ادبی

ترجمه فوری وصیت‌های خانم نویسنده به فارسی

مارگارت آتوود پس از انتشار جهانی تازه‌ترین کتابش که با عنوان «وصیت‌ها»، ادامه رمان مشهور «سرگذشت ندیمه» را روایت می کند، درباره این کتاب صحبت کرده است. به گزارش مهر، به تازگی جدیدترین کتاب مارگارت آتوود، به صورت همزمان در کشورهای مختلف راهی کتاب فروشی ها شد. وی درباره این کتاب گفته که از جهان سرکوب گر الهام گرفته؛ زیرا این جهان سرکوب گر، به درون او بازگشته است. آتوود در نشستی که همزمان با انتشار کتابش در لندن برگزار شد این سخنان را به زبان آورد. وی گفت نوشتن این رمان را بیش از دو سال پیش و اندکی پس از رفتن دونالد ترامپ به کاخ سفید شروع و فوریه ۲۰۱۷، ناشرش را از این موضوع مطلع کرد. «وصیت‌ها»، توسط محمدرضا صالح حاجی به فارسی ترجمه شده است و به زودی از سوی نشر جمهوری منتشر خواهد شد.

باز شدن پایِ تازه‌ترین رمان ایزابل آلَنده به ایران

ISABEL
ALLENDE
MÁS ALLÁ
DEL INVIERNO

تازه‌ترین رمان ایزابل آلنده به نام «در دل زمستان»، به فارسی ترجمه و منتشر شد. به گزارش مهر، این کتاب را گلشن محجوب ترجمه و نشر مروارید، آن را منتشر کرده است. در این رمان، بر خلاف دیگر آثار آلنده، از رئالیسم جادویی خبری نیست و گستره داستان محدودتر و طرح آن ساده‌تر است. نویسنده در این رمان روابط بین انسان ها، گذشته آن‌ها و درد و اندوهشان را هنرمندانه و انسانی به تصویر می کشد و با تعلیقی زیبا، داستان و مخاطبش را به پیش می برد. آلنده این رمان را در سال ۲۰۱۷ تالیف و منتشر کرده است.

اعلام زمان معرفی برنده نوبل ادبیات ۲۰۱۹

برندگان جایزه نوبل در بخش‌های ادبیات، پزشکی، فیزیک و شیمی از ۷ تا ۱۹ اکتبر اعلام می‌شوند. به گزارش ایران آرت، کمیته جایزه نوبل، هم اکنون مشغول گزینش برندگان نوبل ۲۰۱۹ میلادی است. برنده نوبل ادبیات، روز سه شنبه ۱۰ اکتبر اعلام می‌شود و آکادمی سوئد، امسال جایزه نوبل ادبیات هر دو سال ۲۰۱۸ و ۲۰۱۹ را اهدا می کند. زیرا در سال ۲۰۱۸ میلادی، آکادمی سوئد اعلام کرد پس از ۷۵ سال برای نخستین بار جایزه نوبل ادبیات را اهدا نمی کند.

تأثیر شگرف ۶ شاعر ایرانی بر ادبیات جهان

شکسپیر و هوگو، پای درس نظامی و سعدی

گروه ادب و هنر- هر کدام از بزرگان شعر و ادبیات فارسی در دوره های مختلف، شاعران و نویسندگان بعد از خود را تحت تأثیر قرار داده‌اند؛ مثلاً بعد از فردوسی، شاعران بسیاری سعی کردند مانند او شاهنامه و اثر حماسی بسرایند یا بعد از سعدی، شاعران زیادی تلاش کردند به زیبایی و ظرافت او غزل بگویند اما این‌طور نیست که فقط ادیبان فارسی‌زبان از این بزرگان تأثیر بپذیرند، بلکه خارجی‌ها هم درگیر اهمیت و بزرگی آثار آن‌ها شده‌اند. در این مطلب نگاهی داریم به تأثیر جهانی شش شاعر بزرگ ایرانی که ادیبان خارجی از آثارشان تأثیر گرفته‌اند و بر این اساس، اشعار و نوشته‌هایی پدید آورده‌اند.

