

ازمیان‌خبرها

جانشین فرماندهی انتظامی خراسان رضوی مطرح کرد:

**شگرد نخ‌نمای رسیدهای جعلی همچنان قربانی می‌گیرد**



**سجادی** - با دستگیری یک متهم حرفه‌ای کلاهبرداری از طریق خرید گوشی تلفن همراه و تلبت باآگهی‌های فضای مجازی و نشان دادن رسیده‌های جعلی به‌فروشدگان مشخص شد که این‌فرد با همین شگردنخ‌نما در بیش از ۱۰ شهر و استان کشور حدود یک میلیارد ریال به جیب زده است.

گزارش پلیس به نقل از جانشین فرماندهی انتظامی خراسان رضوی حاکی است، متهم این‌پرونده کلاهبرداری که تاکنون چهار شاکی دارد با چهره نگاری در چنگ قانون گرفتار شد و به ۲۰ فقره کلاهبرداری از طریق نشان دادن رسیده‌های جعلی و پیامک‌های قلابی به‌فروشدگان تلفن همراه در فضای مجازی اعتراف کرد.

سرهنگ ابراهیم قربان زاده افزود: بررسی‌ها مشخص کرد وی از شهروندان قم، گلستان، مازندران، رامهرمز، اصفهان، کیش، فارس، یاسوج، همدان و مشهد با همدستی یک زن و مرد دیگر کلاهبرداری کرده‌است که تحقیقات در این باره ادامه دارد.

**دستگیری جاعلان سیم‌کارت‌های تلفن‌همراه در مشهد**



**ساجدی** - چهار متهم یک پرونده کلاهبرداری که با جعل سیم‌کارت‌های تلفن همراه در سطح گسترده‌ای به اقدامات مجرمانه خود ادامه می‌دادند توسط نیروهای پلیس امنیت عمومی فرماندهی انتظامی خراسان رضوی دستگیر شدند.

به گفته رئیس پلیس امنیت عمومی خراسان رضوی این متهمان در پوشش فروش تلفن همراه و با شگرد توزیع رایگان سیم‌کارت‌مدارک شناسایی و هویتی متقاضیان را دریافت می‌کردند و به اعمال مجرمانه‌ای مانند جعل و رجیستری غیرمجاز گوشی تلفن همراه می‌پرداختند. این گزارش به نقل از سرهنگ نودهی حاکمی‌است، یکی از متهمان در حالی‌به گرفتن ۳۰۰ قطعه کارت ملی و صدور ۶۰ سیم‌کارت جعلی اعتراف کرده‌است که با دستگیری دیگر همدستان‌وی مشخص شد اعضای این‌باند ۶۰ سیم‌کارت جعلی را به مشتریان تحویل داده‌اند و از آنان ۷۵۰ تصویر کارت ملی نیز کشف شده‌است.

## صفحه آرایي

واحد صفحه‌آرایي روزنامه خراسان

سفارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

layout@khorasannews.com

## مفقودی

برگ سبزبورگ کمیانی خودروی سواری پراید – تیپ صبا (جی تی ایکس) – بزرگ قرمز صدفی متالیک – مدل ۱۳۸۱متعلق به خانم هیممه محرم پور فرزند علی بشماره ملی ۱۳۷۵۸۹۶۹ بشماره پلاک ۷۷ ایران ۸۲۵ ۲۲ن بشماره موتور: ۰۰۴-۶۲۳۶ بشماره شاسی: ۹۸/۴۱۲۲۸۱۸۷۱۷۳۰ مفقودگردیده‌واز درجه اعتبار ساقط می‌باشد.

### آگهی فقدان سند مالکیت

آقای سیاوش میرزایی به موجب وکالت نامه شماره ۲۶۶۸۰ مورخه ۱۳۹۸/۶/۳دفترخانه ۵۳۹ تهران به وکالت خانم عاطفه میرزایی ضمن تسلیم دوبرگ استثنه‌پایه تصدیق شده اعلام نموده‌است که سند مالکیت تک برگ شش‌دنگ یک دستگاه آپارتمان مسکونی به مساحت۱۳/۱۳۵مربع قطعه ۴ از ۲۷۹۱ فرعی جزء حوزه ثبتی شهرستان سلوجیلاخ که بنام آقای محمد میرزایی صادر و تسلیم شده‌است وطبق سند قطعی شماره ۲۶۴۵۲مورخه ۹۸/۴/۱دفترخانه ۵۳۹ تهران به خانم عاطفه میرزایی منتقل گردید که به علت سهل انگاری مفقودگردیده‌ودرخواست صدور سند مالکیت المثنی نموده‌است لذا مراتب به استناد به ماده ۱۱۲۰این نامه قانون ثبت دریک نوبت آگهی می‌شود تاچنانچه کسی مدعی وجود سند مالکیت نزد خود ویا انجام معامله نسبت به ملک مذکور باشدتاریخ انتشار این آگهی به مدت ده روز اعتراض خودرا ضمن ارائه سند مالکیت به این اداره تسلیم تا وفق مقررات عمل گردد

