

پیک خبر

طنین صدای علیرضا قربانی
در کره جنوبی



پرونده کنسرت‌های «با من بخوان» با صدای «علیرضا قربانی» در تهران، روز دوشنبه ۲۱ مرداد همزمان با عید سعید قربان بسته شد. به گزارش موسیقی‌ما، این هنرمند روز ۲۲ مرداد به کشور کره جنوبی رفت تا در جشنواره ACC، یکی از معتبرترین رویدادهای هنری شرق آسیا، اجرای زنده داشته باشد. گروه علیرضا قربانی، ساعت ۲۱ روز ۱۵ آگوست، یعنی سه روز پیش، در گوانگ‌ژو کره جنوبی اجرا داشت. در این جشنواره گروه‌های مختلفی از ده کشور دنیا حضور دارند. قرار است در فرصت باقی‌مانده تا شروع ماه محرم، تور با من بخوان در شهرهای دیگر ایران پیگیری شود.

آثار آیدین آغداشلو
در موزه هنرهای معاصر



مدیرکل دفتر هنرهای تجسمی از برگزاری دوسالانه‌های هنری در سال‌های آینده و به‌ویژه برگزاری دوسالانه هنر که برابند تمام رشته‌های هنری است، در سال ۱۴۰۰ خبر داد. به گزارش ایسنا، هادی مظفری در پاسخ به پرسشی درباره برنامه‌های موزه هنرهای معاصر تهران پس از اتمام پروژه بازسازی، اظهار کرد: آقای آیدین آغداشلو یکی از هنرمندان پیش‌کسوت و صاحب‌نام است که برگزاری نمایشگاه آثار او در برنامه‌های آینده موزه هنرهای معاصر قرار دارد. هم‌اکنون این موضوع در دست بررسی است و چگونگی و زمان برگزاری نمایشگاه، پس از اتمام مرمت موزه، اطلاع‌رسانی خواهد شد.

نسترن کاشف-نقاش کسی است که بتواند عین واقعیت را نقاشی کند. کمال‌الملک کسی بود که به این وعده ضمنی، در طول هزار سال عمر تاریخ هنرهای تجسمی ایران وفا کرد. این‌ها، حرف‌های آیدین آغداشلو درباره کمال‌الملک نقاش مشهور ایرانی است که در سال‌های ۱۲۲۶ تا ۱۳۱۹ هجری شمسی روزگار گذرانده است. نقاشی که نقاش نماندو در کنار ترجمه آثار ژاک روسو، برای اولین بار توانست مدرسه صنایع مستظرفه را در کشور راه‌اندازی کند؛ مدرسه‌ای که پایه و اساس دانشکده هنرهای زیبا بود. در ادامه به چند ناگفته درباره زندگی او اشاره خواهیم کرد.

۵ سال برای نقاشی «تالار آیینه»

محمد غفاری معروف به کمال‌الملک، یکی از پرورش‌یافتگان دارالفنون بود که به واسطه استعدادش، به‌دربار ناصری راه یافت. در مدت اقامت او در دربار، شاه علاقه زیادی به او پیدا کرد و حتی مدتی در نقاشی، شاگرد او شد. کمال‌الملک طی این مدت، ۱۷۰ تابلو کشید که «تالار آیینه» گل‌سبدشان است. جالب این که این تالار را که یکی از تالارهای کاخ گلستان

گروه ادب و هنر- زبان زنده هم مثل آدمیزاد است و گاهی لازم است با زبان‌های زنده دیگر هم رابطه و رفت‌وآمد داشته باشد و... البته قضیه مهمان‌های ناخوانده‌ای که وارد زبان می‌شوند در حالی که معادل‌های مناسبی برایشان وجود دارد، جداست. اگر آدم‌ها به همدیگر نان قرض می‌دهند، زبان‌ها به یکدیگر واژه قرض می‌دهند. بعضی از این واژه‌های قرضی خیلی زود فراموش می‌شوند و بعضی‌هایشان هم در زبان جدید کنگر می‌خورند و لنگر می‌اندازند و جزئی از همان زبان می‌شوند. زبان فارسی هم از این قاعده مستثنا نیست و در طول دوره‌های مختلف واژه‌های فراوانی از این زبان به زبان‌های دیگر سفر کرده‌اند و حالا جزئی از همان زبان‌ها شده‌اند. در ادامه، از داستان واژه‌هایی که از زبان فارسی به دیگر زبان‌ها صادر شده‌اند، بیشتر می‌خوانید.

