۶۴۰/۰۰۰/۰۰۰ (ششصد و چهل میلیون) ریال صادر نموده که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخه ۹۷/۹/۲۲ در پایان مهلت مقرر در آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بستانکار مبنی بر ارزیابی و مزایده اتومبیل مدیون با شماره پلاک ۲۲۷ س ۲۴ -- ایران ۳۶ متعلق به حسین حسن زاده گراخکی به مبلغ ۲ (دو) میلیارد ریال ارزیابی و قطعیت یافت که برابر گزارش کارشناس در روز ارزیابی بدین شرح می باشد: ارزیابی یکدستگاه سواری کار نیسان موراتو به شماره شاسی ۰۵۲۲۵۳ دنده اتومات مدل ۲۰۰۸ به رنگ سفید به شماره پلاک ۲۲۷س۲۴ - ۰۵۲۲۵۳ به شماره انتظامی ۳۶ - ۲- وضعیت موتوری به علت عدم دسترسی به سوئیچ موتور روشن نشد. ۳- وضعیت اتاق. بدنه سمت چپ و راست و درب موتور دارای زدگی، آئینه بغل راست شکسته، سپر جلو و عقب دارای بتونه و زدگی، و در مجموع اتاق متوسط ارزیابی میگردد. ۴- وضعیت لاستیک. دارای آج در حد ۴۰٪ - ۵- وضعیت شیشه ها، چراغها، داشبورد و تودوزی سالم ۶- وضعیت بیمه نامه شخص ثالث--- ۷- بازار خرید و فروش خودرو، مبلغ