مهروان رشیدی
ریس اداره ثبت اسناد واملاک شهرستان سلوجیلاخ

**با کشف جسد خون‌آلود در بولوار تنوس مشهد لورفت**

# نقشه قتل روی دیوارخانه قاتل!



من بود ولی بدهکاری زیادی داشت به طوری که برخی شاکیانش حکم جلب او را گرفته بودند وقتی مشاجره ما بالا گرفت من عصبانی شدم و با میل باستانی او را به قتل رساندم و به‌همراه خانواده ام به فریمان گریختم. گوشی تلفن همراه محمد را نیز با پاک کردن اطلاعات داخل آن به یک تعمیراتی تلفن همراه فروختم و سپس سوار بر خودروی آریزوی محمد به خانه‌خواهر



این که رسول نیز وادار به اعتراف شد و پرده‌از راز این جنایت برداشت. او به کارآگاهان گفت: آن شب به دلیل برخی مسائل خاص و موضوعات مالی با محمد مشاجره کردم. من جوشکار ساختمان هستم و او هم قبلا شاگرد

**سجادپور** - مردی که برای گمراه کردن پلیس، بخشی از نقشه زیر کانه‌اش پس از وقوع قتل را روی تکه کاغذی نوشته و بر دیوار منزل مسکونی‌اش (محل جنایت) نصب کرده‌بود، راز این جنایت افاش کرد. به گزارش خراسان، عصر روزیک شببه گذشته، کارآگاهان پلیس آگاهی فریمان در جریان حضور زوج جوانی در این شهرستان قرار گرفتند که طبق اظهار نظر مخبران وضعیت مالی آن‌ها به‌طور ناگهانی تغییر کرده‌است.

مخبران مذکور که احتمال می‌دادند خودروی خارجی گران قیمت این زوج و اموال داخل آن سرقتی باشد ماجرای مشکوک این زوج را به پلیس گزارش کردند دقایقی بعد کارآگاهان با جدی گرفتن این اطلاعات به سراغ «رسول» رفتند و با کسب مجوزهای قضایی‌اورا موردبازجویی قرار دادند.

این مرد ۳۴ ساله در حالی که سعی داشت خودسردی خود را حفظ کند درباره‌مالک دورویی که رانندگی آن را عهده دار بود به تناقض افتاد اما در عین حال فقط اصرار می‌کرد همسرش را ببیند. کارآگاهان که به اصرارهای این مرد جوان مظنون شده بودند در بازرسی از داخل خودروی آریزو سه قبضه سلاح شکاری، بیش از چهار میلیون تومان وجه‌نقد، سکه‌های طلا، ۱۷ عدد ساعت مچی، بی سیم قلابی و کلت بادی کشف کردند. پیدا شدن این اموال ظن کارآگاهان را بیشتر کرد و احتمال وقوع سرتقت مسلحانه یا جرایم خشن دیگر قوت گرفت بنابراین کارآگاهان پلیس آگاهی فریمان به سراغ زن رسول رفتند و اورانیز در منزل خواهرش دستگیر کردند. «زینب» که با دیدن پلیس فکر کرد همه نقشه آن‌ها برای سرپوش گذاشتن به جنایت لو رفته است تنها با چند سوال تخصصی راز جنایتی وحشتناک در مشهد را فاش کرد.

این زن ۳۳ ساله به کارآگاهان گفت: مردی به نام «محمد-س» با شوهرم دوست بود و به منزل ما رفت و آمد

داشت. او پولدار بود و به گفته شوهرم بنگاه معاملات املاک داشت! اما وقتی آن‌ها به هم می‌رسیدند همواره بر سر پول و طلب و بدهکاری با یکدیگر مشاجره‌می‌کردند تا این که شب شنبه باز هم محمد به خانه ما در بولوار تنوس آمد و با شوهرم به گفت و گو پرداخت. آخر شب من و دخترم داخل اتاق خوابیدیم تا این که حدود ساعت ۳ با مدام

ها از خواب بیدار شدم و دیدم شوهرم با میل ورزش‌های باستانی (زورخانه) به سرش کوبید و او را کشت. بعد ما را وادار کرد که با سیلما را جمع کنیم تا به‌خانه‌خواهرم در فریمان برویم.

