ادبی

مثنوی مولوی در انتظار ثبت در کمیته حافظه جهانی

رئیس کمیته ملی حافظه جهانی از بررسی پرونده «مثنوی مولوی» برای ثبت در این کمیته در آینده نزدیک خبر داد. به گزارش ایسنا، اشرف بروجردی گفت: «چند پرونده در دستور کار داریم که مهم‌ترین آن ثبت «مثنوی مولوی» است که از مدتی قبل برای ثبت این اثر ارزشمند در کمیته حافظه جهانی اقدام شده بود اما این پرونده باید به صورت مشترک، با کشورهایی مانند ترکیه و افغانستان، در این کمیته به ثبت برسد». وی با بیان این که یونسکو مدعی استانداردسازی و بازسازی یا بازخوانی چارچوب کار و فرم‌های حافظه جهانی است و اعلام کرده تا چند ماه آینده بررسی پرونده کشورها انجام نمی‌شود، اظهار کرد: «با وجود این، ما برای این که بتوانیم به یک ثبت تعریف شده و استاندارد برسیم، در این مدت نیز پرونده‌های خود را تهیه و تکمیل می‌کنیم».

توضیحاتی درباره انتخاب چهره ادبی سال

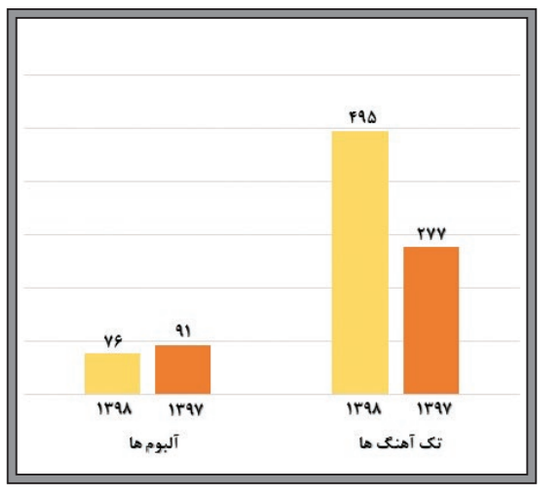
نشست خبری جایزه ادبی «قلم زرّین» روز گذشته برگزار شد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، در این مراسم رحیم مخدومی، دبیر جایزه قلم زرین درباره حاشیه‌های ایجاد شده بر سر انتخاب چهره ادبی سال ۱۳۹۸، گفت: «پس از معرفی چهره ادبی سال، برخی انتقادها درباره آن شنیده شد که چرا به جوان گرایی رو نیاورده‌اید، در حالی که از آن صحبت می‌کنید؟ در پاسخ باید بگوییم ما در انتخاب آثار جشنواره، این نکته را لحاظ کرده‌ایم، اما در بخش معرفی چهره سال می‌خواهیم نکوداشتی برای یک پیش کسوت داشته باشیم. کسانی که راهی را در مظلومیت و تنهایی ادبیات، در سال‌های گذشته آغاز کرده و هدایت‌گر بوده‌اند. این‌ها، در تنهایی راه را آغاز کردند اما امروز پیش کسوتان این حوزه شمرده می‌شوند».

آمارها از مرگ تدریجی «آلبوم‌ها» و اوج‌گیری «تک آهنگ‌ها» خبر می‌دهد

ریزه‌خواری سرسفره موسیقی

گروه ادب و هنر- خوانندگی یکی از ابزارهای شهرت است و تولید آلبوم یکی از چند گام خواننده شدن. راهی که به نظر می‌رسد خواننده‌های امروزی میلی به امتحان کردن آن ندارند و ترجیح می‌دهند شانس خود را در خواننده چهره شدن، طور دیگری امتحان کنند. روز گذشته، روابط عمومی معاونت امور هنری وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، آمار عجیبی منتشر کرد که طبق آن، تولید تک آهنگ در بهار امسال نسبت به همین بازه زمانی در سال گذشته تقریبا دوبرابر شده و تولید آلبوم در حال سقوط است. جزئیات این آمار را در ادامه بررسی کرده‌ایم.

