پیک خبر

پرفروش‌ترین‌های نیمه اول سال ۲۰۱۹ معرفی شدند

«جایی که خرچنگ‌ها آواز می‌خوانند» از دلیا اُونز با فروشی بیش از ۹۰۷ هزار نسخه، در صدر پرفروش‌ترین کتاب‌های نیمه اول سال ۲۰۱۹ جای گرفت. به گزارش ایبنا، بعد از چندسال سلطه کتاب‌های سیاسی در فهرست پرفروش‌ها، بار دیگر یک داستان در صدر پرفروش‌ترین کتاب‌های سال قرار گرفته است. اُونز با این آمار توانست بر میشل اوباما، در صدر هر دو فهرست پرفروش‌ترین‌های ترکیبی و بزرگ‌سالان غلبه کند و کتاب «شدن» او را به جایگاه دوم بفرستد. با این حال، کتاب اُونز در فهرست بزرگ سالان از استثناهاست و از میان ۲۰ عنوان پرفروش کتاب بزرگ سالان تا کنون، تنها شش تای آن‌ها کتاب داستان بوده‌اند. تنها شش تای آن‌ها کتاب داستان بوده‌اند.

اموال فیلیپ راث به حراج گذاشته می‌شود

قرار است اموال شخصی فیلیپ راث در تاریخ ۲۰ جولای در اینترنت و در برابر دیدگان مخاطبان به حراج عمومی گذاشته شود. به گزارش ایبنا، عکس اموال این نویسنده شناخته‌شده آمریکایی در اینترنت بارگذاری و از خریداران درخواست شد قیمتی روی آن بگذارند تا در نهایت، وسایل شخصی راث، در ۲۰ جولای در معرض دید عموم و به صورت آنلاین به حراج گذاشته شود. در میان اموال آقای نویسنده، ماشین تایپ، چند لامپ، روکش چرم صندلی، چندین میز مطالعه، پوستری از موریس سِنداک با امضای خودش، چند ظرف قیمتی و قَدیمی، فرش دست‌بافت و طراحی صورت نویسنده بر روی کاغذ، به چشم می‌خورد.

شاعران و نویسندگان کلاسیک فارسی چقدر برای کارشان وقت می‌گذاشتند؟

۱۰۵ سال برای خلق ۶ شاهکار

الهه آرانیان- شنیده‌اید که می‌گویند «قالی کرمان هر چه پا بخورد، گران‌تر می‌شود» یا «ترشی سیر باید هفت ساله شود تا شیرین شود»؟ این‌ها هر دو به ارزش مفهوم «زمان» اشاره می‌کنند. یعنی هر قدر بگذرد، محصول ارزشمندتری به دست می‌آید. ضرب‌المثل «صبر تلخ است و لیکن بر شیرین دارد» هم مصداق صبر بر گذر زمان و به دست آمدن یک نتیجهٔ شیرین است. اگر این موضوع را در عالم ادبیات هم بررسی کنیم، متوجه خواهیم شد که برای پدید آمدن یک شاهکار و اثر ماندگار ادبی نیز باید زمان زیادی صرف شود. شاید برایتان جالب باشد که بدانید خلق مهم‌ترین آثار کلاسیک فارسی چقدر زمان برده است.

۳۵ سال برای شاهنامه فردوسی

خیلی‌ها تصور می‌کنند فردوسی شاهنامه‌اش را طبق همان بیت معروف طی سی سال سروده است اما این طور نیست. نکته اول این که بیت «بسی رنج بردم در این سال سی / عجم زنده کردم بدین پارسی» از فردوسی نیست. نکته دوم هم این که طبق یادداشت‌های استاد خالقی مطلق، مصحح شاهنامه، سرودن این منظومه حدود ۳۵ سال زمان برده است.

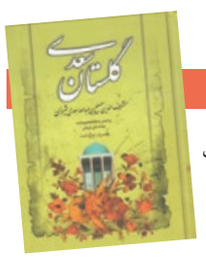
۲۲ سال برای تاریخ بیهقی

تاریخ بیهقی را بیشتر با «داستان بر دار کردن حسنک» می‌شناسیم. ابوالفضل بیهقی، دبیر دیوان غزنوی‌ها و مورّخ قرن پنجم، شرح زندگی دودمان غزنویان را با رعایت امانت‌داری و صداقت در کتاب معروفش نوشت. او نگارش این اثر ارزشمند نثر فارسی را در سال ۴۴۸ هجری قمری شروع کرد و تا اواخر عمر، یعنی حدود ۲۲ سال بعد بر این زمان گذاشت.

