

برگزاری دو آزمون قرآنی در استان

آزمون‌های ورودی دوره تربیت داور و ارزیابی و اعطای مدرک تخصصی به حافظان قرآن کریم در خراسان جنوبی برگزار شد. مسئول دارالقرآن الکریم اداره کل تبلیغات اسلامی استان گفت: ۱۵ قاری برتر زن و مرد در سومین دوره آزمون ورودی دوره تربیت داور قرآن کریم خراسان جنوبی شرکت کردند که این آزمون شامل ۴ آزمون کتبی، یک آزمون قرائت عملی و ۱۲ داوری قرائت بود. «محمد رضا اشرفی» افزود: قبول شدگان در این آزمون در دوره آموزشی تربیت داور قرآن کریم که در مشهد مقدس برگزار خواهد شد، شرکت می‌کنند و پس از آن قادر خواهند بود مسابقات استانی را داوری کنند. وی تعداد شرکت‌کنندگان پنجمین دوره آزمون ارزیابی و اعطای مدرک تخصصی به حافظان قرآن کریم را ۷۴ نفر اعلام کرد و گفت: این آزمون شامل ترجمه، مفاهیم و حفظ قرآن به صورت کتبی و چهار گزینه‌ای بود و آزمون کتبی مرحله اول، آزمون ارزیابی و اعطای مدرک است که پذیرفته شدگان در این مرحله به آزمون‌های شفاهی که مه‌راه و به صورت منطقه‌ای برگزار می‌شود دعوت خواهند شد.

نمایش «قلک‌های استخوانی»

از فردوس به جشنواره کشوری دانش آموزی راه یافت

نمایش «قلک‌های استخوانی» به نویسندگی و کارگردانی حسین ابراهیمی و با بازی دانش‌آموزان مقطع متوسطه فردوس به مرحله کشوری جشنواره دانش‌آموزی راه یافت. به گزارش حوزه هنری خراسان جنوبی «حسین ابراهیمی» گفت: نمایش «قلک‌های استخوانی» به عنوان نمایش منتخب مدارس استان، در جشنواره کشوری دانش‌آموزی که دیروز در نیشابور برگزار شد، شرکت کرد. وی افزود: نمایش دانش‌آموزی شهرستان فردوس برای چهارمین سال متوالی به عنوان برگزیده کشوری انتخاب می‌شود، همچنین در جشنواره مقطع راهنمایی در بخش هنرهای نمایشی، نمایش «میگن وقتی او بیاد» در فردوس منتخب استانی شد و مقام‌های نخست بازیگری، کارگردانی و طراحی صحنه را به خود اختصاص داد.

مطالعات و جانمایی موزه دفاع مقدس استان به تهران ارسال می‌شود

مدیر کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس:

بعضی دیگر به دلیل سهل‌انگاری‌ها، شاهد کار چندانی نیستیم.

وی با تأکید بر این که حرم شهدای گمنام باید به کانون‌های فرهنگی دفاع مقدس و میعادگاه رزمندگان و جوانان تبدیل شود، اظهار داشت: با همت استاندار، اعضای شورای برنامه‌ریزی و کارگروه گلزار شهدا و بنیاد شهید و امور ایثارگران، اعتبارات خوبی به این منظور تخصیص یافته که کافی نیست.

وی اضافه کرد: امسال اعتباراتی برای تکمیل حرم شهدای گمنام اختصاص خواهد یافت و از هیئت امنای حرم شهدای گمنام خراسان جنوبی می‌خواهم پروژه حرم این شهدا را مانند دیگر پروژه‌ها در دستور کار قرار دهند و پی‌گیری‌های لازم از طریق شورای اداری هر شهرستان صورت گیرد.

به گفته وی طرح ایجاد انجمن پیشکسوتان دفاع مقدس و رزمندگان از جمله طرح‌هایی است که به تصویب هیئت دولت رسید تا با تخصیص اعتبار از محل اعتبارات فرهنگی، اقدامات مورد نظر انجام شود.