براساس آمار دفتر موسیقی در بهار امسال، برای ۴۹۵ تک آهنگ، در دفتر موسیقی مجوز انتشار صادر شده است یعنی به طور میانگین هر روز پنج تک آهنگ. این رقم، در سه ماه اول سال گذشته، ۲۷۷ قطعه بوده است، یعنی ۲۸۱ قطعه کمتر از امسال. مقایسه افت تولید آلبوم‌ها، از ۹۱ آلبوم موسیقی و سه آلبوم تصویری به ۷۶ آلبوم موسیقی و یک آلبوم تصویری، این نکته را تایید می‌کند که در شرایط فعلی، بنا به گفته بسیاری از خواننده‌ها، تولید یک آلبوم پاپ که به طور میانگین بین ۲۰۰ تا ۲۵۰ میلیون تومان آب می‌خورد، به صرفه نیست. از طرفی این روزها به دلیل امکان دانلودهای اینترنتی و غیرمجاز کمتر کسی به سراغ خرید نسخه فیزیکی می‌رود و همین موضوع، اجازه نمی‌دهد رقم فروش آلبوم، هزینه تولید آن را جبران کند و برای خواننده، سودی به همراه داشته باشد. بنابراین، طبیعی است که خواننده‌های فعلی، به تک آهنگ خوانی رو بیاورند؛ با همان تک آهنگ‌ها کنسرت‌های داخلی و خارجی بگذارند و از این راه، به سود چندبرابری برسند. جالب این که محسن ابراهیم‌زاده، بهنام بانی و حمید هیراد، با وجود حمایت تهیه‌کننده‌های قوی و گذشت چند سال از فعالیت‌شان در دنیای موسیقی، هنوز آلبومی ندارند و تنها با انتشار تک آهنگ‌ها و تکیه بر قطعه‌های هیت، مشغول برگزاری تور کنسرت‌های داخلی و خارجی هستند. همین نکته را بگیرید و خود بخوانید حدیث مفصل از این مجمل.



نمودار مقایسه میان مجوزهای صادرشده برای تک آهنگ‌ها و آلبوم‌ها در بهار ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸

درباره زندگی و شعر میرزاده عشقی در سالروز کشته شدنش

اُپرانویس مقتول!

الهه آرانیان- دروازه دولت، سه‌راه سپهسالار، کوچهٔ قطب‌الدوله و گلوله‌ای که شلیک شد و شاعری بر زمین افتاد؛ این شاید غم‌انگیزترین صحنهٔ تاریخ ادبیات ایران باشد؛ صحنهٔ کشته شدن شاعری جوان که «محمدرضا کردستانی» نام داشت و به «میرزاده عشقی» معروف بود. ۱۲ تیرماه، سالروز کشته شدن این شاعر آزادی‌خواه ایرانی است.

■ **عشقی که بود؟**

عشقی متولد همدان در سال ۱۲۷۳ بود و در سال ۱۳۰۳ در تهران کشته شد. او در دوره‌ای از تاریخ ایران زندگی می‌کرد که حال و هوای مشروطه و مبارزه با استبداد بر جامعه حاکم بود. عشقی مانند بسیاری از شاعران هم‌دوره‌اش، شعر را در خدمت جامعه و وطن به کار گرفت. «وطن» پربسامدترین واژه در اشعار اوست. دیوان اشعار میرزاده عشقی شامل اشعاری در قالب‌های قطعه، مثنوی، غزل، رباعی، چهارپاره و... است. یکی از قطعات شیرین عشقی درباره افتخارش به فقر و تنگدستی است: «سوگند به مردی از پی زر گردم / نامردم اگر ز گفته‌ام برگردم / خوانند مرا همسر قارون و روچلید (تاجر معروف) / گر زان که کلان‌ترین توانگر گردم / بگذار ادیب بی بضاعت باشم / با سعدی و شکسپیر همسر گردم».

