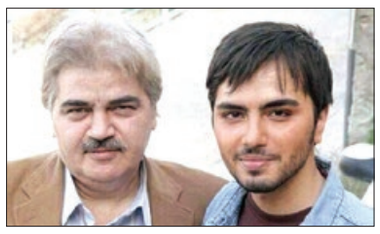
خبر



تهیه کننده سریال «بچه‌های نسبتا بد» درگذشت

سید کمال طباطبایی تهیه کننده باسابقه سینما در سن ۵۹ سالگی درگذشت.
به گزارش خبرآنلاین، سید کمال طباطبایی تهیه کننده سینما، تلویزیون و شبکه نمایش خانگی، دیروز بر اثر ایست قلبی در بیمارستان طالقانی تهران درگذشت. او تهیه کننده مجموعه‌های تلویزیونی «کاکتوس»، «بچه‌های نسبتا بد» و «شب عید» بود و نخستین سریال شبکه نمایش خانگی با نام «قلب یخی» را در سه فصل ساخت. «مرد آفتابی»، «عزیزم من کوک نیستم»، «سالاد فصل»، «شب»، «فرار بزرگ»، «هر شب تنهایی»، «توفیق اجباری» و... از جمله آثار سینمایی این تهیه کننده به شمار می‌آیند.
طباطبایی قرار بود فصل جدید سریال «کاکتوس» را با کارگردانی محمدرضا هنرمند بسازد. این تهیه کننده، شهریور ۱۳۹۴ داغدار از دست دادن فرزندش، علی طباطبایی، بازیگر جوان سینمای ایران شده بود.

سینمای جهان

رئیس آکادمی اسکار عوض شد

دیوید روبین به عنوان رئیس آکادمی علوم و هنرهای تصاویر متحرک انتخاب شد.
به گزارش مهر، دیوید روبین مسئول کهنه کار انتخاب بازیگران فیلم به عنوان رئیس آکادمی اسکار انتخاب شد. روبین که فیلم‌های درجه یکی چون «بیمار انگلیسی»، «کوتوله را بگیرید» و «مردان سیاه‌پوش» را در کارنامه دارد، اولین انتخاب کننده بازیگران است که چنین جایگاهی را به دست می‌آورد. او جایگزین جان بیلی رئیس فعلی می‌شود. در مراسم رأی گیری که از سوی رؤسای اسکار سه‌شنبه‌شب انجام شد، ریاست جلسه بر عهده مارک جانسون از کمیته مالی و بانی آرنولد از اعضای کمیته رئیسه بود. از دیگر اعضایی که انتخاب شدند لوییس برووِل از کمیته جوایز و رویدادها، سید گنیس از کمیته موزه، لری کارازوسکی از کمیته تاریخ و نانسی اوتلی از کمیته آموزش بودند.
روبین جایزه امی را برای انتخاب گروه بازیگران «دروغ‌های بزرگ کوچک» در سال ۲۰۱۷ و «بازی عوض می‌شود» در سال ۲۰۱۲ دریافت کرده و رئیس شاخه انتخاب کننده‌های بازیگر در شش سال اخیر بوده است. این نخستین باری است که فردی از گروه انتخاب کننده‌های بازیگران به ریاست اسکار می‌رسد.

توصیه دی کاپریو به علاقه‌مندان بازیگری

لئوناردو دی کاپریو به علاقه‌مندان ورود به دنیای بازیگری توصیه کرد قبل از ورود به سینما، فیلم تماشا کنند.
به گزارش ایلنا، لئوناردو دی کاپریو، بازیگر فیلم «روزی روزگاری در هالیوود» در جلسه پرسش و پاسخی درباره علاقه‌مندان به بازیگری گفت: «نخستین حرف من به کسانی که درباره کار در سینما و ورود به این صنعت سوال می‌کنند؛ این است که کاری که انجام می‌دهید روی سلولوئید حک می‌شود و برای همیشه در تاریخ سینما باقی می‌ماند.» وی ادامه داد: «به آن‌ها می‌گویم فیلم ببینید. به آن چه قبل از شما انجام شده، نگاه کنید. سعی کنید خودتان را با برخی از کارهای بزرگ بسنجید و از آن جا آغاز کنید. من بی‌وقفه فیلم‌ها را تماشا می‌کنم و به شدت تحت تأثیر کارهایی که قبلاً در سینما انجام شده قرار می‌گیرم.»