مدیر کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان با اعلام این که حمایت از نویسندگان آثار دفاع مقدس از دیگر اولویت‌های کاری است، گفت: بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس کشور از تمام نویسندگانی که نسبت به چاپ کتاب‌های پژوهشی، علمی، خاطره، شعر و هنری در زمینه دفاع مقدس اقدام کنند، حمایت می‌کند.

دکتر «مجنون» اضافه کرد: در این راستا ابتدا یک سوم شمارگان منتشر شده از هر اثر به طور یک‌جا توسط بنیاد از ناشر خریداری که سهم اعتبارات استانی در این باره بیشتر نویسندگان پرداخت می‌شود که به این منظور باید اثر مورد نظر به تصویب شورای کارشناسی و پژوهشی دفاع مقدس استان و کشور برسد. سال گذشته کتاب شعر نسل آفتاب منتشر شد و امسال نیز کتاب شعر دیگری برای تصویب به تهران ارسال شده است.



استان بعضی ۱۰۰ و در بعضی دیگر نیز ۲۰ تا ۷۰ درصد کار شده است و برای این منظور از اعتبارات استانی و بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس کشور استفاده شد که سهم اعتبارات استانی در این باره بیشتر بود.

به گفته وی طراحی حرم شهدای گمنام بر عهده بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس کشور است. وی گفت: در بعضی شهرستان‌ها در خور شان این شهدا اقداماتی انجام شده ولی در

تشکیل شده است تا با همکاری آن‌ها موزه دفاع مقدس استان ایجاد شود.

مدیر کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس استان با اعلام این که ۶۸ شهید گمنام در ۱۶ نقطه استان دفن شده‌اند، گفت: احداث حرم شهدای گمنام از مصوبات سفر دوم هیئت دولت به این منطقه است که با توجه به تخصیص نیافتن تمام اعتبار مورد نظر، تاکنون ۷۰ درصد آن انجام شده است.

به گفته وی برای احداث هر چه بهتر این موزه، شورای عالی موزه استان با حضور نمایندگان دستگاه‌های اجرایی مربوطه

قریبانی، فاز مطالعاتی و جانمایی موزه دفاع مقدس استان تا پایان شهریور ماه برای ارسال به تهران آماده می‌شود.

مدیر کل حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس خراسان جنوبی با اشاره به این که احداث موزه دفاع مقدس علاوه بر تصویب در وزارت دفاع مصوب یکی از مصوبات سفر سوم هیئت دولت به استان می‌باشد، به خبرنگار ما گفت: حاصل اقدامات انجام شده در فاز مطالعاتی و جانمایی موزه بزرگ دفاع مقدس، برای تصویب به کمیسیون ماده ۲۲ ارسال می‌شود تا برای سال ۹۰ ردیف بودجه آن مشخص شود.

دکتر «مجنون» اضافه کرد: از سال ۹۰ به مدت ۴ سال احداث موزه دفاع مقدس استان با اعتبارات کشوری و موزه آرایی و سامان‌دهی آن با استفاده از اعتبارات فرهنگی استان انجام خواهد شد.

به گفته وی براساس قرارداد قبلی، زمین مورد نظر ۳۰ هکتار است که احتمال تغییر در آن وجود دارد و این موزه شامل فضاهای سبز به صورت پارک موزه برای استفاده مردم و ۷ تالار شامل آستانه، حیرت و حقانیت، دفاع، شهدا، پیروزی و سرانجام می‌باشد که میان آن‌ها ارتباط معنوی وجود دارد.

وی سالن‌های سینما، کنفرانس، تئاتر، نمازخانه، غذاخوری و بخش‌های خدماتی و انبار، همچنین بخش اطلاع‌رسانی و اداری را از دیگر بخش‌های مورد نظر اعلام کرد. وی با اشاره به این که موزه بزرگ دفاع مقدس استان مجموعه‌ای معنوی، فرهنگی، هنری، تفریحی و گردشگری خواهد بود، خاطر نشان کرد: در فضاهایی که به تداعی عملیات‌ها اختصاص دارد نیز صحنه‌هایی از بعضی عملیات‌ها، بازسازی و بناهای یادمان دفاع مقدس نیز در این موزه ایجاد خواهد شد.