■ **اولین اپرای فارسی**

«هان ای دل عبرت بین از دیده عبر کن هان / ایوان مدائن را آیینهٔ عبرت دان»؛ این بیت مطلع یکی از مشهورترین اشعار فارسی است که خاقانی شروانی، شاعر قرن ششم وقتی از سفر حج برمی‌گشت و در راه به خرابه‌های کاخ مدائن رسید، سرود. درست چنین حالی در دوران معاصر و در گذر از مدائن به میرزاده عشقی دست می‌دهد تا اولین اپرا به زبان فارسی را بنویسد. این تصنیف دارای هشت شخصیت از جمله خسروپرویز، داریوش، شیرین و... است. یکی از ابیات این تصنیف که به مطلع قصیده خاقانی شباهت دارد، از این قرار است: «ز دلم دست بدارید که خون می‌ریزد / قطره قطره دلم از دیده برون می‌ریزد».

■ **پیشگام شعر نو**

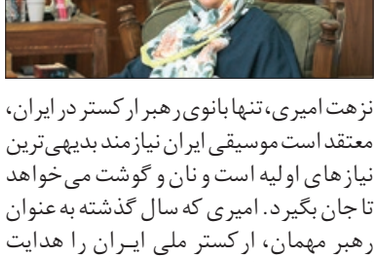
همه ما نیما یوشیج را به عنوان پدر شعر نو می‌شناسیم اما جالب است بدانید کسی که پیش از نیما سعی کرد ساختار قدیم شعر فارسی را بشکند و حال و هوایی تازه در آن بدمد، میرزاده عشقی بود. جالب‌تر این که این دو شاعر با هم رابطه دوستانه داشته‌اند و نیما بخشی از منظومه «افسانه» را در روزنامه قرن بیستم که متعلق به عشقی بود، منتشر کرد. عشقی منظومه‌ای بلند به نام «نوروزی‌نامه» دارد که در مقدمه آن درباره لزوم تغییر در ساختار شعر فارسی می‌نویسد: «پندار من این است که بایستی در اسلوب سخن‌سرایی زبان پارسی تغییری داد. جامه اندام اسلوب ادبیات ایران فرتوت شده و محتاج به تغییر است». منظومه «سه تابلوی مریم» عشقی را می‌توان نخستین نشانه تحول شعر فارسی به شمار آورد که بعدها افرادی مانند نیما آن را کامل کردند.

■ **درد عشق وطن**

«بیا مرا ببوس که جز تو کسی را ندارم»؛ این‌ها آخرین حرف‌های عشقی در بیمارستان به رفیقش، ملک الشعرا بهار بود. بهار در غم از دست دادن او این‌طور سرود: «وه که عشقی در صباح زندگی / از خدنگ دشمن شبرو بمرد / پرتوی بود از فروغ آرزو / آن فروغ افسرد و آن پرتو ببمرد / شاعری نو بود و شعرش نیز نو / شاعر نو رفت و شعر نو بمرد». محمد حسین بهجت تبریزی، متخلص به شهریار هم از جمله نزدیکان و دوستان عشقی بود که در غم از دست دادن وی، شعری با این مطلع سرود: «عشقی که درد عشق وطن بود درد او / او بود مرد عشق که کس نیست مرد او».

موسیقی

کنسرت رایگان شهرام ناظری در کردستان



شهرام ناظری، خواننده معروف کشورمان، در کنگره مشاهیر کرد، رایگان برای مردم می‌خواند. این کنگره به منظور معرفی و شناخت مفاخر و بزرگان عرصه فرهنگ و هنر کُردی برگزار شده است و تا امروز، ادامه دارد. به گزارش باشگاه خبرنگاران جوان، قرار است طی این کنگره از ۲۵ نفر از مشاهیر کرد و پنج نفر از کسانی که در خصوص موضوع کرد و کردشناسی فعالیت داشته‌اند، تجلیل شود.

امیری: موسیقی ایران نان می‌خواهد

نزهت امیری، تنها بانوی رهبر ارکستر در ایران، معتقد است موسیقی ایران نیازمند بدیهی‌ترین نیازهای اولیه است و نان و گوشت می‌خواهد تا جان بگیرد. امیری که سال گذشته به عنوان رهبر مهمان، ارکستر ملی ایران را هدایت کرد، به ایسنا گفت: باید نوازندگان بیشتری به این ارکستر بپیوندند که به دلیل محدودیت بودجه، هنوز این اتفاق نیفتاده است. متأسفانه روال منطقی در هیچ فعالیت موسیقایی دیده نمی‌شود؛ فقط می‌گویند حالا که ارکستری داریم، آن را نگه داریم. در حالی که اول باید تفکر و نگرش را درست و در ادامه بر اساس برنامه حرکت کنند.