۷ سال برای سفرنامه ناصر خسرو

سفرنامه ناصر خسرو یکی از مهم‌ترین آثار قرن پنجم هجری و شرح سفر هفت سالهٔ او از بلخ تا آسیای صغیر، شام، مصر و عربستان است. ناصر خسرو در طول این سفر که از ۴۳۷ هجری شروع شد و در سال ۴۴۴ به پایان رسید، هر روز شرح سفر و ماجراهایش را یادداشت و بعد از بازگشت به شهرش آن‌ها را خلاصه و تنظیم می‌کرد.

۶ ماه برای گلستان سعدی



گفته می‌شود سعدی کتاب گلستان را که یکی از پایه‌های اصلی نثر فارسی است، در کمتر از یک سال به پایان برده است؛ یعنی از اول اردیبهشت ۶۵۶ هجری قمری، به مدت پنج یا شش ماه که در نوع خودش یک رکورد به حساب می‌آید.

۳۰ سال برای پنج گنج نظامی

نظامی گنجوی، شاعر مهم‌ترین منظومه‌های عاشقانه فارسی است. او پنج مثنوی ارزشمندش را که به پنج گنج معروف است، در پنج وزن مختلف و در طول ۳۰ سال سروده و تدوین کرده است. پنج گنج شامل مخزن الاسرار، لیلی و مجنون، خسرو و شیرین، هفت پیکر و اسکندرنامه است.

۱۰ سال برای مثنوی مولوی

منظومه مهم قرن هفتم به درخواست شاگرد مولوی، یعنی حسام الدین چلبی سروده شد. مولوی بداهه می‌سرود و شاگردش می‌نوشت. سرودن مثنوی معنوی حدود ۱۰ سال زمان برده است. این اثر یکی از شاهکارهای بی‌بدیل زبان و ادبیات فارسی محسوب می‌شود.

به بهانه آن چه با حضور رضا یزدانی در پرتغال و امیر عباس گلاب در هند ساخته شد

موزیک ویدئو یا آواز دهل

گروه ادب و هنر- موزیک ویدئوها چاشنی هر قطعه و آلبوم موسیقی است. به همین دلیل این روزها خواننده‌ها با اعتماد به این چاشنی، دل به دریای تولید موزیک ویدئو می‌زنند، برخی با استفاده از چند ترفند فتوشاپی و اضافه کردن چند شکلک، بعضی دیگر با الهام از مفاهیم عمیق، عده‌ای هم با تکیه بر جذابیت چند نقطه جغرافیایی. در این بین نیز، خوانندگانی هستند که برای تولید موزیک ویدئو، پاشنه ور می‌کشند و چمدان به دست راهی کشورهای دیگر می‌شوند. رضا یزدانی و امیر عباس گلاب دو خواننده‌ای هستند که تازه‌ترین موزیک ویدئوهایشان را در خارج از کشور ضبط کرده‌اند و هر دو ضعف‌های تقریبا مشترکی در ساخت آن داشته‌اند.

■ **موزیک ویدئو یا سفر دور همی؟!**

تازه‌ترین موزیک ویدئوی رضا یزدانی با عنوان «کلافه» در لیسبون پرتغال ساخته شده و آن طور که پیداست علی اوجی کارگردانی و تصویربرداری این اثر را برعهده داشته است. او با همان شوخ طبعی همیشگی خود، این موزیک ویدئو را هم به شوخی گرفته و تنها انگار از دل یک سفر دور همی، یک نماهنگ خاطره‌انگیز ساخته است. نبود یک خط سیر داستانی، یکی از ضعف‌های این موزیک ویدئو به شمار می‌آید، ضعفی که حتی آهنگ‌سازی و صدای خاص یزدانی هم نتوانسته است آن را بپوشاند. به گونه‌ای که یکی از کاربرها در واکنش به این موزیک ویدئو نوشته است: «رضا یزدانی رو از توش برداری، میشه فروخت به آژانس‌های مسافرتی.» این در حالی است که لیسبون به محله‌های رنگی و گرافیتی‌هایش مشهور است و ما در این موزیک ویدئو چیزی از آن‌ها نمی‌بینیم و این از رضا یزدانی که اغلب موزیک ویدئوهای جذابی از او دیده‌ایم، بعید است.