به گفته وی برای احداث هر چه بهتر این موزه، شورای عالی موزه استان با حضور نمایندگان دستگاه‌های اجرایی مربوطه

همراه با ادبیات

آثار آگانا کریستی به زبان فارسی

طور صرف عامه پسند دید. «عبدا... نژاد، توضیح داد: زمانی بود که افراد به طور پراکنده آثار کریستی را ترجمه می‌کردند، برخی ترجمه‌ها دقیق نبود، کسی این آثار را جدی نمی‌گرفت و تنها خوانندگان خاص داشت ولی در دوره‌ای آگانا کریستی جدی گرفته شد و نشر هرمس هم تصمیم گرفت در پروژه‌ای که از ۱۰ سال پیش آغاز شده همه کتاب‌های او را ترجمه کند و این روند در ۲ سال اخیر شتاب بیشتری گرفته است.

با توجه به ترجمه و نشر همه آثار کریستی به زبان فارسی به صورت متمرکز توسط انتشارات هرمس بعید است جایگاه این نویسنده در بین عامه مردم تغییر کند و آگانا کریستی همان نویسنده عامه پسند برای نوجوانان خواهد ماند.

پر تغالی‌ها نام سارا ماگورا تحمل نکردند

ژوزه سارا ماگورا نویسنده مشهور پرتغالی و خالق

آگانا کریستی، یکی از پرمخاطب‌ترین نویسندگان در سطح جهان است و تمام ۷۶ عنوان کتابی که نوشته است تا پایان سال به فارسی ترجمه خواهد شد. از این بین ۲۴ عنوان را مجتبی عبدا... نژاد ترجمه کرده است.

«عبدا... نژاد» در گفت‌وگو با مهر درباره ضرورت ترجمه آثار آگانا کریستی به عنوان یکی از شاخص‌ترین پلیسی نویسان تاریخ ادبیات گفته است: به نظر من داستان‌های پلیسی و به ویژه کارهای کریستی تنها یک جور چین و وسیله سرگرمی نیست بلکه ساختار آن‌ها برگردان ساختار اجتماعی اروپا در قرن بیستم و نماد یک نوع پارادایم علمی است که وقتی جامعه تغییر می‌کند داستان‌های پلیسی هم تغییر می‌کند و آثار کریستی هم دچار تغییر می‌شود.

تاکیدم بر این است که این گونه آثار را نباید به

از میان خبرها

فرماندار بیرجند:

نباید ارتباط بین هنرمندان و مدیران استان قطع شود

فرماندار بیرجند با تأکید بر این که ارتباط بین هنرمندان و مدیریت عالی شهر و استان نباید قطع شود، گفت: بیرجند با توجه به قدمتی که دارد در مقایسه با شهرهایی که خیلی دیرتر شهرستان شده‌اند عقب مانده است و نیاز به جبران دارد.

«محمدعلی قاسم زاده نداف» در دیدار با مدیر عامل کانون هنرمندان، استادان دانشگاه و شاعران با اشاره به این که دلایل مختلفی باعث این عقب‌ماندگی شده است که باید آن‌ها را در بحث فرهنگ سازی جست و جو کنیم، افزود: حفظ هویت و توجه به فرهنگ بومی و محلی، توجه به باورها، سنت‌ها و ارزش‌های جامعه باید بیش از گذشته مورد توجه قرار گیرد.

به گفته وی اجرای نمایش‌هایی با لهجه و گویش محلی می‌تواند در جذب مخاطب موثر باشد و هنرمندان باید برای ماندگاری لهجه و گویش محلی استان تلاش کنند.

وی افزود: برای نزدیک کردن جوان‌ها

به خدا و ارزش‌های دینی هنر ظرفیت بسیار خوبی در این زمینه دارد زیرا ظرفیت هنر باعث جذابیت، ماندگاری و جاودانگی می‌شود.