صفحه‌آرایی واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان
سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

اکران بدموقع «جانان» حیایی

مائده کاشیان - از دیروز اکران فیلم «جانان» با بازی امین حیایی آغاز شده است. او فیلم «درخونگاه» به کارگردانی سیاوش اسعدی را نیز در صف اکران دارد. «درخونگاه» یکی از تازه‌ترین فیلم‌های امین حیایی است که در سی‌وهفتمین جشنواره فجر برای اولین‌بار رونمایی شد اما فیلم «جانان» سال ۹۴ ساخته شده است و امین حیایی پیش از این که مسیرش را در سینما تغییر دهد، در آن ایفای نقش کرده است. حال این فیلم پس از چهار سال از زمان ساخت و بسیار بدموقع، در روزهایی که امین حیایی از لحاظ هنری در جایگاه خوبی قرار دارد، اکران شده است.

■ **گذر از دوره فیلم‌های گیشه‌پسند**

امین حیایی کارنامه بلند بالایی دارد و بسیاری از فیلم‌هایی که بازی کرده هم پرفروش بوده‌اند اما بخش زیادی از این کارنامه را فیلم‌های کمدی گیشه‌ای تشکیل می‌دهد. فیلم‌هایی که او در بسیاری از آن‌ها یک تیپ را تکرار کرده و بازی در آن نقش‌ها برای او دستاوردی نداشته است.
این بازیگر از سال ۹۵، دست به انتخاب‌های بسیار متفاوتی زد و بعد از دو دهه حضور در عرصه بازیگری، از توانایی بالایش برای بازی در نقش‌های جدی و سخت رونمایی کرد. او سال ۹۵ در فیلم «شعله‌ور» و سال ۹۶ در فیلم «دارکوب» بازی کرد. این دو فیلم در سی‌وششمین جشنواره فجر و تابستان سال گذشته، به فاصله یک ماه اکران شدند. «فرید» در «شعله‌ور»، پدری سرخورده، حسود و پر از عقده‌های درونی ناشی از نادیده گرفتن و طرد شدن بود و «روزبه» در «دارکوب» پدری بود که پس از رها کردن همسر، فرزندش را با خود برده بود، بازن دیگری ازدواج کرده و زندگی تازه‌ای برای خودش تشکیل داده بود. پدری که برای رهایی از شر پیگیری‌های همسر اولش، به دروغ گفته بود فرزندشان مرده است.
این نقش‌ها زمین تا آسمان با آثاری که او غالبا تا پیش از سال ۹۵ بازی کرده بود، تفاوت داشتند و شاید تا قبل از این، کمتر کسی فکر می‌کرد امین حیایی بتواند در نقش چنین شخصیت‌هایی بازی کند اما او با بازی فوق‌العاده خود به‌ویژه در فیلم «شعله‌ور»، موفق شد به طرفداران و منتقدان نشان دهد می‌تواند در آثار اجتماعی و غیر کمدی هم درخشان باشد. حیایی در ادامه این مسیر، سال ۹۶ باز هم در فیلم اجتماعی «درخونگاه» که قصه آن در دهه ۶۰ می‌گذرد بازی کرد.

■ **«جانان»، آخرین بازمانده**

حالا اگر بازه زمانی اکران «شعله‌ور» تا «درخونگاه» را در نظر بگیریم او در این مدت با متفاوت‌ترین فیلم‌هایش (به استثنای «خانم یایا») روی پرده سینما ظاهر شده است و فیلم «جانان» درست در این بازه زمانی مهم کارنامه او قرار است به نمایش درآید. «جانان» آخرین بازمانده دوره‌ای است که حیایی در بسیاری از فیلم‌های تجاری و گیشه‌پسند دیده می‌شد و حالا از بخت بد، اکنون اکران شده است.