■ **چند سکانس هندی و تمام!**

اوایل خرداد بود که خبر عزیمت امیر عباس گلاب به هندوستان آمد. او به همراه مهدی فلک‌بلند به عنوان کارگردان به هند رفت تا دو موزیک ویدئو را در این کشور ضبط کند. حال موزیک ویدئوی اول این سفر به نام «بماند» با ترانه علی بحرینی منتشر شده است. اما در «بماند»، از هندوستان با آن مولفه‌های جذاب و شاخصش خبری نیست و این موزیک ویدئو تنها به چند سکانس هندی بین گلاب و یک بازیگر خانم که مزین به خال قرمز است، ختم می‌شود؛ بدون حتی یک دیالوگ هندی برای جذابیت بیشتر بخشیدن به موزیک ویدئو. اشتباه نکنید چمدان بستن به نیت موزیک ویدئو ساختن در کشورهای دیگر، به خودی خود ایده جذابی است؛ اما باید آن را درست کارگردانی کرد. اگر قرار است یک موزیک ویدئو در خارج از کشور به شکلی ساخته شود که با نمونه ساخته شده آن در داخل کشور فرق چندانی نکند و نمادو نشانی از فرهنگ آن کشور در موزیک ویدئو پیدا نباشد که تحمل رنج سفر بی‌فایده است؛ چون در کشور خودمان هم می‌توان به آن و بهتر از آن رسید.

موسیقی

تقدیر وزیر ارشاد از آریا عظیمی‌نژاد حجت اشرف‌زاده و حسن روح‌الامین

وزیر فرهنگ و ارشاد اسلامی از هنرمندان خالق اثر درباره قیام مسجد گوهرشاد، از جمله سینا واحد، آریا عظیمی‌نژاد، حجت اشرف‌زاده و حسن روح‌الامین تقدیر کرد. به گزارش روابط عمومی وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، آریا عظیمی‌نژاد از موسیقی دانان کشور، در مراسم تقدیر، درباره ساخت اثر موسیقایی «ضربه دوازدهم»، گفت: اولین انگیزه من برای ساخت این قطعه، ایجاد نوگرایی با ریشه‌های فرهنگی و اعتقادی بود. سختی و سنگینی این اتفاق می‌توانست در قالب موسیقی به نسل امروز منتقل شود و به نظرم از این دست اتفاقات کم در تاریخ ما وجود ندارد که می‌توان روی آن‌ها کار کرد. حجت اشرف‌زاده نیز اظهار کرد: برای پخش یک اثر فرهنگی، ما مشکلات و فضای خالی از امکانات داریم، در آثاری که امروز تهیه کنندگان ما منتشر می‌کنند، هزینه‌های زیادی صرف می‌شود. پخش این گونه آثار، نیازمند حمایت است. حسن روح‌الامین، نقاش جوان کشور نیز خاطرنشان کرد: در پخش آثار هنری مشکل داریم، چرا امروزانه موسیقی‌های زیادی از رسانه‌ها می‌شنویم که بعضا آثار سطحی و نازلی است اما اثر موسیقی فاخر مثل همین گوهرشاد را نمی‌شنویم، برای آثاری چون مسجد گوهرشاد و از این دست اتفاقات، سفارش‌دهنده‌ای وجود ندارد.

۲ پاپ‌خوان قدیمی در یک کنسرت

کنسرت مشترک دو خواننده پاپ، ۱۵ مرداد در نمایشگاه بین‌المللی تهران برگزار خواهد شد. نیما مسیحا و حمید حامی، خبر این کنسرت را در صفحه شخصی خود اعلام کردند و حامی نوشت: «بعد از سال‌های زیاد، دوباره به همراه یک صدای خروشان و عزیز که سر چشمه‌اش مهربانی است، رو در روی شما می‌ایستیم به عشق.» حمید حامی فعالیت رسمی خود را در خوانندگی، از سال ۷۷ و نیما مسیحا در سال ۷۸ با خواندن ترانه «پروانگی» در فیلم سینمایی «دست‌های آلوده» سیروس الوند شروع کرد.