گزارش خراسان حاکی است، کارآگاهان با شنیدن اظهارات این زن جوان، بلافاصله شوهر او را نیز مورد بازجویی‌های تخصصی قرار دادند تا



زنم رفتیم که مورد ظن پلیس قرار گرفتیم و دستگیر شدم! بنا بر گزارش خراسان در پی اعترافات این مرد ۳۴ ساله، بلافاصله کارآگاهان پلیس آگاهی فریمان، ماجرای دستگیری و اعترافات وی را به پلیس

## بازگشت دوباره به زندگی از پای چوبه‌دار

از پای چوبه دار شدند. براساس گزارش خبرنگار ما، تقی زاده افزود: قاتل پنج سال قبل در سال ۹۳ به علت اختلاف و نزاع دوطایفه با مقتول درگیر می‌شود و وی را به قتل می‌رساند. این مقام قضایی با بیان این که سران طوایف، ریش سفیدان و معتمدان محلی نقش موثری در ترویج فرهنگ صلح و سازش دارند، تصریح کرد: سرانجام با ورود دادگستری ر یگان و با تلاش‌های اعضای شورای حل اختلاف ناصربه و تشکیل جلسات مکرر صلح و سازش،

بین دو خانواده قاتل و مقتول که از دو طایفه جداگانه بودند، این پرونده به نتیجه رسید و بدین ترتیب خانواده مقتول با اعلام رضایت و بخشش قاتل، به این جوان نادم زندگی دوباره بخشیدند و این پرونده پس از پنج سال با صلح و سازش بین این دوطایفه منتهی شد. معاون قضایی دادگستری کرمان در پایان از خانواده مرحوم هاشم زهی به ویژه پدر و مادر و فرزندان قربانی و همه کسانی که در این امر نیک نقش داشتند قدردانی و تشکر کرد.

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم بر لزوم تدوین سند راهبردی و چشم انداز سینمایی استان قم در شورای سیاست‌گذاری سینمایی استان تأکید کرد و گفت: این سند در آینده به عنوان مبنای حرکت و توسعه در بخش سینمایی استان مورد توجه قرار خواهد گرفت. سرگزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم، به گزارش روابط عمومی اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی قم فعالیت می‌کنند که می‌توانند در حوزه اجرایی بازاریابی قوی و مورد اعتماد باشند. وی یکی از سیاست‌های مورد تأکید وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی را توسعه فعالیت‌های فرهنگی و هنری در استان‌ها عنوان کرد و گفت: وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی اعتقاد دارد که ایران فقط تهران نیست و بیر

مدیرکل اوقاف و امور خیریه قم با بیان اینکه دشمنان با استفاده از فضای مجازی به دنبال از بین بردن اعتقادات مردم هستند، بر لزوم تالان جوانان حزب‌اللهی در پاسخ به شهیبات در این فضا تأکید کرد.

به گزارش روابط عمومی اداره کل اوقاف و امور خیریه استان قم، حجت‌الاسلام عباس اسکندری در تجمع رهروان زینبی که در استان مقدس امیرشاه موسی علیه‌السلام برگزار شد، گفت: دشمنان از دیرباز با جنگ سخت و جنگ تبلیغی علیه‌الله به دنبال خلوش کردن مسای حق بوده‌اند وی افزود: این جنگ، از صدر اسلام تا امروز در برخورد با نظام اسلامی ادامه یافته‌است؛ از دیرباز این سوال مطرح بوده‌است که چرا علی رغم جلال و عظمت خاندان اهل‌بیت علیهم‌السلام این گونه همیشه غریب بوده و با غریب به شهادت می‌رسیدند. مدیرکل اوقاف و امور خیریه قم تصریح کرد: در این راستا بهترین ابزارهای دشمنان تبلیغات وسیع علیه‌الله بیت‌علیهم‌السلام بوده؛ اثاث‌های کردند که با تبلیغات خود صاحبان وحی را به حاشیه براند آنها سعی کردند که همه ارکان جامعه‌آدمی‌ها، محو کامل اهل‌بیت علیهم‌السلام داشته باشند و یی بیاورند. تشریه لیسری آنان سبب هیچ‌کاری‌های فراوانی در برابر اهل‌بیت علیهم‌السلام شده در این میان و پس از ماجرای عاشورا حضرت زینب سلاله‌الله علیها و اسام سجاده‌ای علیه‌السلام سعی فراوانی در پاکسازی این تبلیغات کردند.حجت‌الاسلام اسکندری با اشاره به تلاش دشمنان برای پاکسازی همه آثار پیام کربلا تصریح کرد: فعلا