■ سعدی شیرازی

ویکتور هوگو، خالق داستان‌های «گوژپشت نتردام» و «بینوایان»، شعر هم می‌سرود و در یکی از مجموعه‌های شعرش، به نام «شرقی‌ها» ، تحت تأثیر سعدی شیرازی و دیگر شاعران مشرق زمین بوده است. آلفرد دو موسه، شاعر و نمایشنامه‌نویس فرانسوی، مضمون یکی از آثارش، یعنی رمان «سرگذشت سار سفید»، را، با الهام از آثار سعدی نوشت و در سال ۱۸۵۳ منتشر کرد. در پایان قرن نوزدهم میلادی نویسنده‌ای به نام اوژن مانوئل، با نوشتن مجموعه داستانی به نام «شعرهای خانه و مدرسه»، از سعدی یاد کرده و در تعدادی از آن‌ها، از این شاعر ایرانی الهام گرفته است. ژان کُبس، شاعر بلژیکی هم در مجموعه شعرش به نام «گل‌های شب»، داستان انس و الفتش با گلستان سعدی را تعریف می کند.

■ نظامی گنجوی

بعد از این که نظامی گنجوی پنج گنج معروفش را سرود، خیلی از شاعران فارسی‌زبان به این فکر افتادند که مانند نظامی داستان‌هایی به سبک پنج گنج بسرایند. این روند به شاعران دیگر زبان‌ها هم سرایت کرد، از جمله شاعران اردو، ترک، کُرد و... اما از همه شگفت‌انگیزتر تأثیر نظامی، شاعر قرن ششم هجری بر ویلیام شکسپیر، شاعر قرن هفدهم میلادی در انگلستان است. کارشناسان ادبیات به تأثیرپذیری شکسپیر از نظامی در داستان «رومئو و ژولیت» اشاره کرده‌اند. از جمله این که آغاز داستان رومئو و ژولیت مانند داستان لیلی و مجنون با یک ضیافت در خانه معشوق شروع می‌شود. جالب این که در این مجلس، همان‌طور که رومئو با تیبالت، پسرعموی ژولیت درگیر می‌شود، قیس بن ملوح (مجنون) هم با یکی از پسرعموهای لیلی کشمکش دارد.

■ مولوی

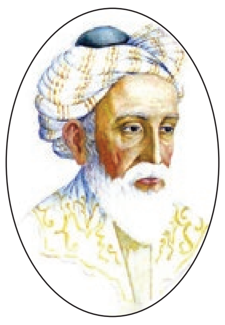
در ادبیات غرب، افراد بسیاری تحت تأثیر مولوی، شاعر و عارف نامدار ایرانی بوده‌اند. سر جیمز ویلیام رِدهوس انگلیسی در قرن نوزدهم مثنوی را ترجمه کرد. اولین فردی که دست به ترجمه مثنوی به زبان آلمانی زد، دو والنبرگ بود که از بخت بدش این ترجمه در یک آتش‌سوزی سوخت و خاکستر شد. آنه‌ماری شیمل، مولاناپژوه آلمانی آثار متعددی درباره این شاعر نوشت؛ از جمله «شکوه شمس»، «نوای نی» و... . از میان فرانسوی‌ها، موریس بارس، رمان‌نویس، به عرفان علاقه زیادی داشت و در سفرنامه‌اَش با نام «جست‌وجو در سرزمین‌های خاور» به اطلاعاتی که درباره مولانا به دست آورده است، اشاره می کند. شاعر نوپرداز آمریکایی، رابرت ادوارد دانکن، اشعاری به تقلید از مولانا سروده است.

■ حافظ شیرازی

شاید بیشتر کسانی که با ادبیات سروکار دارند، شنیده باشند که یوهان ولفگانگ گوته، شاعر و نویسنده آلمانی، به شدت به حافظ شیرازی ارادت داشته است تا جایی که تحت این تأثیر، آثاری به نام‌های «حافظ نامه»، «قلندر نامه» و «رندی نامه» نوشته و در جایی گفته است: کمال بی‌خردی است اگر کسی تصور برابری با حافظ را در سر بپرورانَد. شاعران و نویسندگان دیگری هم تحت تأثیر حافظ بوده‌اند؛ از جمله کانن دویل، خالق «شرلوک هلمز» که اشعار حافظ را از زبان او نقل می کند. نیچه، شاعر و فیلسوف سرشناس آلمانی در «دیوان غربی-شرقی» خود حافظ را ستوده و در مجموعه آثارش ۱۰ بار از حافظ نام برده است. رالف والدو امرسون، شاعر مطرح آمریکایی هم به شدت در شعر به حافظ مدیون است.