به مناسبت سالروز درگذشت نابغه نگارگری ایران

سوژه یابی کمال‌الملک در کوچه‌های پاریس



تالار آینه

است، صنایع‌الملک-عموی کمال‌الملک- در سال ۱۲۵۳ ساخت و تزیینات آن هشت سال به طول انجامید. کمال‌الملک نیز، پنج سال برای کشیدن این نقاشی وقت گذاشت.

جهان‌گردی از پاریس تا بغداد

کمال‌الملک بعد از ترور ناصرالدین شاه، برای کسب تجربیات تازه در عرصه هنر، به اروپا رفت. سه سال در فلورانس، رم و پاریس زندگی کرد. او در این مدت به رونمایی آثار امیراند، نقاش هلندی و تیسین، نقاش و نگارگر ایتالیایی پرداخت. رونمایی بر اساس طرح «دختران گدا» اثر بوگرو فرانسوی، یکی دیگر از آثار او در این دوره است. کمال‌الملک سال ۱۲۷۹ به دستور مظفرالدین شاه به ایران برگشت اما نتوانست



با شاه جدید کنار بیاید؛ بنابراین به عراق رفت. پرده‌های معروف «زرگر بغدادی» و «میدان کربلا»، حاصل سال‌های زندگی او در عراق است.

از سکنه تصنعی تا نابینایی کمال‌الملک

سرنوشت کمال‌الملک به اتفاقات عجیبی گره خورده است. او سال ۱۲۸۰ هنگام بازگشت به ایران، خود را به یک سکنه تصنعی زد و با مرگ مظفرالدین شاه، سکنه بازی را تمام کرد. اتفاق عجیب دیگر زندگی او، به سال‌های پایانی عمرش برمی‌گردد که طی یک حادثه، بینایی یکی از چشم‌هایش را از دست داد و به همین دلیل، دو تابلوی نقاشی او ناتمام ماند؛ نقاشی اول «پیرمرد در حال مطالعه» و نقاشی دوم «نمایی از کوه‌های شیرمان» است. این دو

میزان قابل توجه مبادلات زبانی ایران با دیگر کشورها

هزاران واژه صادراتی زبان فارسی

اندونزیایی

رپای واژه‌های فارسی را در زبان اندونزیایی هم می‌بینیم. به گفته زبان‌شناسان بیش از ۳۵۰ واژه فارسی در این زبان نفوذ می‌کند، مانند «خوش»، «خیلی خوب»، «بازرگانی»، «نان»، «کار»، «کدو» و... و

بلغاری

«لاله»، «مستان»، «پارچه»، «دروغ»، «چشمه» و... این‌ها تنها بخشی از هزار واژه‌ای است که از زبان فارسی به بلغارستان سفر کرده و جزئی از زبان بلغاری شده است. تعداد واژه‌های

فارسی در این زبان به قدری زیاد است که پژوهشگری به نام هاجر فیوضی، برایشان یک فرهنگ نوشته است.

انگلیسی

خیلی از واژه‌های فارسی از طریق راه‌های مختلف به زبان انگلیسی رفته است؛ مثلاً از طریق روابط فرهنگی ایرانی‌ها، یونانی‌ها و رومی‌ها در دوران باستان، فعالیت تاجران انگلیسی در بندرهای ایران، استعمار انگلستان در هند و... بخشی از واژه‌های فارسی در زبان انگلیسی عبارتند از: «پردیس»، «شکر»،



پیرمرد در حال مطالعه

اثر در سالن کمال‌الملک کتابخانه و موزه ملی ملک، به نمایش گذاشته شده است.

کشف تابلوی مخفی ۱۲۰ ساله

از کمال‌الملک نقاشی‌های ناشناخته‌ای هم به‌جا مانده است. یکی از این نقاشی‌ها «پورتنه» به معنای دربان است که ۱۲۰ سال پیش در اروپا توسط وی کشیده شد. کمال‌الملک این اثر را به ایران آورد و آن را به ابوالحسن صدیقی سپرد؛ اما از آن‌جا که اثر ذکر شده امضای نامی نداشت، ناشناخته ماند و به صورت اتفاقی کشف شد. تابلوی «پورتنه»، در قطع ۵۰ در ۶۵ سانتی‌متر، با تکنیک رنگ‌روغن، روی بوم کار شده است. او این تابلو را به عنوان یکی از آخرین آثارش، در خیابان «پرت‌مایو» کوچه «قوال» در دربان محل اقامت خود کشید.