تحلیل‌های روز را رصد کنید
www.Rasad.org
پایگاه تحلیلی دفتر پژوهش روزنامه خراسان

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد
layout@khorasannews.com ۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰

آگهی تغییرات شرکت پرتو سازه پارت شرکت سهامی خاص به شماره ثبت ۴۴۱۴ و شناسه ملی ۱۰۴۰۰۰۲۰۵۰۴

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۸/۰۳/۲۱ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: - آقای یاسرمغروری با شماره ملی ۰۷۵۹۹۸۵۱۳۸ و آقای حسین منصوری با شماره ملی ۰۶۸۲۳۸۶۴۹۹ و آقای مصطفی شجاع به شماره ملی ۴۹۰۰۲۹۵۸۷۶ برای مدت باقی تصدی (تا تاریخ ۹۹/۱۰/۱۰) انتخاب گردیدند. - آقای حامدربانی با شماره ملی ۰۶۸۲۶۵۰۰۶۴به سمت بازرس اصلی و آقای مهدی جعفری با شماره ملی۰۶۸۰۳۱۰۲۸۲ به سمت بازرس علی البدل برای مدت یک سال مالی انتخاب شدند.

م الف/ ۵۲۲۰۴۹

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی
اداره ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری بجنورد

۹۸۰۴۷۹۲۲/م

آگهی تغییرات شرکت کامیونداران گرمه درق شرکت تعاونی به شماره ثبت ۱۰۴ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۴۷۴۶۵۳

به استناد صورتجلسه مجمع عمومی عادی مورخ ۱۳۹۵/۰۴/۲۴ تصمیمات ذیل اتخاذ شد : -. صورتهای مالی تعاونی شامل صورتحساب سود و زیان، تقسیم سود و ترازنامه مالی منتهی به ۱۳۹۴/۱۲/۲۹ به تصویب مجمع عمومی رسید. - اعضاء هیئت مدیره به قرار ذیل انتخاب گردیدند: رضا کمالی بشماره ملی۰۷۵۹۳۶۳۰۰۵ و ابوالقاسم طائفی گرمه بشماره ملی۰۷۵۹۳۵۴۹۳۶ وتقی کاظمی بشماره ملی ۰۷۵۹۳۳۹۵۳۸بسمت اعضای اصلی هیئت مدیره واحمد واثقی بشماره ملی ۰۷۵۹۳۱۹۵۴۵ عنوان اعضای علی البدل هیئت مدیره برای مدت سه سال انتخاب گردیدند . - محمدحسین کامکار بشماره ملی۰۷۵۹۳۷۱۱۰۵ بسمت بازرس اصلی و یاسر کاظمی بشماره ملی۰۷۵۹۷۸۱۸۶۹ به عنوان بازرس علی البدل شرکت تعاونی تاپایان سال مالی۱۳۹۵/۱۲/۲۹انتخاب گردیدند . اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری جاجرم. **م الف/۵۲۲۰۱۸**

اداره کل ثبت اسناد و املاک استان خراسان شمالی مرجع ثبت شرکت ها و موسسات غیرتجاری جاجرم

۹۸۰۴۷۳۹۴/م

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۶۰۰۰۰۱۲ -۹۸/۰۳/۲۸ هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمانهای فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی سرخس تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی شرکت تعاونی تولیدی مرغ گوشتی چکاوک سمنگان به شماره ثبت ۲۵۲ و شناسه ملی ۱۰۸۶۰۱۱۹۲۰۰ در یک قطعه زمین باغ به مساحت ۸۴/۵۴۴ مترمربع از پلاک ۳۸ اصلی واقع در شهرستان سرخس بخش مرزداران روستای کلاته مهدی محرز گردیده است. لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله ۱۵ روز آگهی می‌شود در صورتی که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد. تاریخ انتشار نوبت اول: ۹۸/۰۴/۰۵
تاریخ انتشار نوبت دوم: ۹۸/۰۴/۲۲
حسین مهرجو - رئیس ثبت اسناد و املاک سرخس

م/۹۸۰۴۱۶۷۷

آگهی مزایده زمین مسکونی

مالکین زمینی در بلوار خاقانی در نظر دارند ۱۴ قطعه از قطعات تفکیکی خود را با کاربری مسکونی با میانگین مساحت ۳۰۲ مترمربع و در بهترین منطقه روبه رشد مشهد مقدس از طریق مزایده با قیمت پایه کارشناسی واگذار نمایند.