برگزاری اولین کنسرت رضا بهرام در تهران

تازه‌ترین کنسرت رضا بهرام از چهره‌های جدید موسیقی پاپ ایران، یک شنبه ۱۶ تیرماه، در سالن میلاد نمایشگاه بین‌المللی تهران، برگزار می‌شود. به گزارش مهر، این کنسرت به نوعی، یکی از اولین اجراهای زنده رضا بهرام، پس از شهرت در بازار موسیقی است. رضا بهرام طی ماه‌های گذشته، علاوه بر تولید چند قطعه، به خوانندگی تیتراژ پایانی سریال «ممنوعه» نیز پرداخته است.

صفحه آرایی

واحد صفحه‌آرایی روزنامه خراسان سفارش می‌پذیرد

۰۵۱۳۷۰۰۹۳۹۰
layout@khorasannews.com

آقای محمدرضا کیانی مجهول المکان فرزند ذبیح اله همسر شما برابر دادنامه شماره ۹۸۰۹۹۷۵۸۷۱۰۰۰۵۹ -۱۳۹۸/۱/۲۸ تقاضای ثبت طلاق نموده است لذا لازم است ظرف مدت ده روز پس از انتشار این آگهی در دفترخانه به آدرس ذیل مراجعه و در غیر این صورت طبق مقررات اقدام به ثبت خواهد شد و اعتراض بعدی شما مسموع نخواهد شد. سردفتر طلاق ۲۵ مشهد - عباس احمدی کوه بنائی- آدرس مشهد بلوار پیروزی بلوار سرافرازان پایداری داخل پایداری ۲ مسجد موسی ابن جعفر (ع) تلفن ۳۸۲۲۵۹۹۵ ۰۹۱۵۳۲۵۰۳۶۶

م/۹۸۰۴۴۰۹۲

آگهی مزایده اموال غیرمنقول (اسناد دمه)-به موجب پرونده اجرائی کلاسه ۱۳۹۷۰۴۰۰۶۲۲۰۰۰۰۵۱ (۹۷۰۰۱۸۷)له جواد بافنده طرقبه فرزند حبیب اله شماره ملی ۰۹۳۵۰۴۰۲۹۳ علیه جواد مرتضائیان جاغرق فرزند پرویز شماره ملی ۰۹۴۳۷۳۱۰۹۷ شنداتک یک قطعه پلاک ثبتی ۱۰۲ فرعی از ۲۷- اصلی بخش ۶ مشهد در منطقه موسوم به کمرحصار یک کیلومتر بعد از جاغرق به موجب چک برگشتی شماره ۹۲۵۲۷۲ -۱۳۹۶/۰۴/۰۵ و ۴۸۳۲۶۱ -۱۳۹۶/۰۴/۲۰ و ۱۵۹۱/۵۸۷۵۶۹/۴۵ -۱۳۹۵/۱۱/۲۰ و ۴۸۳۶۲ -۱۳۹۶/۰۳/۲۰ و ۹۲۵۲۷۳ -۱۳۹۷/۰۷/۱۹کشاورزی - طرقبه جمعا در قبال مبلغ ۳/۰۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال تشکیل له اجرائیه در مورخه ۱۳۹۷/۰۹/۰۱ به بدهکار ابلاغ قانونی (الصاق) گردیده برابر درخواست بستانکار جواد بافنده طرقبه پلاک فوق در قبال مبلغ ۳/۰۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال اصل طلب به انضمام حقوق دولتی متعلقه که سند آن در صفحه ۶۴ دفتر ۳۸ املاک ثبت و مع الواسطه به آقای جواد مرتضائیان جاغرق منتقل شده است بازداشت که طبق نظر کارشناس رسمی به مبلغ ۴/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده و پلاک فوق از ساعت ۹ الی ۱۲ روز سه شنبه ۱۳۹۸/۰۵/۰۱ از طریق مزایده فی فروش می رسد. حدود اربعه : شمالا محدود است به جبل غبرا دیواریست به توت زار شماره ۱۰۳ حسین جنوبا محدود است به جبل شرقا در امتداد نهر ابکین دره. مزایده از مبلغ ۴/۱۶۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا فروخته می شود. لازم به ذکر است پرداخت بدهی های مربوط به اب، برق، گاز اعم از حق انشعاب و یا حق اشتراک و مصرف در صورتی که مورد مزایده دارای انها باشد و نیز بدهی های مالیاتی و عوارض شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی ان معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد م الف ۴۲۶- اداره اجرای اسناد رسمی مشهد