■ فردوسی

«شاهنامه»، اثر جاودانه حکیم توس، علاوه بر این که بر آثار حماسی دوره‌های بعد از خود تأثیر گذاشت، در ادبیات جهان، به ویژه غرب هم تأثیر زیادی داشت. در قرن ۱۸ میلادی، این سر ویلیام جونز بود که با نوشتن یک تراژدی بر اساس داستان رستم و سهراب، پای شاهنامه را به اروپا باز کرد. ماتیو آرنولد، شاعر انگلیسی با این که فارسی نمی دانست، با الهام از داستان رستم و سهراب در شاهنامه، یک منظومه سرود و علاوه بر این، درباره اقتباس از داستان‌های شاهنامه فردوسی هم مقاله نوشت. جیمز راسل لوول، شاعر آمریکایی، شاهنامه را از همه داستان‌های عاشقانه غربی فراتر می دانست و می گفت: «از دیدگاه هنری، آثار دیگر بسیار فرودست‌تر از اثرِ فردوسی قرار می گیرد».



■ خیام نیشابوری

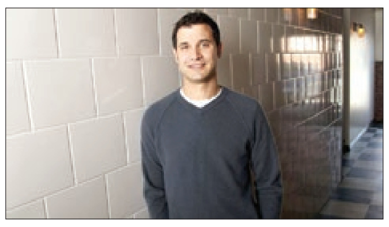
حکیم قرن پنجم، خیام نیشابوری، چند قرن پس از مرگش به واسطه ترجمه اشعارش به دست ادوارد فیتز جرالد به غربی‌ها معرفی شد و بر خیلی از شاعران و نویسندگان غربی تأثیر گذاشت. برای نمونه، جک لندن، نویسنده مشهور آمریکایی، در رمان «گرگ دریا»، خیام را موضوع گفت‌وگوی دو شخصیت این داستان کرده است. آن‌ها به این می‌پردازند که خیام زندگی را با همه سختی‌ها و مشکلاتش به مرگ ترجیح می‌داد. خورخه لوئیس بورخس، شاعر برجسته آرژانتینی در تعدادی از اشعارش به نام‌های «در ستایش سایه»، «شطرنج» و «سازنده»، به خیام اشاره کرده است. جالب این که پدر بورخس یعنی، خورخه گیلرمو بورخس، مترجم رباعیات خیام به زبان اسپانیایی بوده است.

واکنش چاوشی به قطعه لورفته‌اش

محسن چاوشی با انتشار توئیتی به لو رفتن قطعه «بندباز» واکنش نشان داد. او در این توئیت نوشت: «هرچی بهت تقدیم شد، دوز و کلک بود». از هفته گذشته دو قطعه «حضرت عباس»، نسخه اولیه «سنگ صبور» و بخش‌هایی از قطعه «بندباز»، در فضای مجازی پخش شد. به گزارش ایران آرت، در پی این اتفاق، بهادر شمس، مدیر رسانه‌ای محسن چاوشی اعلام کرد: قطعه‌های منتشر شده، میکس و مستر نهایی ندارد و قطعا انتشار این قطعات بدون رضایت آقای چاوشی است. او از همان بدو ورودش به دنیای موسیقی، با مشکل لورفتن آثارش مواجه بود.