نشانی ملک جهت بازدید: مشهد - رضاشهر - انتهای خاقانی ۳۳ و یا از ورودی فکوری ۷۱- پلاک ۳۲ - ساختمان پروژه خاقانی

مهلت بازدید و دریافت شرایط مزایده : از تاریخ ۹۸/۰۴/۲۳ لغایت ۹۸/۰۴/۲۵

مهلت واریز سپرده و ارائه قیمت پیشنهادی : حداکثر ساعت ۱۶ روز ۹۸/۰۴/۲۶

تاریخ بازگشائی پاکت پیشنهادی : ساعت ۹:۰۰ روز ۹۸/۰۴/۲۷ در محل ساختمان پروژه (متقاضیان در صورت تمایل مجاز به حضور در جلسه بازگشائی پاکات می باشند.)

لطفا جهت کسب اطلاعات درخصوص شرایط مزایده و هماهنگی بازدید با شماره تلفن های آقای بیرمی **۰۹۰۲۹۴۷۵۵۸۷** یا آقای نورانی **۰۹۱۵۶۹۶۴۳۹۰** تماس بگیرید.

۹۸۰۵۰۰۱۱/م

((آگهی مناقصات عمومی))

شرکت آب و فاضلاب مشهد در نظر دارد با رعایت مفادآیین نامه معاملات شرکت های آب و فاضلاب شهری و استانی و از طریق مناقصه عمومی کالاهای مشروحه ذیل را از تولید کنندگان یا تأمین کنندگان ذیصلاح خریداری نماید .

ردیف	موضوع	مبلغ تضمین شرکت در فرآیند ارجاع به کار ریال	نوع تضمین شرکت در فرآیند ارجاع کار
۱	خرید کدورت سنج به تعداد ۲۵ دستگاه	۱۸۰/۰۰۰/۰۰۰	۱.واریز نقدی به حساب جاری شماره ۱۰۰۰۵۰۰۰۵ بانکی پاسارگاد شعبه آبفای مشهد ۲. ضمانتنامه بانکی ۳.اوراق مشارکت ۴. چک تضمین شده بانکی
۲	خرید و حمل ۵۰ تن پلی الکترولیت به محل تصفیه خانه های شماره ۴و۵ (التیمور و خین عرب)(دو مرحله ای)	۱/۴۴۰/۰۰۰/۰۰۰	

۱. کارفرما: شرکت آب و فاضلاب مشهد ۲. محل تأمین اعتبار : درآمدهای غیر عمرانی .۳. تاریخ و محل دریافت اسناد مناقصه و ارزیابی : از تاریخ درج آگهی لغایت ۱۳۹۸/۰۴/۲۴ ازدفتر قراردادها شرکت آب و فاضلاب یا در سایت اینترنتی http://iets.mporg.ir قابل دریافت می باشد .۴. آخرین مهلت عودت اسناد مناقصه : برای ردیف یک پایان وقت اداری مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۵و برای ردیف دو مورخ ۹۸/۰۵/۰۸ می باشد.۵. محل تسلیم پاکات مناقصه و ارزیابی کیفی : مشهد ،خیابان فلسطین ، فلسطین ۲۶، دبیرخانه مرکزی شرکت آب وفاضلاب مشهد . تلفن ۳۷۰۰۸۱۴۹ .۶. پس از انجام ارزیابی کیفی و تعیین مناقصه گران واجد شرایط سایر اطلاعات (محل و مهلت دریافت اسناد مناقصه)کتباً به اطلاع مناقصه گران خواهد رسید .۷. بازگشایی پاکات مناقصه : برای ردیف یک مورخ ۱۳۹۸/۰۵/۰۹ - ۸. مدت اعتبار پیشنهادات از تاریخ تحویل پاکات پیشنهاد قیمت به مدت سه ماه می باشد . ۹. هزینه درج آگهی به عهده برنده مناقصات می باشد .