«قند»، «زعفران»، «لیمو»، «کوشک»، «جنگل»، «کیمیا»، «کاروان»، «بازار»، «دیو» و... و

فرانسوی

زبان فارسی از زبان فرانسوی واژه‌های زیادی قرض گرفته است مانند «آپارتمان»، «راديو»، «پست»، «مانتو» و... و لی واژه‌هایی را هم به این زبان قرض داده، مانند: «صندل»، «مشک»، «پسته»، «رز» و... و

اسپانیایی

شاید برایتان جالب باشد بدانید تعدادی از واژه‌های فارسی روایتی از اروپا گرفته‌اند و ساکن اسپانیا شده‌اند. واژه‌هایی مانند «فیل»، «فرزین»، «دیوان»، «شکر»، «بازار»، «کاروان»، «پاپوش» و... در زبان مردم اسپانیا هم دیده می‌شوند.

ادبی

انتشار کتاب خالی
به نشانه اعتراض!



یک کتاب در باره رئیس جمهور جدید برزیل در این کشور با استقبال عجیبی روبه‌رو شده است. نویسنده در دو صفحه ابتدایی این کتاب می‌نویسد که چرا مردم باید به رئیس جمهور جدید احترام بگذارند و به او اعتماد داشته باشند، ولی در ادامه ۱۸۸ صفحه کتاب را خالی گذاشته است. به گزارش ایسنا، ویلیام تامس در گفت‌وگو با یک وب‌سایت پرتغالی گفته است که رئیس جمهور جدید ارزش نقد کردن هم ندارد و برای همین ترجیح داده است با صفحات خالی کتابش به عملکرد رئیس جمهور جدید اعتراض کند. در ماه‌های گذشته این کتاب در میان پرفروش‌ترین کتاب‌های برزیلی قرار گرفته است.

انتشار سفرنامه ناصر خسرو
با ویرایش مدرس صادقی

سفرنامه ناصر خسرو با ویرایش و مقدمه جعفر مدرس صادقی منتشر شد. این نویسنده و پژوهشگر ادبی طی حدود دو دهه بسیاری از متن‌های کلاسیک فارسی را با پاراگراف‌بندی، علامت‌گذاری و آوردن معنای واژه‌های دشوار متن در پایان کتاب، برای مخاطب عام قابل خواندن کرده است. سفرنامه ناصر خسرو، آخرین عنوان چاپ‌شده از مجموعه بازخوانی متون کهن فارسی است که از سوی نشر مرکز منتشر شده است. جعفر مدرس صادقی در بخشی از مقدمه کتاب در باره سفرنامه ناصر خسرو این‌طور می‌نویسد: «سفرنامه یک گزارش زنده دست‌اول است که مثل ستاره‌ای در میان متون قرون چهارم و پنجم و ششم هجری و همه دوره‌های درخشد». «تاریخ بیهقی»، «مقالات شمس»، «تفسیر عتیق نیشابوری» و... از جمله متونی هستند که پیش از این با ویرایش مدرس صادقی منتشر شده‌اند.

فرصت یک خرید استثنایی



فروش
به مناسبت
اعیاد
قربان تا غدیر

طرح عظیم مجد مشهد

واگذاری فوق‌العاده با تخفیف نقدی تعداد محدودی
واحد تجاری دارای پارکینگ اختصاصی در مجاورت
بزرگ‌ترین پارکینگ عمومی زیر سطحی
و دارای ایستگاه اختصاصی از خط ۳ قطار شهری
نقد و اقساط بدون سود / صد در صد ملکی

مشهد، بلوار شهید قرنی
نبش چهارراه مجد
مجتمع تجاری اداری ساینه
طبقه همکف

دفتر فروش مجد
تلفن تماس: ۰۵۱۳۷۲۳۷۶۰۰
موبایل: ۰۹۱۵۴۰۰۴۹۱۵