پیک خبر

دومین جایزه امی برای آهنگ‌ساز ایرانی



رامین جوادی آهنگ‌ساز ایرانی الاصل، برنده یک جایزه دیگر برای موسیقی سریال «بازی تاج و تخت» شد. به گزارش نوا، در مراسم اهدای جوایز امی هنرهای خلاق، سریال «بازی تاج و تخت» ۱۰ جایزه در رشته‌هایی مثل بهترین طراحی لباس، بهترین جلوه‌های ویژه و صداگذاری را از آن خود کرد. در این مراسم، که در دو روز پیاپی برگزار شد، مینی سریال «چرنوبیل» هم هفت جایزه گرفت. هر دو سریال «بازی تاج و تخت» و «چرنوبیل» محصول شبکه تلویزیونی اچ‌بی‌او هستند. این شبکه، در مجموع ۲۵ جایزه دریافت کرد و از رقیبش، نتفلیکس، با ۲۳ جایزه پیش افتاد. رامین جوادی آهنگ‌ساز ایرانی سریال «بازی تاج و تخت» هم، یکی از برندگان این جوایز بود که برای آهنگ‌سازی فصل هشتم آن جایزه گرفت.

نمایش شیر چوبی داوینچی در پاریس

شیر چوبی لئوناردو داوینچی هنرمند دوره رنسانس ایتالیا، به مدت یک ماه در موسسه فرهنگی ایتالیایی پاریس، به نمایش گذاشته شده است تا در پانصدمین سالگرد مرگ وی، این نابغه را مورد تکریم و احترام قرار دهند. به گزارش ایرنا، این اثر با ابعاد ۲ متر ارتفاع و ۳ متر طول، مکانیزمی فلزی دارد و بر اساس طرح اولیه به جا مانده از داوینچی، بازسازی شده است. وی نسخه اولیه این شیر را به سفارش «پاپ لئو دهم» طراحی کرد تا موجبات تفریح و سرگرمی «فرانسوای اول» پادشاه وقت فرانسه را فراهم کند. داوینچی که در سراسر جهان با تابلوهای نقاشی مونالیزا و شام آخر شناخته می شود، مخترعی بود که طرح ساخت ماشین های پرنده را نیز، در ذهن داشت. او که به دعوت فرانسوای اول به فرانسه رفت، آثار بسیاری را در این کشور از خود برجا گذاشت.

پست سوال‌برانگیز و پرحاشیه بنیامین بهادری

بنیامین بهادری با انتشار پستی در صفحه شخصی خود خبرساز شد. او ضمن انتشار عکس دسته‌جمعی خانواده‌اش نوشت: «به زودی می‌تونین بیاین خونه‌مون». این جمله باعث گمانه‌زنی‌های بسیاری بین هواداران این خواننده شد و برخی آن را نشانه تولید یک آلبوم جدید بعد از آلبوم «۹۴» وی دانستند. اما به نظر این طور نیست و انگار هنوز این خواننده جوان قصد بازگشت به دنیای موسیقی و فعالیت مجدد در این زمینه را ندارد. برخی این پست بنیامین بهادری را نشانه ورود او به یک فعالیت تجاری، مانند دیگر هم‌صنفانش، یعنی راه‌اندازی یک رستوران دانستند.

آگهی ابلاغ اجرائیه مهریه ۹۸۰۳۷۴۰– بدین وسیله به آقای مجید صفائی منزل آباد نام پدر : محمدحسن تاریخ تولد : ۱۳۵۸/۱۰/۱۰ شماره ملی : ۰۹۲۳۵۲۳۹۶۹ شماره شناسنامه : ۳۳۲۹ ابلاغ می شود که خانم مریم صفائی منزل اباد جهت وصول مهریه به تعداد یکهزار عدد سکه تمام بهار آزادی به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۵۵۶۳ – ۱۳۷۹/۱۲/۰۳ دفتر ۸ مشهد علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۸۰۳۷۴۰ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۸/۵/۲۴ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۷۵۶– اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۸۱۲۸۸