وی اظهار داشت: هر مکتبی که به دنبال جاودانگی بوده به سمت هنر رفته است بنابراین از آن‌جا که جامعه ما دینی است باید آموزه‌های دینی خود را روی سینی هنر بریزیم و بین مدرنیته و سنت، انس و الفت ایجاد کنیم، اگر آموزه‌های دینی در قالب هنر پیاده شوند نتیجه‌اش را که جذب جوانان است به خوبی مشاهده خواهیم کرد.

وی در این دیدار با اشاره به این که به عنوان یک هنرمند است از نزدیک شاهد تلاش بیش از توان اعضای کانون هنرمندان را وجود امکانات کم بود، ام، گفت: از همان ابتدا این تلاش‌ها توجه مرا به خود جلب کرد.

فرماندار بیرجند تصریح کرد: باید از قالبی که برای خود درست کرده‌ایم، خارج شویم و همه خردمندان باید وارد این عرصه شده و توجه داشته باشند که برای فعالیت موثر در این بخش نباید درگیر قصه‌های سیاسی شوند.

در این دیدار مدیر کانون هنرمندان استان با ارائه گزارشی از فعالیت‌های انجام شده در کانون گفت: برگزاری ۱۳۰ کارگاه نقد شعر، ۹۵ کارگاه ادبیات داستانی، ۳۰ کارگاه نقد و تحلیل فیلم، ۹۰ ساعت کارگاه بازیگری، برگزاری همایش‌های متعدد و تجلیل از هنرمندان و... از جمله این فعالیت‌ها می‌باشد.

«حسین رفیعی» افزود: همه فعالیت‌ها و زیرساخت‌های فراهم شده در این زمینه، با اراده و همدلی اهلی هنر صورت گرفته و بی تردید تلاش و همدلی استادان و هنرمندان در این موفقیت نقش داشته است.

به گفته وی، افراد انگشت شماری نیز بوده و هستند که به هر دلیلی سعی در از بین بردن این فرصت داشته‌اند تا با اقدامات منفی و به ظاهر نامرئی توان این هنرمندان را به تحلیل ببرد ولی موفق نبوده‌اند.

وی تأکید کرد: مسئولان در هر سمتی که هستند نخست باید نگاه فرهنگی داشته باشند و اگر عملکردشان در اجرا هنرمندان باشد به عنصری فرا اداری تبدیل شده و محبوبیت اجتماعی پیدا می‌کنند.

وی با اشاره به وضعیت مناسب نرم‌افزاری کانون گفت: در صورت فراهم شدن ابزار و امکانات لازم طرح خراسان پژوهی به صورت گسترده در زمینه فرهنگ بومی اجرایی شود. در این دیدار هر یک از حاضران نظرات خود را در رابطه با فرهنگ و هنر استان بیان کردند و راه‌اندازی کانون هنرمندان استان را فرصتی مناسب برای انجام فعالیت‌های فرهنگی و هنری دانستند و حمایت همه جانبه از آن را در راستای پیشرفت و تقویت فرهنگ بومی و بالا بردن آگاهی‌های هنری استان مهم شمردند.

جاودانه‌ها

شهید محمدعلی بارانی خالص

محمدعلی بارانی خالص سال ۱۳۳۹ در روستای علی‌آباد بیرجند دیده به جهان گشود و دوران کودکی را در خانواده‌ای سخت‌کوش گذراند. او به دلیل مشکلات مالی نتوانست به تحصیل ادامه دهد و برای تأمین معاش خانواده به کشاورزی و دامداری مشغول شد. برای گذراندن خدمت سربازی به نیروی انتظامی پیوست و پس از ۵ ماه خدمت صادقانه در ۲۶ مرداد ۱۳۶۲ در منطقه چابهار و در درگیری با اشرا و قاچاقچیان به شهادت رسید.