م/۹۸۰۴۴۹۳۲

آگهی فقدان سند مالکیت- نظر به اینکه آقای عبدالواحد قائمی راد برابر وکالتنامه شماره ۴۷۳۵۴ مورخ ۱۳۹۷/۱۲/۲۳ دفترخانه ۸۰ مشهد بوکالت از طرف آقای علی اکبری بدرآباد بستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت نیمدانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به شماره پلاک ۵۷۴۲ اصلی بخش دو مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک ، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۱۲۸۰۶ دفتر ۹۲ صفحه ۳۲۰ بنام خانم فاطمه راشدی زرآبادی ثبت و سند به شماره چاپی ۵۶۹۱۳۲ صادر گردیده است سپس برابر سند رهنی ۲۹۶۳۵ مورخ ۱۳۷۸/۰۷/۰۸ دفترخانه ۲۵ مشهد در رهن طرح ایجاد کارخانه ریخته گری و آهنگری قطعات سنگین سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران قرار گرفته است . دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد... لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر میگردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا بدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۲۳- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی

م/۹۸۰۴۴۸۹۱

آگهی فقدان سند مالکیت- نظر به اینکه آقای علی اکبر حسین نژاد باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت ششدانگ یکباب منزل به شماره پلاک ۹۸۲۰ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک ، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۱۲۰۹۵ دفتر ۶۰۵ صفحه ۱۸۲ بنام آقای علی اکبر حسین نژاد ثبت و سند به شماره چاپی ۲۷۶۵۲۲ صادر گردیده است سپس برابر اسناد رهنی ۷۴۶۲۵مورخ ۱۳۹۰/۰۲/۱۹ و ۷۴۴۴۳ مورخ ۱۳۹۰/۰۳/۳۰ و ۸۲۸۰۹ مورخ ۱۳۹۳/۰۱/۲۶ و ۸۸۲۳۵ مورخ ۱۳۹۵/۰۷/۱۲ دفترخانه ۳۳ مشهد در رهن بانک سپه قرارداد . دفتر املاک بیش از این نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا بدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۲۸- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی

م/۹۸۰۴۴۸۷۴

آگهی فقدان سند مالکیت- نظر به اینکه خانم فاطمه راشدی زرآبادی باستناد ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت نیمدانگ مشاع از ششدانگ یکباب خانه به شماره پلاک ۵۷۴۲ اصلی بخش دو مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک ، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۱۲۸۰۶ دفتر ۹۲ صفحه ۳۲۰ بنام خانم فاطمه راشدی زرآبادی ثبت و سند به شماره چاپی ۵۶۹۱۳۲ صادر گردیده است سپس برابر سند رهنی ۲۹۶۳۵ مورخ ۱۳۷۸/۰۷/۰۸ دفترخانه ۲۵ مشهد در رهن طرح ایجاد کارخانه ریخته گری و آهنگری قطعات سنگین سازمان گسترش و نوسازی صنایع ایران قرار گرفته است . دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد... لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا بدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۲۷- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی

م/۹۸۰۴۴۸۵۸

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۲ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی-برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۶۰۱۲۰۰۰۳۱۲ هیأت اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی آقای حسین آرامی فدافن فرزند علی اصغر به شماره شناسنامه ۲۵۸۶ صادره از کاشمر در شش دانگ یک باب ساختمان به مساحت ۷۸ متر مربع از پلاک ۱۵ فرعی از ۱۶۱۱ اصلی واقع در بخش یک شهر کاشمر به آدرس خرداد ۵/۱۰ پلاک۷ خریداری از مالک رسمی، آقای محمد حسین ضیائی محرز گردیده است. لذا به‌منظور اطلاع عموم مراتب در دو نوبت به فاصله۱۵ روز آگهی می‌شود درصورتی‌که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی داشته باشند می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به این اداره تسلیم و پس از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند. بدیهی است در صورت انقضای مدت مذکور و عدم وصول اعتراض طبق مقررات سند مالکیت صادر خواهد شد.