چون بموجب دادنامه و اجرائیه صادره از شعبه ۱۴ دادگاه عمومی مشهد (۵۷ حقوقی سابق) آقایان و خانمها ۱– محسن؛ ۲– سیدمرتضی ۳– جعفر ۴– حسن ۵– زهرا ۶– محمد ۷– علی ۸– حسین ۹– فاطمه ۱۰ – راضیه ۱۱– مرضیه ۱۲– هاشم شهرت همگی عظیمی قالیباف فرزندان اکبر ۱۳– کوکب سدیری ناصری نیا فرزند کربلائی عبداله ۱۴– میرهاشم حسینی شاه نشین سفلی فرزند سیدعلی ۱۵– فاطمه سلطان حق شناس فرزند عباس ۱۶– حسین آهنگر مقدس ملزم به تنظیم سند رسمی اعیان یکباب منزل مسکونی پلاک ثبتی ۱۷۶۱۵ فرعی از ۴ اصلی بخش ۹ مشهد بنام خانم ندا فخاری گردیده اید؛ لذا به موجب این اخطاریه اعلام میشود ظرف ده روز از تاریخ رویت این اخطاریه جهت امضا سند به دفتر اسناد رسمی شماره ۴۷ مشهد واقع در خیابان آیت اله عبادی نبش عبادی ۴۴ مراجعه نمائید. در غیر اینصورت از نماینده دادگاه جهت امضاء سند دعوت بعمل خواهد آمد.
سردفتر اسناد رسمی ۴۷ مشهد – محمود خراشادیزاده
م/۹۸۰۸۱۱۳۱

آگهی ابلاغ اجرائیه پرونده اجرایی کلاسه ۹۷۰۲۳۲۰
بدین وسیله به ورثه مرحوم آقای غلامحسین رحیمی محمدی ۱– علی اکبر رحیمی محمدی نام پدر : محمد شماره شناسنامه : ۱۷۶۰– ۲– طیبه رحیمی محمدی نام پدر : محمد شماره شناسنامه : ۶۳۲– ۳– زهره رحیمی محمدی نام پدر :محمد شماره شناسنامه : ۳۵۲۴۸– ۴–فاطمه رحیمی محمدی نام پدر : محمد شماره شناسنامه : ۷۵۱ ب ۵– مصطفی رحیمی محمدی نام پدر :محمد شماره شناسنامه : ۶۶۲۷۳ ابلاغ می شود که خانم زهرا نخعی جهت وصول ۱۱۴ عدد سکه بهار آزادی به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۵۷۹۱۴– ۱۳۹۴/۱۲/۱۲ دفترخانه ازدواج شماره ۹۷ شهر مشهد استان خراسان رضوی علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۷۰۲۳۲۰ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۷/۰۴/۱۹ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه دریکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب می گردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت.
م الف ۷۵۵– رئیس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۸۱۵۰۷

آگهی فقدان سند مالکیت
نظر به اینکه آقای رجب علیداد برابر وکالتنامه شماره ۹۲۰۱۳ مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۲۰ دفترخانه ۵۵ مشهد بوکالت از طرف آقای ماشااله علی داد به استناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت سه دانگ مشاع از ششدانگ یک باب منزل به شماره پلاک ۹۸۵ فرعی از ۲۲۹ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده میباشد به علت سهل انگاری مخدوش و ناخوانا گردیده است . با بررسی دفتر املاک، معلوم شد ششدانگ در ذیل شماره ثبت ۱۶۲۹۴۲ دفتر ۸۱۵ صفحه ۸۹ بنام محمد تقی مختارنیا ثبت و سند به شماره چاپی ۰۳۲۱۱۷ سری پ صادر گردیده است سپس برابر سند قطعی ۱۰۳۰۵۲ مورخ ۱۳۷۲/۱۰/۲۵ دفترخانه ۵۵ مشهد بنام صفر علیداد و بانو ماشااله علیداد بالمناصفه منتقل سپس برابر سند قطعی ۵۲۸۵۴ مورخ ۱۳۸۵/۰۹/۱۲ دفتر ۵۵ مشهد سه دانگ مالکیت صفر علیداد بنام رجب علیداد منتقل که جهت مالکیت آقای رجب علیداد سند جداگانه صادر شده است . دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد.... لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا مدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۷۴۵– رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس– محمد نخعی
م/۹۸۰۸۰۷۴۷