## حوادث

## ۱۳

در امتداد تاریکی

### خواسته‌های بی‌شرمانه!

زندگی من فقط طی چند ماه به فضایی تاریک و وحشتناک تبدیل شد که برای فرار از تنش‌های خانوادگی، عشقی دروغین را باور کردم و به جست‌وجوی محبت در فضای مجازی پرداختم تا این که ... دختر ۱۷ ساله که با تعارف یک نخ‌سیگار یا به‌دنیای آفیونی‌ها گذاشته و آینده‌اش را به سیاهی کشانده بود با شرمساری در برابر مادرش ماجرای ارتباط پنهانی با پسری جوان را فاش کرد و در حالی که از شدت خماری توان ایستادن نداشت به مشاور و مددکار اجتماعی کلانتری شغای مشهد گفت: بعد از آن که پدر و مادرم از یکدیگر جدا شدند من و برادر بزرگ‌ترم نزد مادرم ماندیم چرا که آن زمان من دختری خردسال بودم و نمی‌توانستم دوری مادرم را تحمل کنم پدر و مادرم نیز هنگامی که از یکدیگر جدا می‌شدند هیچ وقت به آینده ما نمی‌اندیشیدند که چگونه فرزندان طلاق در معرض آسیب‌های اجتماعی بیبشتری قرار می‌گیرند.

آن روزها من هم مانند بسیاری از فرزندان طلاق از این که پدری بالای سرم نبود خیلی خجالت می‌کشیدم معنای مهر پدری برای من به دیدارهای چندساعته آخر هفته‌آن‌هم دیدار در کلانتری خلاصه می‌شد انگار پدرم می‌خواست با خرید تنقلات و اسباب بازی همه محبت و مهر پدری‌اش را در همان چند ساعت به من و برادرم نشان بدهد. غافل از این که من دوست داشتم پدرم را برای همیشه به آغوش بکشم و با اخم‌ها و لیخندهایش زندگی کنم تا دست محبت بر سرم می‌کشید مهلت دیدارمان پایان می‌یافت و باید ما را به مادرمان می‌سپرد. از این که فرزند طلاق نام گرفته بودم خیلی زجر می‌کشیدم به طوری که حتی از مزه مزه‌ها و رفتارهای ترجم‌گونه اطرافیانم متنفر بودم و وقتی بستگان مادرم دست‌ترحم به پناهه محبت بر سرم می‌کشیدند احساس حقارت می‌کردم.

زمانی که در مهمانی‌های خانوادگی یا مجالس جشن و عروسی از کودکان همسن و سال خودم کتک می‌خوردم بیشتر از همیشه احساس تنهایی به من دست می‌داد و جای خالی پدرم را با تمام وجود لمس می‌کردم از سوی دیگر نیز مادرم مجبور بود برای تأمین هزینه‌های زندگی در بیرون از منزل کار کند به همین دلیل من و برادرم بیشتر اوقات را کنار مادر بزرگ‌م می‌گذرانیدیم به طوری که دیگر به‌نیود مادر در خانه‌نیز عادت داشتیم.

وقتی به سن نوجوانی رسیدم اختلافات بین من و مادرم آغاز شد چرا که او سعی می‌کرد رفتارهای هیجانی و گاهی تقلیدی خارج از عرف مرا کنترل کند به همین دلیل مدام سرز نشم می‌کرد و محدودیت‌های زیادی را بر ایمنم به وجود می‌آورد همواره باید به سوالاتی مانند کجا رفتم، با چه کسانی معاشرت می‌کنم؟ چه لباسی بپوشم و ... پاسخ می‌دادم او هنوز مرا کودک‌کی دبستانی تصور می‌کرد و به جای من تصمیم می‌گرفت. سخت‌گیری‌های مادرم به آن جارسید که مجبورم کرد رشته ریاضی را برای ادامه تحصیل در دبیرستان انتخاب کنم در حالی که من دوست داشتم در رشته علوم انسانی ادامه تحصیل بدهم تا در آینده شغل و کالت را انتخاب کنم. این گونه بود که همواره با مادرم مشاجره می‌کردم و محیط خانه را دوست نداشتم. خلاصه در یکی از همین روزها بود که با جست و جو پرسه زنی در شبکه‌های اجتماعی با «یاور» آشنا شدم. خیلی زود به او که جوانی ۱۹ ساله بود دل باختم و دیدارهایمان به پارک‌ها و کافی‌شاپ‌ها کشید یاور همه دلخوشی زندگی‌ام شده بود به طوری که پس از گفت و گو و درد دل با و انگار حالم خوب می‌شد این ارتباط خیابانی به جایی رسید که وقتی از یاور جدا می‌شدم به آرامی اشک می‌ریختم و آرامشم را از دست می‌دادم. هیچ کس از عاقبت این عشق‌های خیابانی سخنی بر ایمن نگفته بود و من در صورت خودم یاور را تنها عامل رسیدن به خوشبختی و فرار از تنش‌های خانوادگی می‌دانستم تا این که در یکی از دیدارهای حضوری در یک کافی‌شاپ یاور سیگار خارجی را تعارفم کرد و مدعی شد کشیدن آن آرامم می‌کند وقتی دستم را برای گرفتن آن نخ سیگار دراز کردم هیچ وقت به ذهنم نمی‌رسید که در مدت کوتاهی نام معتاد رایدک می‌کشم.