تاریخ انتشار نوبت اول: ۱۳۹۸/۳/۲۸ تاریخ انتشار نوبت دوم: ۱۳۹۸/۴/۱۲

محمد محمدزاده-رئیس ثبت اسناد و املاک کاشمر

م/۹۸۰۳۷۱۵۹/ش

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۳ آئین‌نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی و اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی – برابر رأی شماره ۱۳۹۸۶۰۳۰۶۰۱۲۰۰۰۴۰۱ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان‌های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک کاشمر تصرفات مالکانه بلامعارض متقاضی خانم عاطفه آرام فرزند حسن به شماره شناسنامه۰۸۹۰۳۳۴۶۸۴ صادره ازکاشمر در شش دانگ یک باب ساختمان مبنی بر ارزیابی و مزایده شنداتک پلاک ثبتی ۱۶۵۰ (هزار و ششصد و پنجاه) فرعی از ۵۱۷ (پانصد و هفده) فرعی از ۱۹۳ (یکصد و نود و سه) اصلی بخش ۶ مشهد به آدرس : شاندیز ولیعصر ۱۵ پ ۲۶۴ به مبلغ ۶/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ شش میلیارد و ششصد میلیون ریال ارزیابی و قطعیت یافته است . ۱- حدود و مشخصات برابر استعلام دفتر املاک به شرح ذیل است : شمالا : بطول ۳۱.۵۰ متر به دیوار فرعی گل پور شرقا : بطول ۱۷ متر به خط مفروض به قسمتی که به اثر تعریض جزء کوچه خواهد شد. جنوبا : بطول ۲۹.۳۰ متر دیوار به دیوار پلاک ۱۶۵۱ فرعی مجزی شده غربا : بطول ۱۲.۹۰ متر دیوار به دیوار پ ۵۷۹ فرعی مهدی - ۲- حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر گزارش کارشناس در روز ارزیابی به این شرح می باشد : مورد ارزیابی شنداتک یکباب منزل مسکونی با مساحت عرصه ۴۷۳ مترمربع دارای پلاک ثبتی شماره ۱۶۵۰ فرعی از ۵۱۷ فرعی از ۱۹۳ اصلی بخش ۶ مشهد با کاربری مسکونی یک یادر خانوار بوده که ضلع جنوبی به معبر ۶ متری و از سایر جهات به املاک مجاور محدود می باشد ملک مورد نظر محصور مشجر و دارای بنای احداثی با قدمت ساخت بیش از ۱۵ سال با مساحت ۱۹۸ مترمربع در دو طبقه زیرمتین با مساحت ۶۶ مترمربع و همکف با مساحت ۱۳۲ مترمربع که مورد بازسازی قرار گرفته و در زمان بازدید توسط مالک در حال بهره برداری است ساختمان موجود با سیستم دیوار باربر و سقف طاق ضربی و دارای دو خواب و آشپزخانه این با شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی ان معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد م الف ۴۲۵- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی

م/۹۸۰۴۴۹۰۶

آگهی مزایده اموال غیرمنقول پرونده اجرایی کلاسه ۹۷۰۰۲۲۹-بانک رفاه کارگران به استناد سند رهنی شماره ۹۲۹۹ دفترخانه ۲۷۳ تهران علیه وایم گیرنده محمدگلیری شاندیز نام پدر: قدیر شماره ملی : ۰۹۴۳۶۹۰۶۰۹ به نشانی : ولیعصر ۸ پ ۱۳۱ و راهن : حبیب اله ارجمند پوریا نام پدر : ابوالقاسم شماره ملی : ۰۹۴۳۶۱۴۹۱۰ به نشانی : شاندیز ولیعصر ۱۵ پ ۲۶۴ ثبت ملک آقای ثبت کارشناس در روز ارزیابی به این شرح می باشد : سه میلیون و دویست پنجاه و پنج هزار و ششصد و شصت ریال) صادر نموده که پس از ابلاغ اجرائیه در مورخه ۱۳۹۷/۰۹/۰۱ در پایان مهلت مقرر در آیین نامه اجرای مفاد اسناد رسمی لازم الاجرا و تقاضای بستانکار مبنی بر ارزیابی و مزایده شنداتک پلاک ثبتی ۱۶۵۰ (هزار و ششصد و پنجاه) فرعی از ۵۱۷ (پانصد و هفده) فرعی از ۱۹۳ (یکصد و نود و سه) اصلی بخش ۶ مشهد به آدرس : شاندیز ولیعصر ۱۵ پ ۲۶۴ به مبلغ ۶/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ شش میلیارد و ششصد میلیون ریال ارزیابی و قطعیت یافته است . ۱- حدود و مشخصات برابر استعلام دفتر املاک به شرح ذیل است : شمالا : بطول ۳۱.۵۰ متر به دیوار فرعی گل پور شرقا : بطول ۱۷ متر به خط مفروض به قسمتی که به اثر تعریض جزء کوچه خواهد شد. جنوبا : بطول ۲۹.۳۰ متر دیوار به دیوار پلاک ۱۶۵۱ فرعی مجزی شده غربا : بطول ۱۲.۹۰ متر دیوار به دیوار پ ۵۷۹ فرعی مهدی - ۲- حدود و مشخصات و توصیف اجمالی ملک برابر گزارش کارشناس در روز ارزیابی به این شرح می باشد : مورد ارزیابی شنداتک یکباب منزل مسکونی با مساحت عرصه ۴۷۳ مترمربع دارای پلاک ثبتی شماره ۱۶۵۰ فرعی از ۵۱۷ فرعی از ۱۹۳ اصلی بخش ۶ مشهد با کاربری مسکونی یک یادر خانوار بوده که ضلع جنوبی به معبر ۶ متری و از سایر جهات به املاک مجاور محدود می باشد ملک مورد نظر محصور مشجر و دارای بنای احداثی با قدمت ساخت بیش از ۱۵ سال با مساحت ۱۹۸ مترمربع در دو طبقه زیرمتین با مساحت ۶۶ مترمربع و همکف با مساحت ۱۳۲ مترمربع که مورد بازسازی قرار گرفته و در زمان بازدید توسط مالک در حال بهره برداری است ساختمان موجود با سیستم دیوار باربر و سقف طاق ضربی و دارای دو خواب و آشپزخانه این با شهرداری و غیره تا تاریخ مزایده اعم از اینکه رقم قطعی ان معلوم شده یا نشده باشد به عهده برنده مزایده است و نیز در صورت وجود مازاد، وجوه پرداختی بابت هزینه های فوق از محل مازاد به برنده مزایده مسترد خواهد شد و نیم عشر و حق مزایده نقدا وصول می گردد ضمنا چنانچه روز مزایده تعطیل رسمی گردد، مزایده روز اداری بعد از تعطیلی در همان ساعت و مکان مقرر برگزار خواهد شد م الف ۴۲۵- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی

م/۹۸۰۴۴۹۰۶

آگهی فقدان سند مالکیت- نظر به اینکه آقای محمد نعیمی برابر وکالتنامه شماره FHONRZNCAN ۹ مورخ ۱۳۹۸/۰۲/۱۰ از سرکنسولی جمهوری اسلامی ایران در استانبول بوکالت از طرف آقای صادق نعیمی بستانکار ۲ برگ فرم استشهادیه منضم به فرم تعهد جهت دریافت سند مالکیت المثنی نوبت اول به این اداره مراجعه نموده و مدعی است سند مالکیت دو دانگ مشاع از ششدانگ اعیان یک باب آپارتمان به شماره پلاک ۲۵۴۳۴ فرعی از ۱۸۴۹ فرعی از ۵ اصلی بخش ۹ مشهد که متعلق به نامبرده می باشد به علت سهل انگاری مفقود گردیده است . با بررسی دفتر املاک ، معلوم شد مالکیت نامبرده در ذیل شماره ثبت ۴۱۵۴۶۸ دفتر ۲۶۲۹ صفحه ۲۵۶ بنام آقای صادق نعیمی ثبت و سند به شماره چاپی ۸۵۶۲۹۰ صادر گردیده است . دفتر املاک بیش از این حکایتی ندارد... لذا به استناد ماده ۱۲۰ اصلاحی قانون ثبت، مراتب یک نوبت آگهی و متذکر می‌گردد هر کس نسبت به ملک مورد آگهی معامله‌ای انجام داده یا بدعی وجود سند مالکیت نزد خود می‌باشد، بایستی ظرف مدت ده روز از تاریخ انتشار آگهی اعتراض کتبی خود را به پیوست اصل سند مالکیت یا سند معامله رسمی به این اداره تسلیم نماید. بدیهی است در صورت عدم وصول اعتراض در مهلت مقرر و یا وصول اعتراض بدون ارائه سند مالکیت یا سند معامله رسمی نسبت به صدور سند مالکیت المثنی و تسلیم آن به متقاضی اقدام خواهد شد. م الف ۴۲۵- رئیس اداره ثبت اسناد و املاک ناحیه یک مشهد مقدس- محمد نخعی

م/۹۸۰۴۴۹۰۶

آگهی ابلاغ اجرائیه کلاسه پرونده ۹۸۰۲۲۴۰

بدین وسیله به ورثه مرحوم محمدعلی فکری (ضامن) شامل خانم آرزو فکری نام پدر : محمدعلی فکری تولد : ۱۳۵۷/۰۲/۲۵ شماره شناسنامه : ۰۹۲۷۵۴۶۴۲۶ -امید فکری نام پدر : محمدعلی تاریخ تولد : ۱۳۷۸/۰۴/۰۳ شماره ملی : ۰۹۲۴۸۹۶۶۷۱ شماره شناسنامه : ۰۹۲۴۸۹۶۶۷۱ - فاطمه باوفای فرد قلندرآباد نام پدر : احمد تاریخ تولد : ۱۳۵۹/۰۵/۰۵ شماره ملی : ۰۹۴۵۸۳۸۲۴۷ شماره شناسنامه : ۱۰۶۳۸ ابلاغ می شود که خانم- سیده فهیمه رحیمی نام پدر : سیدبرات تاریخ تولد : ۱۳۷۵/۰۷/۲۰ شماره ملی : ۰۹۲۳۷۹۷۳۶۱ شماره شناسنامه : ۰۹۲۳۷۹۷۳۶۱ جهت وصول یکصد عدد سکه طلا تمام بهار آزادی به استناد مهریه مندرج در - سند ازدواج : شماره سند : ۱۳۱۳۵ تاریخ سند : ۱۳۹۴/۰۵/۲۳ ، دفترخانه صادرکننده : دفترخانه ازدواج ۲۶ شهر مشهد استان خراسان رضوی علیه ورثه ضامن اجرائیه صادر نموده و کابینت MDF، سیستم سرمایش کولر آبی و گرمایش بخاری دیواری و کف موکت دیواره کاغذ دیواری و انشعابات آب وبرق و گاز و تلفن میباشد با توجه به موقعیت مساحت کاربری ابعاد دسترسی نوع مالکیت قدمت بنا امتیازات شرایط رود بازار ملک و سایر عوامل موثر در ارزیابی بهای ملک مورد بازدید معادل ۶/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال برآورد میگردد. ملک موصوف برابر نامه شماره ۱۳۹۸/۰۴/۱۰ دفتر املاک بازداشتی دارای فاقد بازداشتی می باشد. مزایده شنداتک پلاک ثبتی فوق در قبال مبلغ ۶/۶۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال (شش میلیارد و ششصد میلیون ریال) در روز سه شنبه مورخه ۱۳۹۸/۰۵/۰۸ از ساعت ۹ الی ۱۲ ظهر در محل اداره ثبت اسناد و املاک طرقبه شاندیز شروع و به بالاترین قیمت پیشنهادی نقدا واگذار می گردد. ضمنا مبالغ حق مزایده و نیم عشر دولتی زاید ب