آگهی ابلاغ اجرائیه مهریه ۹۷۰۰۱۷۱– بدین وسیله به آقای امیر پهلوان مقدم نام پدر : عباس شماره شناسنامه : ۱۴۸۴۳ ابلاغ می شود که خانم نجمه مهور کریمی فرزند عبدالرسول به شناسنامه ۵۳۱ جهت وصول مهریه به تعداد سی عدد سکه تمام بهارآزادی به استناد مهریه مندرج در سند ازدواج شماره ۱۲۴۳۸– ۱۳۷۲/۱۱/۲۱ دفتر ۱۰۷ ازدواج و طلاق ۶۲ مشهد علیه شما اجرائیه صادر نموده و پرونده اجرائی به کلاسه ۹۷۰۰۱۷۱ در این اداره تشکیل شده و طبق گزارش مورخ ۱۳۹۷/۱/۲۶ مامور، محل اقامت شما به شرح متن سند شناخته نشده ، لذا بنا به تقاضای بستانکار طبق ماده ۱۸ آئین نامه اجرا مفاد اجرائیه فقط یک مرتبه در یکی از روزنامه های کثیرالانتشار محلی آگهی می شود و چنانچه ظرف مدت ده روز از تاریخ این آگهی که روز ابلاغ محسوب میگردد، نسبت به پرداخت بدهی خود اقدام ننمایید، عملیات اجرائی جریان خواهد یافت. م الف ۷۵۸– اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۸۱۲۹۴

آگهی اخطاریه ماده ۸۷ پرونده اجرایی
کلاسه ۹۶۰۵۳۶۴
بدینوسیله به خانم فاطمه فرزانه خلق اباد نام پدر: علی اکبر تاریخ تولد : ۱۳۳۴/۰۶/۰۸ شماره ملی : ۰۸۱۹۰۹۸۹۸۱ شماره شناسنامه : ۵۹۱۶ ابلاغ می گردد مطالبات مورث شما نزد شعبه ۱۷ اجرای احکام مدنی دادگستری در قبال طلب خانم محبوبه غزلی بازداشت گردیده لذا طبق ماده ۸۷ آئین نامه اجرای مراتب بشما اخطار میشود. در ضمن این آگهی در یک نوبت در روزنامه--- چاپ ---- منتشر گردیده است.
م الف ۷۵۷– اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
م/۹۸۰۸۱۲۳۵

آگهی ابلاغ ماده ۱۶۹ آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی – بدینوسیله به شرکت پارس پویان خاور (مدیون) در خصوص کلاسه ۹۲۰۲۱۸۱ له : بانک صادرات علیه : شرکت پارس پویان خاور و حسین محمدی علی اباد اعلام میدارد: درخصوص رسیدگی به موضوع پرونده اجرایی کلاسه ۹۲۰۲۱۸۱ با توجه به اعتراض بستانکار (درخواست مزایده با احتساب سود و خسارت) نظریه رئیس ثبت به شرح بین الهلالین به شما ابلاغ می گردد. مقتضی است در صورتی که به نظریه مذکور اعتراض دارید ظرف مدت ۱۰ روز از تاریخ ابلاغ کتبا به شعبه اول اجرا اعلام نمائید . ضمنا به اعتراضی که خارج از موعد مقرر واصل گردد ترتیب اثر داده نخواهد شد(با توجه به گزارش اخذ سود و خسارت بلا وجه است مراتب به طرفین ابلاغ در صورت وصول اعتراض برابر با ماده ۱۶۹ آیین نامه اجرا اقدام شود.) م الف ۷۵۲– رییس اداره اجرای اسناد رسمی مشهد – علیرضا لعلی
م/۹۸۰۸۱۵۳۵

آگهی ابلاغ اخطاریه ماده ۸۷
پرونده شماره : ۱۳۹۸۰۴۰۰۶۰۹۲۰۰۲۴۶۳/۱
بدینوسیله اعلام می گردد جناب آقای محسن زردادخانی، نام پدر : علی به کدملی ۰۹۴۱۹۴۸۸۷۰ حسابهای بانکی متعلق به شما نزد بانک ملت و ملی در قبال طلب خانم زهره عباس زاده بازداشت گردیده لذا طبق ماده ۸۷ آئین نامه اجرای مراتب بشما اخطار میشود ضمنا هرگونه نقل انتقالی از طرف شما نسبت به مورد بازداشت ممنوع است و ترتیب اثر داده نمیشود. در ضمن این آگهی در یک نوبت در روزنامه چاپ منتشر گردیده است. م الف ۷۵۴– مسئول شعبه دوم اداره اجرای اسناد رسمی مشهد
زهرا تاهمای کلاغ آباد و علیرضا لعلی
م/۹۸۰۸۱۵۱۴