مادر ما تا عصر سر کار بود و من به راحتی در منزل سیگار می‌کشیدم تا این که به پیشنهاد یاور به همراه سیگار مصرف ماده مخدری به نام حشیش را آغاز کردم و آرام آرام در دام اعتیاد افتادم به طوری که مجبور بودم برای تهیه مواد مخدر به خواسته‌های بی‌شرمانه یاور تن بدهم. بالاخره مادرم در حالی که پنهانی مشغول مصرف مواد بودم متوجه ماجرا شد و مرا به دایره مددکاری اجتماعی کلانتری آور د و ...

**ماجرای واقعی با همکاری پلیس پیشگیری خراسان رضوی**

مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی استان قم:

## سند راهبردی سینمایی استان قم تدوین شود

همین اسامی، ۲۰۰درد بودجه این روزنامه را به برگزاری جشنواره توسعه فعالیت‌های فرهنگی و هنری در استان‌ها اختصاص داده‌است. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی قم با ایراز خرسندی در تشکیل خانه سینمای مستند قم، گفت: روند شکل‌گیری این اجنمن به خوبی و در کمترین زمان ممکن انجام شد و حمایت‌های لازم را از نا خواهم داشت. حسینی کاشانی همچنین افزود با تعامل و همکاری سینماگران استان، تسهیل نسبی ویژه برای ارکان فیلیمهای مستند در طول هفته برنامه‌ریزی شود. وی همچنین بر لزوم تدوین سند راهبردی و چشم انداز سینمایی استان قم در شورای سیاست‌گذاری سینمایی استان تأکید کرد و گفت: این سند در آینده به عنوان مبنای حرکت و توسعه در بخش سینمایی استان مورد توجه قرار خواهد گرفت. مدیرکل فرهنگ و ارشاد اسلامی قم همچنین خواستار همدلی، همکاری و اسجام اجنمن‌های صنفی حوزه سینما شد و افزود: تثبیت و تقویت اجنمن‌های صنفی جهت ارائه نتایج بهتر و موفق‌تر دنبال شود.

مدیرکل اوقاف قم:

## دشمنان با کمک فضای مجازی به دنبال از بین بردن اعتقادات مردم هستند



اگر خطبه‌های تاریخی این بزرگوار نبود بنگاه تبلیغی دشمنان اثری از این پیام‌های خدود را از این گشتاری نجات میهم وی اظهار کرد: دشمنان‌های موضوع این تفوات باشمی، مدیرکل اوقاف و امور خیریه استان قم با ذکر این مطلب که جوانان تبلیغاتی دشمنان با استفاده از فضای مجازی به دنبال تغییر سبک زندگی فرامی و اهل‌بیت می‌رسند به سست زندگی غربی هستند؛ دیگر آسوری که دشمنان به آن حمله کرده‌اند، رکن رکن نماز است؛ نماز می‌تواند حجاب مردان و زنان جامعه ما را حفظ کند. حجت‌الاسلام اسکندری یادآور شد: اگر به دنبال جوگیری از فساد در جامعه هستیم باید به ترویج نماز بپردازیم؛ یک نماز خوان واقعی هیچ وقت به دنبال جنگ ایداعین به بیت‌المال نیست؛ در این زمینه بارون فتاوی‌ای شده که نماز رانرا نشان اهمیت دهند. وی گفت: مروجان می‌جایی و فساد و فحشاء اهل نماز هم نیستند و به این دلیل که اهل نماز و مسجد نیستند؛ اهل فساد و رواج فحشاء هستند؛ البته در این مسیر، فضای مجازی نیز نقشی بسیار مهم داشته‌است؛ امروزه تمام وسائل اهل‌بیت علیهم‌السلام باشمی و برای این فضا رها داشته باشمی.