درباره سریال «کشتن ایو» که این روزها مورد توجه قرار گرفته است

درجست‌وجوی قاتل بازیگوش و شوخ‌طبع

مصطفی قاسمیان - سریال تلویزیونی «کشتن ایو» محصول شبکه بی‌بی‌سی آمریکا که فصل دوم آن چندی پیش به پایان رسید، یکی از سریال‌های جنایی محبوب دو سال گذشته جهان است. این مجموعه طی دو سال گذشته، در فصل جوایز نیز درخشیده و جوایزی را از بفتا و گلدن گلوب دریافت کرده است. هر فصل «کشتن ایو» ۸ قسمت دارد و با توجه به اخبار رسیده، احتمالاً فصل سوم آن در بهار ۲۰۲۰ (۱۳۹۹) پخش خواهد شد.

■ **ماجرای سریال چیست؟**

داستان سریال «کشتن ایو» درباره یک قاتل خونسرد به نام «ویلانل» با بازی جودی کامر است که شخصیت‌های بانفوذ و مهم اروپا را می‌کشد و یک مأمور باهوش امنیتی به نام «ایو» با بازی ساندرا اوه به دنبال اوست. بعد از چند قتل، «ایو» و «ویلانل» وارد یک رقابت دونفره برای شکار طرف مقابل می‌شوند. «کشتن ایو» که از رمانی به نام «اسم مستعار ویلانل» اقتباس شده، نوعی درام جنایی و روان شناسانه است و بخش زیادی از آن، به رابطه پیچیده «ایو» و «ویلانل» با یکدیگر و اطرافیان‌شان می‌پردازد؛ آن‌ها در عین آن که دو قطب مخالف داستان هستند، یکدیگر را تحسین می‌کنند و حتی جذب یکدیگر می‌شوند.
یکی از نکاتی که درباره این سریال، مورد توجه منتقدان قرار گرفته، شخصیت جالب «ویلانل» به عنوان یک قاتل زنجیره‌ای و روانی است. او حس شوخ‌طبعی، بازیگوشی و زیبایی‌شناسی پررنگی دارد و همزمان خشن، بی‌رحم و غیرقابل پیش‌بینی است. «ویلانل» برای کشتن قربانیانش نیز روش‌های خلاقانه‌ای به کار می‌برد. بازی جودی کامر در نقش «ویلانل» نیز به باورپذیری و جذابیت روان شناختی این کاراکتر کمک کرده است.
کامر ملاحت و شیطنت «ویلانل» را همزمان نمایش می‌دهد و به همین دلیل مورد تحسین منتقدان و تماشاگران قرار گرفته است.

■ **محبوب مخاطبان، مطلوب منتقدان**

سریال «کشتن ایو» از نظر کاربران IMDB نمره ۸/۳ گرفته و یکی از سریال‌های محبوب سال ۲۰۱۸ است. منتقدان متاکریتیک نیز به فصل اول این سریال، نمره ۸۳ و به فصل دوم آن، نمره ۸۷ داده‌اند. فصل اول «کشتن ایو»، نامزد دو جایزه بهترین فیلم‌نامه و بهترین بازیگر نقش اصلی در جوایز «امی» (مشهور به اسکار تلویزیونی) بود و فصل دوم آن، ۹ نامزدی «امی» را کسب کرد اما به این جایزه دست نیافت. اما فصل اول سریال در جشن آکادمی تلویزیون بریتانیا (بفتا) موفق بوده و سه جایزه بهترین سریال درام، بهترین بازیگر نقش اول زن و بهترین بازیگر نقش مکمل زن را گرفت و موفق‌ترین سریال سال ۲۰۱۸ بود. فصل دوم سریال، سال آینده در «بفتا» داوری خواهد شد. جالب است بدانید موفقیت‌های سریال «کشتن ایو»، باعث شده ساندرا اوه به عنوان یکی از ۱۰۰ شخصیت تأثیرگذار سال ۲۰۱۸ از دید مجله معتبر تایم انتخاب شود.