دفتر روابط عمومی و آموزش همگانی شرکت آب و فاضلاب مشهد

۹۸۰۴۹۴۴۰/م

آگهی مزایده اموال غیرمنقول -بانک ملت به استناد اسناد رهنی ۲۹۳۰۶-۹۲/۰۶/۱۷ دفترخانه ۷۸ مشهد اجرائیه تحت کلاسه های ۹۵۰۰۱۹۱در قبال مبلغ ۳۰۲/۰۳۶/۷۱۱ ریال علیه حسین دهقان نیشابوری فرزند ابوالفضل تاریخ تولد ۶۱/۰۳/۲۶ شماره شناسنامه ۱۱۴۳ صادره مشهد شماره ملی ۰۹۳۸۹۳۷۰۰۶ صادر که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخ ۱۳۹۵/۰۲/۲۲ و در پایان مهلت مقرر در آئین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی، لازم الاجراء و تقاضای بانک مبنی بر ارزیابی و مزایده تمامیت ششدانگ اعیان پلاک ثبتی ۲۴۲۶۲ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد که عرصه آن موقوفه استان قدس رضوی است به آدرس مشهد - بلوار نامجو ۶- پ ۶۳ به مبلغ ۹۵۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی و قطعیت یافته که حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر گزارش کارشناس وارده به شماره ۴۲۶۳-۱۳۹۶/۰۵/۰۱ بدین شرح میباشد: مشخصات پلاک ثبتی ملک : شماره پلاک : ۲۴۲۶۲ فرعی از ۲۳۲ اصلی بخش ۹ مشهد- نوع ملک : مسکونی عرصه : عرصه طبق سند ۵۰۷۵ مترمربع از قرار هر مترمربع ۱۶/۰۰۰/۰۰۰ ریال جمعا ۸۱۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال - اعیان : طبقه همکف ۳۹.۵۰ مترمربع از قرار هر مترمربع ۱/۱۰۰/۰۰۰ریال جمعا ۴۳/۴۵۰/۰۰۰ ریال - طبقه اول : ۳۳.۰۰ مترمربع از قرار هر مترمربع ۹۵۰/۰۰۰ ریال جمعا ۳۱/۳۵۰/۰۰۰ ریال - شرح متعلقات و ارزش آن : یک امتیاز برق - یک امتیاز گاز - یک امتیاز آب- درب و دیوار حیاط - محوطه سازی و دیگر مستحدثات موجود مجموعا ۶۴/۲۰۰/۰۰۰ ریال - گواهی و مجوزات قانونی : شماره و تاریخ پایانکار ساختمانی شماره ۸۵۴۶۵۷ مورخ ۹۲/۰۵/۱۴ صادره از شهرداری مشهد - جمع ارزش بنا و متعلقات : ۱۳۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال - جمع ارزش عرصه و بنا و متعلقات : ۹۵۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال - ارزش کل ملک : مبلغ به حروف نهصد و پنجاه و یک میلیون ریال (۹۵۱/۰۰۰/۰۰۰ ریال)- ملاحظات: عرصه ملک مذکور موقوفه استانقدس رضوی می باشد. حدود ملک با سند مطابقت دارد . وضعیت تصرف ملک در زمان بازدید: در تصرف مالک . ملک مذکور دارای آشپزخانه و سرویس بهداشتی و هال در طبقه همکف و یک اتاق در طبقه اول می باشد. حدود اجمالی پلاک مذکور برابر نامه شماره ۱۳۹۸۸۵۶۰۶۰۰۳۰۰۴۳۷۴-۱۳۹۸/۰۴/۱۰ اساس پرونده ثبتی بشرح ذیل می باشد: شمالا : دیواریست به طول (۸.۷۵) شرقا : درب و دیوار به طول (۵.۸۰) به ممر اشتراکی با مجاورین . جنوبا : دیوار به دیوار به طول (۸.۷۵) غربا : دیوار به دیوار به طول (۵.۸۰) .ملک موصوف برابر گزارش مامور اجرای ثبت در روز ارزیابی تصرف مالک می باشد و حدود ملک با واقع تطبیق ملک موصوف برابر نامه شماره ۱۳۹۸۸۵۶۰۶۰۰۳۰۰۴۳۷۴ مورخ ۱۳۹۸/۰۴/۱۰ دفتر املاک بازداشتی فاقد بازداشتی می باشد. مزایده بصورت ششدانگ بمبلغ مورد ارزیابی شده در قبال مبلغ ریال در روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۰۶/۰۵ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل شعبه اول اجرای ثبت مشهد واقع در خیابان امام خمینی جنب بانک ملی مرکزی کوچه ثبت شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. ضمنا چنانچه روز مزایده با تعطیل رسمی مصادف گردد جلسه مزایده روز بعد در همان محل و در ساعت مقرر برگزار خواهد شد و مبلغ ریال بابت نیم عشر اجرایی و مبلغ ریال حق مزایده زائد بر مبلغ مزایده و سایر هزینه های قانونی اعم از معلوم و نامعلوم طبق تبصره ۶ ماده ۱۲۱ بعهده برنده مزایده می باشد.