بنیاد شهید و امور ایثارگران بیرجند

آهنگی مزایده اموال منقول و غیرمنقول نوبت اول

چون در خصوص دعوی خانم سیده مریم رضوی به وکالت از ناحیه خانم شهربانو نخعی به طرفیت ۱- خانم شهربانو ریوسفی مقدم ۲- خانم فاطمه خسروی ۳- آقای مهدی خسروی ۴- خانم خیرالنساء نادی ۵- آقای مجید خسروی و آقای نادر خسروی همگی به آدرس بیرجند مفتوح ۴ پ ۳۲ به خواسته تقسیم ترکه رای شماره ۱۰۴۰۹۹۷۵۶-۸۸۰/۸/۶-۸۸/۸/۶ احکام از ناحیه شعبه محترم چهارم دادگاه حقوقی بیرجند به دستور فروش یک دستگاه خودروی وانت تویوتای مدل ۱۹۸۴ پلاک ۳۲-۱۶۸۵۴۵ ایران که به قیمت ۳۵/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده است و یکپاک منزل پلاک ۱۳۳۷ فرعی از ۱۷ فرعی از ۲۴۹ اصلی مزرعه رحیم‌آباد مدرس ۲۹ فتح ۴ پ ۲۸ به مساحت ۳۶۰ مترمربع و اعیانی در دو طبقه ۳۸۴ مترمربع که هر متر عرصه ۴۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال و اعیانی هر متر ۱۵۰۰۰۰۰ ریال جمعاً به میزان ۴۲۹۴۰۰۰۰ ریال ارزیابی شده است و یک دربند معازنه پلاک باقیمانده ۱۰ فرعی از ۴۲۹۴ اصلی بخش یک بیرجند به آدرس خیابان جمهوری اسلامی جنب بانک ملت مرکزی و صادرات بازار به مساحت ۱۵/۲۲ مترمربع که هر متر عرصه و اعیان مبلغ ۳۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده و جمعاً مبلغ ۴۵۶۶۰۰۰/۰۰۰ ریال ارزیابی شده است صادر گردیده از طریق مزایده در روز چهارشنبه تاریخ ۸۹/۶/۳ از ساعت ۱۰ الی ۱۱ صبح در دفتر اجرای احکام حقوقی به فروش برسد. قیمت پایه از بهای ارزیابی شده شروع و به کسانی که بالاترین قیمت را پیشنهاد نمایند فروخته خواهد شد. ده درصد مبلغ پیشنهادی فی المجلس از برنده دریافت و نامبرده مکلف است حداکثر تا یک ماه نسبت به پرداخت باقیمانده ثمن معامله اقدام نماید. در غیر این صورت ده درصد اولیه به نفع دولت ضبط و مزایده تجدید خواهد شد. متقاضیان در صورت تمایل می‌توانند پنج روز قبل از موعد مزایده به اجرا مراجعه تا ترتیب بازدید آنان داده شود هزینه نقل و انتقال به عهده خریدار خواهد بود.

رفیور-مدیر اجرای احکام مدنی دادگستری بیرجند

رفوگری، قالیبویی طاهری

۰۹۶۱-۲۲۲۵۸۰۷

۰۹۳۸۴۵۷۲۵۹۸

ج ۹/۱۹۳۲۹۶

سازمان ملی مهندسی سازه های مهندسی

دوربین های مدار بسته با قابلیت انتقال تصویر به مکان دلخواه

مراکز تلفن داخلی (ساتلرال) و شبکه تلفن گویا

ساعت حضور غیاب کامپیوتری

صاعقه گیر الکترونیکی

سیستم های برق اضطراری (UPS)

بیرجند- خیابان معلم- معلم- پلاک ۴۷ شماره های تماس: ۲۲۲۰۶۳۳-۲۲۲۰۶۳۱-۲۲۲۲۴۱

سیمسگان شرکت لوله تولید کننده انواع لوله های پلی اتیلن

SAMANGAN PIPE Co.

دارای تاییدیه آب و خاک جهاد کشاورزی و بیمه نامه تضمین کیفیت

دفتر مرکزی: تربت حیدریه - بلوار امام رضا - نبش امام رضا ۶۶

کارخانه: تربت حیدریه - کیلومتر ۲۴ جاده رشتخوار

تلفن: ۲۲۴۲۱۴۴ (۰۵۳۱) - ۰۹۱۵ ۱۰۱ ۱۰۷۶

ج ۹/۱۹۳۲۹۰