معاون سیما: شرایط بازگشت مزدک میرزایی فراهم است

مرتضی میرباقری معاون سیمای رسانه ملی در جمع خبرنگاران، مهاجرت مزدک میرزایی با هدف کار در یک شبکه معاند را یک اشتباه استراتژیک توصیف کرد.
به گزارش مهر، مرتضی میرباقری معاون سیمای رسانه ملی درباره مهاجرت گزارشگران مانند مزدک میرزایی به خارج از کشور بیان کرد: «کاری که مزدک میرزایی انجام داده نه اتفاقی حرفه‌ای است و نه اتفاقی عام.» وی ادامه داد: «ما متاسف هستیم که مزدک میرزایی رفته است ولی رفتن او دلیل نبودن کار در حوزه ورزش نمی‌تواند باشد.»
میرباقری درباره مهاجرت این گزارشگر ورزشی اظهار کرد: «این یک اشتباه استراتژیک بود که میرزایی مرتکب شد. هر جور که نگاه کنیم به صلاح نبود او چنین تصمیمی بگیرد و بخواهد به شبکه‌ای برود که عنادش با مردم ایران روشن است و تفکر وهابیت و تفکر سعودی را در چنین موقعیتی ترویج می‌کند.» معاون سیما افزود: «این از فهم کم سیاسی اوست. البته او آدم سیاسی نبود. ما علاقه مندیم او به کارش برگردد. شرایط هم برای بازگشت او کاملا فراهم است.»
میرباقری در پایان درباره خبرهای منتشر شده در خصوص آرشیوی که احتمال دارد میرزایی با خود برده باشد، ضمن تکذیب این شایعه توضیح داد: «قرار بود او برنامه‌ای بسازد و اگر واحد آرشیو سیما را هزار در نظر بگیریم، او نهایت یک هزارم درصد از این میزان را در اختیار داشت.»

چرا «قسم» تیزر تلویزیونی ندارد؟

کارگردان فیلم «قسم» از پخش نشدن تیزرهای تبلیغاتی این فیلم در تلویزیون به دلیل حضور مهناز افشار، خبر داده و به این موضوع اعتراض کرده است.
محسن تنابنده در صفحه اینستاگرام خود، در اعتراض به پخش نشدن تیزرهای فیلم «قسم» در تلویزیون نوشته است: «هر روز صورت‌مان از سیلی شما سرخ‌تر می‌شود. تلویزیون تیزرهای تبلیغاتی فیلم «قسم» را به بهانه حضور مهناز افشار پخش نمی‌کند. این در حالی است که «قسم» محصول تلاش مادی و معنوی افراد زیادی است که با امید بسیار، دل در گرو این کار دارند.»
چندی پیش نیز که تنابنده برای اکران مردمی این فیلم در مشهد حضور داشت، ویدئویی منتشر کرد و گفت اعلام کرده‌اند طبق دستور وزارت اطلاعات، مهناز افشار نمی‌تواند به صورت زنده با مردم ارتباط تصویری برقرار کند. او چند روز این موضوع را تکذیب و اعلام کرد این موضوع ارتباطی با وزارت اطلاعات نداشته و اساسا ارتباط آن ها زنده نبوده است.

چهره‌ها و خبرها

علی نصیریان درباره همکاری‌اش با داریوش مهرجویی در فیلم «لامینور» گفت او قول داده در این فیلم حضور داشته باشد اما هیچ قراردادی بسته نشده و این فیلم اکنون در مرحله نگارش فیلم‌نامه است.

مهتاب کرامتی به زودی با فیلم «جاده قدیم» اثر منیژه حکمت، به نمایش خانگی می‌آید. قصه فیلم درباره زنی است که شب عید نوروز با اتفاق ناگواری روبه‌رو می‌شود و این اتفاق، تاثیرات منفی بر زندگی و روان او می‌گذارد.