آب سرچشمه حیات و زیبایی است ، از اسراف آن بپرهیزیم

تجدید آگهی ارزیابی کیفی (نوبت اول)

وزارت نیرو
شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی (سهامی خاص)

شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی در نظر دارد از محل منابع اعتبارات عمرانی (ریالی ، اوراق مشارکت ، اسناد خزانه) بر اساس قانون برگزاری معاملات دولتی پروژه مشروحه ذیل را از طریق مناقصه عمومی یک مرحله ای با ارزیابی کیفی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (WWW.SETADIRAN.IR) انجام و به شرکتهای ذیصلاح واگذار نماید./.

ردیف	نام و مشخصات خدمات مورد نیاز	مدت	برآورد اولیه(ریال)
۱	اجرای باقیمانده شبکه جمع آوری فاضلاب شهرک گلستان شهر بجنورد بصورت پراکنده	۴ ماه	۵.۹۷۴.۴۷۲.۱۶۱

سایر توضیحات تکمیلی و شرح کار در اسناد ارزیابی کیفی اعلام شده است که لازم است مناقصه گران حداکثر ظرف ۳ روز پس از انتشار آگهی از طریق سامانه فوق الذکر اخذ و اقدام نمایند. ضمناً هزینه چاپ آگهی در دو نوبت به عهده برنده مناقصه می باشد.

روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب استان خراسان شمالی
م/۹۸۰۸۱۱۵۸

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

فراخوان مناقصه عمومی یک مرحله ای
(نوبت اول)
شرکت شهرکهای صنعتی خراسان رضوی
در نظر دارد مناقصه عمومی خرید لوله های پلی اتیلن شبکه توزیع و خط انتقال آب نواحی صنعتی ششتمد و میان جلگه و شهرکهای صنعتی سبزوار ۲ و کاشمر با مشخصات زیر را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت برگزار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکتها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند، تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ۱۳۹۸/۶/۲۷ می باشد. آخرین مهلت زمانی دریافت اسناد مناقصه از سایت: ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۸/۷/۲
مهلت زمانی ارائه پیشنهاد: ساعت ۱۴ مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۵
زمان بازگشایی پاکتها: ساعت ۱۳ مورخ ۱۳۹۸/۷/۱۶
اطلاعات تماس شرکت شهرکهای صنعتی خراسان رضوی جهت دریافت اطلاعات بیشتر درخصوص اسناد مناقصه و ارائه پاکتهای (الف) : مشهد – بلوار خیام ، بعد از خیام ۳۵– تلفن : ۳۷۶۴۲۰۰۵ – نمابر ۳۷۶۴۲۰۰۳
اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه : مرکز تماس ۴۱۹۳۴–۰۲۱ دفتر ثبت نام در تهران ۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۸۵۱۹۳۷۶۸–۰۲۱ و در مشهد ۳۷۶۲۸۳۲۶–۰۵۱
مشخصات کار : خرید لوله های پلی اتیلن از جنس PE۱۰۰ با فشار کاری ۱۰ اتمسفر در سایزهای ۹۰، ۱۱۰، ۱۶۰، ۶۳ و ۲۰۰ میلیمتر
محل تحویل : نواحی صنعتی ششتمد و میان جلگه و شهرکهای صنعتی سبزوار ۲ و کاشمر
مدت تحویل : ۲ ماه
تضمین شرکت در مناقصه : دویست و هفتاد و پنج میلیون و پانصد هزار ریال به صورت تضامین قابل قبول مربوط مندرج در آیین نامه تضمین معاملات دولتی به شماره ۱۲۳۴۰۲/ت۵۰۶۵۹هـ مورخ ۹۴/۹/۲۲
شرکت شهرکهای صنعتی خراسان رضوی
م/۹۸۰۸۱۵۶۹