م الف ۴۸۸- ریاست اداره اجرای اسناد رسمی مشهد لعلی

م/۹۸۰۴۹۸۳۹

آگهی مناقصه عمومی مرحله دوم شهرداری شاندیز (نوبت دوم)

موضوع: ساماندهی بایگانی، ممیزی املاک سطح شهر، تهیه لایه های GIS و داده آمایی شهرداری شاندیز.
(به استناد مصوبه ۱۴۸۰ /۹۸ مورخ ۹۸/۲/۷ شورای اسلامی شهر شاندیز)
مبلغ برآورد: ۷/۰۹۹/۰۰۰/۰۰۰ ریال **مدت قرارداد:** ۱ سال می باشد.
شرایط مناقصه: ۱. شرکتهای واجد صلاحیت می بایستی گواهینامه صلاحیت شامل
-داشتن گواهی ایمنی پیمانکاران از اداره تعاون ،کار و رفاه اجتماعی
-داشتن گواهی صلاحیت حداقل رتبه ۳ نقشه برداری، فناوری اطلاعاتGIS یا شهرسازی
-داشتن صورت حسابهای حسابرسی شده شرکتهای موضوع ماده ۲۷۲ قانون مالیاتهای مستقیم
۲.مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: سیصد و پنجاه و پنج میلیون ریال می باشد.
۳. در صورت امتناع از عقد قرارداد مبلغ سپرده برنده به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۴. زمان و توزیع اسناد: ۷ روز از تاریخ انتشار دومین آگهی **۵.زمان تسلیم پیشنهاد:** تا ساعت ۱۴ مورخ ۹۸/۴/۲۹
۶. زمان و تاریخ بازگشائی اسناد مناقصه: ساعت ۱۴/۳۰ مورخ ۹۸/۴/۳۰ در محل شهرداری. هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد. ۸. سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج شده است.

۹۸۰۴۵۹۳۸/ش

آگهی مناقصه عمومی شهرداری شاندیز (نوبت دوم)

موضوع: اجراء و نگهداری فضای سبز شهر شاندیز. (به استناد مصوبه ۱۲۷۲ مورخ ۹۷/۱۰/۸ شورای اسلامی شهر شاندیز)
مبلغ برآورد: ۳۴/۴۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال **شرایط مناقصه:**
۱-مبلغ تضمین شرکت در مناقصه: یک میلیارد و هفتصد و بیست میلیون ریال می باشد.
۲-در صورت امتناع از عقد قرارداد مبلغ سپرده برنده یا برندگان مناقصه به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.
۳-شرکت کنندگان در مناقصه می بایستی مدارک ذیل را در زمان دریافت اسناد مناقصه به امور قراردادهای شهرداری ارائه نمایند.
-گواهینامه تایید صلاحیت ایمنی از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی
-گواهینامه تایید صلاحیت و رتبه بندی شرکتهای خدماتی و فنی پشتیبانی با رتبه ۷ (کدفعالیت نگهداری و خدمات فضای سبز) از اداره کل تعاون، کار و رفاه اجتماعی -گواهینامه تایید صلاحیت پایه ۴ در رشته کشاورزی از سازمان مدیریت و برنامه ریزی
-ارائه صورت حسابهای حسابرسی شده شرکتهای موضوع ماده ۲۷۲ قانون مالیاتهای مستقیم
۴-زمان توزیع اسناد: ۷ روز از تاریخ انتشار دومین آگهی **۵-زمان تسلیم پیشنهاد:** تا ساعت ۱۴ مورخ ۹۸/۴/۲۹
۶-زمان و تاریخ بازگشائی اسناد مناقصه: ساعت ۱۶:۳۰ مورخ ۹۸/۴/۳۰ در محل شهرداری
۷- هزینه آگهی به عهده برنده مناقصه می باشد.
۸- سایر اطلاعات و جزئیات مربوط به مناقصه در اسناد مناقصه درج شده است.

۹۸۰۴۵۹۴۴/ش