شقایق دهقان این روزها مشغول اجرای نمایش «چهار دقیقه» به کارگردانی الهام کرد او نویسندگی نغمه ثمینی است. او همچنین فیلم «ناگهان درخت» را آماده اکران دارد که احتمالا اوایل پاییز اکران خواهد شد.

امیرمهدی ژوله با انتشار پستی کنایه‌آمیز در اینستاگرامش، به سبک اشعار لیلا اوتادی شعری منتشر کرده و به او کنایه زده. ماجرای اشعار لیلا اوتادی در روزهای گذشته سوژه کاربران فضای مجازی شده بود.

مصطفی کیایی بعد از ساخت فیلم کمدی «مطرب»، اکنون قصد دارد سریال نمایش خانگی «هم‌گناه» را بسازد. نویسندگی فیلم‌نامه این سریال را برادرش محسن کیایی و علی کوچکی برعهده داشته‌اند.

نفیسه روشن که در سال‌های اخیر در فیلم‌های کمدی تجاری مانند «لازانیا» و «تخته گاز» حضور داشته، به تازگی برای بازی در فیلم کمدی «پیشی میشی» به کارگردانی حسین قناعت جلوی دوربین رفته است.

بابک حمیدیان اولین بازیگری است که برای ایفای نقش در فیلم تازه بهروز شعیبی به نام «روز بلوا» انتخاب شده است. پس از فیلم «سیانور»، این دومین تجربه همکاری او با این کارگردان است.

آگهی مناقصه
شرکت کشت و صنعت هلال در نظر دارد یک دستگاه مخزن نگهداری ۲۰۰۰ لیتری (دو جداره) استیل (نو یا استوک) از طریق مناقصه خریداری نماید متقاضیان جهت دریافت مشخصات و فرم شرکت در مناقصه حداکثر تا تاریخ ۱۳۹۸/۵/۲۲ در ساعات اداری از ساعت ۷ صبح تا ۱۶ با شماره همراه ۰۹۱۵۹۵۲۳۱۷۷ تماس حاصل فرمایند.
شرکت کشت و صنعت هلال
۹۸۰۶۳۷۶۳/ش

آقای مهدی صفرزاده
فرزند غلامرضا نظر به اینکه طی رای قطعی شماره ۹۸/۶۸ مورخ ۹۸/۴/۱۱ هیات بدوی رسیدگی به تخلفات اداری کارمندان آموزش و پرورش استان خراسان رضوی به مجازات توبیخ کتبی با درج در پرونده محکوم شده اید، لذا رای مزبور از تاریخ نشر این آگهی لازم الاجرا خواهد بود.
مدیر آموزش و پرورش منطقه تبادکان
۹۸۰۶۳۳۸۹/ف

آگهی مناقصه یک مرحله ای (نوبت دوم)
نام دستگاه مناقصه گزار: دانشگاه علوم پزشکی و خدمات بهداشتی درمانی سبزوار **موضوع مناقصه:** واگذاری خدمات بهداشتی و درمانی در مراکز خدمات جامع سلامت شبانه روزی با امکانات بستری سلطان آباد، داورزن، روداب و ششتمد برابر اسناد و شرایط مناقصه.
مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: مبلغ ۶۵۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای مراکز روداب و ششتمد و مبلغ ۳۹۴/۰۰۰/۰۰۰ریال برای مرکز سلطان آباد و مبلغ ۳۹۷/۰۰۰/۰۰۰ ریال برای مرکز داورزن بصورت ضمانتنامه بانکی و یا واریز وجه نقد. **محل و زمان دریافت اسناد:** دبیرخانه مرکزی دانشگاه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۹۸/۵/۲۰ و یا از طریق مراجعه به نشانی اینترنتی www.medsab.ac.ir
محل و زمان تحویل اسناد و ارائه پیشنهاد: سبزوار، خیابان سیدجمال الدین اسدآبادی، جنب باغ ملی، ستاد مرکزی دانشگاه علوم پزشکی سبزوار، طبقه چهارم، حراست دانشگاه تا پایان وقت اداری روز یکشنبه مورخه ۹۸/۰۶/۰۳ شرایط شرکت کنندگان: اشخاص حقیقی(پزشکان عمومی) و حقوقی واجدشرایط مصرح در اسناد مناقصه
روابط عمومی و امور بین الملل دانشگاه علوم پزشکی سبزوار
۹۸۰۶۳۲۴۷/ش

فراخوان مناقصه
دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد تهیه و طبخ و توزیع دانشکده پرستاری شهرستان کاشمر را از طریق انجام مناقصه به شماره فراخوان ۲۰۹۸۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۷۲ عمومی به بخش غیردولتی واگذار نماید. کلیه مراحل برگزاری مناقصه از دریافت اسناد مناقصه تا ارائه پیشنهاد مناقصه گران و بازگشایی پاکت هااز طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیک دولت(ستاد) به نشانی www.setsdiran.ir انجام خواهد شد ولازم است مناقصه گران در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام درسایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.قابل ذکر است:
*تضمین شرکت در مناقصه فوق مبلغ ۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال ضمانتنامه بانکی می باشد که در مهلت مقرر به حسابداری شبکه بهداشت و درمان شهرستان کاشمر به نشانی شهرستان کاشمر تحویل گردد. *تاریخ انتشار مناقصه در سامانه ۹۸/۵/۱۶
*مهلت دریافت اسناد مناقصه از سامانه پایان روز ۹۸/۵/۲۳ *مهلت ارائه پیشنهادها پایان روز ۹۸/۶/۲
*زمان بازگشایی پاکت های مناقصه ۹۸/۶/۴ *هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
تلفن تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه مذکور۰۲۱۴۱۹۳۴ و دفتر ثبت نام: ۰۲۱۸۸۹۶۹۷۳۷ و ۰۲۱۸۵۱۹۳۷۶۸ می باشد.
روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد
۹۸۰۶۳۶۲۸/ش

آگهی مناقصه عمومی یک مرحله ای
اداره کل نوسازی مدارس خراسان رضوی در نظر دارد امور حمل و نقل درون و برون شهری خود را به صورت حجمی از طریق برگزاری مناقصه عمومی به شرکت های واجدشرایط براساس شرح خدمات واگذار نماید. لذا از شرکت های متقاضی درخواست می گردد جهت دریافت اسناد تا مورخ ۹۸/۰۵/۲۲ به سامانه تدارکات الکترونیک دولت به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایند. تلفن تماس: ۳۷۶۸۱۷۱۳
۱ – **موضوع مناقصه:** انجام امور حمل و نقل درون و برون شهری پروژه های اداره کل نوسازی مدارس در سطح استان شماره فراخوان: ۲۰۹۸۰۰۴۵۴۲۰۰۰۰۲۸
۲ – **نشانی و آدرس مناقصه گزار:** مشهد بلوار شهید دستغیب خیابان بیستون ۳
۳ – **مهلت دریافت اسناد مناقصه:** از تاریخ ۹۸/۰۵/۱۷ لغایت ۹۸/۰۵/۲۲
۴ – **تاریخ ارائه پیشنهاد قیمت و سایر اسناد در سامانه ستاد:** تا ساعت ۱۳ مورخ ۹۸/۰۶/۰۲
۵ – **تاریخ تحویل اسناد و پاکت تضمین** به دبیرخانه اداره کل نوسازی مدارس خراسان رضوی تا ساعت ۱۳ مورخ ۹۸/۰۶/۰۲
۶ – **تاریخ بازگشایی پیشنهادات:** ساعت ۱۰ صبح مورخ ۹۸/۰۶/۰۳ در سالن جلسات اداره کل
کلیه مراحل مناقصه اعم از دریافت اسناد، تحویل اسناد و بازگشایی در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس www.setadiran.ir انجام می گردد.
روابط عمومی اداره کل نوسازی مدارس خراسان رضوی
۹۸۰۶۳۸۵۳/د

آگهی فراخوان واگذاری دپوهای معدنی سازمان صنعت، معدن و تجارت خراسان رضوی (نوبت دوم)
وزارت صنعت، معدن و تجارت
سازمان صنعت، معدن و تجارت استان خراسان رضوی
این سازمان در نظر دارد تعداد ده دپوی سنگ آهن دانه بندی شده و پلاسری کم عیار در منطقه سنگان را از طریق برگزاری مزایده عمومی واگذار نماید متقاضیان می توانند جهت آگاهی از لیست و مشخصات دپوها ، شرایط مزایده و فرم های مربوطه از روز پنجشنبه مورخ ۹۸/۰۵/۱۷ به سایت این سازمان www.khrimt.ir بخش مزایده ها و مناقصه ها مراجعه و یا از طریق سایت jets.mporg.ir و یا با دریافت CD مربوطه از طبقه منهای یک سازمان بر اساس شرایط اعلام شده ، پس از بررسی موضوع مزایده پیشنهادات خود را به انضمام مدارک مورد نیاز حداکثر تا پایان وقت اداری دوشنبه ۹۸/۰۵/۲۸در پاکت لاک و مهر شده به دبیرخانه این سازمان واقع در مشهد- بلوار خیام- بلوار ارشاد، ارشاد۹ تسلیم و رسید دریافت نمایند. **علاوه بر تحویل اسناد بصورت کاغذی متقاضیان میبایست با مراجعه به سایت www.setadiran.ir ثبت نام و مدارک شرکت در مزایده را حتما بصورت الکترونیکی در سامانه تکمیل نموده، لازم به ذکر است ملاک تایید و بازگشایی پاکات مزایده، ثبت نام، تکمیل و ارائه کد ثبت نام از سامانه ستاد ایران می باشد و همچنین برای دریافت گواهی امضاء الکترونیک (دستگاه توکن)، متقاضیان می بایست از طریق دفاتر پیشخوان مورد تایید (فهرست آنها در سایت سازمان در قسمت مزایده ها بارگزاری شده است) اقدام نمایند و یا با مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه: به شماره تلفن ۰۲۱۴۱۹۳۴ داخلی ۵ کارشناس مزایده، تماس حاصل نمایید.** پاکت نهایی باید شامل پاکت الف محتوی چک بین بانکی در وجه این سازمان بابت سپرده شرکت در مزایده یا ضمانت نامه بانکی و پاکت ب محتوی مدارک صلاحیت فنی و مالی و سایر مدارک مندرج در شرایط مزایده و پاکت ج محتوی فرم پیشنهادی قیمت مزایده باشد. پاکت های «الف» راس ساعت ۱۲:۳۰ روز شنبه ۹۸/۰۶/۰۲در کمیسیون مزایده باز و در صورت تایید تضمین ارایه شده (پاکت الف)، پاکت تعیین صلاحیت فنی و مالی (پاکت ب)، به کمیته فنی ارجاع خواهد شد، و پس از تایید کمیته فنی پاکت پیشنهاد قیمت (پاکت ج)، در کمیسیون مزایده باز و برنده مشخص و اعلام خواهد شد. ضمنا آخرین تغییرات و اطلاعیه های بعدی از طریق سامانه فوق الذکر (khrimt.ir) اطلاع رسانی خواهد گردید و متقاضیان می بایست قبل از تحویل پیشنهادات خود از آخرین تغییرات و اطلاعیه ها در سایت مذکور اطلاع حاصل نمایند. به درخواست های فاقد امضاء، ناقص، ناخوانا، مخدوش، مشروط و بدون چک بانکی، یا ضمانت نامه بانکی و یا چکهایی که به نام خود متقاضی نباشد و همچنین درخواست های که بعد از مهلت مقرر ارائه گردند ترتیب اثر داده نخواهد شد.
روابط عمومی سازمان صنعت، معدن و تجارت استان خراسان رضوی
۹۸۰۶۳۴۱۹/پ